

徐云千 康人桂 ● 著



五洲四海总关情

——旅游散文及建筑风光素描集

山西出版集团 山西人民出版社



徐云千 康人桂●著

五洲四海总关情

——旅游散文及建筑风光素描集

山西出版集团 山西人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

五洲四海总关情：旅游散文及建筑风光素描集/徐云
千，康人桂著. —太原：山西人民出版社，2008.8
ISBN 978 - 7 - 203 - 06156 - 4

I . 五… II . ①徐… ②康… III . ①散文—作品集—中国—
当代 ②建筑艺术—素描—作品集—中国—现代 IV . I267
TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 107192 号

五洲四海总关情——旅游散文及建筑风光素描集

著 者：徐云千 康人桂

责任编辑：赵世莲

装帧设计：杜厚勤

出版者：山西出版集团·山西人民出版社

地 址：太原市建设南路 21 号

邮 编：030012

电 话：0351-4922220 (发行中心)

0351-4922235 (综合办)

E-mail：Fzxz@sxskcb.com Web@sxskcb.com

Renmshb@sxskcb.com

网 址：www.sxskcb.com

经 销 者：山西出版集团·山西人民出版社

承 印 者：太原达益印刷厂

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：8.75

字 数：186 千字

印 数：1 - 2000 册

版 次：2008 年 8 月第 1 版

印 次：2008 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 203 - 06156 - 4

定 价：20.00 元

丁亥

普希金城風光旖茵艸碧水見連漪

白髮相伴走世界心悅体健精氣怡

雲千人桂旅遊詒作相伴游一首

戊子歲初

祝順智書

丁亥

天藍海碧時空寬好望角上卧沙灘
人生難得一知己茫茫天涯心神歡

雲千人桂旅遊詒作好望角一首 戊子歲初 祝順智書

丁亥

零七八九月走北歐異國山湖鋪錦繡風光美

畫絕世嬌民情安詳少煩愁青山送你又一程

藍天伴我忘情游和諧天堂今何在魅力北歐心

中苗

丁亥歲暮拜讀雲千人桂北歐游記思緒彭千情不自禁書寫他們站作詩篇做讀後感

丁亥

雲千人桂旅遊詩作

印象聖彼得堡
 烟：夏日着秋衣
 白象奇觀惹人迷
 風和日麗風光好
 文化积淀堪稱奇
 喷泉雕塑集夏宮
 冬宮恢宏大氣
 四十島連城市
 湾仔環繞显生机

紅場感懷

紅場細雨濛濛
 徜徉歷史欲斷腸
 昔日威震今何在
 故國青天國何蕩
 特權腐敗失民心
 土黨解體理所當
 历史磨難記教訓
 強國重振有希望

相伴游

普希金城風光秀
 茵艸碧水見漣漪
 白髮相伴走世界
 心悅伴健精神怡

戊子歲始

孔頤智書

雲千人桂旅遊詩作
 韓國集錦

濟州島上日出峰
 游人暢步綠茵中
 人生犹如攀山路
 勇者方能攀頂峰
 民俗村里閱歷史
 百年歷史楊林空
 土地爺：依然在
 古年若者无影踪
 將軍巨石塔海空
 江山錦繡人皆醉
 今日迎客展娇容
 佛國古寺入畫中
 漫步其中倍轻松
 唐風古跡清幽境
 蝉鳴伴竹度清風
 此去韓國收穫丰
 風光旖旎人情重
 國土整治堪称贊
 發展經濟推首宗
 华夏建設起步中
 中華兒女責任重
 國民素質大提高
 方有東方騰飛龍

