

大美不言

李蕾 著

一个战胜癌症病魔坚强姑娘的倾诉

邹永华

中国出版集团现代教育出版社

一个战胜癌症病魔坚强姑娘的倾诉

大美不言

邹家华

中国出版集团现代教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

大美不言/李蕾著.—北京:现代教育出版社,2008.1
ISBN 978-7-80196-585-1

I.大… II.李… III.成功心理学—通俗读物
IV.B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 202207 号

大美不言

作者:李蕾

责任编辑:张轶唯

封面设计:周方亚

出版发行:现代教育出版社

社址:北京市朝阳区安华里 504 号 E 座

邮码:100011

电话传真:010—64251036

照排:创新排版工作室

印刷:环球印刷(北京)有限公司印刷 新华书店发行

开本:880×1230 1/32

字数:230 千

印张:9

印数:10000 册

版次:2008 年 1 月第 1 版

印次:2008 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80196-585-1

定价:29.8 元

现代教育版图书,版权所有,侵权必究

现代教育版图书,印装错误可随时退换

序 1

写在本书出版之前

张轶唯 责任编辑

癌症，一个让人闻之色变的名词，对于常人来说，它带来的更多是恐惧、绝望！然而，面对死神仍能乐观向上，面对厄运仍能意志坚强，并不断地用“我要活着”、“我发誓我要活着”这样的信念来激励自己去直面人生的，就是本书的主人公——李蕾。

李蕾出生于1980年。在她20岁那年，就被确诊患上了癌症。医院相继给出的结论令人毛骨悚然、不寒而栗：鼻咽癌中晚期、骨转移、癌症并发症。

李蕾是不幸的，正处于含苞待放的花季妙龄，却要屡屡面对死神，一次次挣扎在生与死的边缘；李蕾又是幸运的，背靠亲人和社会的关爱，依靠自己乐观向上的人生态度和不言妥协的坚强意志，一次又一次地让死神屈服。

从李蕾的书中，通篇可以感受一个“爱”字。她不仅爱别人，更懂得珍惜别人的爱。对于李蕾来说，爱，就如同黑夜中的灯塔，漫长的七年，是爱在为她导航；从李蕾的书中，通篇可以读出一个“真”字。处处表现着人间的真情、真爱。书中没有虚构的情节，没有溢美的言辞，用李蕾的话说，我讲的是我自己真实的故事；从李蕾的书

中，通篇可以体会出一个“善”字。也正是因为人人心中都有善，才使那么多好心人为李蕾捐款，帮助她走出困境，而李蕾也在她刚刚康复不久就开始回报社会，开办了一家自己的公司，把挣到的第一笔钱——2万元，捐给了一对残疾儿童。有一句谚语，“善的极端便是美”。当然，美的事物未必全都是善的，可善的事物大都是美的。善的美是一种境界，是一种远远超越形象的大的美。

