

英语巧学妙记 点点通

袁浩 主编

句 法



北京理工大学出版社

英语巧学妙记点点通

句 法

袁 浩 主编

张占荣 袁 征 编

北京理工大学出版社

内 容 简 介

本书根据现行中学英语教材编写,汇集了作者数十年英语教学的经验与体会,总结出有助于学生学好、用好英语的诀窍,介绍了中学英语中句法的巧学妙记的方法。这些窍门妙方是对语言规律和学习方法的高度总结,有的能使读者茅塞顿开,达到举一反三的目的,有的采用有趣的歌诀、谐音和直观的图表使读者摆脱枯燥无味的死记硬背,寓学于乐,从而牢牢记住所学知识。

本书适于初、高中学生阅读,以提高其学习的兴趣和效率,亦可供中学英语教师参考,以丰富其课堂教学的内容。

图书在版编目(CIP)数据

英语巧学妙记点点通. 句法/袁浩主编. —北京:北京理工大学出版社, 2001.9

ISBN 7-81045-846-9

I. 英… II. 袁… III. 英语—句法—中学—教学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 062301 号

责任印制: 母长新 责任校对: 陈玉梅

北京理工大学出版社出版发行

(北京市海淀区中关村南大街 5 号)

邮政编码 100081 电话 (010) 68912824

各地新华书店经售

北京房山先锋印刷厂印刷

*

787 毫米 × 1092 毫米 32 开本 7.75 印张 154 千字

2001 年 9 月第 1 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—6000 册 定价: 10.00 元

※ 图书印装有误,可随时与我社退换 ※

序

当今书肆，五花八门。解题技巧、升学指南，可谓车载斗量，还有层出不穷、铺天盖地的复习资料，更是令人眼花缭乱。当然，我并不是一概否定。沙里也有闪光的珍珠。袁浩教授的这套《英语巧学妙记点点通》，细玩颇有滋味。

我读了这两本书，其中不少部分还细细把玩过，给我繁忙的教学和科研生活中平添了不少乐趣。我觉得这两本书有三点与众不同的地方：

首先，它们不是作者点滴体会、一时一事兴笔的急就篇，而是一项系统工程。《语音词法》包括字母、音标、语音、词汇的妙记；《句法》包括时态、语态、语气、复合句、陈述句、疑问句、祈使句等，全面而系统，附有详细的讲解说明和典型例句，还配有练习，几乎涵盖了中学英语所有内容的巧学妙记之法。

其次，任何传授知识的读物，应当具有简明的可操作性，读者才能有所效法，才能有条不紊，稳打稳扎地去攻克一个个堡垒。本书虽没有什么深刻的道理，但实用性很强，采用了口诀、谐音、图表、对比、联想、简缩、归纳等多种方法，阅读时朗朗上口，记忆时融会于心，充分利用了当代实用记忆科学研究的新成果。

第三，编书、立说，当然要广闻博取，但应当有自己的悉心研究，不能完全采用“拿来主义”，更不能以讹传讹。本书取材广泛，知识准确。有些方法具有独创性，很难在别的书中找到；有些虽散见它处，但经过作者去粗取精，显得

别开生面；有些有较强的针对性，对于学习者容易弄错或感到难于掌握的知识，作者反复琢磨、条分缕析，从而找出一定的规律性。内容上不枝、不蔓；文字上易懂、易学、易记。

我和袁浩先生的交往屈指算来已有二十多年，虽然见面机会很少，但书信电话的联系却是不断，大多是交流彼此文字的心得或是文坛的趣闻。我知道他虽然在高校任教，却对中学英语教学情有独钟。前几年就听说他已经在致力于本书的策划，现在总算有了结果。我感到欣慰的是，他把书稿首先给了我，嘱我过目并为之作序。我仔细读了全书，却写不好序文，只是如实地写了几点肤浅的读后感。但我相信，广大读者自会有客观的评价。

