

“十一五”国家重点图书

风景园林手册系列

公园工作手册



崔长顺 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

公园工作手册/景长顺编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2008
(风景园林手册系列)

ISBN 978-7-112-10303-4

I. 公… II. 景… III. 公园—管理—手册 IV. G246—62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 131051 号

责任编辑: 郑淮兵 王 鹏

责任设计: 崔兰萍

责任校对: 梁珊珊 王雪竹

风景园林手册系列

公园工作手册

景长顺 编著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京华艺制版公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本: 880×1230 毫米 1/32 印张: 23 $\frac{1}{4}$ 字数: 705 千字

2008 年 12 月第一版 2008 年 12 月第一次印刷

印数: 1—2500 册 定价: 58.00 元

ISBN 978-7-112-10303-4

(17106)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

本社网址: <http://www.cabp.com.cn>

网上书店: <http://www.china-building.com.cn>

前言

2006年初,北京市高等教育自学考试院根据社会的需要,要开设园林专业本科的考试项目,主办的学校为北京林业大学。确定了17门课程,有园林艺术、园林设计、园林史、园林工程、园林管理、花卉学、美学原理等,每门课程聘请一位教授作为考试委员,唯其中园林管理一门课,找不到人,因为院校没有园林管理这门课。他们几经周折找到我,聘请我担任园林管理这门课的考试委员。我深知自己才疏学浅,加之园林管理是一门没有理论、没有教材、没有基础的课程,既说不清,也道不明,接受如此重要的任务,确实是诚惶诚恐。但是经北京市园林绿化局郑西平局长和科技处徐佳处长提名以及北京林业大学的推荐,高自考院已召集开了会,分派了任务,可以说是上了马(不如说是上了虎),只好硬着头皮接受了任务。当时想,既然这是个空白科目,不如趁此机会去闯一闯,试一试,也许能闯出一条路来,鲁迅不是说过吗,世界上原本没有路,走的人多了,路就出来了。

接受任务后,以中国林业出版社1997年出版的上海市园林学校主编、王焘先生编著的《园林经济管理》为主要参考书编写了考试大纲,并邀请北京市园林学校马宪红校长共同担当了园林专业本科的自学考试试卷和判卷工作,一路走来,总算完成了任务。

2007年初,中国建筑工业出版社郑淮兵先生找到我,说该社计划出版“风景园林手册系列”图书,包括《风景名胜区工作手册》、《公园工作手册》、《城市园林绿化管理手册》、《风景园林树种设计手册》、《园林施工手册》、《园林养护管理手册》等,准备让我负责《公园工作手册》。我认为这是件很有意义的事。有了2006年的那段经历,加之我在原北京市园林局公园处任处长和公园绿地协会任秘书长期间,参与了《北京市公园条例》制订,编写《公园奥运服务规范》,主持编辑出版过《公园管理人手册》大型画册《北京园林》、《京华百园》、《北京园林文物精华》、《文化建国》及《景观》杂志,著有《讲解心理学》和《公园漫步》等,对公园工作有些许经验,于是就答应接下了这个工作。心想,再闯一次又何妨。

真正做起来,确实有不少困难。因为公园的历史不长,而且就管

理而言，一是中国和其他发达国家在公园管理上有很大的区别，可供借鉴的东西不多；二是它不同于规划、设计、建设和营造，后者有很多理论和著述，而公园管理工作实践的人很多，但研究的人很少，管理理论不多，大概是以往人们偏重于关注技术层面，而疏于管理方面的研究。实际上这些年，在实践中人们探索了不少好的经验，只是没有系统总结罢了。

《公园工作手册》第一部分，较系统地总结了公园管理方面的经验理论，这些经验是广大公园工作者实践的结晶，提出的理论方面的问题，是全行业员工上下求索的结果。比如生态园林理论、三个效益理论、城市大园林理论等都是园林先辈们的重要创造。其中一些文章出自我手，是我多年关注公园、研究公园的成果，有些就是我多年的讲课提纲。比如，公园管理的层次性理论、公园管理的阶段性理论、游客需要动力理论、文化建园理论、价值评价理论等。我认为，理论是支撑一个行业的基石，只有有了正确的理论，事业才能沿着正确的方向发展。我期望这本手册发挥抛砖引玉的作用，能引起园林界对公园管理工作理论化、系统化的研究，不断推动公园事业的健康发展。

