



吳平 回達強 主編

楚辭文獻集成



貳

廣陵書社

中國·揚州

騷原本同雅... 取法... 思并采... 文章... 三問之... 班固曰... 揚雄曰... 也過以... 也至此... 曹孟曰... 坎相如... 周禮傳... 沈約曰... 漢書曰... 云云... 景公... 劉向...

文選卷三十一

騷上

屈平離騷經一首

九歌四首

騷上

離騷經

賈生曰屈原被讒放逐作離騷賦若用此語去經之名則無矣楚辭王之疑矣

屈平

王逸注

序曰離騷經者屈原之所作也屈與楚同姓仕於懷王為三閭大夫同列大夫上官靳尚妒其能共譖毀之王乃流屈原原乃作離騷經不恐以清白久居濁世遂赴汨淵自投而死

帝高陽之苗裔兮

苗裔也裔末也高陽顯頊有天下之號也帝繫曰顯頊娶於滕陸績氏女而生老婦是為楚先其後熊繹事周成王封為楚子居於丹陽

朕皇考曰伯庸

其孫武王求尊爵於周周不與遂辭號稱王始都於郢是時生子瑕受屈為客

朕我也皇美也父死稱考伯庸字也屈原言我父攝提真于孟陬兮

攝提格孟始

文選李善注(楚辭)

楚辭文獻集成

楚辭雜錄同已軒者詩人之體當  
楚辭家之詞大云觀者致屈賦  
唐所附雜錄蘇頌解曰述世系  
任美曰自係保保名字不言姓者楚  
及諸任九年以麗同姓也己為宗姓  
心志凡九絕維衍乃遠述高陽道不  
屈以傷情遠也天本封國者亦大夫  
向遠流而思功括  
皇極臨龍袍而祥來下此標旗言之極  
加令醫宋從從維之是與又云校馬要  
道風以入龍馬揚溢慈字謂身之修  
以尚得奇史衣披司  
八非一代也 朝夕即若將不及  
三國之意必孤憤與之語  
義至五帝後以上所 題正意同取者方  
摘注法自唐代宗 意本陶之伯脊取甘  
工味美吐者甚與 又同  
司米相州 效身若  
宋儒之論已而近  
處人上評焉而  
壬午 皆非也

也貞正也 皇始也 惟庚寅日以降 庚寅日也降下也寅為陽正庚為陰正言已以大歲  
正月為應 惟庚寅日以降 皇始也 錫余以嘉名 錫始也錫賜也嘉善也言己父伯庸  
朕余于初度兮 皇始也 朕余于初度兮 朕余于初度兮 朕余于初度兮 朕余于初度兮  
之正中故始錫名余曰正則兮 正平也 則法也 字余曰嘉名 則者與也於大義物均謂者

黃神於地高平曰厥故又伯庸者我為平以法大宇我曰原以法地夫人 紛吾既有此內  
非名不斄非字不斄故子生父惡善應而名字之以表其德純其志也 紛吾既有此內  
美兮 紛盛 又重之以修能 脩強也言已之生內含天地之 皇 江離與辟芷兮

肩被也 遠人名被為屈 江離正 皇 江離與辟芷兮  
皆若草也 蔽爾也 止幽而香 絳秋蘭以為佩 絳赤也 秋蘭香也 秋而芳 佩飾也 所以象  
被稠紫秋蘭以為佩飾 汨余若將不及兮 汨去貌 疾 恐年歲之不吾與 念年

命汨然流去 誠欲離君心 汲汲常若不 朝寒 阼 之木蘭兮 阼音 木蘭 阼音 木蘭 阼音  
及又恐年歲之不與我相待而身老也 朝寒 阼 之木蘭兮 阼音 木蘭 阼音 木蘭 阼音  
美兮 承天度也 夕入洲 澤榮取宿莽 下春人陰順地敷也 動以神祇自勸誨也 木蘭去皮不死宿  
暮 承天度也 夕入洲 澤榮取宿莽 下春人陰順地敷也 動以神祇自勸誨也 木蘭去皮不死宿

欲固已 已受天性 終不可變易 日月忽其不淹兮 淹久 春與秋其代序 序次也  
言日月不久春秋相代 惟草木之零落兮 零落也 零落也 復蓋 不撫壯而棄穢兮 棄去也 穢  
天時易過 人年易老也 惟草木之零落兮 零落也 復蓋 不撫壯而棄穢兮 棄去也 穢

