

● 《国际广播丛书》之六



1941 — 2001

往事如金

——张振华文集

中国国际广播电台《国际广播丛书》编委会编

中国国际广播出版社

《国际广播丛书》之六

往事如金

——张振华文集

中国国际广播电台《国际广播丛书》编委会编

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

往事如金——张振华文集 / 张振华编著. —北京: 中国国际广播出版社, 2001.12

(中国国际广播电台《国际广播丛书》编委会编)

ISBN 7-5078-2034-3

I. 往... II. 张... III. 张振华—文集
IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 075262 号

《国际广播丛书》之六

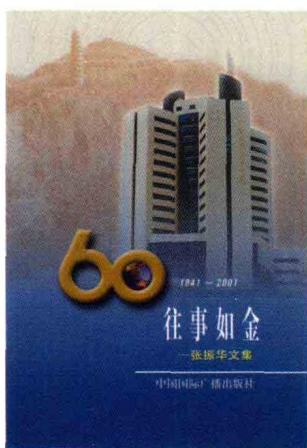
往事如金

——张振华文集

丛书编者	中国国际广播电台《国际广播丛书》编委会
本书作者	张振华
责任编辑	王先豫
版式设计	周迅
封面设计	李士英
出版发行	中国国际广播出版社(68036519 68033508〔传真〕)
社址	北京复兴门外大街2号(国家广电总局内) 邮编:100866
经销	新华书店
排版	北京市春辰轩图文设计有限公司
印刷	北京市四季青印刷厂
装订	涿州市桃园兴华装订厂
开本	850×1168 1/32
字数	450千字
印张	18.25
版次	2001年12月 北京第1版
印次	2001年12月 第1次印刷
书号	ISBN 7-5078-2034-3/G·879
定价	35.00元

国际广播出版社 版权所有 盗版必究

本社负责调换



每个人都是一部书。

书是解读一个人，乃至他的事业的一个窗口。

本书以散文、特写、诗歌、书信、论文等文体，多方位地展示作者投身对外广播事业近四十年的思辨和感悟。

读者从中不仅可以透视作者对这一事业的理解、探索 and 追求，还可以感受作者丰富的内心世界：对国家和民族的挚爱，对超越国界的人类友情的赞颂，对前辈的敬慕，对同仁的感念，对人生的领悟……

作品视觉独特，文笔清新，颇具可读性。

国际广播丛书

之一：

国际广播精品节目选集

之二：

国际广播论文集（第四辑）

之三：

国际广播人风采（续集）

之四：

难忘岁月

之五：

朋友遍天下——世界各国听众
和国际台的故事

之六：

往事如金——张振华文集

之七：

永恒的瞬间

之八：

中国国际广播电台部门志
（第一集、第二集）

之九：

中国国际广播电台志

之十：

中国国际广播电台发展史

责任编辑 王先豫

封面设计 李士英

谨以此套丛书献给

**中国人民对外广播事业暨
中国国际广播电台创建六十周年
(1941-2001)**

努力办好广播，为全
中国人民和全世界
人民服务。

毛泽东

1965年9月，毛泽东主席为纪念中国人民广播事业创建20周年题词。

中國國際廣播電台

一九八七年九月，鄧小平同志

為中國國際廣播電台題寫台名。

聲耳音傳五洲
朋友遍天下

江澤民
一九九六年
十月廿九日

中共中央总书记、国家主席江泽民为纪念中国人民对外
广播事业创建 55 周年题词。

《国际广播丛书》编辑委员会

顾问：马庆雄 刘习良 崔玉陵 张振华

主任委员：李 丹

执行编委：丛英民 胡耀亭 马为公 罗林平
吴绪彬 刘家超 李松凌

编委：（依姓氏笔画为序）

丁邦英	马为公	王 崧	王冬梅
王先豫	尤华骏	孔令保	史 丽
丛英民	刘家超	关来顺	李 丹
李松凌	李晓琤	苏克彬	吴绪彬
何 清	陈敏毅	罗林平	赵国兴
赵铁骑	胡耀亭	祝东颖	夏吉宣
徐永秀	高极明	郭世炽	黄达强
崔永昌	阎惠朝		

