

闺门雅韵书系·串珠

巧手创造时尚 情趣美化生活

串珠 结编饰品

陈夏珍 著

青岛出版社

QINGDAO PUBLISHING HOUSE

新设计 新主张

新体验 新感受

缤纷串珠 绚丽彩饰

美丽生活 多姿多彩

Bead Necklaces

图书在版编目 (CIP) 数据

串珠结编饰品 / 陈夏珍编著. - 青岛: 青岛出版社, 2009.1

(闺门雅韵. 串珠)

ISBN 978-7-5436-5051-0

I. 串… II. 陈… III. 手工艺-制作 IV. TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第193459号

本书中文简体出版权由台湾民圣文化事业股份有限公司授权

山东省版权局版权登记号: 图字15-2008-131号

书 名 串珠结编饰品

作 者 陈夏珍

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路77号 (266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 0532-80998664 传真 0532-85814750

策划组稿 张化新

责任编辑 范开玉

特邀编辑 纪承志

责任校对 田 磊

照 排 青岛人印设计制版有限公司

印 刷 青岛海尔丰彩印刷有限公司

出版日期 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

开 本 16开 (720mm × 1020mm)

印 张 7.75

书 号 ISBN 978-7-5436-5051-0

定 价 25.00元

编校质量、盗版监督免费服务电话 8009186216

(青岛版图书售后如发现倒装、错装、字迹模糊、缺页、散页等质量问题, 请寄回青岛出版社

印刷处调换。电话: 0532-80998826)

闺门雅韵书系·串珠

巧手创造时尚 情趣美化生活

串·珠·结·编·饰·品

陈夏珍 著



青島出版社

Qingdao Publishing House

目录

CONTENTS

p8 金色年华项链



p10 金色年代项链



p12 风情万种项链



p14 夏之艳项链



p16 蔚蓝手环



p16 菱帅项链



p18 摇曳项链、耳环



p20 曼妙手环



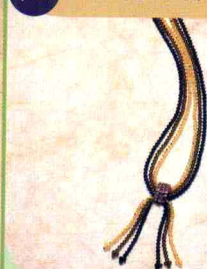
p22 好事成双手环



p24 六六大顺项链



p24 艳丽项链



p26 华贵项链



p28 花团锦簇项链



p30 风采宽版项链

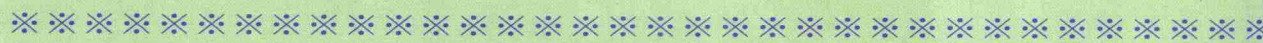


p32 莲花戒指、耳环



p34 海湾项链、手环





p 36 多层莲花项链、戒指



p 39 绚丽手环



p 41 立体莲花胸针



p 42 立体莲花项链



p 44 双面扁球体莲花



p 46 事事如意手环



p 49 鼓之舞项链



p 51 十全十美项链、耳环



p 53 海洋之心



p 56 平面戒指、手环



p 58 宽版戒指、项链



p 61 争奇斗艳项链



p 63 蝴蝶胸针



p 66 团锦胸针



p 68 豪华项链



p 68 水晶之恋项链



p 70 好事成双项链



p 72 红白幸运项链



p 72 绿野仙踪项链



p 74 步步高升项链



p 76

宽版戒指



p 76

黄金项链、手环、戒指



p 78

幸运水晶袋



p 81

胸有成竹项链



p 84

幸运手环 (五款)



