



书记的斗笠

叙事诗集

25-



书记的斗笠

叙事诗集

浙江省纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十周年征文办公室编

浙江人民出版社

1972·5·杭州

书记的斗笠

叙事诗集

浙江省纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十周年征文办公室编

*

浙江人民出版社出版

绍兴新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本：787×1092 1/36 印张：3 1/36

1972年7月第一版

1972年7月第一次印刷

书号：72—2·13

定价：0.18元

前 言

今年五月，是伟大领袖毛主席的光辉著作《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十周年。

纪念《讲话》发表三十周年，我们要认真学习《讲话》、宣传《讲话》，努力实践《讲话》，增强识别真假马克思主义的能力，提高改造世界的自觉性，提高执行毛主席无产阶级革命文艺路线的自觉性。为进一步发展社会主义文艺创作，使文学艺术更好地为工农兵、为无产阶级政治、为社会主义服务，为宣传和捍卫毛主席的无产阶级革命路线和巩固无产阶级专政而战斗，浙江省革命委员会政治工作组于一九七一年九月发出了关于“举办纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十周年文艺创作征文”的通知。自征文活动开展以来，全省各级领导十分重视，各条战线的工农兵群

众、革命干部和革命知识分子热烈响应，在《讲话》精神指引下，积极进行文艺创作。一个以革命样板戏为榜样的群众性的革命文艺创作运动正在兴起，一支革命化的业余和专业相结合的文艺创作队伍正在逐步成长。

现从这次征文活动中涌现出来的大量作品里面，挑选了一部分，按小说、诗歌、报告文学、散文、戏剧、故事曲艺、歌曲、美术、摄影等分类编印成集，陆续出版。由于我们缺乏经验，在编辑出版方面，还存在不少缺点，希望广大读者提出意见。

发展社会主义文艺创作，是一项长期和经常的任务。希望广大工农兵业余作者和革命的专业文艺工作者继续沿着毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》所指引的道路向前迈进，为进一步实现毛主席“希望有更多好作品出世”的伟大号召而努力。

浙江省纪念毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表三十周年 征文办公室

一九七二年五月

目 录

书记的斗笠……………常山县 崔铭先（ 1 ）

采石歌……………杭州市 王 河（ 63 ）

团结渠……………绍兴县 卢祥耀（ 81 ）



书记的斗笠

常山县 崔铭先

引 子

我们的书记老李，
总爱戴着顶斗笠。
那是顶普通的斗笠，
箬叶铺得匀、竹篾编得密。
但却是顶珍贵的斗笠，

因为它染着时代的风云，
记录了革命的足迹。

别看老李已年过六十，
但还象小伙子精神奕奕。
戴着这顶斗笠，
他翻越高山大河，
开垦过原始荒芜的土地；
戴着这顶斗笠，
他调查过工厂矿山，
参加过基层单位的会议；

.....

