



海螺·绿叶文库

Conch Green Leaf

常人修养

100个当代中国

青年的恋爱经历

上海人民出版社



海螺·绿叶文库

常人修养

100个当代中国青年的恋爱经历

戴文妍编

上海人民出版社

责任编辑 钱 进 任余红
美术编辑 陶雪华

100 个当代中国青年的恋爱经历

戴文妍 编

上海人民出版社出版

上海绍兴路 54 号

上海市新华书店发行所经销

南京理工大学激光照排中心排版

上海长阳印刷厂印刷

上海新华造纸厂供纸

开本 787×1092 1/32 印张 5.5 字数 151,000

1998 年 4 月第 1 版 2004 年 2 月第 2 次印刷

印数：00,001—10,000 册

ISBN 7-208-02805-2/G·460

定价：13.20 元



海螺·绿叶文库

主编的话

有 乡镇(乃至农村)生活经验的人，或者较多游历过中国广阔腹地的人，不会不感受到那儿对现代科学文化知识的渴望。物质生活在变化中，有的地方或快或慢地富起来，但精神生活的贫乏仍然是普遍的。广播电视业的拓展，使大众文化的普及获得了强大的工具，然而，经常能阅读新鲜、有益的书刊，对于基层知识分子和青少年学生，似乎还是奢侈的事情。

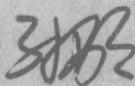
上海出版界一直想在这方面有所作为。成功的代表，当为《故事会》。长期以来，这本薄薄的刊物在乡镇、农村拥有数以百万计的订户(阅读者则无法统计)。不过，从上海是中国重要出版基地这个角度看，我们为乡镇、农村读者做的事情实在是太少，太少。

于是，便有了这套百本文库的策划。它的阅读对象主要是乡镇、农村青少年。它的目标，是

为上述对象打开现代科学文化知识之窗，引导他们从二十世纪走向新的世纪。因此，它的内容便是由上海出版资源中能为这一目标服务的精华凝缩、提炼而成。我们着力于智慧启迪、思维开发、人生修养和潜力发掘等方面，其他众多内容则难免割爱了。

考虑到基层的消费能力，我们希望尽力压低书价，把书编得精一些、薄一些。同时，我们与热心这项事业的企业界合作，并通过国家教委向部分乡镇中学赠书，扩大文库的作用与影响。

愿这一百本书成为一百块厚实的铺路石，铺在亿万青少年走向未来的艰难而光明的道路上。海螺吹响了，年轻的公民们，赶海去呵。春天走来了，枝头片片绿叶，沐浴在温煦的阳光下。中华民族的明天在青少年的肩上。向他们致敬，为他们祝福。



一九九八年元月



海螺·绿叶文库

常人修养

伟人邓小平
院士述情怀
自古英雄出少年
二千年前的哲言
名人名言录
影响我一生的一句话
——40位名人谈人生

开卷有益
——给我影响最大的一本书
优化你的性格
情绪的控制和调节
100个当代中国青年的恋爱经历

文学精选

唐诗一百首
唐宋词一百首
唐宋文荟萃
中国新诗经典
外国诗歌经典
中国现代散文经典
外国散文经典
中国现代短篇小说经典
外国短篇小说经典
世界随笔小品精编
外国童话寓言经典
世界经典名著品味
老人与海
少年维特的烦恼
中国当代优秀少儿文学作品品鉴
童年时代的朋友
男生贾里
文学小百科

长河浪涛

群雄争霸

逐鹿中原
——先秦两汉魏晋南北朝史话
前仆后继
——隋唐五代宋元明清史话
开天辟地
——近代中国史话

世界风云三百年
——世界近现代历史浅说
旋律中的天堂
——中外音乐精品长廊
色彩的盛宴
——中外绘画精品长廊
“上帝”的手艺
——中外雕塑精品长廊
银海风流
——中外电影精品长廊
戏苑奇葩
——中外戏曲精品长廊

