

笛歌泉

DI

GE QUAN



唱歌泉

民间故事集

肖丁三

封面、插图：任兆祥 梅定开



笛歌泉

笛歌泉（民间故事集）

肖丁三

四川人民出版社出版 （成都盐道街三号）

四川省新华书店发行 四川新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张3.625 插页 1 字数 55 千

1980年8月第一版 1980年8月第一次印刷

印数：1—3,800 册

书号：R10118·319

定价：0.29元

目 录

• 壮族民间故事 •

| | |
|---------|-----|
| 笛歌泉 | 1 |
| 眼泪链 | 12 |
| 红兰姑娘 | 20 |
| 咪呀鸟 | 31 |
| 磨盘星的故事 | 37 |
| 达美和达德 | 51 |
| 古迈救姑娘 | 57 |
| 月亮洞和都灵洞 | 67 |
| 犁耙牛 | 77 |
| 光闪闪的磨刀石 | 85 |
| 打狗河 | 100 |

• 台湾高山族民间故事 •

| | |
|-----|-----|
| 姊妹星 | 107 |
|-----|-----|



笛 歌 泉

高高的连云山，半山腰有两座石岩。每座岩底下涌出一股清清的泉水。两股泉水汇成一条小溪，蜿蜒蜒象银蛇一样流到山下，灌溉着山下无数亩良田。这泉水的声音又清脆又响，真象嘹亮的笛声伴着美妙的歌声。当地的人们，把这泉水叫做“笛歌泉”。

这里，流传着一个动人的故事哩！

很久以前，连云港下的寨子里，住着一个美丽的姑娘和一个健壮的青年。

姑娘的名字叫做丽霞，她的歌唱得非常好听，算得世界上第一等歌手。阴天，她能把太阳唱出来；黑夜，她能引出月亮和星星。人们听了她的歌声，就会忘掉一切忧愁和苦恼。

青年的名字叫做宝加，身体结实得象牯牛。他吹



里霞和宝加

出的笛声呀，一百里远近的人们也能听见。雀鸟听了他的笛声舍不得飞走，人们听了他的笛声，也听得出神。

宝加和丽霞的家是对门对户，他们家里都只有一个白了发、缺了牙的老妈妈。两个人从小在一起长大，小时，同在屋门口吹笛唱歌；年纪大了，又一同上山砍柴、看牛，下地耕种。在田里和山上，常常飘荡着他

俩美妙的歌声和嘹亮的笛声。人们随着他俩的歌声欢唱，百鸟随着他俩的歌声飞舞。

两个老妈妈常常望着他俩的背影，笑得眯了眼。人们常望着他俩的背影称赞：“宝加和丽霞，真是金瓜配银瓜呀！”

有一年，足足有九个月没有下雨了，田里干巴巴的，所有的禾苗都枯萎了。牛羊没草吃，饿瘦了。人们吃的水，要到三十多里外的大河里去挑。处处听到人们的叹息声：“唉，一切都完了，人也快要干成黑炭了！”

这时候，宝加愁闷地停止了吹笛，丽霞的歌声也听不到了。

有一天，宝加和丽霞包起荞麦粑粑，清早就上山砍柴。唉，哪有心思砍柴呵！他俩望着山下一片枯黄的禾苗，不停地摇头叹气。宝加想：“在我们这座山上，能找到一个水源就好了！”

于是，他对丽霞说：“丽霞，我们用柴刀挖挖吧，这座山，山高石头大，也许会挖出一点水来的。”丽霞点点头。

两个人蹲在大石旁边，的笃的笃地挖着。挖呀挖呀，宝加挖出了一个洞，一个大青蛙噗的一声，从洞

里跳了出来，说道：“这是我的洞，请你们不要挖吧！”

青蛙指着路远的一座山说：“那白龙山的一块青石上，有根长长的藤子。你们抓住藤子，爬上山顶。山顶有个长眉老，你们先去帮他打好眉毛辫子，然后，他问你们想要什么，你们就说出你们的要求，他会帮助你们。”青蛙说完，噗的一声跳进洞里去了。

宝加和丽霞，象两匹野马，飞也似地跑到白龙山下。他俩抬头一看，山虽不高，可是呀，到处是尖尖的岩石，没有一个落脚的地方。两个人找呀，找呀，找了很久，才在青石上找到一根黑黝黝的粗藤子，藤子上长满了短刺。

丽霞望着藤子，惊奇地叫道：“呀，这刺藤怎么能抓呢？”

宝加看了一下双手，斩钉截铁地说：“不怕，你搂住我的腰，我背你爬上去！”

丽霞忙说：“不行呵，你的手……”

宝加抢着说：“为了大家，还怕什么！”

