

王 伟 李中健 编著



民间残棋揭秘



辽宁科学技术出版社



- 象棋布局全书
- 象棋中局全书
- 象棋残局全书
- 象棋布局技巧
- 象棋中局技巧
- 象棋残局技巧
- 象棋排局技巧
- 象棋现代流行布局精粹
- 世界冠军徐天红对局精选
- 象棋后手布局取势技巧

ISBN 7-5381-2686-4



9 787538 126860 >

ISBN 7-5381-2686-4

G · 393 定价: 13.00 元



辽宁科学技术出版社
· 沈阳 ·

民间残棋揭秘

王 伟
李 健

编著



图书在版编目(CIP)数据

民间残棋揭秘/王伟,李中健编著.-沈阳:辽宁科学技术出版社,1998.1

ISBN 7-5381-2686-4

I. 民… I. ①王… ②李… II. 中国象棋-残局(棋类运动) N. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 22512 号

辽宁科学技术出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码:110001)

沈阳市第二印刷厂印刷

辽宁省新华书店发行

开本:787×1092 毫米 1/32 字数:240 千字 印张:10 3/4
1998 年 1 月第 1 版 1999 年 8 月第 2 次印刷

责任编辑:刘兴伟
封面设计:庄庆芳

版式设计:于 浪
责任校对:刘 庶

印数:5,001—9,000 定价:13.00 元

前言

一、江湖残棋简评

古谱《竹香斋》、《心武残篇》、《渊深海阔》与《焦竹斋》等，都保留了大量的江湖棋局。另外，在民间还有许多不见经传，却流传广远的此类棋局。伴随着现代棋艺的革新与进步，象棋界需要对古局翻新，并不断的改进与创作，以促使江湖棋局更加严谨与丰富。

江湖棋局是象棋艺术宝库中的瑰宝，其内容丰富，浩如烟海，是取之不尽用之不竭的源泉。其艺术魅力与揭示棋局真谛的深度无与伦比，达到了不可企及的高峰。之所以如此，是因为它是经历了历代棋艺研究者千锤百炼而形成的，是无数人用心血凝成的结晶。

江湖棋局像一座宝山一样，凡进山探宝者均将有所收获，江湖艺人赖其糊口，棋手从中搜取残棋技巧，排局家常以诠订古局为业。

江湖棋局是棋局创作的典范，不仅对棋局的复杂性与深刻性有非凡的展现，其着法的惊险与奇巧更令人叹赏！

二、局中玄机重重

江湖棋局最突出的特点是局中遍设埋伏，陷阱重重，巧妙安排机关，诱使猜解者上当受骗，中其圈套。

有的棋局有多种埋伏，机关重重，暗道森严，陷阱极多。常使情解者步入荆榛，难脱难解，望而怯步。此种暗道机关，可以称之谓局中玄机。

唯有高明的剑师，才能在如履薄冰的险况中，仅剑飞越，破解玄机。

本书，旨在揭示这些机关暗道的破解之法，交给棋手一柄“宝剑”，仅剑而通行，正是：

揭开奥秘，指出迷人去路，
一点即通，提醒受困英雄。

三、关于本书的撰写

笔者利用业余时间从事江湖棋局艺业，达20年之久。从实践中，考证玄机奥秘的应用，通晓细节与大观。并且信息灵通，本书所选棋局，基本上包罗了大江南北与长城内外，现今常用的棋局。本书的撰写主要从以下几方面入手：

1. 尽量把每局中的埋伏着法分析清楚，提供给读者。
2. 尽量简明的阐述正解着法。
3. 本书所给出的只是解决局中问题惯用的知识。这些知识的提供，足可以符合实践考验与较量的要求。

本书特点是作者根据亲身经历现身说法，所有的着法变

化，都是经过实践考验而获得的真知。与那些搜罗、传抄者截然不同，书中变着准确实用，读者翻阅几局，自见分晓。

作者本着对现代江湖棋艺最高水准作一全面总结的宗旨，撰写此书。因此，本书内容的传播，对于现今江湖棋艺，必然会有冲击与促动。

本书按类别分成八篇，共有棋局 180 则。每局先写埋伏着法，然后给出正解着法。遇到复杂棋局，则增设附图，以便阐述清晰。棋图与叙述均力求简明。

由于作者水平所限，望读者多提宝贵意见。

作 者

1997 年 10 月

目 录

第一篇 纵向列炮 横向闪击

第 1 局	小征东.....	(2)
第 2 局	四郎探母.....	(8)
第 3 局	九连环	(10)
第 4 局	阳春白雪	(11)
第 5 局	炮打中营	(14)
第 6 局	弃子解围	(16)
第 7 局	火烧新野	(18)
第 8 局	平分秋色	(19)
第 9 局	太白醉酒	(21)
第 10 局	反征东.....	(23)
第 11 局	三军保驾.....	(25)
第 12 局	汉雁双飞.....	(27)
第 13 局	两仙传道.....	(28)