p 90

一千个春天项链



p 92

富贵成双项链



p 94

青春靓丽项链



p 96

胜利女神项链



p 98

雍容华贵项链



p 100

幸运之最项链



p 102

豆蔻年华耳环



p 104

风情万种戒指



p 108

护身锦囊



p 110

美梦成真



p 111

十二星座幸运手环



p 114

古色古香手环



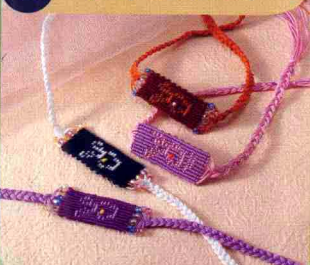
p 116

鸳鸯情深钥匙环



p 118

吉祥动物结编

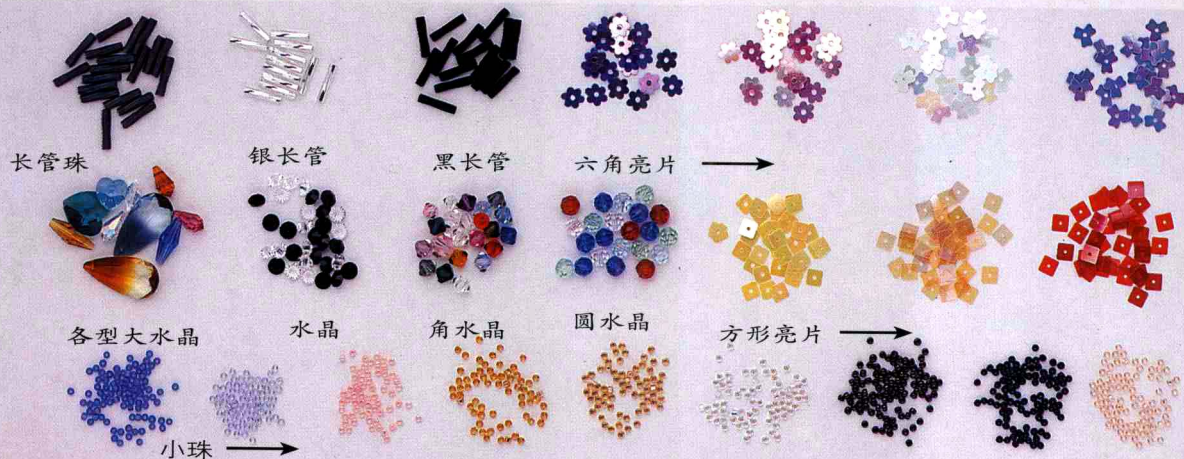


p 120

星星知我心手环



◆ 材 料 ◆



工具



针板



夹子

皮油



3秒胶水



打火机



施敏打硬



线

银色细线



细金葱



2mm鱼线



绵线



6号线



绣线



五彩线

玉线



◎避免在外表处打结，没有结痕的作品自然美观，戴上才会舒适，皮肤也不会有“扎扎”的感觉。

