

明日文学丛书

曹正文 主编

人生的趣味

胡申生 著

上海社会科学院出版社

上海社会科学院出版社

胡申生 著

人生的趣味

明日工作室集团(上海)策划
明日文学丛书

图书在版编目 (C I P) 数据

人生的趣味 / 胡申生著. — 上海: 上海社会科学院出版社, 2002

ISBN 7-80618-985-8

I. 人... II. 胡... III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 017827 号

人生的趣味

作 者: 胡申生

责任编辑: 卫 丽

封面设计: 黄莉莉

出版发行: 上海社会科学院出版社

(上海淮海中路 622 弄 7 号 电话: 63875741 邮编: 200020)

经 销: 新华书店

印 刷: 上海普教印刷厂

开 本: 850 × 1168 毫米 1/32 开

印 张: 6.5

字 数: 156 千字

版 次: 2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印 数: 000 1-3 200

ISBN 7-80618-985-8/ I · 222 定价: 12.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

温世仁

中国是散文传统源远流长的国家。早在春秋战国时代，就可以读到不少优秀的散文，如《左传》中的《烛之武退秦师》，《国语》中的《召公谏厉王弭谤》，《战国策》中的《邹忌讽齐王纳谏》和老、孔、庄、孟、墨、荀诸子百家的小品，都精彩而隽永。秦汉三国两晋南北朝时代，也是散文家辈出，李斯、司马迁、东方朔、曹氏父子、诸葛亮、建安七子、竹林七贤、陶渊明、王羲之、江淹、郦道元等，各具风格。晚唐小品与宋元小品又造就了一大批杰出的散文家，唐宋八大家鹤立鸡群，傲视文坛，而梅尧臣、范仲淹、周敦颐、沈括、陶宗仪也成绩斐然。明清两代，是中国散文小品的鼎峰时期，宋濂、刘基、归有光、三袁、张岱、方苞、袁枚、赵翼、龚自珍诸家群星丽天。而现代文学阵地上，胡适身体力行提倡了白话文，经鲁迅、林语堂、周作人、梁实秋、朱自清、俞平伯、丰子恺诸位大家共同的努力，使中国的白话散文进入了一个新的天地。

由于人们喜欢写散文、读散文，上海明日工作室策划了这套“明日文学丛书”，这一套丛书共6册，除散文小品外，还有通讯与报告文学，但都是一种自由的文体。或状物抒情，或叙事写意，或写得活泼轻松，或写得绚丽多彩。如翁长松读史札记之深意，如凌进如话家常之流畅，如蒋坤元水乡人

家的质朴，如管志华大气磅礴的写实，如胡申生、王国荣新颖独到之议论……都令人读之欣喜。这些大学教授、报社记者、社会科学院研究员和企业领导人，都以自己的真诚与对文学的专注，抒写了自己对人生的追求。

明日工作室将培养出一批新的文学家，由曹正文先生主编的这套“明日文学丛书”将为更多的文学新人提供自由驰骋的天地。

（本文作者系台湾著名经济学家、畅销书作家）

目 录

序 言	温世仁
-----------	-----

家 政 琐 谈

当家是一门学问	2
提高家庭的文化含量	5
投资理财无定法	6
不要对女儿胡乱猜疑	8
不要干涉父母再婚	10
夫妻间不妨保持点“距离”	12
给孩子以家庭监督权	14
树立良好的家风	16
不要忽视邻里关系	18
注意你的穿着	20
早一点给孩子“断乳”	22
正确看待家庭消费观的代际差异	24
“成才”与“成人”	26
学生“减压”自家庭始	28
与其“厚葬”不如生前尽孝	30
重视对老人的精神赡养	32

家庭消费：亟需三种新观念·····	34
选择合理的家庭消费结构·····	36
加强家庭的科学教育·····	38
现代家庭的待客之道·····	40
访客“四要”·····	42
提倡夫妇合理分担家务·····	44
孩子看电视须引导·····	46
提高家务劳动社会化程度·····	48
注意：家庭关系中的不可选择性·····	50
增强家庭的保险意识·····	52
提倡“理解民主型”家庭教育·····	54
欢迎家庭中的“反向社会化”·····	56
不要忽视“情商”的培养·····	58
倡导健康文明科学的家庭生活方式·····	60
善待保姆·····	62
都市青年择偶呈现时代特征·····	64

