

实景拍摄专业版
professional edition of actual scene photographing

深圳市金版文化发展有限公司/主编

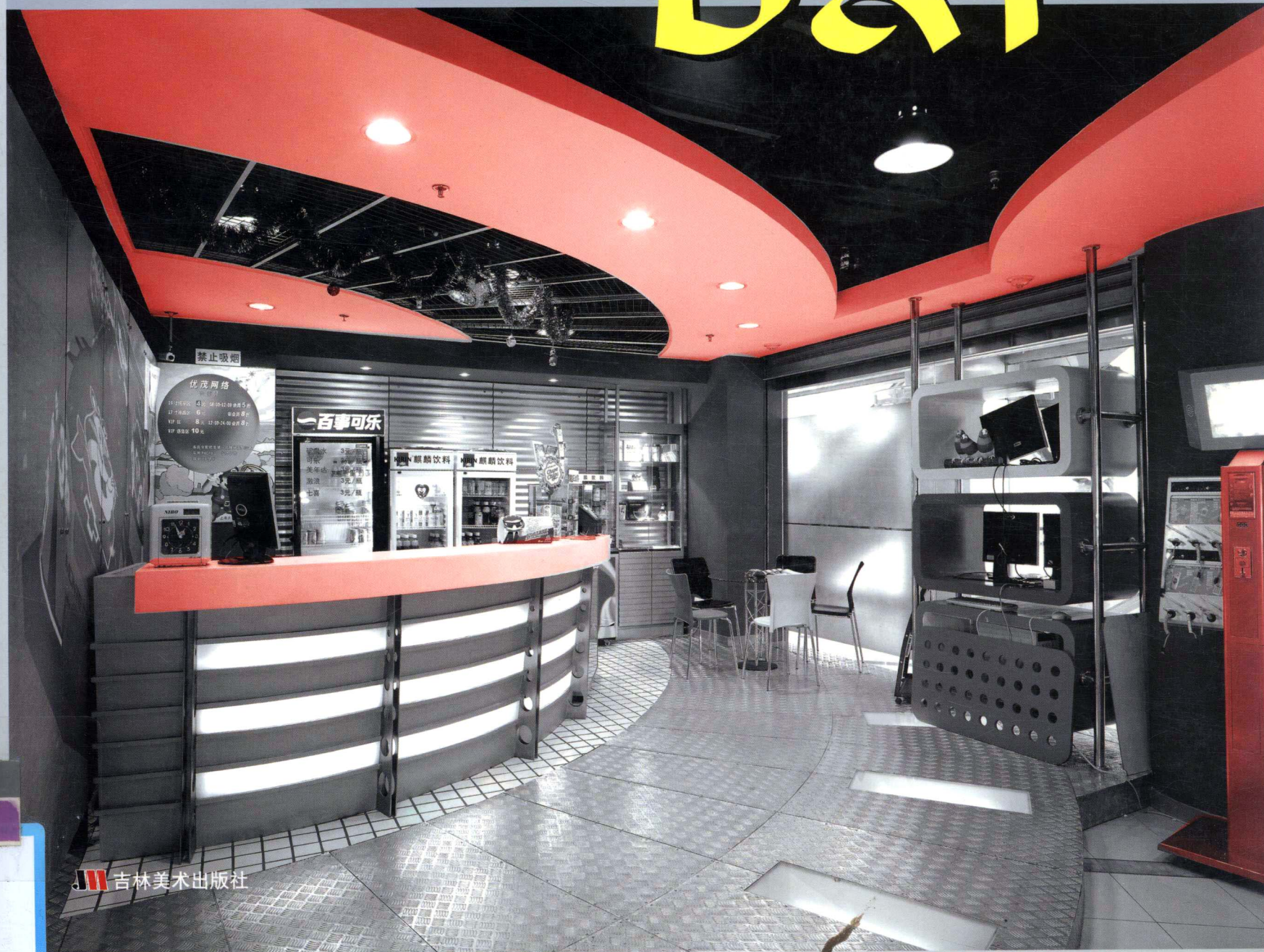
Public Space Design in China

中国公共空间设计 03

酒吧

Bar

本书以时尚、前卫、全面的角度，为您呈现近年来室内设计行业的优秀范例。书中作品的设计风格多样，或时尚现代，或典雅瑰丽，亦有自然简约、个性超前的。装饰设计是一个充满想象力和灵感的过程，我们期望透过这些缤纷的实景图片，能够活跃您的设计思维，激发您的创作灵感。本书不仅可以作为公共建筑室内设计的优秀典范，更可成为设计师的实用参考丛书。



