

美丽银生

中国知名作家眼中的景东

中共景东彝族自治县委宣传部
景东彝族自治县文联 编

云南出版集团公司
云南人民出版社

美丽银生

中国知名作家眼中的景东

中共景东彝族自治县委宣传部 编
景东彝族自治县文联

云南出版集团公司
云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

景东新诗精选/中共景东彝族自治县委宣传部编.—昆明:云南人民出版社,2008

(美丽银生)

ISBN 978-7-222-05663-3

I.景… II.中… III.散文—作品集—中国—当代
IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 182109 号

责任编辑:陆卫华 段金华

装帧设计:罗汀

责任印制:段金华

书 名	美丽银生——中国知名作家眼中的景东
作 者	景东彝族自治县委宣传部 编 景东彝族自治县文联
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	889×1194 1/32
印 张	5
字 数	125 千
版 次	2008 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	滇黔桂石油勘探局昆明印刷厂
书 号	ISBN 978-7-222-05663-3
定 价	52.00 元(共三册)

主 编：夏 萍

编 务：周德翰 王 敬 王 云

封面摄影：罗 汀

前 言

银生，景东在古代的美丽名字。这个名字融汇了千百年来生活在这块热土上的人民对幸福的企盼和美好事物的祝愿，也为这片神奇的土地埋下了必将辉煌的伏笔。

中华人民共和国成立以来，党带领人民一路披荆斩棘，开拓前进，终于从积弱贫困走向了强盛富裕，从闭关锁国走向了改革开放，取得了一个又一个新胜利。古老而年轻的景东，在共和国光辉照耀下，建设者们风雨兼程、扬帆破浪、历经坎坷和艰辛，创造一个日新月异的新景东。特别是改革开放以来，经济连年健康发展，民族团结，社会稳定，各项事业欣欣向荣。

景东历史悠久，民风纯朴，积淀着深厚的民族民间文化底蕴，是祖国西南边陲开发较早的地区之一，是滇西南的历史文化名邦。近两千年时间内，“以重道崇儒、实行教化”为核心的中原文化源源不断的与景东各少数民族文化融合，孕育出了多姿多彩、特色鲜明的民族民间文化。历史上涌现出了书法家清同治皇帝老师刘崐，任过四个省巡抚的大诗人程含章、晚清云南五大诗人之一戴家政及侯应中、罗大任、谢遇清等一批文化先贤、历史名人；遗留下了文庙、卫城、三塔等具有浓烈民族色彩兼有中原文化韵味的历史文化古迹，珍藏着 4000 多件举世无双的出土文物；至今流传着火把节、跳歌、跳菜、耍龙、耍狮、花灯、煞戏、洞经等丰富多彩的民族民间文化活动。文化景东始终在中国彩云之南焕发着勃勃生机。改革开放以来，景东牢牢把握先进文化的前进方向，以文化为灵魂，保护历史文化、突出民族文化、

建设先进文化，在力求弘扬传统文化的基础上，大力创新，并且取得了丰硕的成果。

二〇〇七年五月举行的中国著名作家写景东活动，是近年景东乃至全云南省参加作家最多，活动时间最长，影响面最广，效果比较明显的一次文化艺术事业重大活动。这次活动从二〇〇七年五月十二日开始至二十二日结束，被邀请的作家先后参观和实地采访了景东县城、安定乡中仓村彝族生活区、锦屏镇黄草岭村、文井镇川河风光、徐家坝杜鹃湖景区。作家们用敏锐的眼光、饱满的热情、激荡的文字，从各个不同的角度赞美景东，抒写了民族的高尚品质，自强不息的奋斗精神。这些作品写成后，广泛刊发于全国一些重要刊物，向外界全面展示了景东悠久的历史、浓郁的民族风情、神奇的自然景观，及改革开放以来经济社会发展取得的新成就，对进一步扩大景东在全国的影响力，全方位展示和宣传景东起到了积极作用。