《公园工作手册》的第二、三部分，是相关的法律法规和规范，也是这个手册的重点。公园工作是一项复杂的系统工程。公园管理是公园管理机构协调人与人、人与社会、人与环境关系的科学。做好管理一是靠人，靠有责任感、有事业心、想干事、能干事的人去干；二是靠正确的理论和观念，没有正确的理论和观念，往往会走弯路；三靠法律法规和规范；第四，当然还有科学与技术的作用。构成四元化支撑，四者互为动力，形成合力，如同天坛祈年殿中的四根龙井柱，支撑着大殿，有这四方面的保障，公园事业就会健康发展。我们常说“依法治园”，“工欲善其事，必先利其器”，“没有规矩不成方圆”。我们把这些法规规范聚集起来的目的，就是给大家提供武器和工具，提供一个较为完善的法规体系，使我们的管理工作有法规政策可依，有规矩可循，使管理工作走向正确健康发展的轨道。

《公园工作手册》第四部分，是中外名园撷英，为读者了解中外名园概况提供方便。

由于水平、能力和时间的限制，书中难免有错误和纰漏之处，还望专家、学者和一切关心公园事业的人士给予批评指正，我将感激之至。如果本书能对公园工作有所裨益，我将不胜荣幸！

目 录

第一部分 公园管理的理论和实践

一、公园概述	2
(一) 公园的产生和发展	2
(二) 公园的类型	11
(三) 公园的功能与效益	27
(四) 科技推动公园管理	36
附: 从传统到数字化现代化的转变	37
(五) 公园免票的故事	42
二、公园管理的规定性	49
(一) 公园管理的阶段性	49
(二) 公园管理的层次性	55
(三) 文化建园的必然性	66
(四) 公园管理的法律法规体系	75
三、公园管理的理论	86
(一) 生态园林理论	86
(二) 城市大园林理论	96
(三) 价值评价理论	104
附: 游览参观点价值评价表(专家用)	115
(四) 游客需求动力理论	115
四、公园的行业管理	123
(一) 公园行业管理的发展	123
附: 深圳市星级公园评定办法	126
(二) 公园的分级分类管理	128
附 1: 《北京市公园分级及管理标准》	135
附 2: 《关于本市公园分级分类管理办法》(暂行)	140
(三) 创建文明公园行业的实践	141
附: 文明公园评比标准及评比办法	148

(四) 北京市公园条例解读	149
附: 北京市公园条例	159
五、公园服务规范	169
(一) 公园服务管理规范	169
(二) 公园服务人员行为规范	179
(三) 数字公园	194
附: 北京市精品公园评选标准	200
(四) 创建和谐公园	205
(五) 小事变大事	212
附 1: 市属公园厕所建设管理规范 (试行)	213
附 2: 紫竹院公园《厕所管理规定》、《厕所岗位服务规范》、 《厕所保洁标准》、《厕所保洁作业流程》	216

第二部分 相关法律法规

一、国内相关法律法规	222
(一) 中华人民共和国城乡规划法 (节录)	222
(二) 中华人民共和国文物保护法 (节录)	228
(三) 中华人民共和国环境噪声污染防治法 (节录)	244
(四) 中华人民共和国安全生产法 (节录)	245
(五) 中华人民共和国环境保护法 (节录)	246
(六) 中华人民共和国森林法 (节录)	248
(七) 中华人民共和国进出境动植物检疫法 (节录)	250
(八) 中华人民共和国野生植物保护条例 (节录)	253
(九) 《大型群众性活动安全管理条例》 (国务院令 第 505 号) (节录)	254
(十) 殡葬管理条例 (节录)	259
(十一) 营业性演出管理条例 (节录)	259
(十二) 城市绿化条例	259
(十三) 风景名胜区条例	264
(十四) 城市绿线管理办法	273
(十五) 国家重点公园管理办法 (试行)	276
(十六) 城市古树名木保护管理办法	278
(十七) 国家城市湿地公园管理办法 (试行) (节录)	281