图书在版编目(CIP)数据

中国公共空间设计/金版文化编. —长春:吉林美术出版社,

2004. 9

ISBN 7-5386-1676-4

I. 中... II. 金... III. 公共建筑—室内设计:空间设计—中国—图集 IV. TU242-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第090729号

中国公共空间设计

酒吧

出版人/石志刚

主编/金版文化 www.ch-jinban.com

装帧设计/金版文化

责任编辑/尤雷

出版/吉林美术出版社

(长春市人民大街4646号)
www.jlmspress.com

技术编辑/赵岫山 郭秋来

发行/吉林美术出版社图书经理部

制版/深圳影视电分有限公司

印刷/深圳宝峰印刷有限公司(0755-25571666)

出版日期/2004年9月第1版 2004年9月第1次印刷

开本/889×1194mm 1/12

印张/16

书号/ISBN 7-5386-1676-4/J·1365

定价:680.00元/套(68.00元/册)

印刷装订如有质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换

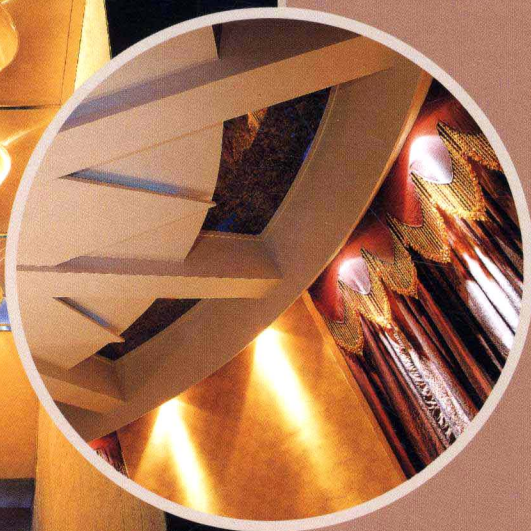
购书热线/0431-5637186 0755-83476130

Public Space Design in China

中国公共空间设计

03

实景拍摄专业版



酒吧 *Bar*

Preface 前言

暗

夜

精

灵

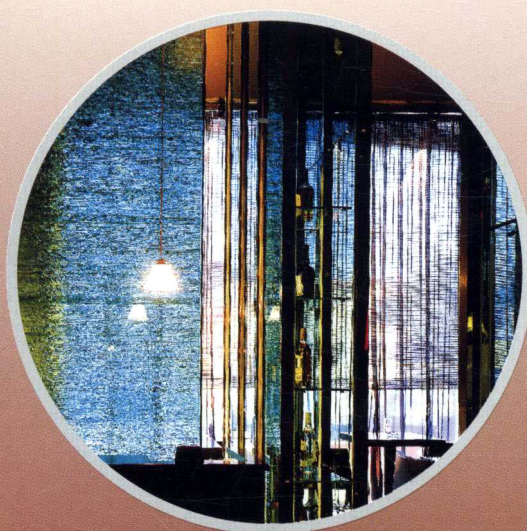
酒吧片断从来都是城市的敏感章节，每当夜幕降临，各式的酒吧就像城市中的暗夜精灵，闪烁着点点魅惑的光芒，舞动着属于激情、属于神秘、属于浪漫的迷人风韵。

酒吧的原文为英文的“bar”，本意是横木和棒，其特征是以高柜台为特点的酒馆。当酒吧从单纯聚会、饮酒的地方发展成为多元素融合的文化时，酒吧已成为一种艺术展示抑或个性宣泄的综合性休闲空间。

