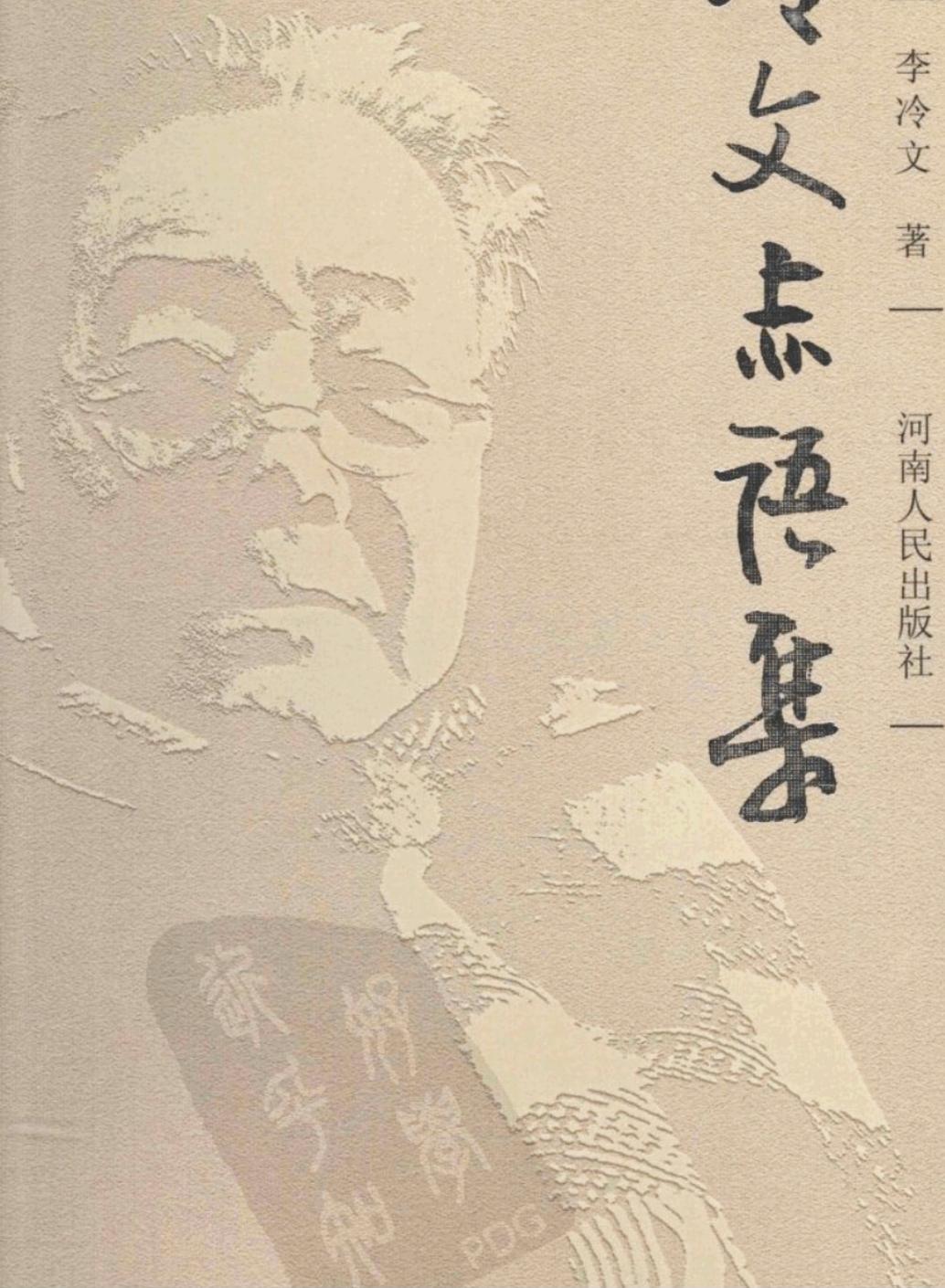


— 李冷文 著 —

河南人民出版社 —

冷文志德集



冷文赤语集

李冷文 著

河南人民出版社



J00119:特宝

图书在版编目(CIP)数据

冷文赤语集 / 李冷文著. — 郑州: 河南人民出版社,
2008. 8

ISBN 978-7-215-06504-8

I. 冷… II. 李… III. ①文史—研究—中国—文集
②文学—作品综合集—中国—当代
IV. C52 I217. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第118844号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路66号 邮政编码:450002 电话:65723341)