古绪满

前 言

举世闻名的相对论的发明人——物理学家爱因斯坦曾形象地用一个数学公式来表述成功的条件：

$$W = X + Y + Z$$

在这个公式里，W 代表成功，X 代表勤奋，Y 代表正确的方法，Z 代表珍惜时间。等式右边的三个变量要综合起来发挥作用才能成功。

无独有偶，法国一位生理学家也曾提到如下一个公式：

记忆 = 窍门

原苏联著名教育学家苏霍姆林斯基说得更明确：“出现学生落后成绩不良现象”主要是因为他们“没有把那些好比是知识‘地基’的基础知识牢固地保持在记忆里，达到牢记终生的程度”。

由此可知：正确的方法或曰窍门是获取知识、走向成功的重要条件之一。

由于工作的性质，我接触过各种层次的英语学习者，有英语专业的大学生，有文理工科的大学生，也有在职的英语爱好者，更多的还是中学生。在同他们的直接交谈中和他们大量的来信中，大都不约而同地诉说他们学不好英语的苦衷，要求给以行之有效的指导，甚至恳求我给他们学好、考好英语的灵丹妙方。我深深地理解这些莘莘学子们的焦急心情，也深深被他们愿意学好英语的精神所打动。但我郑重地告诉他们：学好英语绝非一日之功，更不能靠死记硬背。学

好它，首先要有正确的学习目的，持之以恒的毅力，还要多听、多说、多阅读、多写、多练。当然，动脑筋，找规律，寻窍门，觅妙方，往往会事半功倍。所谓窍门妙方，绝非思想懒汉企图寻找的那种不费力气便可取得好成绩的捷径，而是勤奋砥砺者对语言规律和学习方法的洞若观火的聪明发现。这种窍门妙法，有时可令君茅塞顿开，有时可使人举一反三，有时则会让你牢记不忘。所以说方法是打开知识宝库的钥匙！方法，是启迪聪明才智的灵丹！方法，是走向成功之路的桥梁！因此，我们决心为广大学习英语而未得法入门者写一本巧学妙记的书，为他们获取成功助一臂之力。我们把编写该书看做是作为编者的我们的心与读者相连、相通、相融的佐证，惟有此，才能回报读者那颗拳拳期盼的、挚爱的、焦灼的心。

这本书是集我们数十年来学英语、教英语的经验和体会，总结出的有助于同学们学好英语、用好英语的方法诀窍。就英语语法而言，它是从语言现象中归纳出来的运用语言的规律，是从简御繁的重要手段。所以，运用正确的方法快捷牢固地掌握语法知识，无疑为学好用好英语打下一个良好的基础。比如英语里哪些动词后要求接不定式而不接动名词作宾语，哪些动词后只要求接动名词而不接不定式作宾语，凡此种种，我们固然可以一个一个地死记硬背，但如果能用口诀、编故事等方法把它们在短时间内全部记住不是更好吗？此外，与枯燥无味的艰苦记忆相比，编歌诀、用谐音、列图表、讲故事，以及简缩、对比、形象、联想、荒谬等等方法更不失为一种寓学于乐的有益方式。

尚须说明的是，该书几乎涵盖了现行中学英语教材中从字母、音标、语音到词法、句法等基本语法知识的全部巧学

妙记的内容。这样做的目的不外乎是为了在求其全、求其系统和完整中散说、散唱、散写，以便使不同层次的学习者便于使用、查索。另外，还要说明的是，在本书中有不少语法项目我们用了数种歌诀或方法加以总结，表面上看这似乎是一种重复，其实不然，这主要是为了照顾不同水平读者的需求而做。也就是说，有的窍门适合甲而不适合乙；有的则乙喜欢而甲觉不足取。此所谓智者见智，仁者见仁。也正是为解决“众口难调”这一矛盾我们才煞费此苦心的，不知读者以为然否？

重点强调的是，本书中所介绍的方法窍门，只是在语法知识记忆上为读者提供了一些便利条件，进一步的理解与实践，则不像背顺口溜那么轻松和简单，所以，书中的注解、例句和练习倒是应该认真地读一读，做一做。对于英语学习者来说，掌握方法只是第一步，要摘取成功的花环还有遥远的距离。通往英语世界的自由之路不只一条，但主要按照爱因斯坦所列公式去做是决然不错的！

