



潇湘美文

唐志龙著 洞庭波主编

情

缘

新疆青少年出版社

潇湘文艺

情 缘

唐志龙 著
洞庭波 主编

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

潇湘美文/洞庭波主编. —修订本. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2005. 5

ISBN 7-5371-3029-9

I. 潇... II. 洞... III. ①诗歌—作品集—中国—当代②散文—作品集—中国—当代 IV. I217. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 045265 号

潇湘美文

情 缘

唐志龙 著 洞庭波 主编

新疆青少年出版社出版

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

新华书店经销 北京朝教印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 5 印张

2005 年 5 月修订版 2005 年 5 月第 1 次印刷
印数: 1—5000

ISBN 7-5371-3029-9/1 · 1011 总定价: 120.00 元(全六册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

目 录

龙在异乡

唐 城	(1)
澳洲之光	(3)
丰 碑	(5)
天使岛	(8)
郑皇庙	(9)
松溪灶	(11)
龙的图腾	(12)
都市之星	(14)
神户南京町的诱惑	(16)
淘金者	(18)
将军魂	(23)
龙 灯	(24)
清音妙韵	(25)

情思绵绵

海峡中,一块巨礁的咏叹	(27)
海 望	(29)
两岸情深	(31)
黄昏之恋	(36)

潇湘美文

彩 虹	(39)
信 鸽	(40)
故乡风情画	(41)
乡 思	(45)
千岛之国的呼唤	(53)

大 地 痕 痕

雾之旗	(55)
海南之旅	(57)
深圳印象	(60)
潇湘藏珠	(62)
生命之舞	(67)
走进大山	(73)
远村之忆	(76)
化 石	(81)
湘西之恋	(83)
侨乡女	(89)
大自然的咏叹	(91)
人生咏叹调	(95)

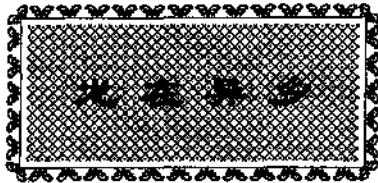
青 春 之 忆

回 岇	(97)
走进记忆	(113)
山里绣娘	(116)

潇湘美文

璀璨人生

“红豆”出潇湘	(117)
永远的开拓者	(126)
走进全国政协的红色大亨	(134)
弘扬武学 培养英才	(141)
艰难地起飞	(147)
后 记	(154)



唐 城

报载：巴黎等巨款兴建了欧洲首座独具一格的中国文化及园林建筑群体——巴黎中国城；新加坡政府投入巨资，仿中国唐代国都风貌兴建了唐城。

唐城，依旧辉煌依旧韶华，从香尘沉积的历史帷幕后逸出，飞过塞纳河，飞过南洋，成为凸立于异域的炫目风景。

是炎黄子孙挺立于异域的颖智和风骨。那翘角飞檐的城堞在俯视，俯视那鲜活于异域的曼曼水榭萧萧车马悠悠幽乐；那塔楼的钟声似在召唤，召唤那遥远了的越洋桨声；召唤那客死于异域的上千万先侨魂灵。

