长沙市教育科学研究院 编著

2009
长沙市
初中毕业学业考试
九年级考试说明

首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

长沙市教育科学研究院 编著

2009长沙市初中毕业学业考试考试说明

(九年级)

编委会

主　任　黎　奇

副主任　龙迪辉　雷建军

委　员　戴立军　孔春生　易文兵　张文义　黄干如
张建明　向利平　陈　红　朱紫彪　任质彬

主　编　罗树根　戴国良　贺楚炎　袁苍松　邓进平
杨爱吾　李　辉

编　者　王中翼　田　芳　贺爱军　张长鹰　李超贵
朱晓明　卢梓忠　宋　文　肖益玲　祁艳群
刘革新　唐月红　柳　展　欧阳明媚

首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

~ 图书在版编目（CIP）数据

初中毕业学业考试考试说明. 九年级 /长沙市教育科学研究院编著. —北京：首都师范大学出版社，2009.2

ISBN 978-7-81119-574-3

Ⅰ. 初… Ⅱ. 长… Ⅲ. 课程—初中—毕业考试—说明—长沙市 Ⅳ. G632.474

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 013466 号

CHUZHONG BIYE XUEYE KAOSHI KAOSHI SHUOMING

初中毕业学业考试考试说明（九年级）

长沙市教育科学研究院　编著

首都师范大学出版社出版发行

地　址　北京西三环北路 105 号

邮　编　100048

电　话　68418523（总编室）　68982468（发行部）

网　址　cnuph.com.cn

E-mail　master@cnuph.com.cn

湖南望城湘江印务有限公司印刷

全国新华书店发行

版　次　2009 年 2 月第 1 版

印　次　2009 年 2 月第 1 次印刷

开　本　787mm×1092mm　1/32

印　张　4.75

字　数　106 千

定　价　4.00 元

版权所有　违者必究

如有质量问题　请与出版社联系退换

前　言

根据教育部《关于积极推进中小学评价与考试制度改革的通知》精神，我市对初中毕业升学考试与高中招生制度进行了大的改革。为使初中毕业学业考试命题和备考有所遵循，更好地指导初中教学工作的开展，减轻学生负担，促进学生全面发展，市教育科学研究院编写了《2009年长沙市初中毕业学业考试指导丛书——考试说明》丛书，其中语文、数学、英语、物理、化学、思想品德、历史七科为一本，供九年级使用，现予印发。

初中毕业学业考试属于水平考试，同时兼具升学考试的选拔功能。为此，《考试说明》严格按照国家教育部颁布的九年义务教育初中各科课程标准和《湖南省2009年初中毕业学业考试标准》，对初中毕业学业考试的各学科考试范围、考试目标及要求、试卷难度、试卷结构等方面作了说明，供各学校教学和备考时使用。在使用本《考试说明》中遇到的问题，请及时反馈给我们。

长沙市教育局基础教育处

2009年1月

目　录

2009年长沙市初中毕业学业考试

语文科考试说明 …… 1

2009年长沙市初中毕业学业考试

数学科考试说明 …… 33

2009年长沙市初中毕业学业考试

英语科考试说明 …… 54

2009年长沙市初中毕业学业考试

理科综合(物理科)考试说明 …… 79

2009年长沙市初中毕业学业考试

理科综合(化学科)考试说明 …… 90

2009年长沙市初中毕业学业考试

文科综合(思想品德科)考试说明 …… 117

2009年长沙市初中毕业学业考试

文科综合(历史科)考试说明 …… 131

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

2009年长沙市初中毕业学业考试
语文科考试说明

一、考试内容和要求

初中毕业语文学业考试的内容应全面反映《语文课程标准》所提出的目标。注意识字与写字、阅读、写作、口语交际和综合性学习五个方面的有机联系，注意知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的交融、整合，以《语文课程标准》的“总目标”和“阶段目标(7～9年级)”为依据，全面考查学生语文素养的发展状况。为了体现语文素养的整体性和综合性，体现语文学科的特点，应从五个能力层级对学生的语文基础知识、基本技能以及蕴涵在其中的学习过程与方法、情感态度与价值观等语文素养进行有效的考查。五个能力层级为：

