

十二生肖趣谈

中华子孙丛书



百家出版社

少年儿童是我们祖国和民族的未来，希望寄托在他们身上。我深信，只要我们不断地关心这年轻的一代，不断地用中华民族的优秀传统，用中国革命的优秀传统去培养和教育他们，他们就一定能够把我们祖国和民族的希望的火炬接过来，传下去。

宋庆龄

中华民族的希望（代序）

杜淑贞

在我们共同生活的九百六十万平方公里的大地上，祖国母亲拥有着广袤丰饶的田野，雄伟壮丽的河山，璀璨夺目的文化，宽阔厚实的胸怀……我们祖祖辈辈在这里繁衍生息。对她，我们怎能不深怀眷恋？！

我们的祖国又曾经：在危难中挣扎抗争，在贫困中巍然不屈，在孱弱中发愤图强，在威胁中砥柱中流，在血泊中搏击奋起。这一切，我们又怎能淡然忘却？！

为了民族的存亡，国家的安危，人民的幸福，社会的发展，又有多少先辈旦夕劬劳，殚精竭虑，舍生忘死，沥胆披肝。怎不令人肃然起敬，引为学习的楷模？！

世代形成的中华文化，是世界瑰宝，是东方明珠，是人类文化的精华。它博大精深，源远流长；它精彩纷呈，蔚为大观，这是中国人民对世界的卓越贡献，怎能不使每个中华子孙

引以自豪?!

“中华子孙丛书”以生动有趣的文笔，系统地向读者介绍我国的悠久历史、灿烂文化、英雄豪杰、名山大川、建设成就、学者专家、民风民俗、能工巧匠、异花珍禽，使我们对自己的祖国，有个具体清晰的认识，从而当好国家的小主人。

这部丛书，可以帮助我们了解中华民族的光荣史和苦难史，屈辱史和斗争史，发展史和腾飞史。作为矫健的中国少年，有为的中华子孙，跨越世纪的建设祖国的生力军和古老民族的新生一代，我们只有对祖国了解得更多，才会对她爱得更深沉，捍卫她更坚决，更加迫切地为她的振兴而奋斗!

但是，曾经有人这样说：千年的中华历史，不过是缓慢、停滞的一页；也有人说，悠久的中华古国，不过是个封建、落后、愚昧的王国；还有人说，辉煌的中华文化，不过是个沉重的包袱，背上这个包袱就无法前进。他们断言，如果不向西方化的道路走去，中国就只会没落和沉沦。这种民族虚无主义的论调，恰恰出现在我国改革开放进一步深化的时刻，无视我国人民在社会主义现代化建设和改革开放的道路上所取得的巨大成就，无非是想制造舆论，企图让改革开放的巨轮改变方向，让帝国

主义、洋奴买办和达官富豪重新踩在我们的头上。当然我们不会答应，也不能上当。那末，为什么说这种论调是荒谬的，应该用哪些确凿的事实来给予驳斥呢？如果读者能够耐心地阅读这套丛书，就一定可以从中找到有力的答案。

穿越过历史的烟尘，历经了千难万劫，中华民族却由衰到兴，由弱到强；由分而合，由散而聚，以崭新的姿态出现在当今世界上，使人刮目相看。人们岂能不承认她是世界民族之林中的最优秀的民族之一。这个优秀民族需要优秀的子孙，他们青出于蓝而胜于蓝，他们一代优于一代。他们继承前人而又大大超越前人，他们将沿着自己选定的正确道路，坚定地、刚毅地一步一步走向前去。

1991年9月

目 录

从屈原的生肖说起	(1)
生肖为什么是 12 个?	(5)
动物崇拜与“兽纪年”	(8)
“灶马”和 12 生肖神	(14)
为什么鼠肖为 12 生肖之首?	(20)
“灰八爷”、“锁鼠”和“戒鼠”	(25)
《老鼠娶亲》故事及其演变	(32)
12 生肖中为什么没有猫?	(38)
牛——人类忠诚的朋友	(42)
虎与虎文化	(50)
“蛇无足”、“兔缺唇”之类	(57)
龙——生肖的象征意义	(63)
吉“羊”如意	(70)
“马上封侯”与“沐猴而冠”	(77)
鸡的故事与趣闻	(84)
义犬救主和不许杀狗	(91)
“狗逮老鼠”是多管闲事吗?	(97)
“狗兔结仇”和生肖相克	(101)
“不许养猪”与“樵夫义虎”	(107)