故事集锦

中华爱国者的故事
中华传统美德故事
中华名胜故事精选
中华博物故事精选
中外智慧故事集锦
中外科幻名著故事荟萃
中外经典侦探故事精选
世界文学名著故事精编

社会大学

少男少女赠言录
走向成功人生
——现代涉世必读

怎样打赢官司
外出打工百问
现代推销技法
新股民入市百问
金融知识 ABC
实用交际小百科
实用文体手册
百年早知道

拥抱科学

科学发展纵横谈
新电脑世界漫游 信息高速公路
兵器新星 航天飞机
最强的光 核电探秘
金属新秀 奇妙的液晶
绿色革命 绿色技术
潜入深海 海洋工程
现代建筑 现代交通
动物新观察
多利, 你好!

——“克隆”技术的背景、现状与未来

欢乐消闲

小魔术
猜谜技巧
象棋精妙杀局
围棋速通
扑克牌游戏
幽默集锦
演讲要诀
方寸之间

——怎样集邮

实用对联
中外流行歌词精选

艺苑自修

二胡、竹笛自修
楷书行书自修
篆刻自修
书画答问百题
读古诗文常识
文学写作 ABC
业余摄影 200 题
黑板报墙报版式资料
常用字钢笔五体字帖
盆景制作法

健康顾问

问候心灵: 青少年心理自我咨询
保健常谈
药膳例话
常见病简易针灸疗法
保健推拿技法
实用护肤妙法
现代生活禁忌
家庭医疗指南

小康之门

服装裁剪与缝纫入门
现代家庭装潢入门
实用家具制作入门
实用美容美发入门
电工入门
汽车维修入门
摩托车维修入门
厨师入门
食用菌制种与栽培入门
名贵水产品养殖入门



海螺·绿叶文库

编 委 会

主 编

孙 颸

编 委 (按姓氏笔划排序)

王有布 包南麟 任善根 杨心慈 陈纪宁 陈保平
陈春福 李维琨 林国华 周舜培 赵昌平 郝铭鉴
郭志坤 翁经义 虞仰超 雷群明 戴自毅

编辑组组长

陈纪宁

编辑组成员 (按姓氏笔划排序)

冯海荣 许乃青 邵 敏 邵 琦 张建平 张怡琼
顾林凡 陶雪华 徐欢欢 谢志鸿 彭卫国 戴 俊

出版策划

王有布 许乃青 张怡琼 史文军

美术编辑

陶雪华

技术编辑

孙东平 王大方 刘效红

序

人生都有一个黄金时代，一般说来，这个黄金时代是青年期。在这黄金时代里，有比黄金还宝贵的东西，除了事业之外，就是爱情。

的确，有哪个青年不懂憬、向往与追求真正的爱情呢？但是，爱情真是个怪物，它可能使人获得无比的幸福，也可能使人堕入不幸的深渊；它可能引导人进天堂，也可能把人推进坟墓；它可能使人有个腾飞的起点，也可能给人划出一条失足的轨迹。在爱情方面，有多少欢乐，又有多少忧愁！？

因此，千千万万的青年人，都在寻求爱的真谛。怎样才能追求到真正的爱情从而获得美满婚姻，这是许多青年都在不断思考的问题，应该说，在这个问题上是存在一些历史的、社会的、文化的和个人心理上的障碍的。以我国的情况来说，几千年来压抑人性、剥夺了青年男女恋爱自由的制度已经不存在了，但在当前的现实生活中，在爱情问题上还存在一些经济因素的羁绊，但更多的是一些心理上的障碍，这些心理障碍凝聚为一个观念问题。