他山之石，可以攻玉。在编写此书过程中，我们阅读和参考了大量国内外英语书刊，从中吸取了很多有益的观点，借鉴了他们的一些研究成果，甚至是“拿来”，恕不一一列出，在此谨致谢意。

由于我们水平有限，不当和谬误之处在所难免，恳望专家同仁及广大读者指正，以便在今后的修订中予以更正。

编者

2001 年新春

目 录

第一章 句型的活学活用	(1)
1. 概述	(1)
2. 学好英语语法四注意	(1)
3. 句子分类表(一)	(5)
4. 句子分类表(二)	(6)
5. 悠悠歌声唱句型	(7)
6. 句子种类巧记歌诀	(7)
7. 句子成分巧记歌诀	(7)
8. 简单句结构歌诀	(7)
第二章 陈述句与疑问句的活学活用	(9)
1. 陈述句的基本结构一览表	(9)
2. There be 句型用法口诀二则	(10)
3. 巧变一般疑问句、否定句歌诀	(10)
4. 反意疑问句用法注意	(12)
5. 反意疑问句用法歌诀	(19)
6. 反意疑问句语调顺口溜	(19)
7. 有撇(′)用 we 无撇(′)用 you	(20)
8. 反意疑问句巧记歌谣	(21)
9. 用 how 提问巧归纳	(22)
10. How about... 和 What about...	(24)
巩固性强化练习	(25)
第三章 祈使句与感叹句的活学活用	(29)
1. 巧学祈使句的特殊形式	(29)
2. 一改、二变、三加、四去	(30)

3. 感叹句学用有妙法	(30)
4. 感叹句巧解五法	(33)
巩固性强化练习	(36)
 第四章 状语从句的活学活用	(40)
1. 状语从句用法歌诀	(40)
2. 读读、想想、记心上	(40)
3. when 的“当……的时候”与“就在那个时候” 两种用法巧区别	(41)
4. 时间状语从句中的省略现象	(41)
5. 比异同 讲用法	(42)
6. 记口诀 学“条件”	(43)
7. 条件状语从句中何时用 will	(43)
8. 总结规律 一看就会	(45)
9. so that 与 so (such) ...that 用法巧区别	(46)
10. 如何判断 so that 引起的究竟是何种状语从句	(46)
11. 读口诀 学窍门	(47)
12. 让步状语从句中的 as	(48)
13. although 和 though 巧区别	(48)
14. 比较状语从句巧归纳	(50)
15. 关于方式状语从句中的 as if	(51)
16. 掌握一般 把握特殊	(51)
17. 状语从句时态歌诀	(52)
18. 状语从句中的省略巧记	(52)
19. 状语从句要点归纳	(53)
20. 句型 it is ...since 的巧学妙记	(56)
21. 状语从句的分类及用法歌诀	(57)
22. “倒果为因”巧辨 for	(58)
巩固性强化练习	(59)

第五章 定语从句的活学活用	(63)
1. 唱歌曲 学定从	(63)
2. 定语从句中只用 that 的 14 种情况与歌诀巧记	(64)
3. 定语从句中关系代词只用 who(m) 和 which 的情况归纳	(66)
4. 歌诀巧记关系词在定语从句中的一般用法	(69)
5. which 和 as 作关系代词时的异同巧区分	(71)
6. 解定语从句的三步法	(73)
7. 巧解定语从句三法宝: 还原、补缺、看成分	(74)
8. 定语从句的化简规律	(76)
9. 巧连定语从句	(77)
10. 巧选关系代词和关系副词	(79)
11. 定语从句中关系词替换使用规律	(81)
12. 定语从句与同位语从句区别歌诀	(81)
13. 判断定语从句与同位语从句五法	(82)
14. 判断引导何种从句不难, 只要牢记三句话	(85)
15. 非限制性定语从句五用	(86)
16. as, which 用法巧区别	(88)
17. that 与 which 巧区别	(89)
巩固性强化练习	(90)
第六章 名词性从句的活学活用	(96)
1. 名词性从句的分类及关联词一览表	(96)
2. 主语从句的两种句型巧归纳	(96)
3. 常用引导主语从句固定搭配巧归纳	(97)
4. 主语从句学习四注意	(98)
5. 宾语从句的用法及时态歌诀二则	(99)
6. 宾语从句学习十五注意	(99)
7. 条理清 窍门生	(103)
8. 表语从句学习巧归纳	(103)
9. 同位语从句学习巧归纳	(105)