(十八) 城市节约用水管理规定 (节录)	284
(十九) 城市动物园管理规定	285
附: 建设部关于修改《城市动物园管理规定》的决定	289
(二十) 游乐园管理规定	290
二、国外相关法律法规	296
(一) 世界文化和自然遗产保护公约	296
(二) 国际古迹保护与修复宪章	306
(三) 佛罗伦萨宪章	309
(四) 生物多样性公约	313
(五) 英国公园管理法	329
(六) 美国西雅图市公园法	338
(七) 美国纽约市公园与娱乐场地规章与条例	344
(八) 日本城市公园法	357
(九) 日本城市绿地保护法	380

第三部分 标准规范及重要文件

一、标准规范	390
(一) 公园设计规范	390
(二) 《公园设计规范》条文说明	414
(三) 城市绿地分类标准	436
(四) 《城市绿地分类标准》条文说明	441
(五) 国家园林城市标准	453
(六) 城市绿地系统规划编制纲要 (试行)	457
(七) 城市绿化工程施工及验收规范	463
(八) 城市湿地公园规划设计导则 (试行)	480
(九) 园林树木养护技术规程规范	485
(十) 国家生态园林城市标准 (暂行)	492
(十一) 园林基本术语标准	496
(十二) 国民经济行业分类与代码 (节录)	521
(十三) 地表水环境质量标准	525
(十四) 旅游景区质量等级的划分与评定	539
(十五) 北京市城市园林绿化养护管理标准	558
(十六) 广东省城市绿地养护质量标准	576

二、重要文件	583
(一) 国务院关于加强城市绿化建设的通知	583
(二) 关于加强城市生物多样性保护工作的通知	587
(三) 关于加强公园管理工作的意见	590
(四) 全国城市公园工作会议纪要	592
(五) 关于建设节约型城市园林绿化的意见	596
(六) 城市园林绿化当前产业政策实施办法	600
附: 城市园林绿化当前发展序列和重点发展方向	608
(七) 旅游景区质量等级评定管理办法	610
(八) 上海市公园管理条例 (修正)	613
(九) 重庆市公园管理条例	620
(十) 广州市公园管理条例	625
(十一) 杭州市公园管理条例	631
(十二) 成都市公园条例 (草案)	637
(十三) 安徽省森林公园管理条例	645
(十四) 南昌市公园条例	651
(十五) 台湾省公园管理办法	656
(十六) 台北市公园管理办法	658
(十七) 洛阳市洛浦公园管理条例	663

第四部分 中外名园撷英

一、中国著名公园	670
(一) 历史名园 (61 个)	670
(二) 动物园 (26 个)	696
(三) 植物园 (21 个)	704
(四) 主题游乐园 (21 个)	709
(五) 全国公园重要文化活动一览表	714
二、世界名园	716
参考文献	747
后记	749

第一部分 公园管理的 理论和实践

一、公园概述

(一) 公园的产生和发展

公园一词在中国古来有之。但是词义与今天迥然不同。《辞源》中释为“古代官家之地”。《魏书》景穆十二王中的任城王传：“（任城王澄）表减公园之地，以给无业贫口。”今天公园一词专指公众游览休息之地。它是社会公益事业，是城市的基础设施，是现代社会中人类自己创造的最佳生活境域。公园是具有良好的园林环境、较完善的设施，具有改善生态、美化城市、游览观赏、休憩娱乐和防灾减灾等功能，对公众开放的场所。它是社会发展到一定程度的产物，是伴随着全球城市化的进程诞生的，同时也是从古代的园林中脱胎出来的，无论在西方还是在中国，最早的公园大多都是由皇家园林改造而成的。