戊子歲始

孔頤智書

序 言

2007年岁末，相识多年曾任太原市城市规划设计研究院院长及总建筑师的徐云千先生找到我，欲将他们夫妇退休后到世界列国及祖国各地的旅游散文集结成书出版。他是同济大学科班出身的高级建筑师，自有能力为文配以建筑风光素描图，这就比一般仅文字者有了特色，也增加了阅读的亮点和情趣。我欣然承做此书责编。随后，其又嘱我为之序。自己虽长期从事编辑图书的工作，却极少为书作序。而与他们夫妇均熟悉又相友善，面对这份真诚的信任，却之实在不恭，只能勉力为之。

徐院长和康总(曾任山西省环境监测中心站副总工程师)这对高级知识分子是令人称道的贤伉俪!他们夫妇在人生的各个时期和阶段都是认真对待生活和事业的佼佼者。这看他们曾经的任职头衔及现相应的待遇自会了然。然更令人堪慕的当是他们夫妇琴瑟和谐，互敬互爱，携手共进，“敢为先”地接受新事物、与时共进地享受科技新成果，不断提高自己生活质量的前瞻思维和对金钱的正确驾驭!多数人是想于心中，说在口上；而他们是真正付诸于行动!这在此本记叙他们生活一个侧面的书中即可感受到；同时，家庭中其他成员的参与撰写，又从不同角度，不同年龄段去感悟旅游，更使得本书丰满而呈现多姿多彩的立体美感；而他们热爱祖国，有着浓烈的社会责任感的知识分子情怀，也在行文的字里行间涌动。也正因了他们对生活的这份前瞻和认真投入，从而使自己各个时期的生活多彩而圆满。

捧读此书，读者会从各种不同的角度得到不同的感悟：人生如行路，丽日和风与雨雪冰霜总会相随相伴；一帆风顺仅是美好的祝愿。重要的是雍容的心态和凡事多辩证地看事物美好积极的方面。太阳每日都会从东方升起，日升灿烂，日落浪漫；清风明月，我们共同拥有，月圆是诗，月缺是画，正因有了残缺和不如意才更彰显着圆满和幸福。认真地努力了，虽难论成

败，却没有了遗憾，所谓有失必然有得者是也。而残缺的悲壮、值得，又何尝不是另一种极致的美呢？关键是思想境界的高低、学识素养的厚薄决定了人如何认识和对待各自的生活。我们向往追求着美满和幸福，但世事难料，途路不坦，虽遇挫折和艰难也属正常，决没有必要陷入妄自菲薄的自责和追悔，谁又能是圣人般地先知先觉呢？惟此，也才构成了世间人生的千姿百态！因为人总是在经历沧桑巨变后才会更深深地感受到世间惟有发自内心相濡以沫的真情、无可替代的血缘亲情、相互尊重的无间信任，才是最应珍惜的情感；回归自然的平常心之后才会顿悟：其实名誉、地位，甚而学术成就，真如过眼烟云，身外之物！关键是这各种因素、知识、机缘造就的这个个体所形成的综合素质在自己健康人生中所起的作用。

人世间没有人是完美无缺的；圆满和残缺也是相对而言的。“上天对任何人都是公平的”！只有用爱和宽容才能找到内心的宁静。这种宁静自会圆满着残缺了的人生，闪烁出人格的尊严和个性的光华。在此过程中，我们如能清醒地意识到“时光如飞年华似水，烟云流动花开语匆”，抓住现在、目前，行动起来，去做自己想做的事，尤其是已离退休的老年朋友，更应不虚度每一天，才是珍爱生命，善待自己！

愿此书的出版给每个读到它的人以积极向上的启迪与感悟！

谨为之序！

本书责任编辑赵世莲
2008年3月16日于并州家中

目 录

序 言 (1)

国 外 篇

威尼斯——水的华章	(1)
从红灯区感悟荷兰人的宽容和自信	(4)
今日朝鲜什么样	(7)
游韩国感慨多	(11)
西欧归来话环境	(17)
走近越南	(22)
美国道路交通见闻	(28)
拉斯维加斯巡礼	(31)
美国的狗百货商场	(35)
金门大桥与“自杀圣地”	(36)
万里迢迢走南非	(39)
和谐北欧 魅力北欧	(45)
俄罗斯——昨日与今天	(53)
泰国魅力常在	(58)
旅游诗词撷萃	(63)