人謂懷王也 人君服飾美好 故言美人 草木零落成復蓋 不撫壯而棄穢兮 棄去也 穢  
矣而君不建立 道德舉賢用士 則年老 暮晚而功不成 不撫壯而棄穢兮 棄去也 穢

天時易過 人年易老也 惟草木之零落兮 零落也 復蓋 不撫壯而棄穢兮 棄去也 穢  
矣而君不建立 道德舉賢用士 則年老 暮晚而功不成 不撫壯而棄穢兮 棄去也 穢

身道充儲，連通時路，控徑管委，出  
 殊險阻，皇輿吹後，奔走踵武，義氣  
 緒，皆心馳驅，不必遙，臨為治之貴  
 遠道也。以未子過，故以此為釋  
 惟不必項，心不可不識其大意。

道之者非故至於  
 覆極復生也

此殊半謂國之安

文選李善注（楚辭）

行之惡也。以喻讓依百草為標，  
 積之穢議，依亦為忠直之害也。何不改乎此度也？  
 收更也。言願君務及盛壯之時，修明  
 之度，修先王之法也。乘騏驎以馳騁兮，  
 騏驎，駿馬也。以喻賢智言乘騏驎，一日  
 可致千里，以此任賢智，可至於治也。來吾導夫先  
 路兮，言已如得任用，將騏驎先行。  
 為君導入聖王之道也。昔三后之純粹兮，  
 三后，謂禹湯文王也。至美曰純，齊同曰粹。  
 固眾芳之所在，  
 眾芳，喻眾賢也。言往古夏商殷湯周文，所以能純美其德而有  
 聖明之稱者，皆舉用眾賢使在顯職，故道化興而萬國寧也。雜申椒與菌  
 桂兮，  
 椒，香木也。其芬芳小重之乃。豈維初夫蕙蘭？  
 初，索也。蕙蘭，香草也。以喻賢者  
 香蘭也。葉曰蕙，根曰蘭也。言萬湯文王雖有聖德，猶雜用眾  
 賢以致於化，非獨  
 索蕙蘭在一人也。彼堯舜之耿介兮，  
 耿，光也。後  
 介，大也。既遵道而得路，  
 遵，循也。路正也。言  
 明大德之稱者，以循用天地之  
 道舉賢，在能使得萬事之正也。何桀紂之肆被兮，  
 肆，被衣也。夫唯提徑以窘步，  
 提，疾也。徑，邪道。窘，急也。言桀紂愚惑，違背天道，施行悞遠，  
 衣不及帶，欲涉邪徑，急疾為治，故身觸陷阱，至於滅亡。惟黨人之偷樂兮，  
 偷，苟也。路  
 幽昧以險隘，  
 幽昧，不明也。險隘，喻傾危也。言己念彼讒人相與朋黨，狹  
 如忠直苟且偷樂，不知君道不明，國將傾危，以及其身也。豈余身之懼  
 殃兮，  
 懼，難也。恐皇輿之敗績，  
 皇，君也。輿，車也。與，和之所乘。以喻國也。績，功也。言我欲諫爭者，  
 非難身之被殃，咎也。但恐君國傾危，以敗先王之功。怨  
 奔走以先後兮，  
 怨，難也。先，先也。後，後也。及前王之踵武，  
 踵，繼也。武，迹也。詩曰：履帝武敏，言已急欲奔走，  
 且其也。奔走先後四輔之職也。詩曰：  
 了曰有奔走，予曰有先後，是之謂也。荃不察余之忠情兮，  
 荃，香草也。以喻君也。人君被  
 服，芬香故以香為喻。惡，數指