爱情就是一见钟情；理想的爱人首先要漂亮；相爱首先要志同道合；爱是凭感觉的；恋爱就是要发生性关系；爱情至上，什么都不能和爱情相比；失去了爱情，人生就没意义了；“有钞票”是爱情天平上一个最重的砝码；一个人可以同时爱几个异性；爱情是个大汽球，飘来飘去不停留……——凡此种种，都是关于爱情的观念问题，其中有正确的，也有错误的，还有正确与错误交织在一起的。观念是经过文化锻造的心理，而心理直接支配着人的行为。人在日常生活中的一些行为，往往都可以从心理活动中找到答案，爱情问题也是这样：为什么要爱，爱谁，怎样爱，爱的结果如何，往往可以从心理活动中寻找原因，特别是从恋爱观中寻找原因。由此可见，对于青年人来说，树立

正确的恋爱观实在太重要了。

对于青年人来说，生活中的许多经验教训是要靠自己去摸索的，亲身经历的事情往往体会更深，甚至终生难忘。但是，生活中不能什么事情都要亲身经历后再体会，摔了大跟斗以后再改正，如果是那样，弯路可能走得太大了，所付出的代价实在太惨重了。因此，可以借鉴他人的经历，汲取他人的经验教训，“前车之覆，后车之诫”，这是一个更为有效、更加常用的方法。

总结他人的经验教训，通过文化传播的形式，告诉广大青年，使他们在生活中少走弯路，生活得幸福美满，这是社会的一个重要责任。戴文妍同志所编的《100个当代中国青年的恋爱经历》就是从恋爱观方面对青年加强引导，这里所收的100篇文章都是当代青年的现身说法，其中有许多欢乐，也有许多眼泪，无论是欢乐还是眼泪，对广大青年都是有启发的，对担负着教育、引导广大青少年责任的教师、家长以及其他人，也都是有参考作用的。书中的不少内容曾先后在《生活周刊》中登载过，受到了青年的欢迎，引起过他们的共鸣，取得了良好的社会效果。现在，经过重新整理、编纂，内容比过去更有系统、更为完善了，相信也一定会受到范围更广的社会各界青年更大的欢迎。

人活着，就要不断地认识人生、理解人生，而这对刚刚步入人生的青年来说，更为重要，认识与理解爱情这一人生的重大课题对青年来说是必不可少的一课。莫泊桑说过：“爱情是一本教科书，她教我怎样做人。”既然爱情本身是一本教科书，那么写在纸上的这一本爱情教科书就更有意义了。我衷心地希望广大青年在读了这本书以后，对人生有更多的思考，对爱情有更多的理解。千言万语并作一句话：衷心地祝青年朋友们生活美满、幸福！

刘达临

目 录

序.....	1
一、初恋的面纱	
青春的爱多曲折	1
爱有几多愁	3
最初的恋情刻骨铭心	4
现在不是你的季节	6
这纯真的第一份恋情	7
也许她本来就不属于我	9
你没有告诉我为什么	10
代价曾在你我的故事中	11
为了爱,您选择了分离	13
唯求纯真留心间	14
期待那个无法再来的春天	16
明亮月夜的悔恨	18
请慢点流露爱意	19
我们在那时学会把握自己	20
这一片云	22
分手比成功更难	23
二、失落的爱	
期待什么	25
留在青春岁月的爱	27
爱,那么美好,却又那么脆弱	28
假如我先迈出第一步	30
爱,怎能凭感觉	32

如果当初没有王子形象	33
爱,使我们相近又相离	35
错失的爱	36
冬日夜晚的燃烧	37
可悲的“用情不专”	39
怎么会在小河翻船?	41
还会错过 N+1 次吗	42
能等待我吗?	44
爱,应该怎样表示	45
假面抹杀了真诚的爱	47
就这样分手	48
爱的变态	50
又到初秋未凉时	51
你应该主宰自己	53
藏得太深会失去爱	54
三、心灵的沟通	
往前一步寻到爱	56
爱,有时在女孩手中	58
找回了一度迷失的自我	60
爱,从惆怅走向成熟	61
友谊地久天长	63
爱,在等待中	64
爱的苦味	66
我爱我就去追求	67
一封没有地址的信	68
面对外面的世界	69
两年以后	71
是爱情之外的亲情吗?	72
沉默的折磨	73
穿越爱的障碍	75
四、难忘的恋情	
黄土高原那一份凝重的爱	77