国 内 篇

神农架揽胜探秘	(71)
丽江大理行	(74)
革命圣地延安游	(78)
领略夜港澳	(81)
自驾苗乡行	(83)
感受新桂林	(89)
长岛情	(94)
黄果树瀑布抒怀	(98)
亲近海螺沟	徐 强 王晓青(103)
我与大海约会	刘婧奕(105)

附 录

旅游:打有准备之仗	(107)
DV 伴我走天涯	(110)
北欧旅游日志	(115)
泰·新·马旅游日志	(124)
后 记	(133)

国 外 篇

威尼斯——水的华章

意大利威尼斯的名声，早在学生时代就如雷贯耳了，后来又在各种传媒上接触过有关她的一些文字和图像。人常说看景不如听景，她真有那么迷人吗？带着几分疑惑，我们游览了这座水城。

威尼斯城建在亚得里亚海滨离陆地 4 公里的泻湖中，一条长约 4 公里、宽约 60 米的大运河呈“S”形通贯全城，那是城市的“主干道”。市区面积虽只有 6.9 平方公里，却纵横交错着作为支流的 177 条运河和 2300 条水巷，分隔着 118 个小岛，而连接这些小岛的陆上交通则是 400 座造型各异的小桥。全城居民不过 10 万人，可它每年却要接待近 1000 万游客。仅这一组数字就可以想象这是怎样一座举世罕见的奇城了。

稍有些建筑常识的人都知道，盖房子是要打地基的，在这原是泻湖的水中，怎么能竖起这么多建筑？原来聪明的古威尼斯人深谙木材在水中不腐的特点，用成千上万根木桩打入水下约 8 米，也就是现代的“桩基”了。虽然经历了十多个世纪的风雨，除了少数房屋有些倾斜外，绝大多数仍笔直地屹立着。更令人吃惊的是：在这弹丸之地上居然坐落着 120 座教堂、120 座钟楼、64 座修道院和 40 座大小宫殿。

圣马可广场是威尼斯的中心，它因纪念耶稣门徒、《马可福音》的作者马可而得名。当我们漫步其间，印象最深的除了四周那些辉煌的建筑外，就是这里聚集着不同肤色的人群，大家彼此微笑着招手致意。忽然，悠扬的钟声响彻全城，那钟声惊动了正在与人嬉戏的鸽群，瞬时腾空而起，飞舞盘旋，蔚为壮观。

据说最为难得的是，每年总有几次海水冲上广场，淹没四周建筑的长廊，广场上则被一层浅浅的海水覆盖，波光粼粼中显现着那些精美建筑的倒影，使广场景色更富诗情画意。傍晚时分，广场上许多露天酒吧便排开阵势，简单的乐台上乐手们正在演奏。试想，华灯初上、钟声悠悠，约两三知己，或夫妻相伴，或情侣相偎，在音乐美酒中倾吐衷肠，该是何等



意大利·威尼斯。威尼斯市区面积总共只有 6.9 平方公里，如图所示的一条宽 60 米的大运河呈“S”形通贯全城，有约 400 座造型各异的大小桥梁。

浪漫!