文選卷三十二

斥者者故反信讒而齋怒疾也言懷王不徐察我忠信之情反信讒言而疾怒我也余固知謇謇之為患

今王臣寒寒匪躬之故忍而不能舍也舍止也言已知忠言謇謇諫諍之過必指九

天以為正兮指語也九天謂中央八方也正平也夫唯靈修之故也靈神也修遠也能神明遠見

陳忠策內慮之心上指九天以告語神明初既與余成言兮後悔遁而有他

使平正之唯用懷王之故欲自盡者也初既與余成言兮後悔遁而有他

也言懷王始信任已與我不謀國政後初既與余成言兮後悔遁而有他

初謠言中道悔恨隱遁其情而有他志余既不難離別兮

化化變也言哀竭忠見過非難與君離別余既滋蘭之九畹兮滋時也十畹為一

之百畹樹種也二百四十步為畹言已歸見放哇雷夷與揭車兮雷夷香草也揭

藝與五十雜材荷與芳芷杜衡芳芷皆香草名也言積累眾善以白潔飾復冀枝葉

之峻茂兮冀幸也願歎時乎吾將刈刈獲也言已種植眾芳幸其枝葉盛長實核

言君亦宜省義家賢以雖萎絕其亦何傷兮成熱願待天時吾將獲取藏而成其功也以

時進川而待仰其治也哀衆芳之蕪穢言已出種

刈未刈早有霜雪雖早病落何能傷乎但惜眾芳摧折枝葉盛穢而不衆皆競進以貪

成也以言已漸行忠信雖不在用而遂斥棄則使眾賢志士失其所也

變兮變也愛財曰憑不厭乎求索憑滿也楚人名滿為憑言在位之人無有清潔之

志皆並進取貪婪於利中心雖滿猶復求索不

此上他本有黃昏以為期兮羌小道而改路二句王逸木無化與訛同數訛屢訛其跡也此即上文注中眾芳喻羣賢也故有九畹百畹之多注頗兩意紛錯邵解即小序所云率其賢良以屬國士也

類聚卷之四

知厭羞內恕己以量人兮楚人語也以心各與心而嫉如言賢為嫉也

同則各生嫉妬之心推棄清潔使不得用也忽馳騫以追逐兮非余心之所急

非我心之所急務眾人急於利我固急於義也老冉冉其將至兮冉冉恐修名

之不一立成也言人年冉冉而行我老將至朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋

菊之落英言已且飲香木之墜露吸正陽之津液養食芳苟余情其信姱以練

要兮練簡也長願感呼願亦何像願願不飽現也言已飲食清潔誠欲使我形貌信好中

也也擊木根以結茝兮擊持貫薜荔之落葉貫累也薜荔香草也綠木而生落墜

本又貫累香草之實執持思信不為華飾之行也矯菌桂以紉蕙兮矯直索胡繩之纏胡繩香草也

言已行雖據根本猶復矯直菌桂芬芳之性紉索潔好以善自約束終無懈倦也謇吾法夫前修兮謇言非時俗之所服言

忠信謇蹇者乃上法前代遠賢固非時俗之人所服行也雖不周於今之人兮周合願依彭咸之遺則彭

殷賢大夫諫其君不聽自投水而死遺餘也則法也言已所行忠信雖不合於今之人願依彭咸餘法以自率厲也長太息以掩涕兮長哀人生

之多歎言已自傷施行不合於俗將效彭咸沈身於淵乃太息長悲哀念民生多艱以限其身也余雖好修姱以鞿羈兮鞿鞿

文選李善注(楚辭)