李蕾的美是独有的，也是独到的。庄子在《知北游》中说：“天地有大美而不言。”故取“大美不言”。

本书虽然讲述的是一个身患癌症女孩的故事，但通篇展现给人们的却是一种美好向上的精神、一种爱的力量、一种美的境界。相信它也会给你以深刻的启迪。

2007年12月31日

序 2

李蕾：还有什么能难倒你？

韩春丽 《中国青年》杂志编审 资深记者

当你只是个孩童的时候，你没想到你会长成今天这样亭亭玉立的美丽姑娘；

当你攥着医院“鼻咽癌”的确诊书，脑袋空白地坐在回家的公共汽车上时，你没想到，你会成为今天的“抗癌英雄”；

当你躺在病床上，看着日渐年长的父母为自己喂药喂饭时，你没想到，今天你能开起小店，不但能自食其力，还能帮助别人；

当你一边自豪于自己伶俐的口才，一边又羞说自己不善文墨之时，你没想到，今天你的手里终于捧着如此沉甸甸带着墨香的新书……

蕾蕾，这一切，是奇迹，但又不是奇迹，因为奇迹需要看命运的脸色，而你依靠的是你自己！

已经很久了，作为朋友的我一直都想对你说，死神你都战胜了，这世间，还有什么能够难倒你？！

已经很久了，作为记者的我，一直也想对读者们说，死神的门坎她都迈过了，这世间，还有哪道坎能够拦得住她？！

是啊，她原本只是一个普普通通的北京姑娘，原本会像许多北京女孩一样，过着或波澜不惊或阳光灿烂的日子，但是，是命运，是不公的命运把她推向了这条抗争之路！

巨大的不幸惊醒了她生命深处的倔强，一支支柔嫩的枝芽纷纷从她的意志之核中伸展而出，变成无数坚强的手托住她前行，前行，不容停止……

2004年3月的一个晚上，我在北京电视台的一档节目中偶然看到了李蕾的故事，泪水模糊了我的视线，自始至终。

被她不幸中的坚强深深感动的我，第三天就来到了位于中华世纪坛附近李蕾的家。这样，2004年第11期的《中国青年》杂志将李蕾作为封面人物刊登出来，并配发了我采写的文章《她不是一朵冰凌花》。这期杂志出版后，编辑部接到了全国各地无数读者的电话和来信，请我们代为转交……一句话，李蕾感动了数不清的中国青年。

我跟李蕾就这样认识了，并成了忘年的朋友。

关于她的信息便源源不断地传了过来……她又去复诊了，坏消息、好消息；她想有自己的网页，不成，成了；她想有份工作，找不到，找到了；她向往爱情，哭了，笑了……

她博客初开时，我做了第一批访客，可发现她自己撰写的栏目里只贴着一则转载的哲理散文。从我第一次面对她的时候，就发现，这个女孩有超强的语言表达能力，虽然我曾经采访过那么多能言善辩的各类精英，但仍然折服于她的好口才。她早就想出一本书，想把她心里太多的感激之情说给那些曾经关心过、帮助过她的人，但是，希望渺茫，因为她觉得自己长于言辞却拙于文采。而我也早就在想，她能说得这么好为什么就不能写得这么好呢？于是，我鼓励她说，你写日记吧，先不要想什么文采，想到

什么你就写点什么，你肯定行！

她写作方面的才华果然就从起初微不足道的日记中慢慢显现出来了，关心她的人从她的日记中，了解了她的心迹和行踪；同病相怜的病友们从她的日记中，看到了对付病痛的智慧与坚强；爱好文学的读者则成了与她相互切磋的文友，她的文字从当初转载别人变成了别人的转载……这棵原本简洁挺拔的小白杨，因为文字，变成了一棵日益枝繁叶茂的擎天大树。

因为心怀感激，她写就了这本书。我是如此理解她那颗拳拳之心的。因为治病，原本不富裕的家境更加困窘，所以，身体稍有好转，她就希望找点力所能及的工作补贴家用，找呀找，最后跟几个病友合伙开起了一家孢子粉店。

大约在她开店一年多时，“三八节”那天，我收到了她快递来的一个漂亮包裹，打开，里面是一套价格不菲的化妆品。我一下子想起，在我刚认识她之初，曾经给过她区区一千元表达对她的鼓励。而今，她在刚刚能自立之时便想到要回报我了。面对那个红色的包裹，我再一次泪流满面——上天为什么偏偏要委屈如此要强的女孩子啊！

很快，我又知道，她拿出了刚刚赢利的两万元，送给了一个同样病中的孩子——她把那些陌生之人对她的关心援助加倍地报答给了那些同样需要关心援助的人身上！

传奇不是创作出来的，而是实实在在发生在我们身边的。也许它并不惊天动地，但如此悄无声息的涓涓细流更能感人至深。

诚然，人生路上，有许多因素可以阻挡生命，生命有时显得那般脆弱；但生命又是如此坚韧，因为生命深处涌出的坚强与热爱，永远无法阻挡——这或许就是生命的魅力！

李蕾，就是印证这种生命之魅力的作品。

序 3

李蕾,我的好学生

杨世忠 首都经贸大学校长

第一次见到李蕾的时候是在肿瘤医院的病房里，那时她刚刚被确诊为鳞状低分化鼻咽癌。我不懂医学，并不知道鳞状低分化鼻咽癌的确切含义，但在人们谈癌色变的今天，我知道这种病意味着什么。我背着李蕾和她的母亲向大夫咨询，得到的回答是：病情已经发展到了中晚期，能否治愈不能肯定。看来，除了依靠现代医疗技术手段以外，李蕾的命运在很大程度上将取决于她的抗病意志、她对待生命的态度，以及环境对她的影响。