河南省新华书店经销 河南省瑞光印务股份有限公司印刷

开本 787毫米×1092毫米 1/16 34印张

字数550千字 插页 77 印数1~1200册

2008年8月第1版 2008年8月第1次印刷

定价:91.00元



序 言 · 题 词

序

□ 南 丁

和李冷文相识于1950年。我在河南省文联，他在洛阳市文联，同在文联系统工作，开会总要碰面。上世纪50年代中期，我曾在拖拉机厂体验生活，去洛阳，常先在市文联落脚，有时还在那里小住一两日。与冷文的交往颇多，但说不上深，对他只有浮泛的了解，以为只是一位文艺工作的组织者、活动家，一位善良的热诚的兄长。

后来，由于各自的遭遇，就断了联系。不赘述。

近日有机会阅读500余印刷页的《冷文赤语集》，惊喜伴随着我的阅读进程，这惊喜不断丰富着我对冷文的了解。还有份特别的亲切，因为冷文不少散文篇章中所描述的当代文艺界人物，许多都是我熟悉的，不少也是我的朋友。

情不自禁，我要先引用冷文写于1945、1946、1947年的三首诗，半个多世纪前的这三首诗，我也是从这《冷文赤语集》中第一次读到。

《茫然》(1945年3月)。花信风吹来了/迎春花开了/小草绿了/柳树萌芽了/春风和荡/春光那么美好/可是茫然涌上

了我的心头//啊!/国事是非/帝国主义的铁蹄在我们的国土横行//我们的战士还在浴血抗争/祖国的骨肉同胞/正生活在水深火热之中//我们茫然了/我们能如何不茫然//茫然/就要认真的思考/才能不辜负/美好的春天!

《火的歌》(《星火》周刊代发刊词。原载1946年1月10日《星火》周刊创刊号)。火的队伍/我们的图腾是火//我们信仰火/我们高举火炬/火炬是我们的队伍/我们向往光明/我们厌恶黑暗/我们的战神是——普洛米修斯//我们信奉/是火创造了文明//火是有威力的/火可以焚烧一切丑恶/火可以涤荡旧社会的一切//我们歌颂火/我们坚信星星之火可以燎原//我们高举火把前进/我们的队伍向太阳/神火万岁!……

《黑土带》(题记:真正的诗只有,只可能在凌晨的刹那间的空隙写出……写于1947年阴霾的一个凌晨。刊登于1947年10月开封《民权新闻》晨曦副刊)。这里没有日光/这里没有月光/这里没有星光/这里没有丁点儿火光//这里是黑土带/这里的天是黑的/这里的地是黑的/这里的官衙是黑的/这里的官是黑的/这里的衙役是黑的//这里没有真理/这里的法律条文全是黑的//这里是可怖的/可怖得令人窒息//黑暗把人都窒息了/把一切都虐杀了//黑暗还能肆虐多久/黑暗崩溃了/黎明还会远吗//听雷声响了/霹雳闪了/黑土带要彻底瓦解了!……

洛阳老城区前街李家学屋的后代李冷文,出生于1926年。在1945年春天花信风吹来迎春花开的时候,茫然却涌上这个19岁洛阳少年的心头。但他已学会在茫然中认真地思考,在抗日战争胜利前夜黎明前的黑暗中,企盼那个真正美好的春天的到来。那个春天如期而至,那就是浴血抗争结下的抗日战争胜利的果实。内战。于是就有了《火的歌》,这也是19岁的少年进入20岁时送给自己的成年礼。次年,又有《黑土带》。从这三首诗里,可以看到在光明中国与黑暗中国的决战中,这个少年——青年的坚定身影。他参加进步的诗