“朱八戒”和“猪八戒”	(114)
生肖与姓名的故事	(121)
谣谚所反映的生肖故事	(129)
“生男如狼”，“生女如鼠”	(132)
生肖与传统伦理	(136)
附录：	
12 生肖巧记法	(143)
1950 至 2000 年生肖对照表	(145)
后记	(146)

从屈原的生肖说起

每年农历五月初五，是民间的端午节。在端午节这一天，我们都有吃粽子的风俗。为什么端午节要吃粽子呢？千百年来，一直流传着许多动人的传说。其中的一个说法是纪念伟大的爱国主义诗人屈原。

屈原深深地热爱自己的祖国，当他 62 岁的时候，得知祖国沦亡的消息，忧愤交加，终于在农历五月初五这一天，投身于波涛滚滚的汨（mì）罗江中，壮烈地以身殉国。人民怀念他，怕江中的鱼吃掉沉在水底的屈原的遗体，每到五月初五这一天，江南人民总要举行龙舟盛会，并把苇叶包糯米制成的粽子，投到江里给鱼吃。这个风俗一直流传到今天，还流传到日本、朝鲜、马来西亚等许多国家。

屈原的故事是大家所熟悉的，但屈原的生肖属什么？知道的人就不多了。我告诉你们，屈原生活的时代，还没有形成 12 生肖与动物的对应。今天推算起来，屈原应当是属虎的。

也许有的读者朋友要问我，你是怎么知道

屈原生肖的呢？我说这是屈原在他不朽的作品《离骚》中自己告诉人们的。他在诗中写道：“摄提贞于孟陬（zōu）兮（xī），惟庚寅吾以降”。其中“孟陬”和“庚寅”就是屈原出生的年和月。因为我们现在纪年、月、日的方法，也就是记录时间的方法，已经和古代大不相同了。我们要弄清 12 生肖的来龙去脉，首先又必须介绍一些这方面的简单知识。

生肖，也叫属相，12 生肖，即：鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪。你在那一年出生，就有一个动物作为你的属相。例如 1991 年是农历辛未年，也就是俗话说的“羊年”，这一年出生的孩子，在生肖上都属羊。这是我国民间计算年龄的方法，也是一种古老的纪年方法。

有一句格言说：“一滴水能反映太阳的光辉。”同样，从“生肖”这个符号里，也可以说它储藏了我国古老的天文历法的信息和知识。我国 12 生肖的形成，是古老的华夏族纪年法和少数民族纪年法相互融合的结果。据有关专家的研究成果告诉我们：我国从夏、商、周三代之前的帝舜时代，就开始使用 10 个天干符号和 12 个地支符号相配合的干支纪年法，这是我国最古老的历法。

什么是“干支”呢？树干和树枝作譬喻，它

们是一个相互依存，相互配合的整体，就像一棵大树，挺拔的树干，又伸出许许多多枝杈，正是树干和树枝的交相配合，才构成了大树的枝叶繁茂。古人以天为“主”，以地为“从”，“天”和“干”相联系叫做“天干”；“地”和“支”相联系叫做“地支”，合起来就是“天干地支”；简称为“干支”。按照古人的分法，干有 10 个，就是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，总称他们为“十天干”；支有 12 个，就是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，总称他们为“十二地支”。

干支纪年法，就是根据天干与地支相配，把它们按顺序地搭配起来，也就是每一个天干和每一个地支按照一定的顺序而又不重复地搭配起来，用来作为纪年的代号。把天干的第一个“甲”字和地支的第一个“子”字配合，就成了“甲子”，天干的第二个“乙”字和地支的第二个“丑”字配合，就成了“乙丑”，其他如“丙寅”、“丁卯”……天干的第十个“癸”字和地支的第十个“酉”字搭配，就成了“癸酉”。由于天干有 10 个，而地支却有 12 个，当 10 个“天干”已经轮完后，而地支还有“戌”和“亥”，这时候，天干再由“甲”字开始，继续与地支余下的戌、亥进行搭配。这样就搭配成按照一定顺序，而又不相重复的 60 对，从“甲子”开始，到“癸