美丽银生是永远写不完的壮丽诗篇，是永远唱不尽的高亢颂歌，面对景东的沧桑巨变和辉煌成就，《美丽银生》一书所记录的仅是沧海一粟，仅是满园春色中的一朵小花。以此为媒，将会让人们更多的了解景东、认识景东、走进景东，也将使生活在这块热土上的人们更加热爱景东。

目 录

黄草岭的和谐乐章

- 景东纪行 张昆华 (1)
- 景东散记 杨海蒂 (5)
- 景东雨中七日 野 莽 (19)
- 景东笔记：无量山，无尽藏 顾建平 (29)
- 哀牢无量雨潇潇
- 景东之行散记 谭成健 (38)
- 普洱茶香 谭成健 (59)
- 哀牢无量话景东 谢 欣 (64)
- 茶出银生小云南 肖克凡 (68)
- 银生城 黑 陶 (71)
- 静心景东 苍 虹 (78)
- 缘于茶 苍 虹 (80)
- 在景东的一次茶感悟 缪开和 (86)
- 享受景东 欧之德 (91)
- 杜鹃湖畔的森林 存文学 (97)
- 情满山川 存文学 (103)
- 景东散记 李开义 (109)
- 景东之旅 李开义 (114)
- 情牵景东茶农 陈志强 (116)
- 景东笔记 叶多多 (120)
- 景东，我心灵的解读 马 青 (137)

黄草岭的和谐乐章

——景东纪行

张昆华

驱车离开景东县城时，窗外不断掠过一团团乌云和一阵阵雷声。沿着曲曲弯弯、高高低低的乡村公路进行，随着群山之巅闪出一轮鲜红的太阳展开笑容，伸出千千万万灿烂的手指，轻轻地揭去笼罩着山林峡谷的一层层轻纱雾帐，我们的心情豁然开朗，终于在蓝天白云下和红土地上看到了黄草岭。

黄草岭是地名也是村名。几天来常听人说，黄草岭是世外桃源。一方面是说黄草岭居住着汉、彝、哈尼、傣等8个民族137户人家，603名各族群众友好相处，民风淳朴，路不拾遗，夜不闭户，是人间乐园；另一方面是指黄草岭坐落在无量山东坡，地处国家级自然保护区边缘，属于海拔2300米至2500米的高寒山区，是景东彝族自治县唯一一个不能种植稻谷却又靠发展特色经济而率先脱贫致富达到小康水平的村寨。去年一年全村经济总收入达132万元，农民人均纯收入2900元；到今年上半年全村存款已达500多万元，其中存款最多的一户达50多万元。黄草岭村荣获“全国绿化造林千佳村”和省级、市级“文明村”等称号；村党支部荣获普洱市市级“五个好党支部”、“先进基层组织”、“学科学用科学先进党支部”等称号，以上两个方面表明黄草岭人与人、人与自然和谐相处。正因为如此，黄草岭村才有可能在19.7平方公里贫瘠而寒冷的土地上创造着共同富裕、共享生态的

社会环境、自然环境。

走进村委会，新建的两层办公大楼犹如一座城里的星级宾馆。楼前宽敞的庭院宛若花园。花坛上红黄蓝紫白等各色野花竞相开放。绿草地上栽着古茶树、红豆杉、孔雀杉、大树杜鹃等林木，虽然它们分别移植于村里村外，但代表了黄草岭的珍稀树种，而且都已在村委会落地生根发叶开花，显出勃勃生机。村委会除了领导和部门的办公室，还有倾听村民心声的接待室，为村民医疗保健的卫生室，对村民普及农业知识的科技室等。村委会一位领导指着山村介绍说，这里为什么叫黄草岭？因为过去是荒山秃岭，冷得绿草都变成黄草。后来由于县委、县政府关注民生，立足于本村的资源优势，因地制宜，以市场为导向，打破单一的传统农业生产模式，闯出了一条“以经济林果为主，粮畜并举，走生态农业的发展道路”，终于使全村经济发展一年迈上一个新台阶，人民生活一年比一年更好，村容村貌一年一个大改善。经过多年艰苦创业，在荒山秃岭种植桃园 415 亩、核桃园 300 亩、梨园 200 亩、刺苞菜园 250 亩、花椒园 2000 亩，使黄草岭变成了经济林木花果山；黄草岭的花椒、水蜜桃、黄梨、刺苞菜、核桃等农林产品成为畅销县里市场的没有污染的生态型良好品牌。随着经济收入的连年增加，黄草岭社会主义新农村建设的面貌也连年美化。如今村民都已住上冬暖夏凉的石板房或坚固整洁的瓦房；家家户户使用节能灶、沼气；猪、牛、羊圈和厕所都已达到农村卫生标准；电视普及率达到 98%，程控电话用户达到 80 余户；不少人家已买了摩托车，有的人家还买了农用运输手扶拖拉机；山区农村与城镇的生活差距在不断地缩小，生产生活条件已发生了根本性变化。