园林有悠久的历史。但是在历史上，它是供王公贵族等少数人享用的。虽然也有向公众开放的时候，但那是富人的一种施舍和玩趣，以显示其慷慨和雅量。比如英、法、意等国，在文艺复兴时期一些私人庄园在一定时期向公众开放，并成为一种时尚。

在中国历史上园林向公众开放的例子也时见于古籍。比如隋唐时期长安的芙蓉园，每当中和（二月初一）、上巳（三月三日）等节日，自帝王将相至商贾庶民莫不云集于此。北宋李格非于绍圣二年（1095年）所著《洛阳名园记》中记载的园林，有时也对平民开放：“花（牡丹花）开时倾城仕女绝烟游之。”曾任宰相的司马光的“独乐园”，也有供人参观游览的记载。明清时代北京的天坛，西外坛域也曾几度繁盛。据《万历野获编》记载：端午盛会，“京师惟天坛游人最胜，连钱障泥，联镳飞鞚，豪门大贾之外，则中官辈竟以骑射为娱，……”明末《帝京景物略》载：“五月……五方正午前，群入天坛，日避毒也。”至清时，天坛内端午盛会依旧。清朝沈榜在《宛署杂记》中说：“端阳，士人相约携酒果游赏天坛松林，……名踏青。”酒肆、茶舍、药坊也落户坛内。

18 世纪,在欧洲随着资产阶级革命的成功和君主政权的灭亡,城市规模不断膨胀,民主思想逐步形成,人们对城市环境的需求不断增长。到 1851 年英国城市人口超过了农村人口,于是不少属于皇家的园林逐步向平民开放。如英国伦敦有著名的皇家公园 8 处,平均每个公园面积为 253hm^2 。如,肯辛顿公园 (Ken Sington Garden)、海德公园 (Hyde Park)、绿园 (Green Park)、圣詹姆斯园 (St. James's Park) 及摄政公园 (Regents Park) 等,它们几乎连成一片,位于伦敦市中心区。肯辛顿园原是肯辛顿宫的花园,维多利亚女王于 1819 年在此宫出生。18 世纪前是英王狩猎场。1843 年由帕克斯顿 (Joseph Paxton) 负责设计公园。1847 年完工,面积 138hm^2 。园的东北部有一条带状水域。在海德公园的东北角大理石拱门入口处有一片草地,自 19 世纪以来,每星期天下午,有人站在肥皂箱上发表自由演说,有“肥皂箱上的民主”之称,现在的演说者多数站在铝制梯架上高谈阔论,成为海德公园内独特的一景。摄政公园原是 Middlosex 大森林的一部分,亨利八世建成猎场。1811 年,著名王室建筑师约翰·纳什受摄政王委托设计建成了公园,是八大公园中面积最大的,约 300 多公顷。在法国首先整片开放的是布劳林苑 (Boin De Boulogne) 和樊尚林苑 (Boin De Vincennes)。在德国将皇家狩猎园梯尔园改造成公园。

由皇家园林改造成的公园,虽然其功能、作用都发生了很大变化,主要是具备了公园的 3 个必要条件,即良好的园林环境、较完善的设施和向公众开放,但是其固有的形式和内容仍然沿着历史的轨迹。从整体上说,在那个时候,世界上还缺乏真正意义上的“公园”,但是这种改建公园的热潮却为真正意义上的公园的诞生创造了条件。

世界上第一个真正意义上的公园,是美国纽约的中央公园。中央公园位于纽约市中心区域,1858 年修建,面积 340hm^2 ,考虑到成人和儿童不同的兴趣和需要,园内安排了各种活动设施,并有各种独立的交通路线,有车行道、骑马道、步行道及穿越公园的城市公共交通线路。周边有低矮的围墙或栅栏,既融于城市,又成为独立的空间。著名的设计师奥姆斯特德提出的建园原则,即“奥姆斯特德原则”,成为之后各国公园设计建设效仿的准则:(1) 保护自然景观,在某些条件下,自然景观需要加以恢复或进一步强调;(2) 除了在非常有限的范围内,尽量避免使用规则式;(3) 保持公园中心的草地和草坪;(4) 选用乡土树种,特别用于公园周边稠密的种植带中;(5) 道路应