社 会 视 野

香烟为何戒不了?·····	68
“无名交往”与“慎独”·····	70
港岛人情·····	72
“吃不了，兜着走”·····	74
对不起·····	76
读书顶要紧 “抱孙”迟何妨·····	78
我是浦东人·····	81
“我们是浦东开发开放的受益者”·····	86

和谐稳定：浦东新区夫妻关系的主旋律·····	92
家和“万事兴”·····	97
邻里关系：衡量社区精神状态的一把标尺·····	102
成龙成凤：对子女期望的悲喜剧·····	107
亦喜亦忧：浦东新区居民心目中的社区建设·····	112
浦东居民的离婚观·····	117
“走婚”究竟能走得多远·····	121
瓜熟才能蒂落·····	123
其情可悯 其行可憎·····	125
都市白领青年恋爱观的集中展示	
——东方电视台《相约星期六》播出一百期感言	127
防止一种“懒办法”·····	129

文 史 偶 记

任延不奉诏·····	132
“强项令”之“强”·····	134
李广犯夜之后·····	136
“伯乐”的肚量·····	138
“我的运气特别好？”	
——访电影演员程之·····	140
杨震的“遗产”·····	143
彭彥被杀、廖立遭废是诸葛亮嫉才的结果吗？	
——与《论诸葛亮的错误和失策》一文作者商榷	145
“不可以我故坏国法”	
——曹操妻子卞后治家的故事·····	149
科名不来 学问在我·····	152

看月亮和看书	153
“亲贤臣，远小人”今说	154
清荣峻茂，良多趣味	
——读酈道元《水经注·江水·三峡》	157
马武“骄天下英俊”及其他	160
缩短“新旧交替时期”的阵痛	163
误用“谥号”一例	166
乱世才女蔡文姬	167
英国人听谭鑫培唱《乌盆记》	179
震天战鼓声中，再现重大事变	
——观昆剧《甲申祭》	180
上昆《十五贯》的新面貌	182
余叔岩与票友	186
“阿坚伯”夫妇香港授徒	188
周处和他的《风土记》	190
闲读杂书对百忙	192
“送穷”风俗略谈	194
双蝶节与“梁祝殉情”	196
上巳节临水祓禊	199
后 记	201

家政琐谈

当家是一门学问

提起“当家”两个字，一般很容易把它同“开门七件事——柴、米、油、盐、酱、醋、茶”联系在一起，认为“当家”就是做伙房“班头”、锅瓢“司令”。这种对“当家”的理解，未免狭隘了些。

关于当家，在我国古代留下了许多格言和俗语，也留下了不少“当家”的优秀传统。“修身、齐家、治国、平天下”，这是将家事同国事连在一起；“家和万事兴”，这是说家庭团结、和睦的重要性；“勤俭持家”、“挣得多、花得多，到头来仍是个破箩锅”，这是从正反两个方面强调家庭经济精打细算的重要性；“养不教、父之过”，这是讲家庭教育在家庭生活中的地位。在古代典籍中，还留下了许多有影响的有关论述家庭的著作，如颜子推的《颜氏家训》、朱伯庐的《治家格言》。至于其他家规、家教、家范、家戒那就更多了。其中虽然有不少封建性的糟粕，但有些内容对我们今天还是有启发的。总之，我们的祖先是一向重视当家、治家这个问题的。

真正把“当家”作为一门科学来对待、来研究，那还是近代的事。随着社会的不断进步与发展，家庭同社会的关系越来越密切，“当家”不再完全是一家一户的私事。家庭作为社会的细胞，当得好与不好，直接同社会相关。这样，一门专门研究“当家”的学问——“家政学”便应运而生。到了19世纪60年

代，美国的大学率先开设家政学课程，以后在其他国家也先后将这门课程列入大学教学计划。同时，一些国家还出版了大量有关家庭管理和家庭生活知识的杂志，以提高人们“当家”的质量。