社活动，他参加反饥饿反内战游行以致被国民党反动派当局逮捕，等等，都可以作为他三首诗的注脚。

当黑土带彻底瓦解时，这个李冷文理所当然地投入到新中国的建设中去，民众教育馆、文联，他将全部热忱都献给了这些文化单位的组织工作、行政工作，这当然会局限和影响他的创作才情的发展，这就使得收到《冷文赤语集》里的文学作品不论就质和量来说，都与他的创作才情和激情不相称。更何况，从上世纪50年代中后期至70年代后期，20多年间，他的壮年时期，又曾被历史误会地打入另册。且不说这是个人的遗憾还是历史的遗憾了。这就是命运！

命运。命。运。命是难于抗拒的。运是可以自主运作的。70年代末，冷文复出后回文联主持《牡丹》复刊等事宜，也做得相当出色。证明着冷文的精气神仍在，从前是这样，现在还是这样，还是那个李冷文。

1982年，冷文转入地方志部门工作，他已届56岁。他主持或参与主持主编或参与主编的地方史志书籍以千万字计。这且不说，他还写下许多有关洛阳古今的文字。读了这些文字后，我不由惊叹：冷文对洛阳的读解，何等的精彩啊！那不仅是介绍洛阳知识的文字，而且将洛阳精神也呈现在你眼前了。我以为，这些文字当是《冷文赤语集》的华彩乐章。

已仙逝10年的诗人苏全伞，于上世纪80年代曾有诗赠冷文，诗曰：洛水溶溶入梦中 / 何时重访牡丹城 / 临风西望怀故人 / 唯有冷文最多情。全伞比冷文年长20岁，他们于上世纪40年代中期就相识，算是老朋友。这首诗为全伞访洛阳回郑州后寄赠。全伞是性情中人，对友情最看重也最苛求。全伞说冷文最多情，那么，冷文的多情便是无疑的了。我还可以另加一种读解，冷文不仅对朋友，对事业对工作以至对人生，都是真情投入的。这是我读了《冷文赤语集》后的一个收获。

年初，冷文曾有信来，说及要出一本书要我作序事。我

就一直等着书稿。他的在省委部门工作的女儿和女婿送来书稿。我仔细地拜读过了,有感而发为文,就算作差强人意的序言吧。重要的是,借以上文字,寄语我的老友,60多年的岁月已流逝而去,再不是那个当年的洛阳少年,已届耄耋之年。冷文,保重。

也已仙逝多年的作家姚雪垠,于上世纪80年代也有诗赠李冷文,允许我借此诗作为本文的结束。雪垠赠冷文的诗云:日日案头挥汗雨/笔端虎吼带雷鸣/经多实践思方壮/看破浮名意自平/晓色半窗迎鸟语/午荫满院落蝉声/窗前倘有低云过/瞩目遥虹赏晚情。

是为序。

2007年7月6日

南丁,原名何南丁,安徽蚌埠人。1949年结业于华东新闻学院。历任《河南日报》编辑,河南省文联编辑、专业作家、主席、党组书记。河南省文联、河南省作家协会顾问,河南省文艺家著作权保护委员会主任委员,中国文联第五届全委,河南省第七、八届人大常委。1950年开始发表作品。1956年加入中国作家协会。



陈天然，1926年4月生，河南巩县（今巩义市）人。1946年在上海参加中华全国木刻协会木刻函授班。历任《中南工人报》、《湖北日报》美术编辑，湖北艺术学院讲师、版画教研室主任，河南省书画院院长，中国美术家协会河南分会副主席，中国美术家协会第四届常务理事，全国人大代表。作品有《套耙》、《山地冬播》、《安居乐业》等。出版有《陈天然画集》等。

目 录

目 录

论文·古城昔今

- 3 洛阳历代城池建设
- 35 洛阳城市的沿革与变迁
- 44 古都钩沉
- 53 唐代东西两京与日本的信使交往
- 60 古都洛阳的施教场所
- 66 唯有牡丹真国色
——为牡丹评选国花进言
- 75 洛阳牡丹甲天下