◎线尾藏在珠子里，多余的线尾多绕穿几圈，回绕到针穿不过为止（即针的1/3处，穿不过时停止，否则针可能会断，珠子也可能破裂），此时将线拉紧后剪掉，线藏在珠子里。

◎使用线夹时无需剪线，余线再绕回就近的珠子，这样不但牢固，线头又不会从线夹跑出来。

◎购买线夹时，最好挑厚一些的，因为薄的线夹开合一次后容易断裂。

线夹固定法



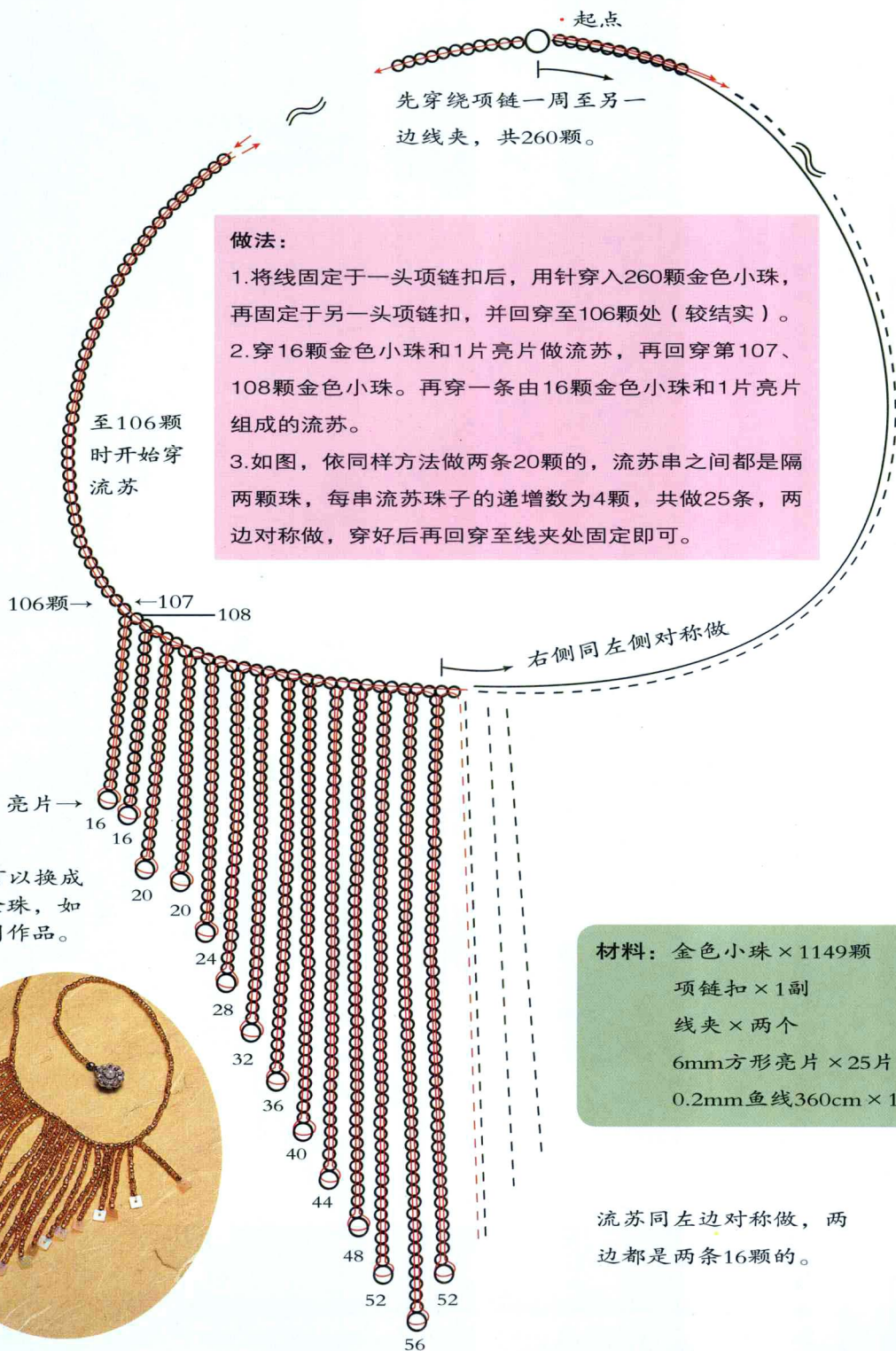
小·提·示

◎一线穿到底的优点：

1. 眼睛不吃力，专注一线即可。
2. 不致于穿到后面之前的松散了。
3. 完成品挺立，不会松散扭曲。
4. 年纪大的人最适合一线穿到底。
5. 注意合体时细心慢慢做，可做出流畅的曲线。







材料:

4mm深咖啡色水晶×84颗

4mm琥珀色水晶×108颗

4mm茶色水晶×60颗

3mm琥珀色水晶×150颗(流苏)

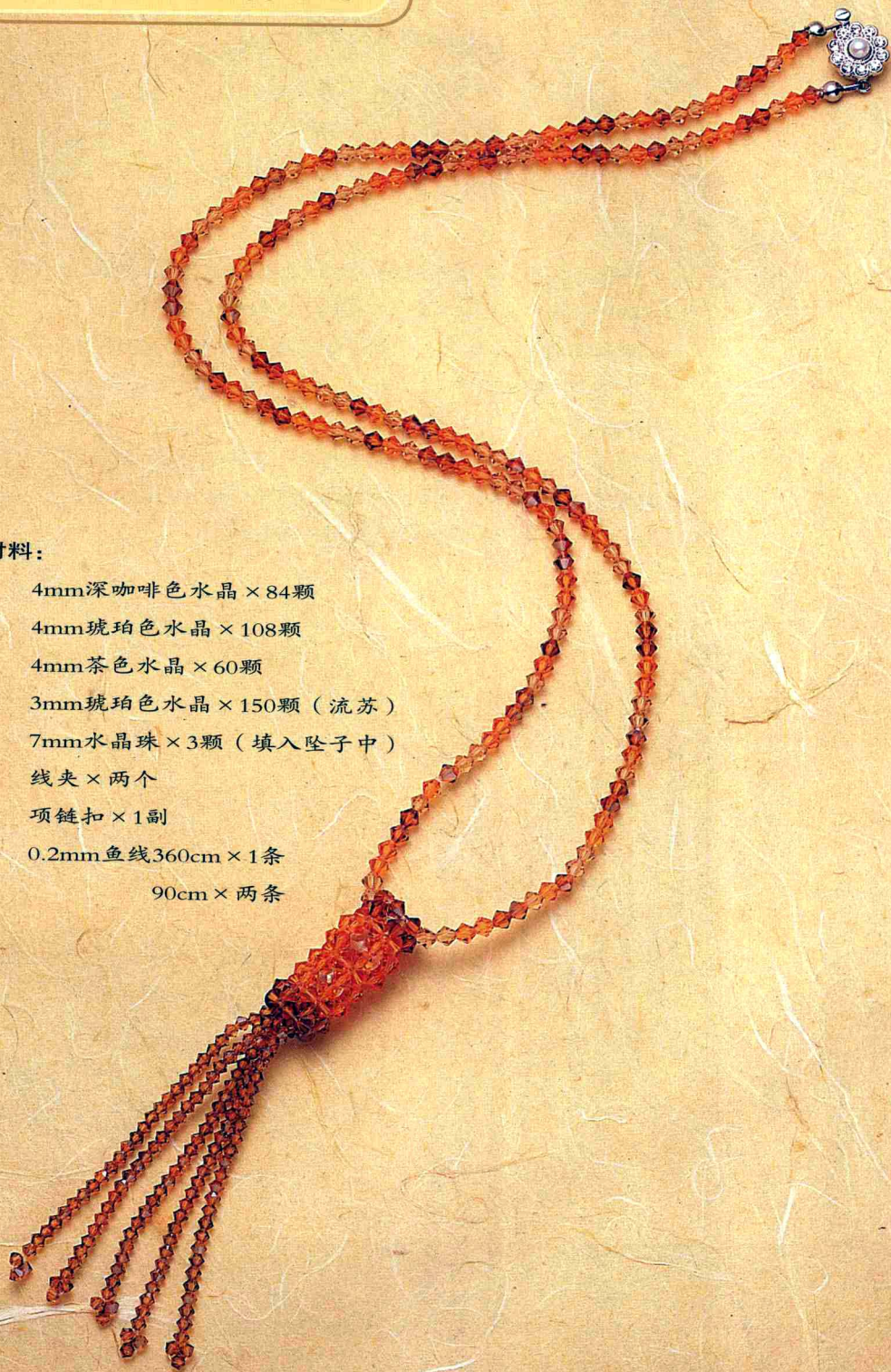
7mm水晶珠×3颗(填入坠子中)