当年，先侨曾将祖籍地称为“唐山”，想让异域长满家乡的谷穗和蔬菜果园；矗立家乡的屋宇，升腾起祖屋上空

的炊烟，于是在漂泊地一代又一代种植故乡民俗，繁衍乡音。

唐城之梦，濡湿了海外华埠上百年历史，勃张着一代又一代华人的憧憬。

今日唐城，乡情馥郁民歌俊逸，乡音不再年复一年地沾满迁徙的风尘。



澳洲之光

——题澳洲首座华人铜像

在澳大利亚墨尔本亚拉列布，有一座早期开拓澳洲的华人铜像。它的建立，被作为澳洲 200 周年国庆的活动项目之一。

昂奋的神采，垂着的长辫，褴褛的衫褂；你用中国古老的瓜瓢在澳洲山谷舀着山泉，舀着朦胧的憧憬。

也许，你是当年澳洲种植园的拓荒者。

在猛兽奔窜的丛林中，在巨蟒盘绕的草丛里，你用那双在家乡摇过桨柄握过锄把的手，挥动长臂砍刀，驰骋自己的梦想。

在落满草木灰烬的沃土上，奇迹般地出现了杉皮屋、胶园、果园、菜园和篱笆。你把异域变成了南中国的风景线。

也许，你是当年新金山的淘金者。

你被“卖猪仔”渡海南来，在荒凉的山谷支起棚屋，挺直倔强的脊柱。你用原始的工具，艰难地采掘沙金。只希望脚下闪现一片亮灿，给贫瘠的家乡带去丰腴和明媚。

潇湘美文

在华工矿区，常常有白人的马队和大头棒扬起飓风扑向你们，飓风中，财产被劫掠，尊严被劫掠。劫难之后，白人丢下你们的长辫和耳朵。

在夜晚，你只能爬进仅可容身的棚屋。没有家乡女人熟悉的胴体，没有亲人的面孔，夜夜枕着孤独的乡思；默默地，攒积着一粒粒沙金，也把一缕缕乡思蕴蓄成深深的期待，于月光下数着归期。

也许，你是澳洲华埠的首批移民。

希望在异邦不再是一叶飘萍、一棵孤树，飘泊之舟终于泊岸。菜刀剪刀剃刀成了你们的拓荒之犁。

你让中餐馆的佳肴和吉祥的招牌一样充满魅力，让摊点的蔬菜水果招展东方的神秘；这里飘曳东方古道丝绸的明艳，这里闪烁东方的珠光宝气；这里也有元宵灯会龙舟竞渡……一个黄皮肤黑眼珠的民族，终于在异国辟出东方的黎明风景。

整整延续了将近两个世纪的苦难啊，只因为金色的光环今日长照祖籍国，在异域，乡音，才不再瑟缩于洋人的冷眼，而成为民族张扬的旗帜。

丰 碑

1862年，美国国会通过了修建横贯东西全境，全长45000公里的中央太平洋铁路的决议。先后参加筑路的华人约四五万人，占铁路西段总劳工4/5。华工牺牲人数一般估计为万人之多。

※ ※

也许，他们从亚利桑那的种植园而来，躯体还散发出橡胶汁液的奇香；或从西部荒凉山沟的金矿而来，裤管上还沾着闪光的沙砾；甚至，有的还刚被押下“猪仔船”，心里镌刻着终生难忘的屈辱……

一个个面黄饥瘦，盘着长辫，跣着双足，都背着一个靛蓝染的家布包袱。这个曾经修筑过万里长城的民族，将在美利坚合众国的大地上，修筑美国第一条横贯东西的大铁路，用它牵拢太平洋和大西洋两块海岸。

在旷漠的荒野上，圆美国世纪之梦的，是几万华人拓荒者的手。

※ ※

这是什么样的路基呀？冰封的雪山，不毛的沙漠，耸

立的悬岩……

开山的爆破气浪震撼着雪山，震荡着上千名华工的双耳鼓膜。雪峰颤抖了，雪崩，带着狂怒的呼啸而来，夹着弥天的雪涛奔来，淹没了雪山下的简易篷帐，吞没了凄切的哭喊，也吞没了华工对故土的梦境和对亲人的刻骨眷念。就这样，无数生命毁灭于这个阴冷的日子。

第二年早春，又一批递补的华工蹒跚而来。他们从刚开始消融的冰雪中，发现了无数先行者的冰雕，从那紧握的大手，敞露的前胸，依稀感到还在释放男子汉的勇悍。递补来的华工震栗着，已经感觉不到正撞击胸口的尖刀。

旷漠的道基上，挺着一个不倒民族的雕塑群体。

※ ※

道轨，将从阿美利加河两岸千尺峭壁上铺过去！

刀削斧劈的绝崖上，晃动着无数竹编的吊筐。一只吊筐跃动一个强健的生命。如一只只苍鹰贴住石壁，如一只只壁虎向石壁钻孔，生命之翼在绝境里飞升。八面来风中，飞洒的汗如雨阵，钢钎上不断迸出火星。

道轨，从绝壁上铺过去了。一边是狂洋恣肆的阿美利加河水浪，一边是锤钎敲击出来的石壁隧洞，它镂刻出华工的筑路奇勋和胜利的辉煌。

※ ※

沙漠的风呜呜地吹啊，吹啊，吹荒了岁月，吹皱了少年的脸。内华达山脉的白雪染白了壮年人的乌发。在铺上最后一节铁轨的庆典这天，费城的巨大钟楼下和中央铁路工地，同时聚集着万头攒动的人群。鼓声震天的喧声中，一名华工和一名爱尔兰人，分别向最后合轨的道基钉进了一颗金铆钉。