固句滿替首尾相叶。即申上一節皆之

心 萬民好善惡惡之

以馬自喻也。韞在口曰韞。華。謇朝諝而夕替。諫也。詩曰諝子不顧替廢也。言已雖有絕遠之智，姱好之姿，然為人所疑，蹇而係累矣。故朝諫，蹇譽於君。夕替而身廢棄也。

既替余以蕙纒兮，又申之以攬芷。帶也。又復也。言君所以廢棄已者，以余帶

佩衆香行以中正之故也。然猶復重引芳蔭以自結束，執志彌篤也。亦余心之所善兮，雖九死其猶未悔。言已履

行忠信，執守清白，亦我中心之所美。怨靈修之浩蕩兮，衆女嫉余

不察夫民心。言已所以怨恨於懷王者，以其用心浩蕩，驕放，放恣無有思。衆女嫉余

之蛾眉兮，諂諂諂余以善淫。衆女謂衆臣也。蛾眉好貌。諂諂諂余以善淫，諂諂諂也。諂諂諂也。淫，女嫉妬蛾眉，諂諂諂而毀之，謂之善淫。衆

臣嫉嫉中正言已。固時俗之工巧兮，偃規矩而改錯。言時俗之工巧，知強巧背

去規矩，更造方圓，必不堅固，敗材木也。以言佞臣巧於背繩墨，以追曲兮。所以正曲者

言語背違先聖之法，以意妄造，必亂政化危君國也。背繩墨以追曲兮，所以正曲者

競周容以爲度。周合也。度法也。言百工不隨繩墨之直道，隨從曲水，屋必傾危，而不可居

爲常法，身必傾。屯鬱邑余侘傺兮，堂立貌也。僚丑世切任也。楚人名住曰僚。僚

危而被刑也。屯鬱邑余侘傺兮，僚立貌也。僚丑世切任也。楚人名住曰僚。僚

窮困乎此時也。言我所侘傺而憂中心鬱邑，愀然住立而失志者，以寧溘死以流

亡兮。言我寧奄然而死，形體流亡，不替鳥之不羣兮。忍以忠正之性爲淫邪之態也。替鳥之不羣兮。

自前代而固然言言鳥誌志剛厲特隆不至以言忠正之士何  
 方圓之能周兮夫孰異道而相安言何所有固鑿安方柄而能合者誰有  
 心而抑志兮抑案忍尤而攘詬尤過也攘除也詬恥也言已所以能屈案心志舍  
 孔子誅少正邪也伏清白以死直兮固前聖之所厚言士有伏清白之志以死忠直之  
 武王伐紂封比干之悔相道之不察兮每恨也相視延佇乎吾將反延長也佇  
 慕表商容之閔也云竹立以泣言已自恨視事君之道不明察當若此  
 千仗節死義放長立而望將欲還反以終已之志也迎朕車以復路兮  
 之未遠迷誤也言乃旋我之車以反故道及已迷誤欲去步余馬於蘭皋兮步徐  
 日息馳椒邱且焉止息土高曰邱四壁曰椒邱言已欲還則徐徐步我馬於  
 以離尤兮退將復修吾初服退去也言已誠欲遂進得而止息以須君命  
 荷以爲衣兮製裁也芰菱集芙蓉以爲裳芙蓉蓮華也上曰衣下曰裳言已進不  
 修善益明也也荷芙蓉也不吾知其亦已兮苟余情其信芳見納猶復製裁芰荷集合芙蓉以爲衣  
 長余佩之陸離陸離參差衆貌也言已懷德不用復高我之冠芳與澤其雜糅兮糅  
 長我之佩章其威儀整其服飾以異於衆也

文選李善注(楚辭)

仲初服也忽及後則言已獲反初服捕  
步獲於忘此世後反欲而遠觀四方  
在或一遇世君以行負志於是佩服愈  
盛則道業愈修也此解之勝也

依米誼跡雖且大身雖在野而節愈  
的女姿之靈樂不高望愈歸息者必  
可也則本于誠言不能擇女嬃所以  
不自傷

手數成洞兮臣女淚泣故國女怨之也  
而戰戰兢兢兮望遠涉江而南法則於奔  
陸則單而遠以去遠遊以悲國則出  
而中國也信文忠則即子矣亦事國  
心而信之而所遇之命也子而氣以氣  
於要成波洞而相也