“仁者乐山、智者乐水”，山与水从来就是人类最重要的审美对象。“女人是水做的”，则把水的娇柔与妩媚、随和与博大比喻得十分贴切。要领略水城的神韵，非乘上“贡多拉”小舟在水中穿梭不可，那船两头尖尖，高高翘起，装饰得十分漂亮又有特色。每船限乘6人，船工们哼着小曲摇橹前行，不时还与邻船的伙伴打招呼，显得十分轻松浪漫。

一“水”行来，只见大小水巷纵横，最窄的可能仅两米多，打开窗户邻居之间可以隔窗而聊。水巷两边多是邸宅别墅，底层由于比较潮湿是不住人的，各户有门临河，间或有自用小舟泊于门旁，二层居室窗下或阳台上种着各色鲜花。船行间隔不多远就有弯道或“交叉口”，举目四望，那各种造型和装饰的小桥亦是一道道亮丽的风景线，就连那生锈的铁门，斑驳的墙壁，也处处散发着一种中世纪的韵味。

威尼斯没有车只有船，那大些的汽船就是“公共大巴”，也像公共汽车一样分若干站点，到站停船先下后上；那小汽艇便是“的士”，招手即停；我们乘坐的“贡多拉”便相当于人力车了。既然以船代车，那大小运河水巷自然就是“路”了，城市道路上惯用的各种标志，哪是“单行线”，哪是“死胡同”和交叉口，在这里都有交待。水巷局促处，为防视距不足而碰船，还设有大型凸面反射镜，真是别有一番味道。

威尼斯独一无二的景观固然令人流连，但最令人感动、最有生机的还是来自世界各地游人的神采。他们在小船上纵情高歌，还有各种乐器伴奏，歌声笑声此起彼伏，人们没有国籍和肤色的隔膜，也忘却了世俗的各种矛盾和争斗，如果世界真能这样那有多好！

我们小船上的6人中有4位是不同年龄段的漂亮女士，颇能吸引人们的目光。一只擦边而过的公共大巴船突然爆发出 very beautiful(真漂亮)的欢呼，我们则生怕别人误以为我们是日本或韩国人，也高呼 We are Chinese(我们是中国人)! We come from Beijing(我们来自北京)! 仿佛急于告知人们：中国大陆已开始走出贫困奔向小康，那块土地才是出东方美女的地方。

从红灯区感悟荷兰人的宽容与自信

提起遥远的荷兰王国，许多人都知道宏伟壮观的马里尔水坝、古老巨大的风车、玲珑漂亮的木鞋和姹紫嫣红的国花郁金香，它们被称为荷兰的四大国粹。然而，虽难登大雅之堂，却实际蜚声全球的另一独特风景线是阿姆斯特丹的红灯区。中国人称之为“花街”，花街并无属于植物的花，此名估计出自中国成语“拈花惹草”吧！不是还有女子送心上人的流行小曲中唱道：“我是你的亲、我是你的爱……路边的野花莫乱采”吗。观光花街的中国人中，尽管不排除极少数者会去亲临身受，但绝大多数还是抱着一种猎奇心理长长见识而已。

那花街规模之大的确出乎意料，除了旧教堂附近运河两岸延绵数里外，还向两边小巷纵深扩展，那些小巷纵横交错，有些仅米许宽。“花街”或许是发展初期的名称，现在应称为“花区”了。在这片“花区”中，还广泛分布着各种色情表演场所、夜总会、性用品商店、黄色书刊及影像的专营店等。这里的气候多阴雨，妓女们不在街头，而是在临街被分成小间的屋子里，临街面是一面明亮的大玻璃窗，也有用落地门代窗直接通外的。傍晚时分，那些妙龄女子，穿着近于裸体的三点式，走进橱窗开始营业。她们或站或坐或半卧，在红色柔光下扭捏作态卖弄风情，像商品一样推销自身，以求更快地售出并招来更多的主雇。这些“橱窗秀”或“裸体秀”中不乏容貌靓丽、身材娇好者，如果你是正人君子，不妨当人体艺术大观来欣赏。她们都有合法的营业执照，并且接受监管。当然也照章纳税，虽无人公布具体数目，但估计是荷兰政府一笔不小的收入。