过去了多少个春秋呵，
他总戴着这顶斗笠。

这是顶普通的斗笠，
又是顶珍贵的斗笠：
它浸透了穷人的血泪，
它激发着革命的志气，
它披着井冈山的阳光，
它深深地刻下了对毛委员的记忆……

第一章 斗 笠

——老李的家呵在绿竹园，这一年是一九二七年……

—

风急，
雨乱。
莲江决堤，
恶水泛滥。
一叶小舟浪里颠，
船头站着李铁汉。

竖眉，
瞪眼。
手挥竹篙，
船飞似箭。
一腔怒火冲天冒，
拚着性命与山洪战。

国民党哪管百姓死活？

只把恶浪卷人当戏看。

阶级兄弟心贴心呵，

李铁汉救人把恶浪穿！

抢救了多少父老，

一次次送到江边。

李铁汉硬是有志气，

要与穷兄弟共患难。

小舢舨又一次靠岸，

穷兄弟还未下船，

忽然，李铁汉一跳水里钻，

双臂劈得浪花溅。

有一个姑娘，

挣扎在江面，

才被浪卷上，

又被黄水淹。

李铁汉双手一挥，

赶到了姑娘身边。

托住姑娘往回游呵，

一口口黄水肚里灌……

冲下去多少路？

游过了多少田？

多少恶浪身后甩呵，

铁汉救姑娘上了岸。

姑娘姓杨叫秀兰呵，

爹死娘亡家被淹。

吐不完的苦水流不完的泪，

穷不帮穷谁照管？

一个穷字不分家呵，

秀兰嫁给了李铁汉！

秀兰嫁给了李铁汉，

穷哥们帮着把喜事办。

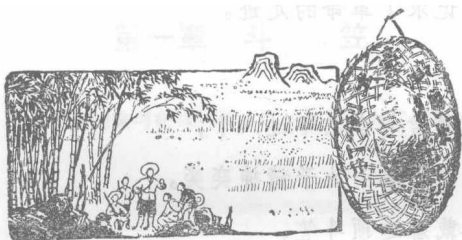
一座茅屋四口人，

爹、妈、铁汉和秀兰。

二

才下过几天暴雨，

又来了少见的大旱。



书记的斗笠

常山县 崔铭先

引 子

我们的书记老李，
总爱戴着顶斗笠。
那是顶普通的斗笠，
箬叶铺得匀、竹篾编得密。
但却是顶珍贵的斗笠，

因为它染着时代的风云，
记录了革命的足迹。

别看老李已年过六十，
但还象小伙子精神奕奕。
戴着这顶斗笠，
他翻越高山大河，
开垦过原始荒芜的土地；
戴着这顶斗笠，
他调查过工厂矿山，
参加过基层单位的会议；

.....
过去了多少个春秋呵，
他总戴着这顶斗笠。

这是顶普通的斗笠，
又是顶珍贵的斗笠：
它浸透了穷人的血泪，
它激发着革命的志气，
它披着井冈山的阳光，
它深深地刻下了对毛委员的记忆……

第一章 斗 笠

——老李的家呵在绿竹园，这一年是一九二七年……

—

风急，
雨乱。
莲江决堤，
恶水泛滥。
一叶小舟浪里颠，
船头站着李铁汉。

竖眉，
瞪眼。
手挥竹篙，
船飞似箭。
一腔怒火冲天冒，
拚着性命与山洪战。

国民党哪管百姓死活？

只把恶浪卷人当戏看。

阶级兄弟心贴心呵，

李铁汉救人把恶浪穿！

抢救了多少父老，

一次次送到江边。

李铁汉硬是有志气，

要与穷兄弟共患难。

小舢舨又一次靠岸，

穷兄弟还未下船，

忽然，李铁汉一跳水里钻，

双臂劈得浪花溅。

有一个姑娘，

挣扎在江面，

才被浪卷上，

又被黄水淹。

李铁汉双手一挥，

赶到了姑娘身边。

托住姑娘往回游呵，

一口口黄水肚里灌……

冲下去多少路？

游过了多少田？

多少恶浪身后甩呵，

铁汉救姑娘上了岸。

姑娘姓杨叫秀兰呵，

爹死娘亡家被淹。

吐不完的苦水流不完的泪，

穷不帮穷谁照管？

一个穷字不分家呵，

秀兰嫁给了李铁汉！

秀兰嫁给了李铁汉，

穷哥们帮着把喜事办。

一座茅屋四口人，

爹、妈、铁汉和秀兰。

二

才下过几天暴雨，

又来了少见的大旱。

竹叶卷筒，
一片片好象要冒烟；
田地裂缝，
象穷人的皮肉一样枯干。

一百户人家，
九十九户穷汉。
穷人手里没有权呵，
土地不沾咱的边！
种的是孙富贵的田，
田租重如山！
地主在咱的绿竹园呵，
筑起了穷人的鬼门关……

一百户人家，
九十九户穷汉。
九十九户穷人的心呵，
象在油锅里煎；
高楼里地主孙富贵，
却龇着黄牙摇蒲扇。

挑水的人群，