芳德之臭也澤質之潤  
也玉璽而有澤樵難也  
唯昭質其猶未虧  
唯獨也昭明也虧歇也言我外有芬芳之德  
而有五澤之質美雖會兼在於已而不得

道行則兼善天下不用則獨善其身也  
也言已欲進忠信以輔事君而不見省故忽然反  
顧而去將遂游目往觀四遠之外以求賢君也  
忽反顧以游目兮將往觀乎四荒  
荒

其彌章  
非非猶勃勃也芳香貌也章明也言已雖欲之四荒猶盛飾儀  
容佩玉續紛而象盛忠信勃勃而愈明不以遠故改其行也  
人生各有所

樂兮余獨好修以為常  
言人稟天命而生各有所樂或樂爵俸  
或樂富淫我獨修好正直以為常行也  
雖體解吾猶

未變兮豈余心之可懲  
懲艾也言已好循忠信以為  
常雖獲罪支解志猶不艾也  
女嬃之嬋媛兮  
原如也

申申其詈予  
申重也言女嬃見已施行不與眾合  
以見放流故來牽引數怒重言我也  
曰鮫婞直以亡身兮

終然天平羽之野  
早死曰天言堯使鮫治洪水婞很  
自用不順堯命乃殛之於羽山死  
曰女嬃詞也鮫堯臣也帝繫曰顓

於中野女嬃比屈原於  
終不承君意亦將遇害  
修寒寒慘異之節不與  
眾同而見憎於世也  
汝何博謇而好修兮  
紛獨有此婞節  
婞又數原言汝何

判獨離而不朋  
判別也女嬃自眾人皆佩薜蘿耳為護佞之行滿於朝廷而  
眾富貴汝獨服蘭蕙守直道判然離別不與眾同故斥棄也  
眾

不可戶說兮孰云察余之中情  
原外田楚佞內被飾言知時莫諫言已心志  
所楚不可戶說人告誰當察我之中情善也  
世

前念心不可及德為多也且其子起法  
此其拘不子始人石下然其法何起為  
白啟九解至今世世皆一皆所為之也

沈重華所謂依前  
聖以節中也

名年日也若愛國之心法善則神之  
道界後法何中吐法

並舉而好朋兮夫何贊獨而不予聽贊孤也詩曰哀哀我也言將也之  
孤贊特獨何肯聽用我言而納之也依前聖以節中兮節度謂憑心而歷茲歷數也言已所言皆

其中和嗚然舒憤懣之心歷前代成敗之道而為作此詞也濟沅湘以南征兮沅湘水就重華而嗽東華

也帝繫曰晉賤生重華是為帝舜舜九疑山在沅湘之南言已依聖王法而行不容於俗故欲渡沅湘疑於聖帝黃閭祕要以自開悟也啓九辯與九歌兮啓禹子也九辯九歌禹樂也言禹平治水土以有天下啓能承志續敘其業有義品類故九州之

物皆可辯數九功之德皆有次序而可歌也左傳曰六府三事謂之九功九功之德皆可歌也謂之九歌水火金木土穀謂之六夏康娛以自縱夏康啓子太康也不顧難以圖後府正德利用厚生謂之二事

兮圖謀也言夏太康不遵禹啓之樂而更作淫聲放縱情欲以自娛分五子用失乎家巷不顧思難不謀後業卒以失國兄弟五人家居間巷失尊位也

書序曰太康宋國昆弟五人須樂不顧思難不謀後業卒以失國兄弟五人家居間巷失尊位也羿淫遊以佚田兮羿諸侯也又好射夫封狐封狐

大狐也言羿為諸侯遊戲田于洛汭作五子之歌此逸篇也固亂流其鮮終兮鮮少泥又貪夫厥家泥與羿羿

獵羽殺大狐以亡其國也也婦謂之家言羿因夏衰亂代之為政娛樂田獵不恤人事信任泥使為國相泥行媚於內施

賁於外樹之詐慝而專其權勢羿以將歸使家臣逢蒙射而殺之貪取其家以為妻也羿以亂得政身即滅亡澆身被服強圉兮澆與子也縱欲而不忍縱放也言泥取羿妻

放其情不忍其欲以殺夏后相也日康娛而自忘兮康安厥首用夫顛隕顛隕墮也言澆既殺

文選李善注(楚辭)

卷三十一

夏后相安居無憂日作淫樂忘其過惡卒為相子少康所  
誅其首顛隕而隋也自此以上羿彘寒浞事皆見於左傳  
夏桀之當違兮乃遂焉而

逢殃殃咎也言夏桀上背於天道下逆於人理乃遂以逢殃咎為殷湯所誅滅后辛之菹醢兮殷之亡王紂名也殷宗

用之不長言紂為無道殺比于臨梅伯武王把黃鉞行天罰殷宗遂絕不得久長也湯禹嚴而祗敬兮嚴畏也祗敬也周論

道而莫差周周家也差過也言夏禹殷湯周文王受命之君皆畏天敬賢論議者德聖法度無有傾失故能獲萬國安天下也易口無平不敗

修繩墨而不陂陂傾也言三王選士不遺幽陋舉賢能不顧左右循用先皇天無

私阿兮私私為阿覽民德焉錯輔錯置也輔佐也言皇天明神無所私阿觀萬民之

也故桀為無道傳與湯紂為淫虐傳與文王也夫維聖哲以茂行兮哲智也苟得用此下土苟誠也下

也言天下之所立者獨有聖明之智盛也瞻前而顧後兮顧視也相觀民之計極也計

德之行故得用事天下而為萬人之主夫孰非義而可用兮孰非善而

謀也極窮也言前觀禹湯之所以興後顧桀紂之所以亡足以觀察萬民忠佞之謀窮其真偽也

可服服服事也言人臣誰有行仁義而不可任用誰有不行信咄余身而危死兮咄猶

危危言已正言危行身將危亡上觀初世不量鑿鑿而正極兮鑿本

也量度也辭而修以蒞蒞言工不度其鑿而方正其柄則物不固而木破矣臣不量君賢愚

正正方也辭而修以蒞蒞其忠信則破罪過而身殆矣自削代修名之人以獲進隨龍逐

識道句可微論道  
楚辭身官書之詞

陸羽印陳氏者也。可以告於神明。豈  
若鏡才華之相應。不可感其具。其故  
符訣未注。既詞不復。幡然上征。欲少  
勞而歎其日。竟名斷靈瑣也。

心已歸中心之適上。  
天風收錄。風起  
而余遂乘此風。上  
征也。

中。據空國之室。據神仙所居也。朱子辯  
論。故以少據。為是居。有則大。亦文。故  
船。將者。子句。亦只是。以。若。內。言。朱。注  
時。不。取。其。夫。子。說。