第 14 局	退隐山林·····	(29)
第 15 局	黄龙斗宝·····	(31)
第 16 局	两炮争先·····	(33)
第 17 局	远山凝黛·····	(35)
第 18 局	云高孤月·····	(37)
第 19 局	霁月光风·····	(39)
第 20 局	十八学士·····	(41)
第 21 局	五寨会盟·····	(42)
第 22 局	群鼠争穴·····	(43)
第 23 局	国静兵闲·····	(45)
第 24 局	柳岸停舟·····	(49)
第 25 局	力争中原·····	(51)
第 26 局	十三太保·····	(53)
第 27 局	水流山转·····	(54)
第 28 局	小暗藏·····	(57)
第 29 局	马跳围墙·····	(59)

第二篇 纵向叠车 横平闪击

第 30 局	十五观灯·····	(63)
第 31 局	马跳坛溪·····	(65)
第 32 局	底炮坛溪·····	(68)
第 33 局	铁门关·····	(71)
第 34 局	子围聘郑·····	(73)
第 35 局	识将还军·····	(74)
第 36 局	金钩钓月·····	(76)
第 37 局	双马同槽·····	(78)

第 38 局	平地一声雷.....	(79)
第 39 局	六国归秦.....	(81)
第 40 局	十八临潼.....	(82)
第 41 局	柳暗花明.....	(83)
第 42 局	鸳鸯二炮.....	(85)
第 43 局	馈礼求和.....	(88)
第 44 局	马入宫廷.....	(90)
第 45 局	海底藏月.....	(91)
第 46 局	猿猴摘果.....	(92)
第 47 局	金锁银铠.....	(93)
第 48 局	约纵攻连横.....	(95)
第 49 局	虹霓贯日.....	(96)
第 50 局	钩衡驾马.....	(97)
第 51 局	八轮共驾.....	(100)
第 52 局	行军用兵.....	(101)
第 53 局	渊有沉珠.....	(102)
第 54 局	锦屏对峙.....	(104)
第 55 局	蝇垂鬣尾.....	(105)
第 56 局	星移斗转.....	(107)
第 57 局	水底擒蛟.....	(108)
第 58 局	开窗邀月.....	(109)
第 59 局	掩耳盗铃.....	(111)
第 60 局	五霸尊周.....	(114)
第 61 局	反识将.....	(116)
第 62 局	太公钓鱼.....	(118)
第 63 局	五虎争雄.....	(120)

第三篇 横向排炮 纵向进击

第 64 局	将军挂印	(125)
第 65 局	三战吕布	(127)
第 66 局	罗通扫北	(128)
第 67 局	垂钓渭滨	(129)
第 68 局	四寇擒王	(131)
第 69 局	三潭印月	(132)
第 70 局	小钓鱼	(134)
第 71 局	火烧博望	(136)
第 72 局	三顾茅庐	(138)
第 73 局	十字坡	(139)
第 74 局	乘风破浪	(140)
第 75 局	停车问路	(143)
第 76 局	势均力敌	(144)
第 77 局	间壁猜枚	(146)
第 78 局	沉鱼落雁	(148)
第 79 局	姜邓斗智	(150)
第 80 局	五子夺魁	(153)
第 81 局	雪拥兰关	(154)
第 82 局	左右夹攻	(156)
第 83 局	天台误入	(158)
第 84 局	宛城交攻	(160)
第 85 局	月中擒兔	(161)
第 86 局	金宋连和	(163)
第 87 局	隔断红尘	(165)

第 88 局 马周献策	(166)
-------------------	-------

第四篇 纵横闸合 闪车脱帽

第 89 局 单兵连营	(170)
第 90 局 双马保家	(172)
第 91 局 龙驹宝马	(174)
第 92 局 八仙过海	(175)
第 93 局 马踏连营	(177)
第 94 局 秋色平分	(179)
第 95 局 车马合围	(181)
第 96 局 车马临门	(183)
第 97 局 九溪十八涧	(185)
第 98 局 赤兔良骥	(186)
第 99 局 龟勉同心	(188)
第 100 局 鸳鸯戏水	(189)
第 101 局 双骑追风	(192)
第 102 局 带马归槽	(194)

第五篇 机关巧妙 不在深浅

第 103 局 金蝉脱壳	(197)
第 104 局 龙争虎斗	(198)
第 105 局 叩谒两端	(200)
第 106 局 蒋干探营	(202)
第 107 局 两马盘宫	(203)
第 108 局 驯马车	(204)
第 109 局 游丝击虎	(205)

第 110 局	春雷惊蛰·····	(207)
第 111 局	妙振兵铃·····	(208)
第 112 局	桃源迷路·····	(209)
第 113 局	火拼王伦·····	(210)
第 114 局	反朱砂马·····	(212)
第 115 局	月下追信·····	(214)

第六篇 图型相似 变化万千

第 116 局	千里独行·····	(217)
第 117 局	暗平五路·····	(219)
第 118 局	妙算无遗·····	(221)
第 119 局	正笏安邦·····	(222)
第 120 局	宋及楚平·····	(223)
第 121 局	单枪赵云·····	(225)
第 122 局	金猫捕鼠·····	(228)