编务组

组 长：李松凌

副组长：刘家超

成 员：（依姓氏笔画为序）

王先豫 关来顺 李晓琤 祝东颖 臧爱华

总 序

承前启后 再创辉煌

任光青

1941年12月3日,正当抗日战争烽火在中华大地熊熊燃烧之际,延安新华广播电台开办了日语节目,这标志着中国人民对外广播事业从此创建,中国国际广播电台诞生了。60年,在历史长河中,只是暂短的一瞬间。然而,对中国人民对外广播事业、对中国国际广播电台来说,却意味着一个从幼嫩、弱小,到不断发展壮大,逐步走向成熟的漫长的发展过程。在这个过程中,凝聚着所有参与者的奋斗与追求、才华与智慧、心血与汗水。因此,它是一个值得隆重纪念的日子。借此机会,我谨向中国人民对外广播事业的开拓者、后来人,向中国国际广播电台全体同志、向全国从事广播对外宣传工作的各地方台同志、向所有曾为它尽力献策的外国

专家、朋友,表示衷心的感谢和诚挚的问候。

纪念过去,回顾历史,重在总结经验,记取教训,起到以史鉴今,承前启后,开拓未来的作用。为纪念中国人民对外广播事业暨中国国际广播电台创建 60 周年,国际广播电台编撰、出版这套 10 卷本的《国际广播丛书》,是一种很务实的纪念形式。我希望,也相信,这些珍贵的史料,宝贵的历史经验和丰硕的理论研究成果,对促进我国对外广播事业未来的发展,一定会发挥积极的作用。

60 年来,我国人民对外广播事业为中国的民主革命、社会主义建设和改革开放事业做出了不可磨灭的贡献。60 年来,中国国际广播电台经受过战争烽火的考验,碰到过物质条件奇缺的困扰,也受到过多种多样的冲击与干扰。但是,它却能在风浪中不断前进,不断发展,不断壮大。现在,我国对外广播已经成为使用语种最多、播出时间最长、影响较大的世界级大台之一。中国国际广播电台作为党中央的主要新闻单位,把中国的声音传向世界各地,在树立中国良好国际形象方面做了卓有成效的工作,成为国家对外宣传的主力军。声音传遍全世界,听众遍布五大洲。为什么能做到这一点,原因是多方面的:

首先是,有党的重视与关怀。在抗日战争最艰苦的年代里,党中央作出在延安创办对外广播的决策,本身就说明党对这项事业的重视,也是党最早认识到对外

广播这个工具的巨大作用和长远意义。从那以后,我国的人民对外广播事业一直在党的关怀下,健康成长。党的三代领导核心对此寄予厚望。1965年9月,毛泽东主席题写了“努力办好广播,为全中国人民和全世界人民服务”的题词;1987年9月,邓小平同志为中国国际广播电台题写台名;1996年10月29日,江泽民总书记为纪念中国人民对外广播事业创建55周年题写了“声音传五洲,朋友遍天下”的题词。2000年12月25日,江泽民总书记又指示,“继续办好广播,让党和国家的声音传入千家万户,让中国的声音传向世界各地”。党的重视和关怀,成为鼓舞对外广播队伍克服困难,奋勇向前,努力实现新目标的不竭动力。

其次是,中国人民对外广播事业积累了宝贵的经验,形成了优良传统。这些经验和传统,包括:要紧紧地与党和人民站在一起,为党和国家的中心工作服务的崇高职责的使命感;在政治上、思想上和党中央保持一致,牢牢把握正确舆论导向的责任心;坚持实事求是的思想路线,认真研究我国和外国实际,改革创新,讲究对外宣传的针对性和有效性的务实精神;艰苦奋斗、淡泊名利,做新闻界无名英雄的奉献精神;宣传是中心、事业是基础、管理是关键、队伍是根本的办台思想等等。对外广播队伍,多年来依靠这些经验与传统,完成了党交给的一系列重大而艰巨的宣传任务,取得一个又一个胜利。