经过长期的抗争，历经身体和精神方面的种种磨难，奇迹终于发生了，李蕾在一天一天地康复。今天，她已经能够用自己的劳动成果、用自己对待生命的态度和亲身经历来回报家人、回报社会了！我在钦佩她生命力顽强的同时，也在思考着下列两个问题：

为什么同样的疾病，有的人战胜了，有的人战胜不了？为什么同样是独生子女，有的人脆弱，有的人坚强？

有人会说，她能够战胜癌症，是因为她年轻，体质好，诊治条件好，等等。对此，我不反对。但我觉得这些都不是最重要的。最重要的是她本人对待生命、对待生活

的态度。因为这决定了她的抗病意志，决定了她与家人、与亲友、以及与周边人们之间能够建立起互相鼓励、互相帮助、亲密和谐的人际关系环境。生命的意义不仅因为它对于每一个人来说都只有一次而显得非常珍贵，而且还因为它对于其他人、对于社会的积极影响而显得更加珍贵。李蕾是一个珍惜生命、知恩图报的孩子，她深爱着她的父母，她能够感悟到自己的生存对于父母意味着什么，她意识到了自己的社会责任和生存价值。因而她敢于面对挑战，决不言败。

也是在第一次见到李蕾的时候，在医院里，我目睹了李蕾与她母亲面对面表现出来的那种轻松以及相互安慰时的语气神态，听到了她母亲背着她倾诉出来的那种深切担忧和悲伤，我为她们双方都在竭尽所能互相减轻痛苦的一幕深深感动。

当我们不能够回避身体恶变带给我们的痛苦时，人与人之间的相互帮助和相互鼓励，必定能够减轻这种痛苦，乃至彻底战胜痛苦。

呈现在读者面前的这本书，记录了一个身患绝症的女孩子战胜疾病的心路历程和对生命的呼唤；记录了李蕾一家和相关的人们通过怎样的努力来与癌症抗争的经历；它对人们探索如何形成坚强意志的要素提供了实际案例。

中国有句古话：百善孝为先。李蕾生性乐观、孝顺父母、与人为善，善有善报的谚语正在她的身上应验。

我期待并祈祷：李蕾与她的家人有着更加幸福美满的生活和更加光明灿烂的未来！

序 4

真情撼苍穹 德才艳群芳

潘自航 中国食用菌技术开发有限公司董事长

我认识李蕾已经7年多了。7年前，在北京电视台《大宝真情互动》现场，我们有缘相见相识。

在录像棚内，我目睹了李蕾和她的母亲王丽萍以泪洗面，述说生死离别的动人场面。

李蕾原是首都经贸大学一名品学兼优的女大学生。20岁，正是花季之年，却不幸患上了可怕的鼻咽癌。休学、住院治疗、多次的放疗，无数次的恶心、呕吐，经历了撕心裂肺的痛苦折磨，还是没有逃脱骨转移的命运，突发性蜂窝组织炎急诊抢救，李蕾的生命始终在垂危的边缘徘徊。

李蕾的父母都是普通收入的退休职工，家中还有80多岁的老奶奶。为救这位独生女，全家花完了所有积蓄，变卖了家中所有能卖的家具电器，苦不堪言。

在这危难时刻，北京电视台伸出了援助之手，搭建了生命通向健康希望的金桥。

著名节目主持人文燕在《大宝真情互动》演播进程中，号召大家都来关爱帮助这个不幸的家庭渡过难关，帮助李蕾与死神抗争到底，她动情地说：“只要人人献出一

点爱，这个世界就会变得无限的美好。”

我掏出了带在身上仅有的1000元钱投进了捐赠箱。我想，我们是生产药品和保健食品的企业，有责任、也有义务帮助李蕾这样不幸的人。我们的自航牌灵芝孢子粉使许多癌症患者得到了康复，回到了健康人的行列，为什么不让李蕾试一下呢？于是，我当场表态：“我们决定无偿地让李蕾服用本公司生产的自航牌灵芝孢子粉，直至她彻底康复。”