是流畅的曲线，成环状布设；(6) 全园以主要道路划分区域。这些原则对于现在公园的规划设计仍具有十分重要的指导意义。美国纽约中央公园的建立，引起欧美各国纷纷仿效，也引起世界各地的关注，揭开了公园发展的新篇章。特别是第二次世界大战以后，伴随全球经济的发展，出现了大规模兴建公园的局面。

在 19 世纪西方国家的公园兴起且蓬勃发展的时候，旧中国由于受帝国主义、封建主义和官僚资本主义的统治，几乎谈不上公园的发展。在中国公园的发展初期，许多公园也都是由皇家园林演化而来的。比如北京在新中国成立之前开放的仅有 10 多个公园（表 1-1），天坛公园、地坛公园（曾称京兆公园）、中山公园（时称中央公园）、颐和园、北海公园、动物园（西郊公园）、劳动人民文化宫（和平公园）、中南海公园、先农坛公园等。天坛公园、地坛公园、中山公园、北京市劳动人民文化宫前身都是皇家的祭坛，分别是祭祀天、地、社稷和祖先的地方。颐和园、北海、中南海公园等原是皇家园林，是供皇亲国戚少数人享乐的地方。封建王朝覆灭之后，这些不同形式的园林逐步向公众开放成为公园。颐和园原是清朝皇帝的行宫（原名清漪园），建于 1750 年，后遭英法、八国联军侵略破坏，清末慈禧挪用海军军费整修恢复，更名颐和园。颐和园利用自然的山形水系，加以人工疏理营造，无论平面布局还是造园艺术都达到了登峰造极的地步，出神入化的境界，1928 年作为公园开放，受到广大游客的欢迎，是享誉中外的天下第一名园。

北京市 1949 年前公园开放一览表

表 1-1

名 称	原名	开放时间	备 注
北京动物园	农事试验场	1907 年 7 月 9 日	曾称为万牲园、西郊公园
城南公园	先农坛	1912 年	现为体育场和古代建筑博物馆
天坛公园	天坛	1913 年 1 月 1 日	1918 年 1 月 1 日起售票开放
中山公园	社稷坛	1914 年 10 月 10 日	曾称中央公园
劳动人民文化宫	太庙	1924 年 11 月	曾称和平公园，1928 年停办，1950 年辟为劳动人民文化宫
北海公园	北海	1925 年 6 月 13 日	团城 1938 年 10 月 1 日售票开放

续表

名 称	原名	开放时间	备 注
地坛公园	地坛	1925 年	曾称京兆公园, 1928 年改称市民公园
颐和园	清漪园	1928 年 7 月 1 日	1751 年改万寿西宫为清漪园, 1888 年更名为颐和园
中南海公园	中南海	1928 年	1949 年后为新中国中央政府所在地