散文·师长访忆

- 83 走访罗章龙老人
- 88 陈伯吹大师印象

- 92 难忘后海鸭儿胡同那小楼
——忆萧军
- 97 青山依旧 忠骨无恙
——爱国诗人王礼锡与洛阳
- 100 凤翥王飞庭先生
- 104 洛阳才子李绿园故居访问记
- 散文·风雨故人**
- 109 为草泽英雄立传的高手
——忆雪垠
- 113 难忘苏金伞先生
- 117 长忆胡青坡
——胡青坡同志辞世三周年祭
- 125 悲痛怀李蕤
- 129 夕窗寄语
——怀念葛洛
- 133 吊霞笙
- 136 忆林涧
- 141 秋天的怀念
- 144 一位真挚辛勤的诗人
——忆青勃
- 146 黄河之子·大地歌手
——忆塞风
- 149 追忆李希泌书记
- 152 我与木人高先生
- 157 缅怀戴苍奇先生
- 散文·河洛人物**
- 161 河洛书画名士录

- 172 木人高先生传
- 176 解放后洛阳市第一任市长杨少桥
- 179 缅怀朱泽甫同志
- 181 在剪纸艺人于凤家中做客
- 184 坎坷自强王仲平
- 186 我与李健人先生
- 190 结缘白马寺
- 193 张修则传略
- 195 印刷学人史梅岑
- 198 洛阳的诗社与诗人
- 200 洛阳近现代牡丹花师排行榜
- 散文·岁月沧桑**
- 205 烽火洛阳
——纪念抗日战争胜利60周年
- 211 洛阳战纪
——纪念洛阳解放50周年
- 218 中原战役述略
- 226 日本投降当日见闻
- 232 抗美援朝岁月琐记
- 243 洛阳市文联创建的前前后后
- 246 我与洛阳市文工团
- 250 解放初期洛阳市的群众文化工作
- 254 当我听到解放台湾联合宣言的时候
- 257 办好工人文艺训练班的体会
- 261 破译中国古象棋
- 262 长忆春节七十年
- 266 我家 1945 年前的历史

散文·书物序记

- 271 《花坛诗抄》出版前言
 274 记《洛阳市老城区志》出版
 275 山水叙语
 ——《李燎原山水画展》前言
 276 百瓶斋榜书跋
 278 不懈求索漫漫路
 ——序《敝帚文存》
 281 翰墨古韵 砚池新风
 ——书隼山翁集魏碑序
 282 创建丽景桥记
 283 赫曦楼藏帖
 284 写史与编志
 287 漫话方志
 291 桃符·春联
 294 漫话干支纪年

散文·九都风物

- 299 历经沧桑的县前街
 302 话说青年宫
 304 老街话古
 306 伊王宫与廉政碑
 308 翠云峰顶玄元庙
 310 千年古刹法藏寺
 312 见证丝绸之路东起洛阳
 313 风动木龙华藏寺
 315 中桥左右两鬼雄
 317 闻名遐迩的五贤街

- 318 九龙台和勒马听风
321 旗督庙的传说
323 庚子西狩两宫回銮过洛驻蹕纪实
326 耿淳血战寿春寺街
328 寿春寺与了缘道长

故事·民间传说

- 331 龙门开不开
——龙门山的传说
334 宋矮徠投闯王
338 孙小宝夜摸鬼子大本营
341 三颗豆子
343 三女婿对诗
346 杨铁钉
349 元宝

诗歌·新诗

- 353 火的歌
——《星火》周刊代发刊词
354 黑土带
357 茫然
358 向苏联致敬
363 红色的里程碑
——写给胜利的一九五〇年
366 我要签名
——写给和我一起反对原子战争的朋友
368 樱花和牡丹
——赠日本诗人朋友

- 370 牡丹：我们的市花
- 371 读
- 373 春山行
- 375 二〇〇五年仲春即事
- 诗歌·五言
- 379 哭总理
——丙辰清明过花坛即事
- 380 为青坡同志祝嘏
- 382 祝嘏歌
- 384 贺洛阳市吉利区志新成
- 385 喜见宜阳志书出版
- 386 题石癖先生居
- 387 书颂
- 诗歌·七言
- 391 莫英灵
——悼总理
- 392 赠冯君
- 394 古韩吟
- 395 咏牡丹
- 396 贺贾王恩师瑞寿
- 398 金秋忆昆明
——为民信兄祝嘏
- 399 春访姚君居
- 401 仲夏夜伴女儿课读
- 402 夕塘
——为小女儿向丽工笔荷花题