A. 识记　指识别和记忆，是语文能力最基本的层级。

B. 理解　指领会并能作简单的解释，是在识记基础上高一级的能力层级。

C. 分析综合　指分解剖析和归纳整理，是在识记和理解基础上进一步提高了的能力层级。

D. 表达应用　指对语文知识和能力的灵活运用，是以识记、理解和分析综合为基础，在表达方面发展了的能力层级。

E. 欣赏评价　指对阅读材料的欣赏和评说，是以识记、理解和分析综合为基础，在阅读方面发展了的能力层级。

考试内容及相应的能力层级如下：

(一)语言积累与运用

包括字词的积累、语文基础知识和文化文学常识的积累、古诗文的积累以及语言的实际运用等。

1. 识记　A

(1)准确识记现代汉语普通话中3500个常用字的读音、字形和基本意义(以国家语委颁布的《现代汉语常用字表》为依据)。

(2)规范、整洁地书写汉字。

(3)记忆并准确默写课文要求背诵和《语文课程标准》推荐背诵的名篇名句。

(4)识记课文涉及的重要作家作品和《语文课程标准》推荐的文学名著中的文学常识,识记课文涉及的重要文化常识。

2. 理解　B

理解词语在具体语言环境中的特定含义。

3. 表达应用　D

(1)正确使用词语(包括常见成语)。

(2)辨识、修改常见的病句。

(3)语言表达简明、连贯、得体。

(4)基本语法修辞知识的运用。

(5)根据要求仿写、扩写、缩写、续写。

(6)在具体交际情境中,理解对方的观点、意图,听出讨论的焦点;根据对象、场合,完整准确、文明得体、有针对性地表达、应对。

(7)联系生活、学习实际,综合运用语文。

(二)阅读

Ⅰ. 现代文阅读

阅读材料以课外为主,选择文质兼美、难易适度的典范白话文。选文相对完整,并出自于正规的出版刊物。

1. 理解　B

(1)体味和推敲重要词句在文中的意义和作用。

(2)把握文章的主要内容,领会作者的思想感情。

2. 分析综合　C

(1)搜集、整理文章中的有用信息。

(2)分析文章结构,把握文章思路。

(3)归纳内容要点,概括中心意思。

(4)分析文章的写作方法及作用。

(5)把握文章观点与材料(道理、事实、数据、图表等)的联系。

3. 欣赏评价　E

(1)体验作品中感人的情境,初步欣赏文学作品中的形象、语言和表现手法。

(2)对文章的思想感情倾向,能联系文化背景作出自己的评价。

(3)对文章的某一方面能提出疑问并有自己的看法。

Ⅱ. 古诗文阅读

阅读材料以课内文言文为主,适当选用与课文难易相当的浅易文言文。

1. 理解　B

(1)根据已有的文言知识正确地朗读。

(2)正确理解常见文言字词在句中的含义。

(3)正确理解文言句子在文中的意思。

(4)整体把握文言文的文意,领会作者的思想感情。

2. 分析综合　C

概括文言文的主要内容。

3. 欣赏评价　E

初步欣赏古代文学作品中的形象、语言和表现手法。

(三)写作

综合考查学生恰当地运用语言文字表情达意的能力,以及体现在写作过程中的习惯与方法、情感与态度。鼓励有创意的表达。

表达应用　D

(1)能写记叙文、简单的说明文、简单的议论文和常用的应用文。

(2)根据写作要求选材立意,内容具体,中心明确。

(3)感情真实、健康,力求表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验。

(4)联想丰富,想象合理。

(5)详略得当,顺序合理。

(6)思路清晰,结构完整。

(7)根据中心选择恰当的表达方式,语言通顺、生动形象。

(8)标点正确,书写规范,卷面整洁。

二、试卷结构

(一)试卷板块

试卷板块	权重
一、语言积累与运用	0.22—0.27
二、阅读(含古诗文)	0.33—0.38
三、写作	0.40左右

(二)试卷题型

1. 客观题型:包括选择题、填空题、默写题等答案具有唯一性的题型,其权重在0.3左右。

2. 主观题型:包括简答题、表述题、作文题等答案不具有唯一性的开放题型,其权重在0.7左右。

(三)试卷难度

整套试卷难度系数控制在0.7左右,容易题、稍难题、较难题的比例为7∶1.5∶1.5。容易题难度系数在0.8左右,稍难题难度系数在0.6左右,较难题难度系数在0.4左右。