注: 资料来源《北京园林绿化志》、《北京传统文化便览》。

大约在 19 世纪末 20 世纪初叶, 中国一批新公园相继建立起来。如齐齐哈尔市的龙沙 (仓西) 公园, 建于 1907 年 (清光绪三十三年)。因当时利用城西南部旧仓基址, 故称仓西公园, 俗称西花园。1917 年改称龙沙公园, “龙沙” 泛指塞外之地, 最早见于《后汉书·班固传》的“坦步葱雪、咫尺龙沙”, 唐代诗人李白“将军分虎竹, 战士卧龙沙”, 之后始以龙沙为一地, 龙沙公园即由此得名。1907 年园内建起了“望江楼”, 1916 年, 正式冠以“龙沙公园”之称。龙沙公园坐落于市区中心, 占地 64hm^2 , 是一座综合性的公园。劳动湖与嫩江水系相通, 湖中有游船、游艇, 岸上绿树成荫, 每年冬季, 龙沙公园都会举办“龙沙冰景游览会”, 为其增添了一大景观, 齐齐哈尔的冰雕作品, 在国内外享有盛名, 被视为鹤城奇葩。1905 年无锡几个进步绅士集资建的“锡金公花园”, 俗称“花公园”, 1912 年改名“无锡公园”, 现名城申公园。北京动物园前身是清朝末年的农事试验场, 建于 1906 年, 后改为西郊公园, 是北京第一座向社会开放的公园。据北京动物园园史记载: “1906 年商部上书, 兴办农事试验场, 选址乐善园、继园及其附近官地 854 亩 (约 56.9hm^2)。同日光绪皇帝批准。” “1907 年动物园竣工。其园内所养各种野兽, 雇德国两名工人饲养, 每月每人薪金 40 元; 其飞禽各类则由学生饲养, 每人月薪 5 元, 按月发给。” “六月初十, 农事试验场附设的万牲园开放。” 在此之后, 在中国大地上出现了一批公园。但是在 1949 年以前, 由于社会动荡, 战乱不断, 灾难深重, 人民处在水深火热之中, 经济发展缓慢, 根本谈不上公园的发展。仅有的一些公园也是草木凋零, 残破不堪。

1868—1915 年间中国内地早期建设的主要城市公园 表 1-2

城市	公园名称	建成年份	园主及特点
上海	外滩公园	1868	英租界工部局， 园景为维多利亚式风格
	新公园 (后称华人公园)	1890	英租界工部局
大连	西公园 (今劳动公园)	1898	俄国人始建
昆山	马鞍山公园 (今亭林公园)	1906	为纪念明清 爱国学者顾炎武先生建
无锡	锡金公花园 后称城中花园	1905	当地乡绅筹资捐建
青岛	森林公园(后称会前公 园、旭公园、中山公园、 第一公园)	1905	德国人始建， 日本人扩建， 以樱花路为特色
哈尔滨	董事会公园(道里公园， 今兆麟公园)	1906	俄中东铁路管理局
齐齐哈尔	仓西公园 (今龙沙公园)	1907	清朝黑龙江 将军府主持修建
北京	万牲园 (今动物园)	1908 始建于 1906	农事试验场
大连	星海公园	1909	大连市政府
柳州	柳侯公园	1909	当地乡绅在 柳侯祠周边扩建
成都	少成公园 (今人民公园)	1911	劝业道道台 周善培拨款修建
福州	南公园	1915	福建巡查 许世英主持修建

注：引自李敏：龙沙公园的历史地位，《中国公园》，2007（8）

值得一提的是，1868 年上海由外国人建造的外滩公园，曾立有歧视、侮辱中国人的牌示，其中一、五、六条规定：“一、脚踏车及犬不准入内。二、除西人仆佣外华人不准入内。三、儿童无西人同伴不准入内。”这是中华民族的耻辱。同时，根据成为公园必须具备

的3个必要条件衡量,即“良好的园林环境、较完善的设施和向公众开放”,那时的外滩公园不向“公众开放”,因此它不能称其为公园,只能是“西人”的私人花园。直到1927年在北伐战争的威慑下才向中国人开放,只有从这时起,外滩公园才可称得上真正的公园。

新中国成立后,公园进入了一个新的发展时期。到1985年,全国城市公园达到978个,总面积 20956hm^2 ,平均每个城市人口占有公园面积 1.8m^2 。到2005年,北京市的公园由新中国成立初的7个,发展到173个。全国公园达5832个,面积 11.3万 hm^2 。特别是近几年,公园的发展呈现快速增长的势头,一批批新公园建立起来,改善了环境,提高了人民的幸福指数。2001—2004年全国新建公园达1972个,新增公共绿地 11万 hm^2 ,是“九五”期间的2倍。2006年建设部评选出第一批国家重点公园,包括北京的颐和园、天坛、北海公园、北京动物园、北京植物园,苏州的拙政园、留园、网师园、环秀山庄、狮子林、艺圃、耦园、退思园、沧浪亭,沈阳的东陵公园、北陵公园,济南的趵突泉公园,扬州的个园、何园,长春的世界雕塑园等。