丽霞搂住宝加的腰，宝加擦了擦双手，咬紧牙，抓住刺藤，踏住岩石，一步一步往上爬，鲜血沿着藤子

流。宝加的脸呀，红一块青一块，他只觉得双手象被毒蛇咬住似的，两眼热辣辣直冒火星。丽霞看见了，眼泪扑嗒嗒地滚了出来。爬了一餐饭功夫，才爬上山顶。丽霞从袖子上撕下了两块布，包好了宝加血糊糊的双手。他们抬起头来，见一个白胡子老公公，坐在一株万年古松下，慢慢地梳着他那银白的眉毛。嘿，他的眉毛呀，少说也有九丈长，两个人忙上去站在他的面前，恭敬地喊道：“老公公！”

老公公抬起头来，望了一眼说道：“好呀，你们来得正好，快帮我把两边眉毛打成一百条辫子吧！”接着，他取出了一包药粉，撒在宝加被刺藤刺伤的手掌上，宝加的双手很快就变好了，还比以前更加粗壮了。

宝加站在右边便替他结右眉，丽霞站在左边替他结左眉。结呀，结呀，两个人眼灵手巧，很快就把一百条辫子结好了。长长的眉辫子象银蛇一样拖在地上。

长眉老站了起来，笑着说：“谢谢你们啦，你们想要些什么宝贝呀？”

宝加指着山下说：“老公公，你看，我们种的庄稼都枯死了，人也快要饿坏了。我们什么宝贝也不要，

请你替我们想个办法

吧！”昏黄的月光直照着那两个怕死的长眉老。

长眉老想了一想，说道：“办法是有，就怕你们做不到呵！”

宝加和丽霞听了忙说：“做得到，做得到，只要有水救活大家，什么也能做得到。”

长眉老从右耳里，取出一粒银光耀眼的珠子，说道：“你们把这粒珠子，拿到白龙山腰，谁把它吞下，谁就会变成一个岩石，流出清清的泉水来。”

两人听了，你望我，我望你，怔住了，他们想起了年老的妈妈，想起了心爱的人。可是，当他们低下头来，看着山下一大片枯黄的禾苗，想起人们的痛苦，就一齐伸手去抢珠子。宝加手快，先抢到了珠子，立



刻揣进怀中。两个人谢过长眉老，就要走。

长眉老急忙喊住：“你们慢走呀！”接着，他走上去，攀着他们的肩膀，说道：“你们这样下山去，怎么行呢！你们跟我来吧！”

长眉老拉着宝加和丽霞的手，走到一个悬崖边上。长眉老撮起嘴一声呵嘘，一百条眉毛辫子，慢慢长呀长呀，象一百条银带子一样，直溜溜地吊下山去。长眉老说：“来吧，抓住辫子，闭着眼睛滑下去，不到山下不要睁开眼。以后再要找我，用脚在山下顿三下就行了。”

宝加和丽霞，抓住辫子，闭着眼睛，唰唰唰地滑下山去。他们抬起头来，只见一道闪光，一百条眉毛辫子腾上青石岩去了。

宝加和丽霞跑回连云港上，丽霞死死地抓着宝加的双手，激动地说：“给我吃下珠子吧，给我吃下珠子吧，你回去照顾两个老妈妈！”

宝加也焦急地说：“还是让我吃下珠子吧，你回去照顾我们的老妈妈！”

两个人争了半天，没有得到结果。丽霞死死的抓住宝加的双手，不肯放。宝加紧紧按住怀中的珠子，不松手。宝加想了一下，突然大声喊道：“丽霞你看，

那边山上来了什么怪东西？”
丽霞回转头来，双手一松，宝加趁机用力摔脱她双手，从怀里取出珠子，一口吞了下去。丽霞回头一看，只见宝加的面孔刷地青了起来。接着刮来一阵大风，宝加变成了一块高大的岩石。岩石下面有一个水桶大的岩洞，涌出一股清清的泉水，流水声又清又响，活象宝加吹的笛声。

丽霞跪在岩边，抚摸着岩边留下的宝加的衣裤，眼泪象泉水般的涌出来，好久，她才哽咽地说：“宝加，大家不会忘记你呵！”然后，她站起身来，呆呆地望着清清的泉水流下山去。

泉水流得不大，很久，才流到山下，只是近处的几亩禾苗，青一半黄一半地竖了起来。丽霞望望岩洞，望望泉水，呆呆地想着，想着……

忽然，丽霞理了一下乱蓬蓬的头发，放开大步跑到白龙山下。她用脚笃笃笃地顿了三下，喊道：“长眉公公呵！”眨眼眼的功夫，一百根眉毛辫子吊在她的面前，丽霞抓住辫子，爬上了青石岩，站在长眉老的面前。

长眉老笑着问道：“姑娘，你找我什么事呀？”
丽霞恳求地说：“老公公，你再给我一粒珠子吧，

只一个岩洞，流出的泉水不多呵！你看，山下还是一片黄哩！”