芳。指。地。地。居。南。狀。似。日。不。之。地。居。夫。亦  
動。若。指。下。言。位。南。亦。是。時。國。也。於。以。道。而  
不。少。留。飲。金。馬。下。則。少。後。再。方。行。道。然  
何。想。一。見。卷。敗。有。折。石。木。二。句。亦。以。舒  
以。下。或。言。馳。放。神。靈。暫。以上。滿。天。亦。以  
陸。子。闕。人。似。也。于。日。亦。亦。不。以。八。於。之。五  
帝。尚。而。變。風。則。又。悲。見。卸。五。女。也。

梅伯 見也 曾獻欬余鬱邑兮 曾累也 賦 哀朕時之不齊 言其與日荒荒然也 而憂者

攬茹蕙以掩涕兮 茹 茹也 攬 攬也 掩 掩也 涕 涕也 霑余襟之浪浪 霑 霑也 浪 浪也 襟 襟也 浪 浪也

馳敷衽以陳辭兮 馳 馳也 敷 敷也 衽 衽也 陳 陳也 辭 辭也 耿吾旣得此中正 耿 耿也 吾 吾也 旣 旣也 得 得也 此 此也 中 中也 正 正也

情緩愛 情 情也 緩 緩也 愛 愛也 玉蚌以乘鸞兮 玉 玉也 蚌 蚌也 以 以也 乘 乘也 鸞 鸞也

朝發朝於蒼梧兮 朝 朝也 發 發也 朝 朝也 於 於也 蒼 蒼也 梧 梧也 夕余至

乎縣圃 乎 乎也 縣 縣也 圃 圃也 欲少留此靈瑣

兮 兮 兮也 忽忽其將暮 忽 忽也 忽 忽也 其 其也 將 將也 暮 暮也

和嶢兮 和 和也 嶢 嶢也 望崦嵫而勿道 望 望也 崦 崦也 嵫 嵫也 而 而也 勿 勿也 道 道也

路漫漫其修遠兮 路 路也 漫 漫也 漫 漫也 其 其也 修 修也 遠 遠也 吾將上下而求索 吾 吾也 將 將也 上 上也 下 下也 而 而也 求 求也 索 索也

飲余馬於咸池兮 飲 飲也 余 余也 馬 馬也 於 於也 咸 咸也 池 池也 總余轡乎扶桑 總 總也 余 余也 轡 轡也 乎 乎也 扶 扶也 桑 桑也

折若 折 折也 若 若也

淵深本佳 刻

須臾一作逍遙道  
選和羊皆趁也注

張氏世行乖處  
易風雷師但言  
神心之損復  
月如三思之  
小也注味事公

俗之一改而無如  
據王之終不惜也  
正此段之意又  
云女梓君之配也  
求女者為配也玄  
如貴女也以喻貴  
臣然喻及淫逸則  
亦無禮而不足求  
哀依女者謂依之  
賢也已又將常謂  
侯之賢道用然其  
時無有為之媒者  
使地如媒其不能  
媒天門之及如此  
以起下也