苍天不负有心人，李蕾服用自航牌灵芝孢子粉后，病情逐步有了好转，这位坚强的姑娘又去学校读完了大学的课程，拿到了毕业证书和学士学位。

李蕾是个天赋聪明的青年，她不但战胜了病痛的折磨、战胜了绝症，而且勤奋地拿起笔。她思维敏捷、意识独特，她要把自己所遇到的传奇故事写成书，奉献给读者。

李蕾是个有志气的青年，她大学毕业后，找工作成了头等重要的大事，可是什么单位、什么企业能招一个患过癌症的人作为自己的员工呢？

我找李蕾和她的母亲谈了一次话，“要想体现自我价值，李蕾必须树立信心，自强自立，办一个公司，从小到大，从弱到强……”

李蕾果真办起了“北京李蕾爱芝缘经贸有限公司”。

公司成立不久，有人告诉我李蕾救助了一对孪生残疾姐妹，而且一下子就捐献了2万元。

“李蕾的公司刚刚成立不久，还没有盈利，她的家境又是那样的贫困，自己又是一名癌症病人，如此急他人之所急，如此献爱心，如此助人为乐，是不是太过了？”有人用难以理解的口气对我说。

我认为，李蕾是最不幸群体中能够与命运抗争的一个

杰出代表，她珍爱生命，珍爱别人给她的帮助，她以实际行动真情回报社会，她有着闪光的人生观和高尚的道德观，她是值得我们每个健康人学习的楷模。

一次偶然的机会，李蕾邀请我们到她家做客。走进房间，没有沙发、没有板凳、没有像样的家具，18平方米的山房里只放着一张木床，一只旧木柜，木柜上放着李蕾喜爱的古筝。天啊！我一下子想到女儿曾说过的话，京城中竟有这样贫穷的人家，我掏出口袋中仅有的600元零花钱，对李蕾的母亲说：“您去买一张简单的桌子，买一张椅子，让李蕾有个写字学习的地方。”

李蕾先人后己，在经济极端困难的情况下帮助别人，这种行为在今天是难能可贵的。

李蕾做了好事不想让人知道，她希望自己能成为有益于社会、有益于他人，一辈子只做好事、不做坏事的人。

2006年4月28日，北京电视台《金色时光》栏目为母亲节录制动人故事的时候，我和李蕾有幸应邀到场。

北京市东城区和平里街道兴化社区有位78岁的老太太名叫王金仙，她在家里照顾一位95岁的老太太，他们没有任何血缘关系，但是50年如一日，不是亲人，胜似亲人，隔壁邻居都不知真情，社区在一次慰问中，95岁的老太太才道出真情：“我们不是母女，没有血缘关系，但王金仙待我比女儿还亲。”

李蕾听完故事，立即掏出身上仅有的1000元钱送给王金仙老人，李蕾说：“母亲节到了，国际劳动节也马上到了，我给您们送1000元钱，表示微薄的心意，请您多买点菜，祝您们两位老人过上一个愉快的节日。”

李蕾的行为感人之深，我们健康人都感到汗颜。我当时想，我们是做企业的，企业发展了，回报社会是理所当然的。由于受到李蕾行为的感动，我当即表态向王金仙家

中的二位老人捐赠1万元，希望他们生活得好一些。

没想到，和平里街道兴化社区主任带着王金仙老人送来一面锦旗，上书“真情献爱心，博爱永留存”。其实，这面锦旗应该送给李蕾的，被动之下的我们是受之有愧的。

2007年5月15日，本公司东莞代理商开业。我带着李蕾和她的母亲参加开业典礼。当时，东莞市女企业家协会为救助一位身患癌症的大学生正在募捐，李蕾毫不犹豫地将带在身上的5000元钱捐了出去，看到这种情况，我也捐了2万元。可是细细想一想，我是自愧不如，李蕾的心胸和精神境界远不是我们健康人所能比的。

我将李蕾的故事和我的所见所闻分别讲给邹家华和王兆国副委员长听，他们听后都表示“像这样的癌症病人，值得表扬，值得大家学习。”邹家华副委员长还接见李蕾和她的母亲，并与他们亲切交谈，一起照了相。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来，李蕾不但创造了战胜病魔的神话，而且已经编织并且继续编织着光彩动人的人生故事，并将这段美丽的故事编写成一本书出版，奉献给社会，奉献给读者。