(四)试卷阅读量

试卷总文字量在6.0千字左右。

三、题型示例

(一)语言积累与运用

1. 结合语境,指出下列句子中加点词语解释有误的一项是(　　)

A. 俱往矣,数风流人物,还看今朝。(风流人物:指能建功立业的英雄人物。)

B. 长江上游顺江而下的大量"白色垃圾"严重污染水面,清理"白色垃圾"已迫在眉睫。(白色垃圾:指对环境造成污染的废弃塑料及制品。)

C. 他“说”了。说得真痛快，动人心，鼓壮志，气冲斗牛，声震天地！（气冲斗牛：形容气势之盛，可以直冲云霄。斗牛：指牛的脾气很大。）

D. 不言而喻，在创造的宇宙里，贝多芬、爱因斯坦、莎士比亚是光辉灿烂的明星。（不言而喻：不用说就可以明白。）

（理解词语在具体语境中的特定含义）

2. 下面两句话都有语病，请分别提出修改意见。

（1）通过阅读屈原之赋、范公之文、李杜之诗，使我们感受到了岳阳文化底蕴的深厚。

修改意见：_____

（2）春赏奇花异草，夏观浩瀚洞庭，秋赏渔歌秋月，冬观湿地候鸟，君山的四季真是旅游度假的胜地。

修改意见：_____

（辨析、修改常见语病）

3. 请各用一个成语替换下面语段中加横线的部分，使语言更精练。

生活就像一条千回百折的小溪，需要我们有无论经受多少挫折都决不退缩①的勇气。生活又像一位公正的法官，他不会宽恕那些蹉跎岁月的“玩看”者。如果没有脚踏实地的跋涉，一切幻想都是非常空虚不切实际的②。生活中有酸甜苦辣，也有喜悦、恼怒、悲哀、快乐③。我们要踏着青春的脚步，快快追赶，追赶属于自己的生活，做一个勇敢的不断向前奋进④的开拓者，争得青春无悔！

①_____ ②_____ ③_____ ④_____

（正确使用成语，语言表达简明、连贯、得体）

4. 阅读下面两段文字，回答后面的问题。

（1）一楼何奇？杜少陵五言绝唱，范希文两字关情，滕子京百废俱兴，吕纯阳三过必醉，诗耶？儒耶？吏耶？仙耶？前不见古人，使我怆然涕下！

“一楼何奇”中的“楼”具体指的是_____。“杜少陵”指的

是_____代诗人_____。“范希文两字关情”，范希文指的是_____代文学家、政治家_____；“两字”指的是《岳阳楼记》中的“_____”字和“_____”字。

(2)李杜诗篇万口传，至今已觉不新鲜。江山代有才人出，各领风骚数百年。

“李杜”指的是唐朝的_____和_____，“风骚”原来指《_____》里的《_____》和《_____》里的《_____》。

(识记课文涉及的重要作家作品和《语文课程标准》推荐的文学名著的文学常识，识记课文涉及的重要文化常识)

5. 下列文字选自《三国演义》第一回“宴桃园豪杰三结义，斩黄巾英雄首立功”，其中写到的人物依次是(　　)(　　)(　　)。

(1)身长八尺，豹头环眼，燕颔虎须，声若巨雷，势如奔马

(2)生得身长七尺五寸，两耳垂肩，双手过膝，目能自顾其耳，面如冠玉，唇若涂脂

(3)身长九尺，髯长二尺；面如重枣，唇若涂脂；丹凤眼，卧蚕眉

(识记课文涉及的重要作家作品和《语文课程标准》推荐的文学名著的文学常识)