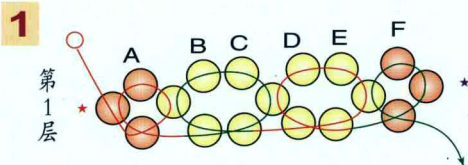
线夹×两个

项链扣×1副

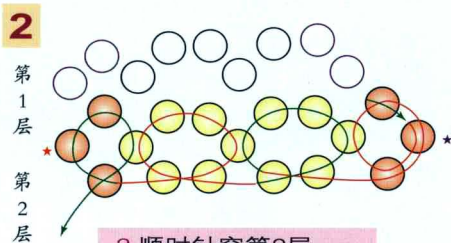
0.2mm鱼线360cm×1条

90cm×两条

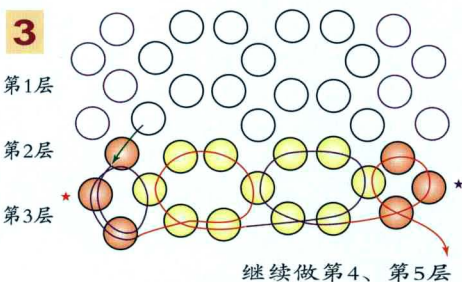




1.如图，先逆时针穿第1层，注意配色。

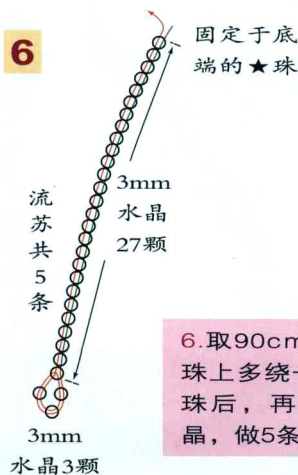


2.顺时针穿第2层。

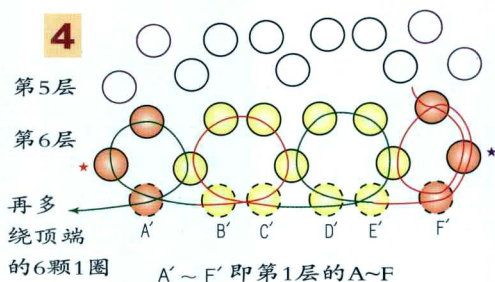


继续做第4、第5层

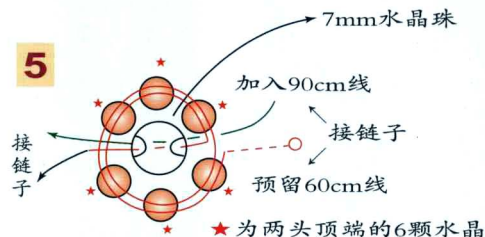
3.再逆时针穿第3层，接着做第4层（顺时针）、第5层（逆时针）。



6.取90cm线在另一头6颗水晶珠上多绕一圈，穿过7mm水晶珠后，再如图穿30颗3mm水晶，做5条流苏。



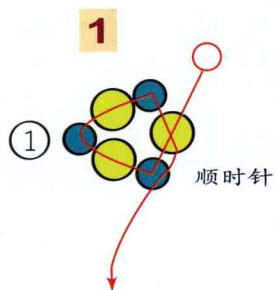
4.做第6层时，共穿第1层的A~F，形成长圆柱体，此时需先填入3颗7mm水晶珠。