“当家”的具体内容，有大事、有小事。有人把它概括为这样三个方面：一是处理好家庭中人与人的关系，使家庭成员保持团结和睦，使家庭生活愉快、幸福；使家庭成员身心两方面都能保持健康；使家庭保证安全，不出意外事故；给家庭成员不断发展进步以物质上的保障和精神上的鼓励。二是处理好家庭中人和物的关系，在消费过程中提高效益，做到钱尽其用；在家庭物资的使用过程中，充分发挥它应有的作用；在物资的保管过程中，少受损坏，延长使用寿命。三是处理好家庭中人和环境的关系。这种环境，既包括物质环境、文化环境，也包括人际关系的环境。物质环境指家庭所处的地区；文化环境指家庭内部和家庭周围的文化气氛及其对家庭的影响；人际关系环境主要是指社区内的地缘关系包括邻里关系。处理好人和环境的关系，就能使家庭和周围的环境协调一致，不致于造成一种冲突或对立的局势；使家庭成员接受家庭内部和外部环境积极的影响，从而排除环境中消极因素的侵袭。

也有人将“当家”的主要内容分成这样几个方面：一是组织管理家庭中的日常生活，其中包括家庭经济管理、家务劳动管理、家庭饮食管理、家庭物资管理、家庭环境和卫生管理、家庭安全管理、家庭娱乐管理等。二是订立家规，建立正常的家庭生活秩序；树立新风，搞好家庭中的精神文明建设。三是搞好家庭教育，培养好子女。

由于政治地位、经济收入、文化修养以及民族、风俗习惯、生活方式的不同，家庭生活是千差万别的，“当家”的方法也多种多样，并无定规可循。然而，个性之中总是包含着共性。“当

家”之道虽然各不相同，总结起来还是有共同规律可寻的。根据家庭社会学家的归纳，“当家”原则大致有以下几条：

一是服从社会需要的原则。家庭利益应该和社会利益协调一致。一般说来，社会利益和家庭利益是一致的，但有时二者也会产生矛盾，这就要求当家人努力做到家庭利益服从社会利益。

二是民主和道德的原则。家庭成员之间一定要讲究民主，互相尊重，平等相待。当家人要善于管理，但遇到重大问题，要倾听家庭成员的意见，做到财政公开，不能搞家庭专制独裁。当家人要带头尽到自己的义务，抚幼赡老，对家庭成员一视同仁，提倡和培养良好的家庭道德。

三是科学的原则。当家是一门学问，当家者要讲求科学管理，这样才能使家庭各种职能得以充分发挥，否则会使家庭管理陷于忙乱，导致事倍功半。

四是计划原则。当家人一个重要的任务就是安排好家庭事务，其中包括家务劳动、家庭经济、家庭娱乐活动。对这些，事先都应有个计划，合理安排，而不是随心所欲，过一天算一天。

现代社会的发展，对“当家人”的要求越来越高，我们应该把“当家”看作是一门学问，自觉地学习有关当家理财的知识，并在实际家庭生活中加以正确地运用。这样，就一定会使家庭生活过得美满幸福。

1990年4月

提高家庭的文化含量

报载，某大款花巨资在闹市区购得豪华住宅一套，将大客厅辟为书房，取名“书香斋”，并请书法家题写了匾额。不料正当他在向前来祝贺乔迁之喜的客人炫耀自己的“文化品位”时，一客人取出书柜中一本装帧精美的名著翻看，发现竟是塞满了泡沫塑料的“空心书”。于是此人便在朋友中落下了“附庸风雅”之讥。

然而细细想来，此大款“附庸风雅”还是有可爱之处，至少他还认识到一座“豪宅”需要文化来装点一二。而现在有些家庭装潢豪华，家具考究，设施齐全。细细查看，什么都有，独缺“文化含量”。不要说书橱、书架没有，就连一本像样的书都难以找到。当然，我们不是要求每户人家必须有书房、置书柜。有“形式”而无“内容”，也仅仅只是“附庸风雅”而已。

我国古代有许多人家喜欢在门上贴这样一副对联：“忠厚传家久，诗书继世长”。连古人都知道，要使家道兴旺，绵延不绝，除了忠厚门风外，家庭读书氛围实在是很重要的。今天我们的生活水平和古人相比已不可同日而语，那就应该比古人更加重视家庭的文化建设。家庭有着多种多样的职能，我们在履行家庭经济职能、娱乐职能的同时，也不应忽视履行家庭的文化职能。

家庭作为社会的细胞，呈现出不同的特点。过去不一样，现在不一样，将来也不会一样。但追求家庭的幸福、和谐、美满，应该是每个家庭共同的目标。为此，加强家庭的文化建设，提高家庭的文化含量，应该是每个家庭建设和发展的题中应有之义。