长眉老慈祥地说：“姑娘，你们家里两个年老的妈妈要人照顾呵！”

丽霞说：“老公公，你放心吧！我们为了大家的生活，大家会照顾他们的。你快给我珠子吧！”

长眉老看见丽霞那坚决的样子，又看见山下还是一片枯黄，只得又从耳里取出一粒珠子，交给丽霞。他摸着丽霞的头说：“姑娘，你拿去吧！”

丽霞把珠子收进怀里，抓住长眉老的眉辫子，闭着眼，呼一声滑下山去。

丽霞拿出珠子，跑回宝加变成的岩石旁边，靠着岩石说：“为了大家，我永远和你在一起吧！”接着，她一口吞下珠子，变成了岩石。两块高大的岩石紧紧地靠在一起，岩石底下涌出的两股泉水，汇成了一条小溪，清清的溪水，向山下流去。流水声又清脆又响，象嘹亮的笛声伴着美妙的歌声。

看呀，地上的草木和庄稼，都青呼呼地站起来了。

宝加的妈妈和丽霞的妈妈，坐在门口，突然看见大股泉水流下山来，禾苗转青了。她们拉着沙嘎的嗓

子，喊着：“呵，泉水来了，禾苗转青了！”

人们也一个跟一个地跑出来，高兴地东跳西喊。

大家几天没喝清水了，见了泉水，不管三七二十一，一个个伏在地上，伸长脖子，骨都骨都痛快地喝了一顿。嘿，好清好甜的泉水呀，人们喝了，立刻精神健旺起来。

“阿凡提心一动，他想：‘这山洞里一定有泉水！’



“奇怪，哪来的水呢？”丽霞的妈妈想了一想，又大声喊了起来：“听呀，这流水声好象宝加的笛声和丽霞的歌声呀！”

大家静静地听了一下，也觉得奇怪，就沿着泉水，爬上山去。两个老妈妈气喘吁吁地走在前面。

“呵，宝加和丽霞变成岩石了！”两个老妈妈拿起岩石旁边的两套衣服，又看看岩石，立刻哭喊起来，人们惊奇地拥了上去。

大家呆呆地望着岩石，隐隐约约地看见岩石上有眯笑的眼睛和鼻子，两个岩洞象两个大嘴巴。大家的眼泪扑嗒嗒地涌了出来。

从此，人们虽然再也见不到健壮的宝加和美丽的丽霞，再也听不到他俩的歌声和笛声，可是，大家听见那象笛声和歌声一样的流水声，喝着那清甜的泉水，吃着雪白的米粮，就想到为大家牺牲了的宝加和丽霞。人们供养着两位老妈妈，把她们当亲娘一样尊敬。人们听见这流水声，象宝加的笛声和丽霞的歌声，为了纪念宝加和丽霞，就给这泉水取名“笛歌泉”。

眼 泪 链

从前，有一个青年名叫李小，他没娘没老子，一个人搭间草棚棚，住在山脚下。

山脚下有条小河，水涨时过不了人；水小时虽然可从河中涉水过河，但是河中的石头上满是青苔，滑滑溜溜的，常常把过河的人跌得头破血流。

李小看见这种情形，心里想：“这条河就在我家门口，我应该出点力气，砌起石磴子，让大家平平安安地过河才好。”

从此以后，李小每天上山搬石头，打算在河里砌下七个大石磴子。他没日没夜地干着。

有一天，他在山上找着一块大石头，搬开石头，石头下面有一个雪白的长长的大鸟蛋。他想：“这大概是大鹏鸟的蛋吧！我拿回去放在母鸡窠里试试看，

我的母鸡正在孵蛋呢！”李小把大鸟蛋放在母鸡窠里。过了半个多月，蛋壳破了，并没有什么大鹏鸟，蛋壳里却跳出一个很小很小的小姑娘来。真奇怪，眼看着那个小姑娘长大长高了，变成一个十八九岁的美姑娘了。

李小呆呆地望着。

美姑娘笑着说：“李小哥，河里只砌石磴子是不够的，挑担子的人，不能一跳一跳地走呀！我们还是来砌一座石桥吧！”

美姑娘拉起李小的手就下河砌桥。

七个高高的石磴子砌好了。美姑娘把她自己的长指甲剪下七个，用石头捶呀捶的，转眼变成了七块坚硬的大石板。他们两人把大石板抬起来放在桥磴子上，搭成了一座平平坦坦的大石桥。

李小和美姑娘站在草棚门口，看着来来往往的人平平稳稳地走过石桥，两人心头乐滋滋的。

李小和美姑娘两人，每天一道唱着歌去砍柴，一道唱着歌去种地，日子过得很甜。

有一天，李小去赶场，买回来一包丝线，准备交给美姑娘绣花。在回家的路上，他碰着当地一个财主佬。财主佬说：“李小哥，你和你的老婆砌了一座大