为了获得实际感受，我们便离开村委会去农家访问。黄草岭不是密密麻麻的房舍挤在一起的大村庄，而是由分散的 5 个村民小组组成，房舍星罗棋布于绿树丛中，有点像城里人在郊野的别

墅。各家各户都有自己的一片小天地。房前大都有花园和果树，稍远处是畜圈。房后是菜园和水池。房左房右的墙上挂着一个一个大树挖空制成的蜂桶，是立体的蜜蜂园。房檐廊上都垂吊着金黄的包谷串和辣椒串。楼下是客厅和卧室，厢房为厨房。楼上堆放包谷、苦荞、高粱、麦子等高寒山区特产的粮食。我们访问的老王家是从滇东北巧家县迁移来的汉族家，到黄草岭已有百年的历史了。老王说，他们的老祖祖率领着家族老小长途跋涉来这儿安家落户，当地的彝族、哈尼族等少数民族便热情地接纳了他们。怪不得老王和附近的几家人说的是昭通腔的四川话。现在黄草岭的汉族村民已超过本地人口的60%以上，但他们依然尊敬尊重当地的少数民族。老王说到家史，还唱了一首《太阳出来喜洋洋》的老祖祖一代代传留下来的川滇民歌；说到今天的好日子好生活，又用彝族话唱了一首《党的政策实在好》的黄草岭新民歌；接着他家的老人和孩子又拿出自家酿造的包谷酒和自家种收的水蜜桃和核桃、花生要我们吃喝……

一片热情声中，从老王家对面背娃娃山的森林里传来两声“布谷！布谷”的鸟鸣。我告诉老王，这是我今年也是多年来第一次听到布谷鸟的啼叫。老王动情地说，这是今年布谷鸟最后的歌唱了。布谷鸟是候鸟，看到粮食水果渐渐成熟和收获，它们也把绿色的鸟蛋下到别的鸟窝里，它们就要告别黄草岭飞到远方去了。我问老王，布谷鸟飞到哪里去呢？老王说，飞到很远很远的地方，也许是巧家县我们老祖祖的故乡吧！我问老王：你回过老家吗？老王摇摇头说：黄草岭就是我的老家，我祖上两代人和我以下的子孙两辈都是在这儿生长生活，黄草岭已成为我们最好最好的家乡！明年春天你们再来，那时满山满谷满村都是盛开的桃花，红红火火，那才是真正的桃花源呢……

不知怎么的，这时人们静了下来，山野静了下来。我仿佛听到了老王心跳的声音，听到了花椒、核桃、水蜜桃成熟炸裂的声

音，听到了蜜蜂飞来飞去采花粉采蜜汁的振动翅膀的声音；听到了山谷里溪水流淌的声音……哦，黄草岭的风景风物都会发出声音呢。正是这些声音组成了黄草岭的和谐乐章。听着这么美好的乐章，我想说，当今能够创造和演奏人与人、人与自然和谐的乐章的地方，与其说是世外桃源，不如说是世内桃源还更确切些吧！