此恨绵绵无尽期	79
第二次相逢	80
不要问我从哪里来，到哪里去	82
难忘那一个梦	83
失落在焦土中的相思	85
人随流水去	87
大胆地寻回那份真情	88
萌芽要破土	89
相爱何必相聚	91
找回真诚的爱	93
不要让爱有书生气	94
深深爱着你	96
离别才能结束	98
永远的失落	99
有情无缘谁错过	101
走出那一份逝去的情	102
错失却又相逢	104
五、走出失恋	
错过了一个收获的季节	106
走出人生的单行道	108
别了，夏季	109
悄悄的我走了	111
成熟却不在当初	112
情感比浪漫更值得回味	114
在需要你的时候	115
生活在现实中	117
爱怎能是他人的替身	119
天空没有翅膀的痕迹，而我已飞过	120
男人不只要温柔	122
秋远去的时候	124
等她真正长大时	125
分手之时要潇洒	126

必须再成熟一次	128
不是琼瑶笔下的男孩	129
太嫩的叶片不能做书签	131
走出雨季	132
六、情爱与理智	
情到深处人孤独	134
失却在秋风里的爱	136
痴心十年何时了	138
为寻人生之爱	139
柔情似长江水	141
夕阳里飘动着你	143
及时把握自己	145
留取恋情在心头	146
永远的忏悔	148
面对真实的自己	149
友情与爱情	151
这秋天里的记忆	152
吻,是庆幸还是遗憾	154
舍弃这份恋情	155
后记	157

一、初恋的面纱

真诚的爱情比金石坚，似朝霞升现在山之巅！你笼罩着辽阔的大地，使花的芬芳香遍人间。

——歌德

青春的爱多曲折

莫玲

也许是属龙的原因，他的身上具有一种吸引力，使我悄悄地陷入了情网。每当他弹吉他时，我会好奇地去听他弹唱；当他下棋时，我会安静地在旁边看完……渐渐地，我喜欢听他讲关于他自己的故事：他的经历，他的失恋后的痛苦之情……听他讲了关于他们之间好多好多的事。总之，我知道了他所经历的人生旅程要比他的同龄人所走过的路更曲折些。

在初春来临时，每当我看见他，脸就觉得发热，心里就像揣了一头小鹿。我们都是远离家乡而在区上工作的单身汉，所以住房都是每人一间单身宿舍。在一个迷人夜晚的难忘的初吻，使我害羞地低下了头。

从此，我们常在一起学习和聊天，彼此觉得很开心。有一天，他说他要调回家乡去了，就是放心不下我，要我答应他的要求。我想：既然心都属于他了，他要离开我了，就应该让他带着放心和高兴离去。于是把少女的一切纯真都献给了他，我生命中至爱的人。不知什么原因，他并未调走，这当然是我求之不得的事了。因为我俩谁也离不开谁了。我们两人依旧一起共度人生最美好的时光，两个月的时间过去了，我们的事，传到了我父母的耳朵里。开初，他不让我告

诉家里人，并讲了许多理由，我听了他的话，但后来家里人还是知道了。父母对我说：好多人都说他的作风很坏而且脾气暴躁。但我相信他，他不会是那种人，纵然过去有错，只要改正就好了。只要我俩真心相爱，谁也阻止不了的。我深信不疑，他不会欺骗我的，只有他知道我是多么深深地爱着他。虽然，有时他说话过分了些，让我伤心地流泪，但他立刻认错，保证以后改正，当然我也就不怪他了。