金闪闪的铆钉，从此铆紧了美利坚合众国东部和西部陆地，铆紧了太平洋和大西洋两块海岸；也象征用一万条血肉之躯铺轨的华工奇勋，随金铆钉一道嵌进美国的历史。

和鸣着费城敲响的自由钟声，220条来福枪的枪声在中央铁路工地上空震响。这是为美国第一条横贯东西的大铁路庆典，同时，也在为一万名华工的亡灵祭奠。

天使岛

天使岛是华人通往美国三藩市(旧金山)的必经之路，1910—1940年，美国政府执行排华政策期间，这里设有集中营式的移民站，羁押的华人达17.5万之多，他们受尽白人的百般凌辱。

蔚蓝而宁静的海水轻拥着天使岛。

天使的亮丽之翼呢？天使的妩媚笑靥呢？飘泊者，从哪里寻觅上天堂的阶梯？

迎候飘泊者的，是山洞一样的黑屋、木桶式的窝棚。小木屋里，铁柱撑起密密的三层架子床，让成百人拥挤于一室。这里被囚禁的，是膏腴过美国经济的17.5万华人。

日日夜夜，都在盼望那系于移民官喜怒哀乐的通道敞开。有家不能归，只能在放风时，从推送而来的涌浪感受故乡的温柔。

于是，被囚者在木屋内的四壁刻下无数小诗，它蕴含乡思散溢悲凄啸着沉雷……

许多年后，几位被囚禁者的后代踏进木屋，将四壁的小诗编成《金山歌集》(英译《埃伦诗集》)，这些滴血的诗轰动了美国，获得全美图书奖的殊荣。

郑皇庙

曼谷隔河相望的吞武里府，是 200 多年前泰国（旧称暹罗）历史上的著名英雄——吞武里王朝创建者、华裔郑信的郑皇庙。1954 年，泰国政府为其建造了一座大型纪念碑，碑上耸立戎装郑皇的铜像。

高踞广场雄视海天的郑皇，你这两百多年前升起的巨星，不是已殒落于那场宫廷内乱的杀戮中么？后起的曼谷王朝对你讳莫如深。

可是，在都市、在远村，无数平民悄悄为你建立庙宇；你的塑像被贴上金箔，挂上花串，人们怀念你曾驱散暹罗历史上空的阴影。

被当年缅甸入侵者攻陷的暹罗京都阿尔它耶，还响着你——禁卫军副帅率领五百泰华士兵突围的得得蹄声。

北柳府水乡，仍有你统率的抗缅复国军的呼啸回旋。

湄南河畔，夜功河口，华裔抗缅自愿军的后代，还记得你指挥千军，反攻的雷阵自尖竹坡滚动。

暹罗复国后，人民拥你为皇。你修明政治，首开善待华人之先河……。郑皇，你再不会断剑落马了，吞武里与

曼谷之间，已经被以郑皇命名的大桥连通。你祖籍地的潮州乡亲，已在泰国润泽“无潮不成市”的美誉；显赫的王室更以华裔血统为荣。

呵，郑皇，一年一度的 12 月 28 日，你在泰皇为你加冕时更加雄姿勃发。



松溪灶

19世纪末，澳洲北部港都达尔文东部23公里处的松溪，可能是澳洲最具东方色彩的殖民地。当时，华人与欧洲人比例为15比1。松溪的荒野中，有一座当年的中国土灶。

松溪，一块陌生的岸，泊过涩苦，勃张过早期华人的憧憬。垂挂奇异果实的果园，翡翠般的迷人菜畦……曾慧星般朗照澳洲土著茹毛饮血的久远年代。

芬芳于异域的果园菜畦集镇已无处可寻，只留下土灶，这处凸立的历史风景，不肯销蚀为泥，是想让人们于斯回眸那一页光彩照人的历史。

松溪灶，仍在逸出缕缕炊烟阵阵乡音，律动早期华人开拓者的脉搏。

松溪灶，你曾把漂泊者的淘金梦燃得好酣畅，你把华侨的乡思燃得好缠绵哟。