知神如媒者猶恐  
冥冥言使人之多

木以拂日兮

若木在崑崙西極其  
華照下地拂擊也

聊須臾以相羊

聊且也須臾相羊皆游也言已總  
結日影恐不能制年時卒過故復

聘之西極折取若木以拂擊日使之還去且相羊而  
游以俟君命也或謂拂掖也以若木蔽日使不得過

後飛廉使奔屬

飛廉風伯也風為號令以喻君命言已使清白之臣  
如望舒先驅求賢使風伯奉君命於後以告百姓也

鸞皇為余

先戒兮

鸞皇鳥也皇鸞鳳  
雷師告余以未具

雷為諸侯以與君言已使仁智之士  
如鸞皇先戒百官將往道而君思

以求同志續以日夜黃蓬遇之也

飄風屯其相離兮

回風曰飄飄風無  
常之風以與邪惡

紛總總其離兮

紛總總其離兮  
紛總總其離兮  
紛總總其離兮

離其上

班離貌陸離紛散也言已游觀天下但見俗人競為譏後  
傳傳相聚生離不合上下之義班然散亂而不可知也

帝謂天帝也

帝謂天帝也  
帝謂天帝也  
帝謂天帝也

暖暖其將罷兮

暖暖昏也  
結幽蘭而延佇

結幽蘭而延佇  
結幽蘭而延佇  
結幽蘭而延佇

胡吾將濟

澗濁而不分兮

澗流也  
好蔽美而嫉嫉

好蔽美而嫉嫉  
好蔽美而嫉嫉  
好蔽美而嫉嫉

胡吾將濟

於白水分

澗流也  
出崑崙之源故之不死

登閭風而緜緜

登閭風而緜緜  
登閭風而緜緜  
登閭風而緜緜

見中國澗濁則欲度白水登神山

楚國既不能招  
即風山也至如  
發入則恐為他  
所先得矣○楚  
君抗此人士再  
楚國既不能招  
即風山也至如  
發入則恐為他  
所先得矣○楚  
君抗此人士再

遊本宮承學記  
力道賢故曰欲  
白

又云此詞難通  
處

楚國既不能招  
即風山也至如  
發入則恐為他  
所先得矣○楚  
君抗此人士再  
楚國既不能招  
即風山也至如  
發入則恐為他  
所先得矣○楚  
君抗此人士再

難違言乃地力  
或札不肯遺  
我

流珠凡命上  
及周  
不足求也在  
位者  
又無人庶幾  
遺佚

也車擊馬而留  
止白水潔淨開  
風  
湯明言已修潔  
白之行不懈意  
也忽反顧以流  
涕兮長向邱之  
無如楚有高山

楚國無有賢臣  
心為之悲而流  
涕也流吾遊此  
春宮兮楚有高山  
折瓊枝以繼

佩楚國無有賢臣  
心為之悲而流  
涕也流吾遊此  
春宮兮楚有高山  
折瓊枝以繼

柳下女之可賤  
相視也貽遺也  
言已既修仁義  
志彌固也及  
榮華之未落兮  
榮華喻顏色

隆乘雲兮豐隆  
求處妃之所在  
處妃神女也以  
喻士言我合山  
師豐隆乘雲  
解佩

纒以結言兮纒佩  
吾合塞修以為  
理塞修伏羲氏  
之臣也理分理  
述禮意也言

古賢塞修為媒  
理也伏紛總總  
其離合兮紛  
忽結纒其難遷  
遷徙也言塞修  
既持

一辭遂以乘戾  
而見距絕所居  
深僻難遷徙也  
夕歸次於窮石  
兮次合也再宿  
為信遇

水出於窮石  
朝濯髮乎消榮  
消榮水名也禹  
大傳曰消榮之  
水出崦嵫之山  
言處妃體好

保厥美以驕傲  
兮保簡曰驕  
日康娛以淫遊  
康安也言處妃  
志高遠保守美

雖信美而無禮  
兮來違棄而改  
求違去也改更  
也言處妃雖有  
美德驕

更求賢也覽相觀  
於四極兮周流  
乎天余乃下  
望瑤臺周流求賢  
然後乃來下

一竭使

告余力此等

言鴆鴆不可使自適  
之非禮而鳳皇文已  
受其年之遠而夫亦  
故恐城女先為恨所已

朱徑哲王不為言上  
帶不飲察司司其君之得賢臣

者見用則國猶有  
入也然而護衛高  
張巧佞盈朝誰為  
賢人道遠者已欲  
為之道遠而又不  
可則賢人自有求  
之者恐不為國家  
有矣朝雖無賢以  
嗣君左右有人輔  
道者以為與日中  
顯之其國尚可為  
也又無有為賢人  
嫌者則吾又何望  
乎故終歎息於君  
之不悟以幸受讒  
之欺蔽而已不能  
慮念以久居矣  
求女三節歷來注  
家真自得其說者  
至逸注稍近而指  
朱明惟吾師安溪  
先生云楚辭所謂