第七篇 三军齐动 大车当先

第 123 局	高马出凡·····	(231)
第 124 局	假道代虢·····	(233)
第 125 局	近水楼台·····	(236)
第 126 局	二龙戏珠·····	(237)
第 127 局	六将下江南·····	(238)
第 128 局	乌龙摆尾·····	(239)
第 129 局	金人七燕·····	(242)
第 130 局	紫燕穿帘·····	(243)
第 131 局	玉女穿梭·····	(244)

第 132 局	长坂救主·····	(246)
第 133 局	鄱阳大战·····	(247)
第 134 局	辕门树帜·····	(249)
第 135 局	铜壶十二筹·····	(251)
第 136 局	一计害三贤·····	(252)
第 137 局	禹贡九州·····	(253)
第 138 局	马超战五将·····	(254)
第 139 局	秋水共长天·····	(255)
第 140 局	背水交锋·····	(256)
第 141 局	北地谏君·····	(258)
第 142 局	浪后波纹·····	(260)
第 143 局	的卢跃溪·····	(262)
第 144 局	龙门三跃·····	(264)
第 145 局	急流勇退·····	(266)
第 146 局	五桂联芳·····	(268)
第 147 局	珠藏韞椟·····	(270)
第 148 局	江心下钓·····	(271)

第八篇 攻守奇异 绚丽多彩

第 149 局	双飞蝴蝶·····	(274)
第 150 局	解甲归田·····	(276)
第 151 局	带子入朝·····	(278)
第 152 局	小车马·····	(280)
第 153 局	炮炸两狼关·····	(282)
第 154 局	炮击双侠·····	(285)
第 155 局	三打祝家庄·····	(288)

第 156 局	乌龙吐珠·····	(291)
第 157 局	高卒连车·····	(294)
第 158 局	海底捞月·····	(296)
第 159 局	大背剑·····	(297)
第 160 局	五鼠闹东京·····	(298)
第 161 局	阴陵跳涧·····	(299)
第 162 局	按部就班·····	(300)
第 163 局	水芦花·····	(303)
第 164 局	琴心剑胆·····	(304)
第 165 局	泥马渡康王·····	(306)
第 166 局	勇冠三军·····	(307)
第 167 局	小落花·····	(310)
第 168 局	马路连营·····	(311)
第 169 局	一字长蛇·····	(312)
第 170 局	四海为家·····	(314)
第 171 局	双蝶戏梅·····	(315)
第 172 局	四国合二·····	(316)
第 173 局	鸿门击斗·····	(317)
第 174 局	五丁凿路·····	(319)
第 175 局	寒冰破热·····	(321)
第 176 局	双炮逞能·····	(322)
第 177 局	单凤朝阳·····	(324)
第 178 局	红旗挂角·····	(326)
第 179 局	小闪象·····	(328)
第 180 局	五关六将·····	(329)

第一篇

纵向列炮

横向闪击

“纵向列炮，横向闪击”，是一个庞大的体系，俗称“小二炮”。

“闪”，还是“不闪”？如何闪法？用前炮，还是用后炮？……，江湖棋局根据以上诸问题，巧妙安排刀兵，布设陷阱。真假虚实，变幻莫测，五花八门，绚丽多彩。

机关算尽，不外乎想方设法，使来弈者堕入五里云雾之中，借以展示局中玄机的奥妙威力。

按难易程度而分，则有大、中、小三型。下面简评数局，予读者以启迪。

第1局，把“小征东”列为卷首，它是中型棋局，该局有如下特点。

第一，它的埋伏着法简明却不俗。

第二，本局脱帽相当精彩。

第三，脱帽之后，形成车炮对车卒残棋，变化较复杂，着法缜密严谨，及需功力。对棋手研究残棋最有补益。

第四，残局中的“秘法”巧妙，具有欣赏价值。

以此局为压卷之首，想敬告读者，钻研江湖棋局，必须认真对待，下一翻功夫才行。

第4局，“阳春白雪”，是小巧之局，其埋伏着法却有一定的深度，又非常实用。正解着法巧妙，形成黑方优势残棋，艺业者用它，尤需谨慎。

第 18 局,“云高孤月”,其正解着法意境高远。通过先弃炮,后进士这样一个重复的“次序”,使另一门红炮处在最有利的攻击位置。此法对象棋的实战最有启发,可谓深得局中之妙!

此局图型简明清晰，予人以美感。

本篇共 29 局，以上仅是抛砖引玉，其他局势，形形色色，不乏深刻漂亮之佳局！

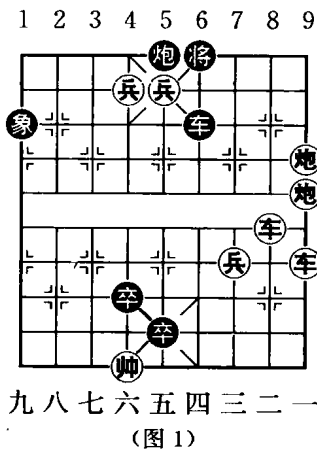
第1局 小征东

埋伏着法

(红 先)

(—)

- 1 前炮平四 车6进1
2 炮一平四 车6平8
3 兵五进一 将6进1
4 炮四退四 车8进2
5 车一退三 车8平2
(黑胜)



(图 1)