红灯产业世界各国都有，只有规模大小、地上地下之分。我们国人在论及这类现象时，不管其真实思想如何，总有人会冠以“资本主义痼疾”，似乎我们的社会从不存在此类现象，在津津乐道的同时又加上“肮脏思想”或“不堪入目”等贬词，能不虚伪坦然而对者还是太少。可能几千年封建社会使国人思想禁锢得太多了，实际上在感兴趣的外国观光客中，当数中国人为众。在一些色情表演场门口，经营者冲着我们高叫：“优发泡，优发泡”，习惯于用英语反应其含义的我们一时茫然，“优”是指“你”，而“发泡”则不知做何解？终



荷兰·阿姆斯特丹·风车村

于有聪明人反悟过来：他们是说的汉语“有发票”。众皆哑然失笑。看来荷兰人也深谙中国某些人士的公款消费之道了。

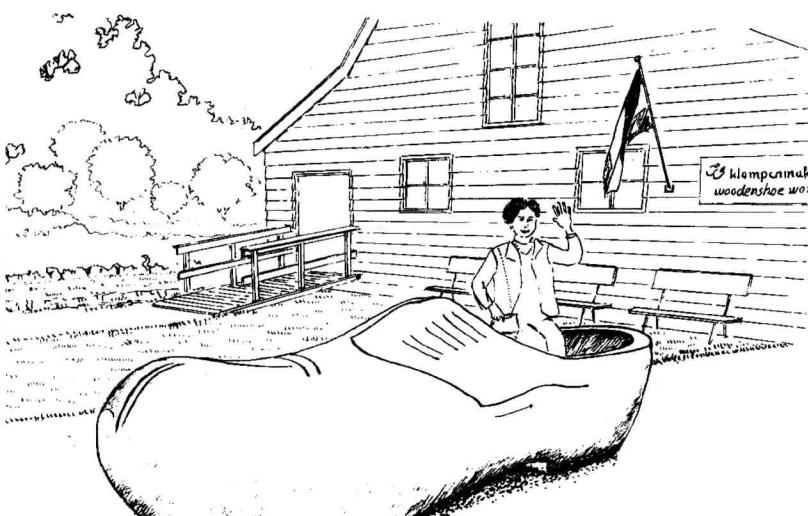
红灯产业的存在、发展、未来趋势和对应政策等，那是政府和社会学家、性学家研究的问题。西方观点普遍认为：每个人都有处置自己身体的自由，而发泄渠道的增加只会降低性犯罪案。荷兰政府除了准许红灯产业发展外，还允许公开赌博，甚至还允许销售和吸食毒品大麻（海洛英因对人体危害太大，仍在被禁之列），真可谓是黄、赌、毒俱全的国家。在我们想象中那不是泛滥成灾、乌烟瘴气愈发不可收拾了？然而事实上荷兰人大多兴趣高雅身体强壮，平均身高男子1.83米、女子1.7米，居世界之首。看上去男士多挺拔魁梧，女士则颀长秀美。他们还非常喜爱运动健身。那天傍晚我们正在马路边等车，忽听远处一阵呼喊，瞬间数百人组成的旱冰队飞速而至，除了年轻人，也有少年和老者，届时车辆停驶，众人欢呼

加油，情景蔚为壮观。据说，这是全民健身的一种活动。众所周知，无论是篮球或足球，那大个子的荷兰队在世界体坛上是何等威风。看来那些黄赌毒场所似乎是为了每年500万以上的游客准备的，荷兰人并不沉湎其中，回观那些“橱窗女郎”，从身高推断也大多不是荷兰人，据说她们主要来自东欧和西亚的不富裕国家。

在大开眼界的兴奋之后，反倒使人陷入沉思：为什么有些国家黄赌毒从上个世纪禁到这个世纪也收效甚微，而在荷兰并不禁止却也没有泛滥成灾，究竟是什么造就了荷兰人如此的博大与宽容？