10. 结构同 作用异	(106)
11. 判断 that 引导的同位语从句的“三步法”	(106)
12. that 引导从句用法巧归纳	(108)
13. whether 与 if 引导的从句巧判断	(113)
巩固性强化练习	(114)
第七章 动词时态与语态的活学活用	(119)
1. 动词时态一览表	(119)
2. 一般现在时巧归纳	(119)
3. 一般现在时学习口诀	(120)
4. 一般现在时主语单三人称时的动词变化	(121)
5. 现在进行时巧归纳	(122)
6. 一般将来时巧归纳	(122)
7. 将来时的表示方法	(123)
8. 一般过去时巧归纳	(124)
9. 一般过去时的表示法	(125)
10. 现在(过去)完成时歌诀二则	(125)
11. 现在完成时和现在完成进行时巧区别	(126)
12. 认准标志词, 巧解动词时态填空题	(129)
13. 八种时态陈述句变一般疑问句歌诀	(131)
14. 八种时态肯定句变否定句歌诀	(133)
15. 被动语态的构成	(133)
16. 学习被动语态十三注意	(134)
17. 口诀巧记被动语态	(139)
18. 被动语态的三种特例巧解	(140)
19. 主动语态变成被动语态时易犯的四种通病	(142)
20. 被动语态与系表结构巧区分	(143)
21. 貌似主动实为被动的系表结构	(146)
22. 口诀区分 have been to 和 have gone to	(147)
巩固性强化练习	(148)

第八章 非谓语动词的活学活用	(154)
1. 谓语动词与非谓语动词的区别一览表	(154)
2. 非谓语动词的形式及分类一览表	(155)
3. 动词不定式的主要用法和表解	(156)
4. 动词不定式省略 to 的情况表解	(159)
5. 动名词的主要用法表解	(160)
6. 不定式和动名词在作宾语时的区别表解	(162)
7. 现在分词和过去分词的主要用法表	(164)
8. 非谓语动词用法对照表	(166)
9. “霉咖啡不吃”与“安全营是上帝”	(168)
10. 编个顺口溜记忆不定式	(169)
11. 要求动词不定式作宾语补足语不带 to 的动词	(170)
12. 非谓语动词用法辨析歌	(171)
13. v + ing 作表语词形的判断	(174)
14. 一交换 二对应 三表状态和特性	(175)
15. 独立主格结构和分词短语	(176)
16. 怎样区分作表语的现在分词和动名词	(178)
17. 区别现在分词和动名词作定语	(179)
巩固性强化练习	(180)
第九章 倒装句的活学活用	(184)
1. 倒装句主要用法一览表	(184)
2. 歌诀两首记倒装	(186)
3. 记忆倒装句	(187)
4. 记全部倒装和部分倒装的捷径	(188)
5. 要倒装 看谓语	(191)
巩固性强化练习	(192)
第十章 虚拟语气的活学活用	(199)
1. 虚拟语气 ABC	(199)

2. 虚拟语气在条件句中的用法顺口溜	(201)
3. 虚拟条件句句型记忆法	(202)
4. 假设情况的其他表示法归类	(203)
5. “一、二、三、四”记虚拟	(205)
6. “我卸汽车”(I drop cars)记虚拟	(206)
巩固性强化练习	(207)

第十一章 直接引语、间接引语、独立主格结构、强调结构

及其他的活学活用	(211)
1. 直接引语到间接引语的变换表	(211)
2. 直接引语变间接引语口诀六则	(213)
3. 独立主格结构四归纳	(216)
4. “with + 复合宾语”构成及用法与独立主格结构巧归纳 ...	(217)
5. 如何将独立主格结构改写为状语从句或并列句	(218)
6. 学习强调结构四注意	(219)
7. 掌握句型 注意要点	(220)
8. 是强调句型还是主语从句巧判断	(220)
9. 表达强调有妙法	(221)
10. 巧学双重否定句	(223)
11. 同义句转换的方法与技巧	(224)
12. 英文书信格式顺口溜	(227)
13. 英文信封书写格式巧记	(228)
巩固性强化练习	(228)