6. 下面是曾林同学观看了“抗震救灾，众志成城”电视直播后写下的一段感言，阅读后完成(1)～(4)题。

①自地震发生，我们一直被各种各样的感动包围着。

②大灾之下，每个中国人都坚强地与灾区百姓站到了一起，守望相助，共同担当。所有的坚强与悲恸，所有的支撑与关爱，所有的勇气与力量，成就了一个民族永恒的记忆。

③危难时刻，风华正茂、血气方刚的年轻人尤其引人注目：

④灾难降临，教师张米亚、严蓉、向倩等用年轻的身体拼死护住孩子，用血肉之躯为学生牢牢把守住生命之门；年轻的解放军、武警官兵，奔赴灾区前线，用行动让善良品德和职业操守熠熠生辉；年轻的志愿者在网络上为灾区筹款(mù)捐，他们在天安门广场喊出“中国加油、四川雄起”，他们挽起袖子捐献自己的

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

热血……一代年轻人毫不含糊、毫不退缩地亮出爱心、坚强，担当起中流(dǐ)柱的主人责任，给悲情的中国注入坚强和阳光。

_____。

(1)给文中加点的字注音。

①悲恸(　　)　②熠熠生辉(　　)

(识记常用字的读音)

(2)根据拼音规范工整地写出汉字。

①(mù)捐_____　②(dǐ)柱_____

(识记常用字字形，规范、整洁地书写汉字)

(3)文中第④段中画线的句子是一个病句，请修改。

修改：_____

(辨析、修改常见语病)

(4)下列句子填入第④段横线上，衔接最恰当的一项是(　　)

A. 这场灾难让全社会看到了可信任、敢于担当、坚强的一代人，强震让年轻一代迅速变得成熟。

B. 这一代年轻人以实际行动证明，不管是爱国情怀、集体精神还是责任担当，都不比前一代人差。

C. 动人的故事汇成河，流淌在中华儿女的心窝。

D. 真是“山摇地裂哀比国殇，一隅有难援自八方”。

(语言表达简明、连贯、得体)

7. 完成下面综合性学习题。

2008年6月3日，奥运圣火传递到湖湘大地，假如你所在班级举办“传圣火，迎奥运”的主题班会。请你完成下面任务。

请将下面的对联补充完整。

递祥云，湖湘大地_____

迎奥运，华夏子孙_____

(基本语法修辞知识的运用和语言表达的简明连贯)

8. 某中学组织了有关“湘西的明天”的讨论会，下面是讨论会发言的片段，阅读后回答问题。

甲：我们湘西拥有丰富的森林资源，我们应该充分利用这富有特色的地方资源，拉动地方经济的发展。

乙：那可不行。我们应努力保护好这一资源，限制无节制的开发，否则生态环境遭受严重破坏，我们将受到大自然的惩罚。

甲：别管那么多，最实惠的是搞好经济。拥有这么好的资源却不利用，这不是一种资源浪费吗？乙：…… ……

(1)甲、乙两人讨论的焦点是：_____

(2)针对甲后面的发言，请你替乙写一段话反驳甲。注意语言简洁，有针对性。

答：_____

(3)请你给湘西人民写一句话，提醒他们保护好身边的森林资源，语言要委婉。

答：_____

(在具体交际情境中，理解对方的观点、意图，听出讨论的焦点；根据对象、场合，完整准确、文明得体、有针对性地表达、应对)

9. 根据提示默写。

(1)_____，还看今朝。(毛泽东《沁园春·雪》

(2)古代诗文中有很多关于雪的精妙比喻。在《咏雪》一文中，谢道韫把雪花比作“_____”；在岑参笔下，雪后的边塞呈现出“忽如一夜春风来，_____”的景象。

(3)王维《送元二使安西》一诗中，写饯别的两句诗很有名，这两句是“_____，西出阳关无故人。”