第三是,对外广播队伍始终保持着积极进取,努力开拓,大胆创新的精神状态。大家不满足现状,总是把已经取得的成绩看作是继续前进的新起点,不断攀登。特别是改革开放以来,做了许多开创性的工作。在进一步办好传统的对外广播的同时,先后开办了两套对国内外语广播,开展了视频业务,创办了网络宣传和报刊出版工作。如今,对外广播业务外延不断扩大,内涵更加丰富,已初步形成集音频、视频、网络、报刊于一体的复合型的外宣媒体,并以新的实力与水平,活跃在中国对外宣传舞台上。

现在人类已进入 21 世纪,在这个和平与发展为主题的新时代,在这个世界格局走向多极化而不可逆转的新时期,国际传播领域的竞争越来越激烈,我与西方舆论的斗争将是长期的、复杂的、艰巨的。作为中国重要对外舆论阵地的中国国际广播电台,它的使命是:要把中国的声音传向世界各地,广交朋友,树立中国的良好形象,为中国的社会主义现代化建设创造一个良好的国际舆论环境;在国外建立一个有效的坚强的舆论保护屏障,使西方敌对势力的“西化”、“分化”中国的战略决策的源头,通过我们的声音,去化解、抵消,努力阻挡对我国的舆论渗透。中国对外广播工作者任重道远,使命是非常光荣而艰巨的。

为完成这一光荣使命,对外广播要立足国内,面向世界。要解放思想,改进宣传,加强落地,解决好覆盖,

包括网络广播的全球覆盖。

中国国际广播电台要努力解放思想,更新观念,锐意改革,积极创新。对外广播工作者要成为对外宣传家。用政治家的头脑观察、处理问题,用对外宣传艺术家的才华与智慧办对外广播。要很好地研究国外听众的需求、收听习惯,研究国外舆论环境、对象国的情况,研究我们的对外宣传如何在国外取得实际效果。我们的对外宣传要注意发挥时代特色,讲究针对性,讲究宣传艺术,讲究策略,讲究效果。中国国际广播电台、中国对外广播事业需要也能够借助于对外广播的优势,借助于38种外语的优势,借助于熟悉、了解国际情况的优势,培养出更多的精于对外宣传的自己的名编辑、名记者、名主持人、名评论家。

中国人民对外广播事业经过60年的奋斗,为在新世纪的进一步加快发展,奠定了良好的基础。我相信,只要我们高举邓小平理论的伟大旗帜,坚决贯彻江泽民总书记关于“三个代表”的重要思想,振奋精神,锐意改革,全力以赴,开拓进取,就一定会创造更加辉煌的成就,把我国对外广播事业推向新的发展阶段,使中国国际广播电台真正成为名副其实的世界级强台之一。

2001年8月13日

(作者系中共中央宣传部副部长、国家广播电影电视总局局长)



张振华 北京顺义人。1939年出生于一个中医家庭。

1959年毕业于北京第八中学，1963年毕业于北京广播学院新闻系。同年，到中央广播事业局对外部（中国国际广播电台的前身）工作。

1963-1984年先后任中国国际广播电台泰语、日语广播部记者、编辑、编辑组长，台总编室副主任。

1985年任中国国际广播电台副台长。

1993年任中国国际广播电台台长、总编辑、分党组书记，广播电影电视部党组成员。

2000年退出领导岗位，转入中国广播电视学会工作。

1984年获“中国优秀新闻工作者”称号。1989年受聘为高级编辑，享受政府特殊津贴。

现任中华全国新闻工作者协会第六届理事会特邀常务理事，中国广播电视学会副会长，中国人民大学新闻系、北京广播学院新闻传播学院兼职教授，《环球纪事》杂志顾问等。

往事如烟

孫家正



二〇〇一年九月廿八日

文化部部长（原广电部部长）孙家正
2001年为作者题写书名