第一章 句型的活学活用

1. 概述

句型，这里是指句子的种类和类型：种类是按照句子的用途（交际功能）或者说是以使用目的来划分的；而类型则是按照句子的结构来划分的。句子的种类分为四种：陈述句、疑问句、祈使句和感叹句。句子的类型有三种：简单句、并列句和复合句。

2. 学好英语语法四注意

(1) 练好基本句型。

我国近年来的英语教学实践证明，在初学阶段，采用听说领先、学习基本句型的方法去学习语法，是行之有效的。

句型学习是通过听说领先的方法去学习传统语法里最常用的语法项目（把它们变为句型去操练）。句型训练实际上吸取了传统语法与结构语法两派的长处。目前国内的英语广播（电视）教学，在入门阶段，多采用句型法。因此自学者收听收看广播进行学习，或者根据所选用的课本提供的句型用替换词进行替换练习。所学的句型应是由浅入深，由简到繁，讲求熟练掌握，不要贪多冒进。每学一个项目，首先要将单项练习练熟，然后过渡到综合练习，最后则应做到扩大运用。

以定语从句这一项为例。把“I read a novel yesterday.”和“It was extremely interesting .”两个单句改为“The novel I

read yesterday was extremely interesting .”这就是定语从句的单项练习。首先要反复进行替换练习。如把 “I saw a man this morning .” 和 “The man is my teacher.” 改为 “The man I saw this morning is my teacher .” 把 “I saw a film last night .” 和 “The film was very amusing.” 改为 “The film I saw last night was very amusing.” 这种操练虽然是枯燥的，却是重要的基本功，务求把定语从句练到脱口而出的地步。这是第一步。

第二步是把定语从句放在一定的语言情景中去综合运用，进行一问一答。

如：

A: Did you enjoy the opera?

B: Which opera?

A: The one you saw last night, of course.

B: Yes, very much.

第三步是扩大运用，也就是把定语从句和以前学过的两三个项目放在一起操练。

A: Do you know who Edgar Snow was? (一般问句；宾语从句)

B: Yes, he was an American writer who interviewed Chairman Mao in Peking. (定语从句)

A: Oh , now I remember .He was the one who wrote “Red Star Over China”, wasn't he?

(定语从句；反意疑问句)

B : Exactly.

这种回答不但练了定语从句，而且复习了一般问句和反意疑问句，也给名词性从句的学习打下了“埋伏”。进行句

型操练，既要“滚雪球”（复习已学过的项目），也要“打埋伏”（预先练一下将来要学的项目）。

在句型学习阶段必须注意的一点是：在听、说领先的前提下，读、写要跟上，力求听、说、写、读均衡发展。因此，时间上要作出合理安排。早上通常可安排为朗读时间。如果能每日坚持下去，收效是很大的。

（2）结合课文去学。

吕叔湘先生说过：“与其多读语法书，不如多读文章。”又说过：“词语要嵌在上下文里才有生命，才容易记住，才知道用法。”（《中国人学英语》）课文是学习英语的重要基地。课文里有语音、词汇项目，也有各类语法项目，不是干巴巴的。通过课文去学语法，学得活、记得牢，这比孤零零地背诵语法条文要有效的多。因此，在句型学习结束后，宜结合课文去学语法，要围绕课文中出现的主要语法项目，循序渐进地学习比较系统的语法知识。

哪些项目是课文里的主要语法项目？通常教科书的编者都明确指出了每一课的主要语法项目。要弄清这些项目的主要概念，掌握它们的公式与用途，尤其要认真地做好有关的练习。

（3）对比英语和本族语的语法。

英语和汉语属于不同的语系，英语语法和汉语语法的区别很大。英语学习中出现的许多错误，往往是由于汉语语法习惯在自学者头脑中已经根深蒂固，对英语语法的学习产生种种干扰。要排除这种干扰，最好的方法是经常对比英语与汉语语法的异同。且举数例：

人家问你：“Haven't you read this book ?”（你没有读过这本书吗？）如果回答是否定的，依照汉语的习惯，回答通