作家简介：张昆华，中国作家协会全国委员会委员、国家一级作家。出版各种文学著作 29 本。多次获各种文学奖。有多部作品入选年鉴、辞典、精品、精编、文库、集萃、诗选等选本。诗歌《我们的人造卫星在歌唱》、散文《梦回云杉坪》、《你的离情别绪》、小说《蓝色象鼻湖》等被译成英、法、孟加拉、朝鲜等外文出版。长篇小说《西双版纳恋曲》、《不愿纹面的女人》、《给我海阔天空》和散文集《遥远的风情》在台湾出版并参加国际书展，诗歌《海鸥》等在美国《世界日报》发表。他被称为诗歌、小说、散文森林里的“文学三头鸟”。

景东散记

杨海蒂

从昆明出发，穿过以山歌著称于世的弥渡，绕过以风光闻名中外的大理；车窗外，云过处，丝丝细雨淅淅沥沥地飘洒不停。七小时后，我们一行终于在傍晚时分抵达位于滇西南中部的景东彝族自治县。

祥和安静的景东在暮色中变得如梦似幻。素净的街道两旁，依街而筑的酒店、饭馆、酒吧、店铺林立，乐声从街巷的深处，乘着初夏的凉风，滑过古朴的城墙，悠扬地传过来，伴着河水的流淌和小鸟的啁啾，让我们进入甜美的梦乡。

天地造化幸运城

次日清晨，雾霭之中，景东渐现迷人姿容：朝霞从城市的顶空上方撒下轻柔的光线，给古朴、清静的县城披上一件鲜艳的彩袍；川河穿城而过，在朝阳的照耀下泛着亮光，给安宁、静谧的小城注入无比的灵气。

拥有这般良辰美景的景东人，除了饱享眼福外，有没有口福呢？我是个信奉“民以食为天”之道的俗人，思维便难免如此这般的“形而下”，是故，每到访一个地方，我总要找机会去当地的街市逛逛，以期了解当地人的饮食文化。等不及吃早餐，我便兴致勃勃地赶往县城的集市。

集市内有上百个大大小小的摊档，除了卖新鲜蔬菜、水果、肉类等，也卖各种日常用品。令我惊奇的是，在京城等大城市店

铺里高价出售的灵芝、何首乌、草乌、香橼、吴萸、茺拔等珍贵药材，在集贸市场随处可见，而且货真价廉；黑木耳、香菇、松茸、鸡枞等名贵山珍，在这儿就像白菜萝卜般到处都是，价格便宜得让我咂舌；尤其是山茶、杜鹃、兰花等奇花异草，5元钱就能买到一大把，实在令我对景东人生出嫉妒之心。我用5元钱买下一把金黄艳丽的“野花”，边走边不断地嗅闻它扑鼻的馨香，接踵而至前来“保驾护航”的景东女诗人王云告诉我：这其实是一种当地名贵药材，对风湿病有特效。我不由感叹大自然对景东的特别偏爱和慷慨馈赠。

距集市不远处，便有影影绰绰的山峦。景东是一座被山岳河流包围的小城，城东城西奇迹般地耸立着两座被世界自然基金会确认为“具有全球保护意义”的A级国家级自然保护区：无量山与哀牢山；怒涛汹涌、水流湍急的澜沧江，缠绕着无量山哀牢山永恒地奔腾不息，与无数的江河溪涧一起，构成景东永不枯竭的生命源泉。

这是天地的造化，是上天给予景东的厚爱，是景东命定的风水。

真实神话无量山

道教言无量有三义：一为天尊慈悲，度人无量；二为大道法力，广大无量；三为诸天神仙，数众无量。佛教曰无量，即无量无边，无穷无尽，比如佛性往往用来形容慈悲、善行、寿命、光芒、功德等无所不能达。无量山正是以“高耸入云不可跻，面积宽大不可量”而得名。

突兀险峻的无量山，其势拔地通天，山岳连绵，群峰叠翠，峰峻谷幽，林海浩渺，瀑布轰鸣，树苍花红，澜沧江在脚下缠绕不舍昼夜，山顶终年积雪一片银装素裹，让人一见便起高山仰止的敬意。

无量山森林覆盖率达91%，分布错落有致，其间生长着历经数百年乃至上千年风霜的大批珍稀濒危保护植物。森林气候的复杂，植物种类的丰富，加上自然生态系统保存完整，为鸟兽栖息繁衍提供了良好场所。无量山上珍稀物种荟萃，有珍贵的巨蜥、云豹、黑熊等上百种珍稀动物猛兽，鸟类资源占到全国鸟类种类的近30%，并有“画眉之乡”的美称。