之優蹇兮便蹇高貌見有城之佚女有城國名也佚美也謂帝嬖之妃契母簡狄也簡狄配聖帝生賢子以喻貞賢也詩曰有城方將帝立子

生商呂氏春秋曰有城氏有美女為建高臺而飲食之吾合鳩為媒兮鳩惡鳥也毒可鳩言已望穉臺高峻暗有城氏之美女思得與共事君也雄鳩之鳴逝兮雄鳩人以為媒也

告余以不好言我使鳩為媒以求簡狄其性讒也其佻巧言又使雄鳩銜命而往其性輕佻也心猶豫而狐疑兮既發買已力無力也欲遠集而無所

適往也言已合鳩為媒其心讓賊以善為惡又使雄鳩鳳皇既受詒兮恐高辛之先

我言已既得賢智之人若鳳皇受禮遺將恐帝嬖已先其得簡狄也欲遠集而無所

止兮聊浮遊以逍遙言已既求簡狄復後高辛欲遠集他方及少康之未家兮

留言已既求簡狄復後高辛欲遠集他方及少康之未家兮有虞之二妃少康夏后相之子也有虞國名姓姚氏舜後也昔寒浞使虞殺夏后相少

收買葉蓬謀滅澆復禹舊蹟屈原放至遠方之外博求賢素慮妃則不肯見求理弱而媒

拙兮言已欲效少康留而不去又恐媒人時潤澗而嫉賢言已欲效少康留而不去又恐媒人

兮好蔽美而稱惡言時潤澗者懷襲二世不明故羣閨中既以遠遠兮言時潤澗者懷襲二世不明故羣

謂之閨也哲王又不寤哲智也寤覺也哲君處宮殿之中其閉塞遠出言難通指語不達自

之罪也。以改長。長。長。衛。始。也。哀。高。野。  
於。野。之。即。指。上。方。手。之。無。女。則。高。位。者。  
康。亦。可。

的。美。之。自。言。男。女。俱。美。有。處。於。下。位。而。備。  
得。執。於。信。世。之。仲。也。如。密。如。者。而。不。可。  
泰。之。天。宜。以。時。去。也。未。注。得。相。與。驕。傲。淫。游。  
而。已。上。下。相。習。大。  
小。成。亂。國。之。朝。

其。美。之。以。賢。君。其。美。其。美。固。然。於。是。思。  
其。美。也。以。改。賢。君。也。求。遺。佚。之。士。曰。屈。幾。  
用。目。言。孰。有。不。賢。而。其。登。進。乎。乃。為。媒。  
合。於。此。子。此。較。性。為。後。者。獨。已。毒。矣。鴻。猶。  
上。其。高。節。之。士。此。之。有。女。巧。而。隱。逸。之。賢。安。  
字。表。正。相。執。而。美。合。能。以。自。通。為。鳳。既。  
至。何。懷。及。字。時。時。之。有。時。幽。昧。以。下。乃。原。自。  
合。之。初。

無。人。矣。繼。而。相。下。女。之。可。貽。猶。望。其。  
欲。復。去。也。索。瓊。茅。以。筵。尊。兮。名。結。華。折。竹。以。卜。神。尊。音。響。筵。筵。音。延。  
占。之。靈。氣。占。明。古。吉。凶。者。也。言。已。欲。去。則。無。所。集。欲。止。又。不。見。用。意。然。不。知。  
合。兮。孰。信。修。而。慕。之。靈。氣。言。以。忠。臣。而。就。明。君。兩。美。必。合。楚。國。誰。能。信。  
博。大。兮。豈。唯。是。其。有。如。言。我。思。念。天。下。博。大。豈。獨。楚。國。有。君。臣。而。可。止。乎。  
孰。求。美。而。釋。女。何。所。獨。無。芳。草。兮。爾。何。懷。乎。故。宇。爾。女。也。懷。思。也。宇。居。  
時。幽。昧。以。眩。矐。兮。眩。矐。惑。孰。云。察。察。之。美。惡。屈。原。答。  
人。好。惡。其。不。同。兮。惟。此。黨。人。其。獨。異。鄉。  
戶。服。艾。以。盈。要。兮。艾。自。蒿。也。謂。幽。蘭。其。不。可。佩。  
覽。察。草。木。其。猶。未。得。兮。察。視。  
有。矣。離。兮。望。未。絕。之。有。而。非。高。陽。言。楚。人。戶。服。白。蒿。滿。其。要。帶。以。為。芬。芳。反。謂。幽。蘭。臭。惡。  
也。使。小。車。而。有。賢。配。倘。所。謂。謂。賢。臣。為。不可。佩。也。以。言。君。親。愛。護。後。情。遠。忠。而。不。近。也。  
豈。理。美。之。能。當。理。美。玉。也。相。玉。書。言。理。大。六。寸。其。腫。自。照。言。時。人。無。能。識。滅。名。觀。視。眾。草。  
於。珠。玉。珠。玉。易。別。於。蘇。葦。壤。以。充。幃。兮。蘇。葦。取。也。充。滿。也。壤。土。也。謂。申。椒。其。不。芳。  
忠。佞。知。人。最。難。也。韓。謂。之。膾。勝。香。囊。也。

文選李善注(楚辭)

文選卷五十一