酒吧多半有一个特定的主题，由此延伸出来的一些文化和风俗习惯，构成了酒吧的灵魂，从酒吧氛围的营造、室内外空间的整体装饰，到细节处的点缀都会围绕这个中心。当我们游走在各个陌生的或熟悉的城市之间，总是习惯性地想找一块地方闲散地坐下来，跟一群朋友天南海北地闲聊，

这些朋友多半都是因为对酒吧主题的喜爱而聚在一起。这样一个特殊的空间、一个特定的主题、一群志趣相投的朋友，有什么比这更能让人兴奋的呢？

酒吧的类型有独立式酒吧、附设在大饭店中的酒吧。独立式的酒吧以前在我国比较少，但如今在一些商业闹区也流行开来，它为忙碌的现代人提供了一个下班后无拘无束、交朋会友的场所。附设在大饭店中的酒吧，近年来，为了吸引不同的消费群体，突出特色，酒吧的类型变得多种多样，从原来的饮酒功能拓展开来，例如酒吧开始与体育、消遣、娱乐设施相结合，与音乐、文学、展示、信息等科学文化艺术相结合。酒吧多数在夜间经营，适合于工薪族下班后来此饮酒消遣，以及私密性较强的会友和商务会谈，它追求轻松，具有个性和隐密性的气氛。酒吧的设计上应该层次分明，丰富而不繁琐，既



目录

Contents

案例赏析

- 4 上海优茂网吧
- 12 Cream Bar
- 18 Jug Jug in Coex Mall
- 20 Lai Lai
- 24 奥西餐饮酒吧
- 28 深圳零点俱乐部
- 30 本色酒吧东门店
- 40 本色酒吧东园店
- 42 本色酒吧振华店
- 46 波波斯酒吧
- 50 乘风大厦
- 52 富临酒店
- 54 官邸
- 60 At Bar
- 66 龙胜吧
- 68 龙胜吧F4 Disco厅
- 72 玛吉阿米西藏风情餐吧
- 74 欧拉酒吧
- 78 日本街双子星咖啡酒吧
- 80 普仁仓雪域文化藏餐吧
- 82 秋千吧
- 86 任意球酒吧
- 90 上海JING'AN(静安)酒吧
- 98 上海好时光画廊酒吧
- 102 上海新天地 Mc Cafe
- 106 上海颐轩酒吧
- 114 Beber
- 120 Casa del Vino
- 122 巴克爱尔兰酒馆
- 124 上海北海酒吧
- 128 威尼斯
- 132 物质生活BOOK BAR
- 136 协和佳境
- 138 眼花缭乱酒吧
- 142 扎西德勒酒吧
- 146 22 FILM CAFE
- 150 汕头MP3音乐酒吧
- 156 RED·BAR红酒吧
- 158 上海浦江饭店酒吧
- 160 翡冷翠意大利餐吧
- 164 达尔汉蒙古文化餐吧
- 166 Nancy's BAR
- 170 深圳皇爵酒吧
- 174 上海新天地SOHO英式酒吧餐厅
- 176 上海BASA基地酒吧
- 178 上海新天地乐园酒吧
- 180 新天地上海宝莱纳餐厅酒吧
- 186 上海异度空间酒吧
- 190 大府第酒吧

装修指南

- 8 酒吧漫谈
- 11 酒吧常用石材的种类
- 14 酒吧设计三大部位
- 22 吧台设计——前吧与后吧
- 27 前吧设计要点
- 33 后吧设计要点
- 35 吧凳设计的三个注意事项
- 45 根据吧台的体量设计吧台席
- 53 酒吧厨房设计
- 59 酒吧厨房的布置
- 62 酒吧的空间布局和环境气氛
- 64 如何装饰原始风情的酒吧
- 71 怀旧情调的酒吧装饰设计
- 73 酒吧的投入与经营
- 77 酒吧间照明
- 88 成功经营的一种新模式——电影酒吧
- 93 形形色色的主题酒吧
- 94 酒吧经营须知
- 96 营造酒吧的文化氛围
- 101 酒吧内墙装饰材料
- 109 酒吧外墙装饰材料
- 111 酒吧地面装饰材料
- 117 关于酒吧
- 119 酒吧文化与酒吧经营
- 127 酒吧吊顶装饰材料
- 131 现代酒吧的常见表现形式
- 144 酒吧隔墙装修材料
- 149 酒吧霓虹灯设计的创意与创新
- 160 如何设计酒吧霓虹灯
- 173 酒吧霓虹灯设计的常见手法
- 189 四种特别的酒吧灯饰