5.线在两头顶端的6颗水晶上多绕1圈拉紧，同时穿过7mm水晶，另加入90cm线（居中央），两边各以双线穿项链。





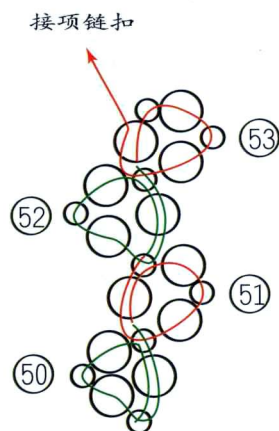
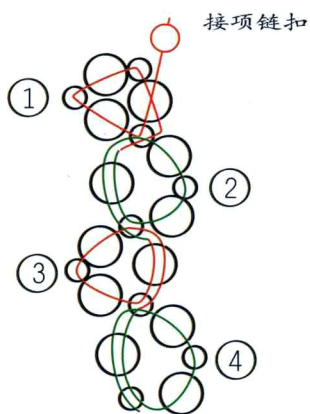


1. 用3颗水晶和3颗小珠如图穿制，完成①。



2. 加入3颗水晶、两颗小珠，完成②。

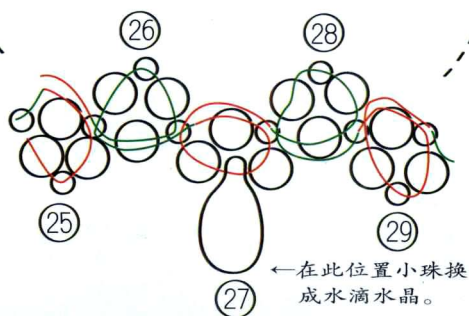
材料：4mm琥珀色水晶×159颗
水滴形水晶×1颗
小珠×106颗
项链扣×1副
线夹×两个
0.2mm鱼线360cm×1条



3

3. 如图，左右顺逆对称轮流穿制，共做53个，最后连接项链扣即可。
注意：在②7时，小珠换成水滴形水晶坠子。

做53个构成



夏·之·艳 项链



材料: 4mm透明水晶×96颗

4mm粉红水晶×72颗

5mm粉红水晶×6颗

6mm透明水晶×9颗

6mm粉红水晶×6颗

项链扣×1副

线夹×两个

0.2mm鱼线360cm×1条

1

线夹, 项链扣

1
2
3
5
4
6

1~6为4mm透明水晶



再做3次

接4颗 4mm
透明水晶← 2+1+2水晶
顺时针穿绕

逆时针

顺时针

做十圈接步骤2

做右侧

1. 先将线固定于项链扣一端, 如图配色做四次, 加4颗透明水晶后, 再加两颗透明水晶、1颗粉红水晶、两颗透明水晶穿一圈, 依图逆、顺时针做十圈。

2

左 同右对称做
至项链扣

对称做

4mm

5mm粉红水晶→

6mm透明水晶→

↓此排为5mm粉红水晶

6mm粉红
水晶9颗

6mm↑

5mm水晶

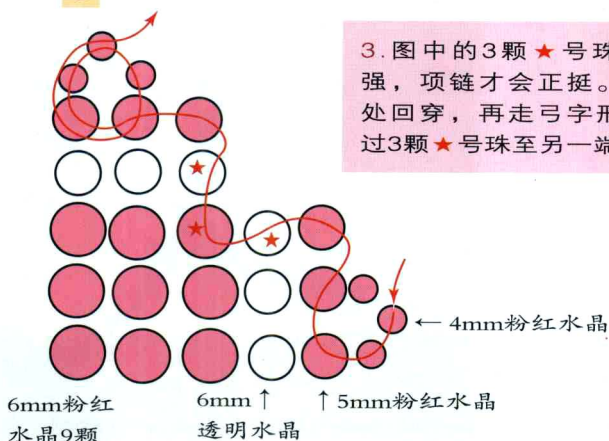
6mm透明
水晶3颗← 在此之前均为
4mm水晶

右

接步骤
1

3

3. 图中的3颗★号珠需回穿补强, 项链才会正挺。线由线夹处回穿, 再走弓字形回绕, 经过3颗★号珠至另一端线夹。

6mm粉红
水晶9颗

6mm↑

透明水晶

↑ 5mm粉红水晶

← 4mm粉红水晶