上帝赐给他们的这片土地并不是得天独厚的，论气候潮湿多雨，一年累计只有两个月晴天；论国土有 $\frac{1}{4}$ 低于海平面，故称为“海平面下的王国”，而这些国土也是荷兰人用筑坝排水的办法从海洋中争夺来的，难怪他们自豪地说：上帝造人，荷兰人造地。他们是战天造地的英雄，几世纪的艰苦奋斗培育了他们的民族自信心。荷兰只有4.1万平方公里的国土，1550万人口，却以其发达的外向型经济跻身发达国家行列。据统计，荷兰出口的商品占其国民生产总值的50%以上，远高于美德日等国。他们是在打造名牌石油、名牌“飞利浦”电器等的奋斗中树立了自己的民族自信心。荷兰非常重视国民教育，有资料表明1996年教育预算占总预算支出的18.1%，这样高的比例世界上有几个国家能达到？较高的受教育程度提高了国民素质，从而奠定了其民族自信心。一想到这里，思想仿佛有所顿悟：是自信造就了宽容，宽容反过来又增加了自信。当国民素质和文明程度达到一定高度，不用“严禁、严打”，人们自会分清美丑利弊，会热爱生活重视健康珍爱生命，会选择良好的生活方式和高雅的生活情趣。

这不正是我们与之存在的最大差距和努力方向吗？



荷兰·木鞋制作展示中心。一只大木鞋竟像一只小木船。

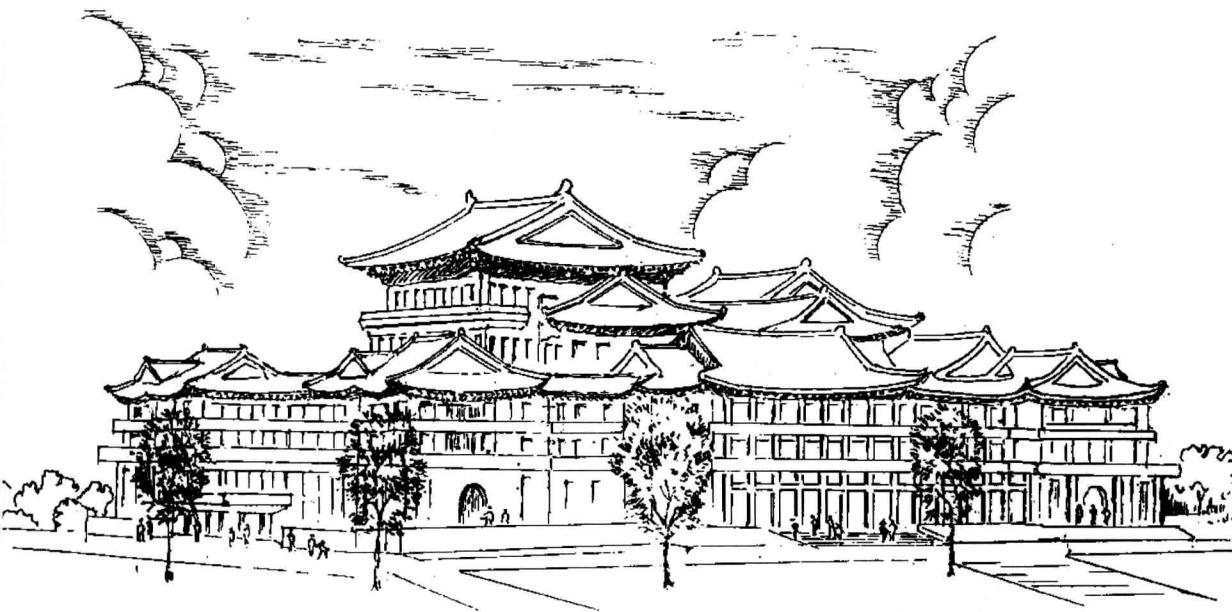
今日朝鲜什么样

由丹东开往平壤的国际列车因旅客不多只有短短几节，刚驶离车站便跨越鸭绿江大桥，江中被炸毁的旧桥墩仿佛在倾诉 20 世纪 50 年代那场残酷的战争。车到新义州便被挂上朝鲜的旅客列车，不像其他国家入境旅客必须在海关大厅接受检查，而是由朝方海关人员上车依次检验，乘客也不必一一下车，倒也省时省事。