有交流的开敞处，又有尊重私密的玲珑角落，宜动宜静，音乐轻松浪漫，色彩浓郁深沉，灯光设计偏于幽暗。酒吧的设计意境和气氛是十分重要的，顾客会因为喜欢某家酒吧的氛围而常来光顾。

在那些海风习习或雾霭缭绕的夜晚，酒吧在城市的暮色中做着无休止的光影游戏，适时，气温舒爽，谁人入眠？沐浴月光，轻拂海风，径直去了心爱的酒吧，把夜的妖娆品味。

本书从时尚、前卫、全面的角度，为您呈现近年来室内设计行业的优秀范例。书中作品的设计风格多样，或时尚现代、或典雅瑰丽，亦有自然简约、个性超前的。

装饰设计是一个充满想象力和灵感的过程，我们期望透过这些缤纷的实景图片，能够活跃您的设计思维，激发您的创作灵感。本丛书不仅可以作为公共建筑室内设计的优秀典范，更可成为设计师的实用参考丛书。





找个有朋友的地方，就像我们走出这个城市，去陌生，或者熟悉，或者渐渐熟悉的陌生的地方的时候，总是习惯性地想找一块地方闲散地坐下来，跟一群朋友天南地北地闲扯，萍水相逢也好，生命过客也罢，有不设防的心更有对于旅行的共同

热爱，在远离物质虚拟的地方真正地放松。

优茂网吧就是这样一个地方，这里的环境像科技世界，时尚前卫，非常独特，整个空间都充满了动感和神秘的气息。色彩奔放，非常适合人们来此放松、休闲。







酒吧漫谈

从远古的时仪酿酒、杜康酿酒，到不久前的茅台，酒在我们的国度、在我们的生活中已形成了浓厚的酒文化，而酒吧，却总是让人想起了废墟中的酒肆、酒舍、酒炉、酒家，还有酒楼、酒馆。可酒吧却是从外国进口来的，是舶来品。

酒吧最初源于欧洲大陆，但“bar”一词还是到18世纪才有“卖饮料的柜台”这个义项，后又经美洲进一步的变异、拓展，才于大约十年前进入我国，“泡吧”还是近年的事。酒吧进入我国后，得到了迅猛的发展，尤其在北京、上海、广州等地，更是得到了淋漓的显现：北京的酒吧粗犷开阔，上海的酒吧细腻伤感，广州的酒吧热闹繁杂。总的来说，都市的夜空已离不开酒吧，都市人更离不开酒吧，人们需要在繁忙中遗忘、沉醉……







酒吧常用石材的种类

建筑装饰用石材有天然石材和人造石材两大类。天然石材是一种高级的装饰材料，主要用于装饰等级要求高的工程中；人造石材属于较低档次的装饰材料，主要用于中、低档的室内装饰工程中。

现在酒吧装饰出于营造气氛的需要，较多地使用石材作为墙面、地面等的装饰材料。常见的有：

1. 大理石。大理石是指沉积的或变质的碳酸盐岩类的岩石，有大理岩、白云岩、灰岩、砂岩、页岩和板岩等。如我国著名的汉白玉就是北京房山产的白云岩，云南大理石则是产于大理县的大理岩，著名的丹东绿则为蛇纹石化硅卡岩。

2. 花岗石。作为石材开采的各类岩浆岩，如花岗岩、安山岩、辉绿岩、绿长岩、片麻岩等称之为花岗石。如北京白虎涧的白色花岗石是花岗岩，济南青是辉长岩，而青岛的黑色花岗石则是辉绿岩。

3. 人造石材。人造石材是一种人工合成的装饰材料。按照所用粘结剂不同，可分为有机类人造石材和无机类人造石材两类。按生产工艺过程的不同，又可分为聚酯型人造大理石、复合型人造大理石、硅酸盐型人造大理石、烧结型人造大理石四种类型。四种人造石质装饰材料中，以有机类（聚酯型）最常用，物理、化学性能也最好。