有多少人因看了《天龙八部》而去大理？其实，要探寻金庸笔下的山水地理风土人情，最好的途径就是上无量山。金庸先生笔下的无量山，风光旖旎物产丰富：怒放的各色山茶，在月色下摇曳生姿；山崖上如玉龙悬空的大瀑布，注入一池清澈异常的大湖中；飞禽、走兽、草药、毒虫，无奇不有；还有那迷惑了“无量剑”数十年的“玉璧仙影”之谜等等，无不让人心驰神往。

羊山瀑布，是无量山中的一块璧玉：高耸的崖壁上，一条玉龙飞流而下，碎玉喷珠，大气磅礴；蛟龙入深潭，形成一个清凉的大湖，湖的四周植被茂密，云气氤氲，绿树苍翠欲滴。飞瀑后面是一紫黑色的光滑如镜的巨大石壁，石壁反射湖中倒影，常常有挥剑飞舞的人影，神幻迷离——这正是金大侠笔下的“无量剑湖”和“无量玉壁”。《天龙八部》中“无量石洞玉像”“无量剑”等自然景观和人文景观，也都在无量山上觅到了踪影。

无量山是一片真实存在的神话之地，是一个真实与神话交融的世界。攀若上无量山，金庸笔下神话般的世界，将毋庸置疑地呈现在你眼前，无量山的神秘与未知，都将毫无保留地展现在你面前。我们佩服金大侠的神来之笔，景东人更感激大自然的神奇造化。

自古至今，文人骚客将中国山水之美概括为“雄、奇、险、秀、幽、奥、旷”等形象特征，而我眼中的无量山，则囊括了山水之美中一切之美；走进无量山这座大自然的博物馆，犹如走进了史前壮丽画卷，让人不知今夕何夕。

世外桃源黄草岭

山路随着山势曲折蜿蜒，起伏不断，两旁是浓密的树林，一片翠绿，山崖下是欢欣跳荡的溪涧，溪畔是层层叠叠的田洼……汽车左转右转，转过无数个密集的弯道后，把我们带入景东海拔最高的村寨——黄草岭。

黄草岭深藏在无量山的原始森林之中，岭上生长着多种奇形怪状的植物，这些树木或高大挺拔，或虬枝盘旋，或横向延伸，张扬着顽强的生命力；热带兰花、山茶花、无量含笑等多种珍贵植物和野生花卉，漫山遍野竞相开放，或妖艳妩媚，或花团锦簇，或婀娜多姿，让人目不暇接；火红的花椒，硕大的蜜桃，肥壮的刺包菜，还有苹果、黄梨、樱桃、木瓜、山石榴……四季飘香的瓜果，带着山野的芬芳气息，向远方的客人摇曳致意。山林中不时传来的蝉鸣鸟啾，使我感到黄草岭的既沉静又灵动；偶尔传出的几声猿啼声，更使山林显得静谧和空灵。

进了山门，拾阶而上，依山傍水而建、掩映在繁茂果林里的黄草岭民居，密密匝匝地呈现在我们眼前，在阳光下反射出奇异的光芒。因当地没有可烧制瓦片的胶泥，加之普通瓦片难以抵御凛冽山风的侵袭，聪明的黄草岭人便就地取材，将山中巨石劈为石板，以石板为砖、瓦，建盖出冬暖夏凉、外观极为独特美观的房屋。林间小路和台阶也都由青色石头铺就，弯弯曲曲地将寨中户户相连，所以整个村寨的色调是统一的青灰色，宛若一幅淡雅的水墨图画。

穿过纯净的阳光，穿过花草树木，走在村寨的房前屋后，闻着大自然的芳香和夕阳中的炊烟混合在一起的味道，看着恬淡悠闲怡然自得的农人，我突然有想要流泪的冲动。这是农家美好生活的氣息，是最真实的生活的味道，也是我久违了的生活场景啊。