朝鲜仍是实行计划经济体制的社会主义国家。踏上这片国土，朴素的衣着、胸前不可或缺的金日成像章、三五成群带枪的民兵、大红的标语口号、打着红旗集体劳动的农民……便一一映入眼帘，仿佛时空轮回到我们曾经历的那个年代。

由于种种原因，朝鲜的经济发展仍较滞后。物资并不充盈，许多日常用品仍凭票供应。遇有灾荒粮食亦有赖进口。这里官员与平民收入差距不大，住房由政府分配，住户只交很少的使用费和水电费。孩子免费接受义务教育，每年都发校服，百姓普遍享受公费医疗，人们遵纪守法，过着虽不富裕却很平静的生活。

平壤是一座整洁美丽的城市，战争曾使它变成一片废墟。朝鲜导游风趣地说：要不是美国的狂轰滥炸，我们还难在白纸上画最新最美的蓝图呢！平壤的美首先在于它完整统一的规划。大同江西岸的人民大学堂，即国家图书馆，是一座民族风格突出，有 10 万平方米规模的建筑，以此为核心向南北、东西形成两条景观轴线，许多重要的大型公共建筑、喷泉、纪念塔等有序排开。街道整洁，见不到破旧的房舍。平壤的美还在于它优美的环境，举目四望，看不见烟囱，空气清新，白云蓝天，草坪花坛，五彩缤纷，姹紫嫣红。据介绍，平壤人均拥有城市绿地面积为 58 平方米，是“公园中的城市”。各处走走给人印象最深的是干净，花池边台阶旁你尽可落座，不必担心脏了裤裙，街道上见不到乱扔的垃圾污物。市内有许多高层居民住宅楼，令人惊异的是看不见阳台晒衣服的“万国旗”，询问之下才知当地规定不准在阳台晒衣。平壤机动车较少，但不论有车与否，行人均自觉走地下通道穿越街道。所见交警不多，但全为女性，英姿飒爽、精神饱满，成为街头一道靓丽的风景线。平壤地铁



朝鲜·平壤·人民大学习堂(国家图书馆),是城市纵横两轴线的交汇点

营运路线不过三四十公里，却有莫斯科地铁那样的豪华气派，车站高高的拱顶上华灯灿烂，过多的装饰给人一种不惜工本的感觉。最具特点的是地铁深度约百米，可谓世界之前列，200米长的自动扶梯诚然也是世界少有，建设这么深的地铁大概出于未来战争防御的考虑吧！朝鲜并非大国，但首都的公共建筑高大气派，光复大街上的杂技院就有7万平方米、3500个座位。从观众席往下看，舞台是一池清水，节目先在水中进行。半场后池水迅速退去，须臾，一个铺有绿色地毯的台面缓缓升起，令人叹为观止。在对他国建设世界一流首都的魄力表示敬佩之余，也对不适应国力超规模建设有些疑虑：号称亚洲第一的柳京饭店共有105层，但主体建成后，很多年未能装备完善，不能投入使用，众多的体育场馆对不足200万人口的城市亦显得使用率过低。

朝鲜人民有光荣的革命传统，金日成将军早年就与中共联合抗日、争取民族解放，他的胞弟就牺牲在东北战场上。抗美援朝战争中，30万中华儿女为和平献出了他们的生命，其中包括毛泽东主席的长子毛岸英。

到朝鲜旅游，可以见到很多规模宏伟的纪念塔、纪念雕塑、陵园、凯旋门等。坐落在牡丹峰区的凯旋门用1.5万块精雕细琢的花岗岩砌成，高60米，比巴黎凯旋门还高10米。门