(4)龚自珍《己亥杂诗》中运用比喻表明心志的句子是“_____”。

(5)_____？因为我对这土地爱得深沉……(艾青《我爱这土地》

(6)面对生活的挫折，俄国诗人普希金劝慰我们“忧郁的日子里需要镇静：相信吧，_____”。

(7)近年来，由于环境的恶化，洞庭湖水面越来越小，水产品产量也在锐减，这使我们不禁怀念起《岳阳楼记》中洞庭湖“衔远

山，_____，浩浩汤汤，横无际涯”的壮阔，“_____，锦鳞游泳”的丰美。

（记忆并准确默写课文要求背诵和《语文课程标准》推荐背诵的名篇名句）

（二）阅读

Ⅰ．现代文阅读

鸟　巢

“鸟巢”是国家体育场的形象称呼，是2008年北京奥运会主体育场。它坐落在北京奥林匹克公园中央区平缓的坡地上。整个体育场结构的组件相互支撑，形成网格状的构架，外观看上去仿若树枝织成的鸟巢。它造型独特，简洁典雅，成为2008年奥运会一座历史性的标志性建筑。

“鸟巢”外形结构主要由巨大的门式钢架组成，共有24根桁架柱。建筑顶面呈鞍形，长轴为332.3米，短轴为296.4米，最高点高度为68.5米，最低点高度为42.8米。体育场外壳采用可作为填充物的气垫膜，使屋顶达到完全防水的要求，阳光可以穿过透明的屋顶满足室内草坪的生长需要。

“鸟巢”钢结构所使用的钢材厚度可达11厘米，以前从未在国内生产过。另外，在“鸟巢”顶部的网架结构外表面还贴有一层半透明的膜，它不但有为座席遮风挡雨的功能，而且使用这种膜后，体育场内的光线通过漫反射，使光线更柔和，由此形成的漫射光还可解决场内草坪的维护问题。滑动式的可开启屋顶如同一个容器的盖子，不管屋顶是闭合还是开启，它都是体育场结构中必不可少的一部分，当它合上时，体育场将成为一个室内的赛场。

许多看过“鸟巢”的人这样形容：那是一个可容10万人的温馨鸟巢！用来孕育与呵护生命的“巢”，寄托着人类对未来的希望。整个建筑通过巨型网状结构联系，内部没有一根立柱，看台是一个完整的没有任何遮挡的碗状造型，如同一个巨大的容器，赋予体育场以不可思议的戏剧性和无与伦比的震撼力。这种均匀而连续的环形也将使观众获得最佳的视野，带动他们的兴奋

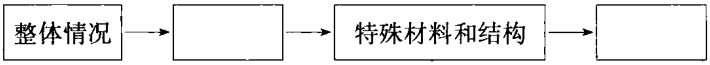
情绪，并激励运动员向更高、更快、更强冲刺。在这里，人，真正被赋予中心的地位。　　（根据有关资料编写）

1. 国家体育场为什么被称为“鸟巢”？

答：_____

（搜集、整理文章中的有用信息）

2. 文章从四个方面对“鸟巢”作了介绍，请在空格内填上恰当的内容。



（分析文章结构，把握文章思路）

3. 本文主要用了列数字、打比方的说明方法，请选择其中一种，举例说明其作用。

说明方法：_____例子：_____

作用：_____

（分析文章的写作方法及作用）

4. 下面两则材料体现了北京奥运的理念，请探究归纳，并从本文中找出一则相应的材料补充在后面。

材料一　国家体育场是一个不完全封闭的“鸟巢”，这样的设计既能使空气流通，又能为观众和运动员遮风挡雨。

材料二　在北京奥运会网球比赛上，网球运动员将可以使用“鹰眼”挑战裁判员的判罚，这将是奥运会历史上首次引入这一技术。

理念：_____

补充材料_____

（对文章的某一方面能提出疑问并有自己的看法；把握文章观点与材料的联系）

不奢望上天的给予

①1972 年，新加坡旅游局给李光耀送了一份报告，大意是说：我们新加坡不像埃及有金字塔，不像中国有长城，不像日本有富士山，不像夏威夷有十几米高的海浪。我们除了一年四季