1999年4月10日

投资理财无定法

近日同学小高到我家诉苦，说是他有一大笔钱在做股票时被“套牢”了。我听了颇感诧异。小高为人素来谨慎，平时有钱只往银行存，从不作他想，怎么现在会突然去做股票呢？原来小高有一位朋友，堪称理财高手，平时做股票了得，所获甚多。小高向这位朋友请教投资秘诀，朋友便开导他，什么“死钱活用”、“要有现代家庭投资意识”等，结果小高心被说动，即从银行拿出存款投入股海。不料初上阵就折戟沉沙，弄得无法向妻子交代。

改革开放以来，人们的家庭生活水平普遍有了提高，不少家庭有了余钱。如何使用和安排这笔钱，便成为当家理财的一门学问。现在一般家庭用余钱生财，不外乎几种途径：一是储蓄，将余钱存入银行，坐收利息，安全可靠；二是操作证券股票，获利虽多，但风险大；三是投向亲朋好友经营的经济实体，以求回报；四是购置红木家具、玉器、古玩以及房产等，以求保值。

搞好家庭的投资理财，是现代家庭的重要内容。无论你选择哪一种投资途径，都应该遵循一些共同的原则。这些原则包括：第一，提高家庭投资收益。这种投资是指以获得未来收益为目的、预先垫支一定量的资金以经营某项事业的行为。投资的目的是为了取得一定的收益，而且收益愈多愈好。第二，避

免投资风险。投资的收益与风险并存，二者成正比。投资的收益愈大，风险也愈大。一般家庭投资属稳健型投资，最好选择一个收益相对大、风险相对小的投资方式。第三，减少通货膨胀损失。据经济学家测定，通常物价每隔一段时间会有所上涨，当然程度不同。为了使投资保值，投资收益率应大于通货膨胀率。根据以上原则，有些人为了使死钱变活，将余钱一分为三，分别处置。即三分之一储蓄，三分之一用于操作证券，三分之一购进保值品。

小高炒股，使家庭投资由原来的只存银行这种单一模式向多元模式发展，这本身并没有错。小高的失误在于：首先，投资前并未对股市作过研究，尤其对炒股可能带来的风险没有足够的思想准备，而是一听朋友赚了钱便眼热心活，仓促上阵，这本身就属于冲动性投资，带有极大的盲目性；其二，小高性格内向，处事一向优柔寡断，像他这样的人是否适于炒股，是很值得怀疑的。他的朋友能泛舟股海，对他来说就未必能把握好船桨。

中国古代有句话，叫“水无常形，兵无定势”。其实家庭投资理财也是如此，并无定法，一切都要因家而异，因人而异，从家庭和个人的实际情况出发。惟此，才能使家庭投资取得预期收益。

1999年4月17日

不要对女儿胡乱猜疑

在一次中学生座谈会上，差不多所有的女学生都对自己的父母表达了这样的心声：希望父母不要对她们胡乱猜疑。

猜疑什么呢？这些女学生反映，随着她们年龄渐长，父母对她们越来越不放心，整天疑神疑鬼。他们私拆女儿信件，偷看女儿日记，一接到男生打来找女儿的电话，不问青红皂白一律回答不在，罗哩罗嗦告诫女儿不许跟男同学来往，等等。弄得这些女孩子哭笑不得。

父母舐犊情深，用心良苦，似无可非议。但为什么这么多女学生都不堪忍受父母这份沉重的爱呢？这给我们在家政方面提出了一个新的课题。

诚然，女孩子进入花季妙龄，是会在生理、心理方面产生一些变化的。一方面她们开始对异性注意，并产生好感，甚至会陷入朦胧迷惘的感情漩涡；另一方面，她们开始寻觅那种成年人的感觉，有意无意地希望挣脱父母羽翼的遮护，去独立地处理自己的事务。这一切，都是人的社会化过程中必然经过的阶段。一个人也只有经过这个阶段的洗礼才会走向成熟。其间即使出现一些波折和磕磕绊绊，也属于“成长的烦恼”，应该视为正常。做父母的对此应该给予更多的理解、关心和引导，用平等的态度容忍孩子日益明显的“独立”倾向，完全不必大惊小怪、捕风捉影，更不能以自己成年人的价值观去要求并限制