终于，在秋叶即将落尽的季节里，他调回了家乡工作。分离之前他说，我会常常来看你，相信我，我不会变心的，别听别人的乱讲。就这样，他带着我的思恋和期待离去了。我相信他会常来看我的，我们相隔并不遥远。乘一小时的轮船就可相见了。过了三天，我邮去了一封注满离别后的思恋之情的信，可没有收到他的回信，我不知道是什么原因，但我还是相信他，带着这个希望和信念度过了多少个不眠之夜，盼来的却是失望和眼泪。

秋去冬来，那萧杀的寒风吹刮着枝头干枯的黄叶，在瑟瑟颤抖，而我这颗受伤的心与之有何两样呢？难道别人说的是真的？他在骗我？我成了他的第四个牺牲品？难道真是“江山易改本性难移”吗？不，我不相信，他不会如此丧失人性地来玩弄一位如此深爱他的少女的。可漫长的三个月过去了，邮出的一封封沉甸甸充满爱心的信，如同石沉大海杳无音讯，被欺骗的感觉油然而生了。他是那种冷血禽兽吗？我开始怀疑。

终于有一天，我俩在街上相遇了，他的脸上毫无表情，像陌生人一般。天哪！我差点晕过去。满怀着天真无邪的我把一切纯真献给了一个衣冠禽兽的骗子，如今我一无所有，怎样走完余生呢？

在人的一生中，假如生活能留下无数的创伤，那么还有什么能够比爱情留在心灵上的创伤更深呢？

编后絮语：

初恋，从爱的窗户进来，那是少女人生之初最灿烂的一束阳光，花儿会为之开放，生命曾为之颤动。

假如乌云遮住了那束阳光，假如眼前已不再有那份灿烂，少女，请不要在黑暗中哀叹创伤，将你的窗户打开，去重新寻求，寻求那能

愈合伤口的阳光。

爱有几多愁

耿 勇

我和她同住一幢楼，同年出生，同一所中学毕业，后来竟又碰巧招干在同一机关工作。凡知道这一切的人，都称我俩是“青梅竹马”。也许是出于少女的矜持，或是我的胆怯，我和她从没有说过一句话。或许这令人难以相信，然而这确实是真的。默默相处了两年，随着工作上的接触，我俩之间开始有了一些交往。从她总是含着某种期待的眼光中，我能感触到她对我很好。总是恰到好处地鼓励我不断学习上进，还在生活上关心我。我对她从不敢有什么非份的奢望，相处倒也自然。但有个夜晚的梦，从此打破了我内心的平静。梦之景，真让人销魂动魄，婆娑摇曳的柳树下，我不顾一切地吻了她，她虽有嗔怪的脸色却没有加以拒绝。啊，梦里的一切如此依稀可辨，铭刻于心。第二天见到她，我浑身不自在，充满着恐惧感。不行，我得回避她。但是，无论我怎样地克制，都无法从心中抹去她的倩影。几次热情的冲动，尤其是我俩单独在办公室的时候，多么想把所思所想告诉她，实现梦中的一切。然而我犹豫了，我不敢想象如果遭到拒绝那该是一个怎样的尴尬境地；另一方面，我一直未忘那开玩笑的手相之说，不能热情过分，否则效果不好。每天夜晚，独自散步在湖堤上，我不禁内心反复问自己，“她爱我吗？”为了试探她的感情，我很愚蠢地有意与她过不去。然而如意算盘打错了，屡次当众对她的刻薄，怎么能不损伤她的自尊？

后来，我从单位考上高校离她而去，她没来送行。自别离后，距离仍不能泯灭相思之愁。当秋风萧瑟、枯叶堆积的时候，我更伤感万分。悲凉之极，愁苦之深，遥望天空，情系何方？高山流水觅知音，而知音原本世所稀。

物换星移，校园生活终究要结束。在临近毕业的日子里，我给她写了一封长长的信，表达了一片相思之情。不管你怎样看待我，反正