我们相信，此书的出版将给社会留下宝贵的精神财富，将会帮助更多的癌症病人树立战胜病魔的信心。

愿李蕾生活幸福，健康快乐。继续创造和总结人生的精彩，愿读者学习和领悟李蕾高尚的道德品质，为创建文明和谐的社会作出积极的贡献！

2008年元月

序 5

让我感动的李蕾

姚长盛 《国际双行线》主持人

2007年夏末，李蕾的新家，回迁楼，老榆木的家具衬着白墙。我问蕾蕾，家具是不是太重？她说，父母岁数大了，花哨的用不长。适应中式家具是要有岁数作为基础的。坐在李蕾的绣榻上，我问她男朋友怎么样了？蕾蕾表现出了电视剧里为情所伤的女孩一样固有的淡然神态，看缘分吧！她说。

2006年秋，某写字楼，这是李蕾的公司新地址。房间跟以前差不多的大，引人注目的是居中的一张巨型写字台，接近一些上市公司高管的使用规格。我说：生意想必是越做越大了。她说：这是上家留下来的，生意现在一般，还是自己和妈妈做。我问：当老板不如打工好干吧。她说：对，但好处是不用看别人的脸色。我问：推销还那么难吗？她说：最害怕别人把我当卖野药的，那种戒备心让我的自尊屡受挑战。

2005年春夏之交，某另一写字楼，李蕾的公司是一个标准间改造的，里面挂了很多名人题字，多得已经看不到墙面。我笑称她李总，李总也笑。自己创业的人我见过无数，中间的艰辛在开始的时候总是毫无知晓。按套路，我

很想说几句励志的话,但这些词蕾蕾比我还熟。幸好后来说起茶道,她居然滔滔不绝。我也第一次对水果茶有了好印象。那天她的主要任务是提醒我注意身体,药不如食,吃是关键,从四条腿说到没腿。当时,我对蕾蕾的前途很是担心。

2004年春。某次和蕾蕾通电话。她高兴地说自己的毕业证终于拿到了,而且有家公司在知道了她的经历后,决定录取她为员工。她说:去一个这样的大公司挺难得的,自己的运气不错,很多去年的毕业生都还没找到工作。我也很高兴,说录取之后聚聚。后来没聚成,因为那家公司没了下文。蕾蕾在当年的夏天去了一家保险公司,我们后来的通话内容和保险关系密切。当时,我有点儿含糊,怕自己认识的蕾蕾变成不认识的。再后来是电话也少了。我知道她在过一段艰难的日子。年底祝快乐的时候,她说赋闲在家,保险已经不干了。

2003年夏天,《国际双行线》做一个癌症预防的节目,找嘉宾主持的时候不约而同想到了李蕾。大家都记得,李蕾说自己的愿望之一就是当主持人。我们跟圆梦公司一样把这事看得无比重要。跟李蕾一起主持节目我经常走神,试着用她的心境来体会现场。我可以认定谈笑风声只是她的一面。当然,在她这一面的展示下,大家欢歌笑语。当天的节目是蕾蕾做的结束语,灯光的聚集中心,是她美丽而认真的脸。结语很精彩,掌声很热烈,蕾蕾骄傲地向大家鞠躬。我们也很骄傲。在节目一开始的时候,蕾蕾一度紧张,她问,我的衣服没问题吧,我不想不漂亮。

2002年春,蕾蕾家,一年没见,蕾蕾还是老样子笑眯眯的。来之前听说她在做治疗,半边脸要烤变色了。开门后才松弛下来,没事。谈话间大家极力回避有关身体的一切话题。我们是很悲壮地在蕾蕾家做客。中午,大家吃了

蕾蕾妈做的菜团子。胃的满足有助于精神健康，我们都正常了。蕾蕾说，早来一星期她还不能见人呢，烤的跟烤鸭一个色儿。大家笑了。那天，确定了我是蕾蕾的舅舅。

2001年，蕾蕾的故事开始被很多人知道。

2000年冬，《国际双行线》现场。我第一次见到她，19岁被诊断出鼻咽癌后期，来日无多。我没有任何经验和一个遭到残酷不幸的阳光女孩交流，所以始终小心翼翼。她的父母就坐在台下，两人都已经有了不少白发。蕾蕾不时地柔声劝他们别哭。节目中间蕾蕾哭过一次，在看到大学同学对着镜头给她的留言后。7年过去了，现在才想起来，那是我见到的蕾蕾的唯一一次哭泣。

2000年以前……

李蕾的精彩传奇经历都在这本书里。