直射的阳光，什么名胜古迹都没有，要发展旅游事业，实在是巧妇难为无米之炊。

②李光耀看过报告，非常气愤。据说，他在报告上批了这样一行字：你想让上天给我们多少东西？阳光，阳光就够了！

③后来，新加坡利用一年四季直射的阳光，种花植草，在很短的时间里，发展成世界上著名的“花园城市”，旅游收入连续多年列亚洲第三位。

④上天给每个国家（地区）的东西，确实都不多。就拿我们知道的来说，它仅给杭州一个西湖，仅给曲阜一个孔子。_____。它只给了牛顿一只苹果，只给了迪斯尼一只老鼠……

⑤上天的馈赠虽然少得可怜，但它是酵母。君不见，聪明的江南人利用西湖把杭州变成了天堂；智慧的北方人利用孔子把曲阜变成了圣城。君不见，沉思中的牛顿因那只苹果，奠定了自己在物理学上无可撼动的地位；潦倒的迪斯尼利用老鼠，创造了一个价值连城的动画帝国……

⑥也许你曾抱怨上天不公。在同龄人中间，它送给别人漂亮的容颜、富裕的家庭、聪明的脑袋；送给你的，也许只是一个旧书包。然而，假如你有幸读到了李光耀的那句话，你也许会突然振奋起来——原来那个普通的书包是上天有意送来的，说不定，若干年后它就会变成价值不菲的文物。　　（文/江霖，有改动）

5. 请用自己的语言简要概括作者要表达的主要观点。

_____

（归纳概括文意，把握文章的观点）

6. 文章第①至③段在文中的作用是什么？

_____

（把握文章观点与材料的联系，分析文章的写法与作用）

7. 请联系前后文思考，将第④段横线上应填的过渡句写在下面。

_____

（分析文章结构，把握文章思路）

8. 小明擅长打篮球，可是因学习成绩差而感到自卑。请你结合本文观点，联系小明的实际，以朋友的身份对他说几句劝勉的话。

（在具体交际情境中，根据对象、场合，有针对性地表达）

城市农夫

①我的舅舅是一个地道的农民。几年前一个深秋的清晨，他挑着两个圆滚滚的蛇皮袋，踏上了开往城市的班车。舅舅在那里替人夯基、打桩、拉板车、搞装修，但他最容易找到的工作还是砌墙抹灰。一个半拉子泥工的浆砌技术毫不逊于那些泥匠师傅，他过硬的基本功得益于家里砌牛栏厕所时的自我实践。身高只有1.6米，体重不过100来斤的他就像一座小型火力发电机，仿佛他每天吃下的不是白米饭，而是乌黑的煤。他一肩能扛两包水泥，一天能砌100多平方米的墙，一板车能拉500多块砖。

②舅舅的文化水平不高，勉强称得上是一个小学毕业生。他深知没有文化的苦，下决心培养孩子。如今，三个孩子一个在江西农大读书，两个在县城上中学，这在农村可是相当少见的。舅舅的负担自然是够重的，每年得交一万多元的学费。好在孩子们懂事，他们一边在课堂上读着朱自清的《背影》，一边想念自己当民工的父亲。他们几乎不花零用钱，在意念中把自己不必要耗费的体能蓄积起来和思念一同寄给父亲，同时用优异的成绩来赢取奖学金，以此默默地帮着父亲。这些，使长年在外用苦力挣钱的舅舅欣慰无比，也使他更下定决心不让自己的孩子在知识面前失去尊严。

③来到城市，他从一幢高楼到另一幢高楼，白天和工友们在蛛网似的脚手架上出没，宛如一只蜘蛛，靠巨大的定力将身体附着在网上；夜晚把自己劳累了一天的身子卷进棉被，形如一节横卧在工地上的涵管，然后在梦中展开对故乡的思念……

④近3年，舅舅都没有回家过年。在农村和城市这两块地里，他各有收获：前者收获的是每亩一千多斤的粮食，但付出的

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com