亥”为止，算作一圈，又叫作“六十甲子”。按这种顺序来纪年，从甲子年开始到癸亥年为止，计60年一次轮回，周而复始，不断地循环，每隔60年的纪年干支完全相同。它是我国古代历法中的一项重大发明和独特创造。

到了距今两千多年前的汉朝，人们为了便于记忆，又把这种“干支纪年法”中的12地支同12种动物的名称搭配起来。从而组成了子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龙、巳蛇、午马、未羊、申猴、酉鸡、戌犬、亥猪12种年份的代称。这样，在推算年月的时候，凡是带有“子”的年份，如“甲子”、“丙子”、“戊子”、“庚子”、“壬子”等年份，就叫“鼠年”。鼠年出生的人，便是生肖属鼠；同样，凡是带有“寅”字的年份，就是“虎年”。这就是所谓“属相”和12生肖的由来。

根据这种纪年方法的推算，加之其他诸如古代纪岁方法，我们来分析屈原自己所写的“摄提贞于孟陬兮，惟庚寅吾以降”的诗句，可知“摄提”是“太岁在寅”之年，就是虎年。“孟陬”指夏历正月建寅之月，“庚寅”是他生日的干支，这样说来，屈原不仅是虎年所生，而且还是寅月、寅日所生，如果按照我们今天的生肖和属相风俗，那肯定屈原是属虎无疑的了。

生肖为什么是 12 个？

生肖，为什么只有 12 个？11 个或者 13 个都不行吗？是的。形成 12 生肖的数的概念，是个很复杂的过程，这里既有天文历法上的原因，也有古代术数家的牵强附会。因为数字在风俗习惯上传承，也涉及到人们思想意识、心理和社会等一系列的复杂原因。

古时候，人们对数字是看得极为神秘的，既怀着一种敬畏的心情，又产生出种种的禁忌。例如，汉族人民在交际礼俗中，设宴招待客人，招待客人吃饭，这上菜的数字，就有种种不成文的规定。一般都奉上 4 个菜、6 个菜、8 个菜或者 10 个、12 个菜，而不能出现奇数。否则，就是对客人的不敬和不恭，至于汤则不计数内。送礼给别人也是如此，至少要两样，可以成双，常见的有 4 样，谓之“四彩礼”，取“四喜”的吉意。常见于喜庆筵席的一道传统名菜，“四喜丸子”者，显然包含了大吉大利的意思。在祖国西南边陲的云南大理地区，白族人赠送礼品是必以“6”计。男青年送

给女方家的订亲礼钱要以6计，女人生了孩子，娘家送贺礼来，无论是鸡蛋还是婴儿穿的小衣裳，也都要以“6”来计数，人们相互往来的礼品，如茶叶要1斤6两或2斤6两，盐6斤，水果糖6斤，酒6斤或6瓶，绝不可没有“6”，因为“6”这个数字，在白族人心目中是一种互相尊重、礼尚往来的标志。

蒙古族民俗，以“9”为吉数，也是由来已久的。在蒙古的古祭礼中，供奉的神是9个兄弟神。可以说，以9为多数的观念，在古老的原始时期就已经存在，沿袭下来，9不仅是多数，是无限多，而且是吉数。相传元太祖铁木真，出生后睡的摇篮是由9个柳环编成的。在为他举行入篮的仪式上，摇篮里铺着9张洁白的羊羔皮。当铁木真当上了大汗被奉为首领时，庆祝了9天，向孛儿罕山行9叩礼，喝了900缸马奶子酒。这种风俗发展到民间，定亲要按9的倍数（即一九到九九）送给定亲礼；拜谒祖宗“成陵”——祖宗的坟墓时，用9种祭品；哈达以9尺长的“郎翠”为佳等；婚宴上唱的是“九九礼歌”，……蒙古族以“九”作为吉祥象征的风俗是源远流长的。人们并不完全是以9显示富有，而是把“九”象征永久和无限。中国古代常常以“九五之尊”来表明皇帝至高无上的权威和神圣力量。久而久之，“九”在风俗习

惯中则成为至尊无上的神圣数字。

理解了数字习俗的这种神秘的特性，我们就更加容易理解“12 生肖”中的“12”的含义了。它所包含的吉利的民众意愿是很明显的。另一方面，在古代天文中，与人们关系最为密切的日月星辰，被早期的天文家和历法家总结出“时有十二，日有三十，月有三十，岁有三百六十”的规律，这些数字尽管不那么精确，其中有两个“12”，这一点又经术数家的进一步发挥，他们把天上的 28 星宿与 12 辰相对，从而又进一步与人的生肖相结合。每个辰又各自对应着 28 星宿中的 2 宿，其中子、午、卯、酉又分别对应着其中的 3 宿，加起来 28 星宿与 12 辰完全吻合和对应。