经过50多年的发展,公园的发展无论在理论上还是实践上,无论从数量上还是质量上都取得了很大的进步,获得了许多宝贵的经验。园林理论的活跃促进了公园向更加理性化的方向发展。首先是文化建园理论的提出,为公园的发展指明了前进的方向。文化建园就是从弘扬祖国优秀文化和展现时代风范的结合上,赋予园林城市和管理以浓厚的精神文化色彩,创造出新时代中国特色的园林文化。近几年在这条方针的指引下,公园管理者的文化意识显著增强,学会了用文化的眼睛去观察,用文化的头脑去思考,用文化的胃肠去消化,用文化的双手去创造。许多公园深挖其历史文化内涵,通过景观建设、文化活动、展出展览等形式,加快了公园发展的步伐。在公园的建设和管理中,更加注重文化的创新。第二是城市大园林理论顺应城市发展的需要,顺应现代人的需要而生,它强调以整个城市为其发展的空间,继承园林的优秀传统,建设现代型园林,强调因地制宜,因需而建,注重生态平衡的原则,具有形态和功能的多样性,对于指导城市园林向其深度广度发展具有重要意义。城市公园在大园林中占据重要地位,是城市大园林的核心,在城市中发挥着奉献社会、影响社会、

推动社会的作用。第三是生态园林的理论对公园的发展产生了积极的影响。近些年来在公园建设中，在强调传统实用价值、美学价值的同时，强调其生态环境的价值，以改善城市居民的生存环境。在植物配置上，坚持乔灌草花相结合的复合结构；在草坪建造中，提倡人工草地和自然草地相结合的原则；在植保方面，则大力推广使用生物防治技术，以减少污染。第四是“三个效益”的大讨论推动了公园的发展。“三个效益”的提法始于20世纪80年代初，经过80年代末、90年代初的几次大讨论，端正了公园建设、管理者的思想，适应社会主义初级阶段的客观现实，将三个效益从线性排列模式转变为环形排列模式，促使公园三个效益形成良性循环的局面，有力地促进了公园的发展。

出现了多渠道建设公园的良好局面。随着改革开放的深入和旅游事业的发展，社会办公园的积极性大大增强了。改革开放以来，除政府投资兴办公园外，出现了企业、股份制公司、村镇、个人等社会办公园的局面。比如北京世界公园、中华民族园等是通过股份制形式建立起来的，个园是由几个人集资建的，南宫苑、韩村河公园是由村镇出资建的等，这批公园的出现在北京是有一定影响力的，它不仅扩大了北京市公园的数量，而且改变了固有的公园属性和运作机制。政府在社会办公园的过程中给予积极支持和鼓励，这些路子为公园提供了广阔的前景。

创造特色为公园的发展注入了新的活力。所谓特色就是指事物的个性特征及其发展规律，马克思主义告诉我们，共性寓于个性之中，没有个性就没有共性，就没有世界万物。公园事业的发展不仅要注重数量的增加，而且要注意质量的提高。新中国成立以来特别是改革开放以来，在公园的新建和改造过程中，园林设计师、规划师创造了许多具有鲜明个性的公园，比如以竹子品种最多而闻名的华北第一竹园——紫竹院公园；以亭文化为主的陶然亭公园；以龙文化为特色的龙潭湖公园；以少年儿童为对象进行环境雕塑的红领巾公园以及一批主题公园（北京世界公园、大观园、中华民族园）、游乐园等，这些公园都有极其鲜明的主题特色，因此具有很强的生命力，为北京公园的画卷上增添了五彩纷呈的篇章，大大丰富了公园的文化内涵，是在中国园林优秀传统基础上的有益的探索。

将科研和科技成果引入公园，提高了公园科学化管理的水平。公