在这片远离尘嚣的纯净地域，在这安宁美好的世外桃源——黄草岭，与其说我是在欣赏风景，不如说是在寻找和投入一个梦境。

神秘高贵黑精灵

就在我们依依惜别黄草岭时，山中突然传来了此起彼伏的“OUOU”的猿啼声，当地居民告诉我们：这就是被誉为“世界仅有，中国之冠”的山林精灵——黑冠长臂猿的啼声！

顿时，我们敛气息声，凝神聆听，片刻后，我们全都循着声音四处追寻黑冠长臂猿，自然，无不垂头丧气而归。我们实在太贪心了。在茫茫野林中追踪珍稀神秘的黑冠长臂猿，是诸多动物爱好者、摄影爱好者和探险旅游爱好者的梦想，然而，由于它们性情极其机警，一有风吹草动即遁入密林中，且超长的双臂在树林中攀行时如同鸟儿飞翔，即使两树相隔十多米远，它们也能像闪电般腾空掠过，动作敏捷准确，因此很少有人能看到它们，只有极少数幸运者有缘亲眼目睹过它们的英姿和风采，据说曾有大汉因未能遂愿当众失声痛哭。景东虽是“世界黑冠长臂猿之乡”，但我们这些匆匆过客凭什么想要享有这种幸运？

黑冠长臂猿是世界尚存的四大类人猿之一，是我国Ⅰ级保护野生动物，因高度濒危，极其稀少，被美国《时代》周刊公布为“世界上25种濒危灵长目动物中数量最少者”。它们不仅神秘而且高贵，终年生活在古木参天人迹罕至的原始森林里，以没有虫害污染的植物嫩芽、花朵、浆果为食，只饮树叶上的露水，一般在晨昏活动，平生极少下地行走，在树上卷曲而眠。

每天太阳初升之时，黑冠长臂猿便开始引吭高歌，宣告对自己所拥有领域的权利，警告外来者不得入侵。它们过着家族式群体生活，尽管性情霸道，却极重感情，当猿群中有受伤、生病或死亡者时，它们非常悲伤，很久都不歌唱嬉闹；它们对爱情从一

而终，倘若伴侣去世，配偶便悲伤哀鸣而终，不由让人“问世间情为何物，生也相从，死也相从”。更令我称奇和感叹的是，黑冠长臂猿至死都保持高贵的尊严，从来不让人看到它们的尸首。

一路为我充当讲解员的景东文联副主席王敬告诉我，有一个年轻的博士研究生，舍下尚在昆明求学的女友，独自在无量山寻觅、追踪和观测黑冠长臂猿已整整四年，与黑冠长臂猿结下了深厚的情谊。

我默默地想，年轻博士只有内心里产生了对黑冠长臂猿的大爱大悲悯，才能产生出这种大义大奉献的殉道精神。

突然间，我的泪水就无法控制地流了下来。

神奇壮丽哀牢山

哀牢山，一个让我莫名心动和心酸的名字。

据自然科学家考证，哀牢山起源于中生代，约 11 亿年前生成。在秦统一中国甚或更为远古的时候，一个神秘的王国——哀牢古国曾在这块土地生存过，又消失于历史的沧桑中，给后人留下谜一般的信物和无尽的猜想。

哀牢山山峰奇异层峦叠嶂，山川交错云缠雾绕，山高谷深沟壑纵横，海拔在 3000 米与 600 米间变化，形成一个寒温带、亚热带和热带的立体气候，古老名贵植物种类很多，繁茂连片、林相完整、结构复杂的常绿阔叶林，其性质之原始、面积之广大、保存之完好、人为干扰之少世间罕见，被中外学者誉为“天然绿色宝库”，“镶嵌在植物王国皇冠上的一块绿宝石”。具有国际声誉的我国著名植物学家、中科院资深院士吴征镒先生说，“哀牢山拥有的常绿阔叶林，对全世界生态系统的研究来讲是至为重要的……”

幽静的森林环境，使野生动物流连忘返。哀牢山是南北动物的天然“走廊”、候鸟迁徙的必经之地，是我国最大的生物王国。