民俗有一个特点，它一经形成，就呈现出相对稳定的态势，被一代又一代的人所继承下来，要在短期内改变它就显得困难。“12”这个数就这样被不断沿袭下来，在人们的生肖中也被固定了下来。即使在今天，我们仍然可以从 12 生肖中，窥见到古老的数字习俗的影子哩！

动物崇拜与“兽纪年”

12 生肖，是 12 种动物，即鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪。其中除了龙是虚构的、带有神秘性之外，其它都是常见的动物，与人的生活有着密切的关系。为什么人的生肖要选 12 种动物，而不是植物或其他东西？我们的祖先当初采用 12 地支加上特定的标志，除了通过生动的形象思维来增强联想，便于记忆和推算年月时光，以增加生活的情趣之外，也反映了上古时代人们对动物崇拜的心理状态。

大家知道，“崇拜”就是高度的尊敬和钦佩，作为万物之灵的人，为什么对动物反而尊敬和钦佩呢？为了说清楚这个问题，我们不妨以彝族人的“虎崇拜”，就是他们对老虎崇拜的故事作为例子。

在我国西南地区的彝族人民中，一直传承着崇拜老虎的风俗。每个民族都有他们对于世界起源的看法，大多数用“创世诗”的形式反映出来。彝族的创世诗《梅葛》中有这样一句

话：“世间的东西要算老虎最猛。”因此，要用老虎的4根大骨来撑天。有一个彝族民间故事说：

洪水毁灭了人类和万物。在一场洪水过后，世界只剩下两兄妹。天神命令这两兄妹成婚，组成家庭，生下了7个姑娘。一个青年变成老虎来求亲，父母不答应，在老虎的威逼下，最后还是把小女儿嫁给了他。

这个故事一方面反映了彝族历史上男婚女嫁中有“抢亲”的习俗。据说，就是一直到今天，在许多少数民族中，逼婚、抢婚也仍然存在某种象征仪式。另一方面反映了对虎的崇拜。

彝族人为什么崇拜虎？这与彝族的生活环境有很大关系。彝族大部分都生活在森林繁茂的山区，这些地方过去都是老虎的栖息出没之地，老虎对彝族人民的生活构成了很大的威胁。当时由于生存技术落后，人们不能抗击老虎的侵害，因而时时处于对虎的恐惧之中。民俗学家告诉我们，人对于某种动物一时还不能战胜它的时候，就只有尊敬它。由对于老虎的恐惧，逐渐形成了对老虎的崇拜。因为老虎的凶猛，彝族人的祖先就把它看成是有着超自然力量的神灵。

像彝族人崇拜老虎的习俗，在其他民族

中，都有与他们相类似的动物崇拜。

我国第一部神话总集《山海经》中曾经列举了许多动物神，它们都是由两种动物合体，或者是动物与人合体而成。这种奇特的动物，尽管在自然界中是找不到的，但是，从构成合体动物的种类来看，不外乎是龙、马、牛、羊、虎、豹、蛇、猪、狗等动物，与人们的生产和生活关系都很密切。猪、马、牛、羊、狗是人们狩猎的对象，后来又成为人们饲养的家畜，是我国古代的重要食物和生产资料；虎、豹、蛇等动物，由于其异常凶猛，对人们的安全构成极大的威胁，是使人望而生畏的动物。但由害怕、畏惧，也会变成崇拜。

古人所接触到的动物的种类肯定是很很多的，但之所以要挑出这十几种来崇拜，就是因为这些动物对古人生存和生活有着密切的关系。德国有一位叫费尔巴哈的哲学家曾经说过这样的话：“人之所以为人要依靠动物，而人的生命和存在所依靠的东西，对于人来说就是神。”他的意思是人生活在这个世界上，离不开动物，而人要依靠这些动物，又未能充分掌握其特性时，人们常常会将它们神化。人对动物的崇拜正是符合这个逻辑的。《山海经》中所提到的那些动物，后来几乎都被列入了12生肖，可见它的起源与古人的动物崇拜是有着密