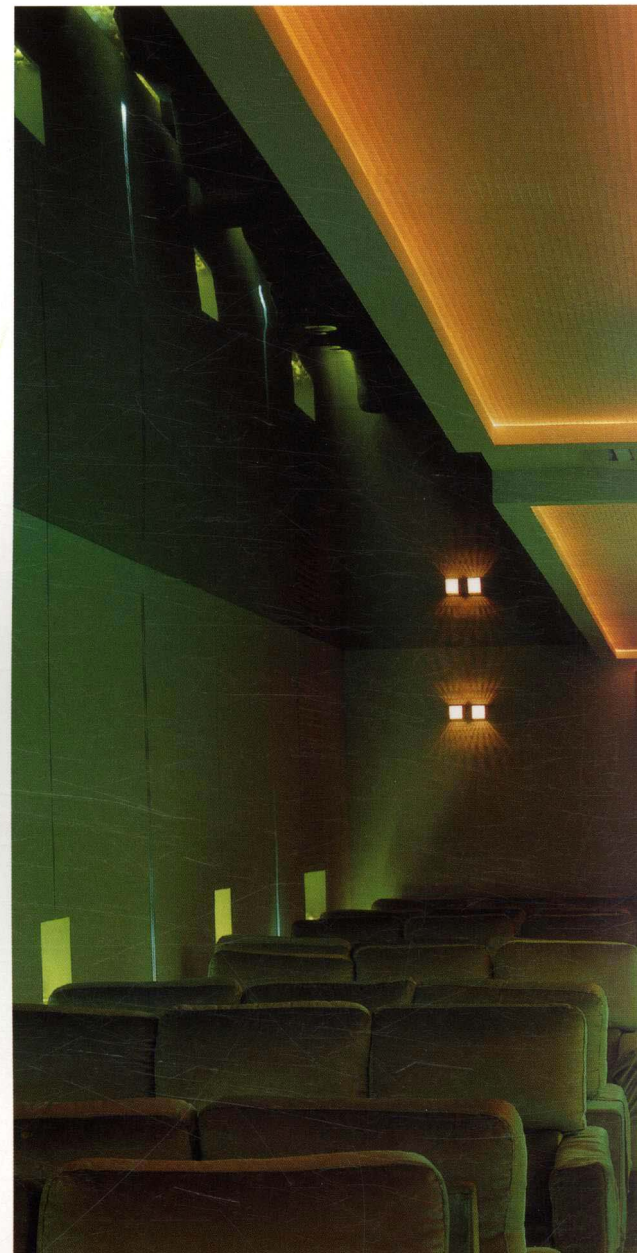
Cream Bar

设计: Atelier Soho · Kim, Se yeong

建筑: Atelier Soho · Kim, Se yeong

建筑面积: 530m²

装修材料: 地板/抛光砖 墙壁/玻璃隔层、丙烯酸涂料、涂漆
天花板/丙烯酸涂料、天窗、Barrisol 材料



这个酒吧总面积为530平方米，相比于该地区的同类建筑，面积要大些。它由两个特色空间组成，中间环绕

成一个圆形空间，中心点便是吧台、柜台和休息室。图案墙壁的运用一洗长形墙壁的沉闷。简单的设计将这个广阔空间变得温暖可人。



酒吧设计三大部位

酒吧是供调酒和饮酒的专用场地，酒吧的设计不但要满足多功能使用的特点，而且还要突出装饰功能，强调与空间整体的统一性。雅致、精巧的酒吧对于营造气氛、增添生活情趣以及美化环境有着潜在的魅力。酒吧设计通常分为吧台、吧柜、吧凳三部分。

1. 吧台 是调制饮料和配制果盘操作的工作台，也是人们在休闲与饮用时伏靠的案台，亦可成为实用的便餐台。吧台大多设双层，上层为抽屉，供藏筷勺之用；下层为格状的贮藏空间，置放不常用的杯盘、器皿等。吧台形式有单层台面式、双层内分式、两端分割式和双层一端下落式等。

