

孙登峰 / 译

Plato

Dave Robinson And Judy Groves

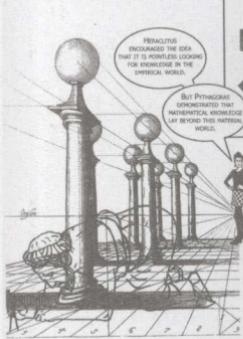
视读

【英】戴维·鲁宾森 朱迪·葛洛夫 / 著

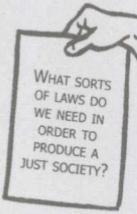


《介绍丛书》.....INTRODUCING.....》全年龄推荐

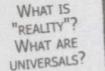
柏拉图



Many of the questions that Plato raises are quite practical.



Others are more metaphysical and technical.

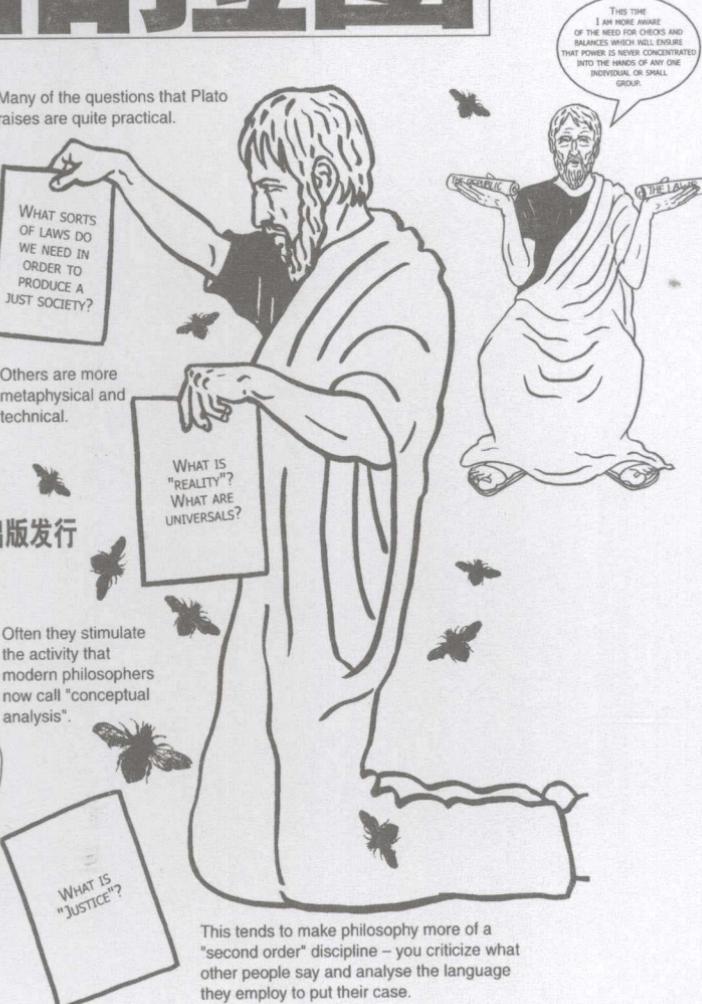
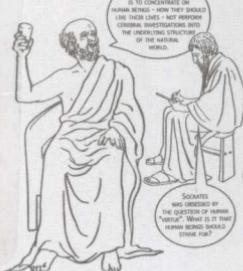


Often they stimulate the activity that modern philosophers now call "conceptual analysis".



This tends to make philosophy more of a "second order" discipline – you criticize what other people say and analyse the language they employ to put their case.

自1991年问世以来
先后以三十余种文字出版发行
销量达2.4亿册



视读 柏拉图



Plato

图书在版编目 (CIP) 数据

视读柏拉图 / (英) 戴维·鲁宾森, (英) 朱迪·葛洛夫著; 孙登峰译。
合肥: 安徽文艺出版社, 2008.11 (介绍丛书) ISBN 978-7-5396-3084-7
I. 视... II. ①戴... ②朱... ③孙... III. 柏拉图 (前 427~前 347)
—哲学思想 IV. B502.232

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 166955 号

引进图书合同登记号: 1208582

Copyright: ©2000 BY DAVE ROBINSON,JUDY GROVES
This edition arranged with ICON BOOKS LTD
Through BIG APPLE TUTTLE-MORI AGENCY,LABUAN,MALAYSIA.
Simplified Chinese edition copyright:
2008ANHUI LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE
All rights reserved.

视读柏拉图 [英] 戴维·鲁宾森 朱迪·葛洛夫 / 著 孙登峰 / 译

丛书统筹: 岑杰 特约编辑: 珂碧 / 闻可
责任编辑: 凌敏
出版: 安徽文艺出版社 (合肥市圣泉路 1118 号)
邮政编码: 230071
网址: www.awpub.com
发行: 安徽文艺出版社发行科
印刷: 北京泰山兴业印务有限责任公司
开本: 880 × 1194 1/32
印张: 6
字数: 140,000
版次: 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
标准书号: ISBN 978-7-5396-3084-7
定价: 16.80 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

我曾经写过一篇文章叫《拯救阅读》，谈的是读书的话题。我认为时下读书有两种方式，一是阅读，一是浏览。当下，能静下心来阅读，研究一点学问的人越来越少了，更多的人仅仅是在浏览。其原因太复杂，但要害是人心浮躁。

这个浮躁的世界令人焦躁不安。市场经济这根杠杆推动经济飞速发展，同时也催化人们的价值观发生变异。快节奏的生活和社会竞争带来的生存压力，使人们感觉连喘息的时间都没有，何来闲心坐下捧书阅读？时下，人们光临图书馆和书店的越来越少，而热衷网上“隐私”和“花边新闻”的却如苍蝇扎堆。这个虚拟世界里的嘈杂喧闹与图书馆的冷清宁静形成强烈反差，人们在这里信口雌黄、恶搞，甚至谩骂，肆意宣泄。即便是真正的浏览者，面对五光十色、令人眼花缭乱网络世界，在这里也只是走马观花，一目十行；不过想以此扩大知识面，快速充电，倒也可以装潢门面，研究就谈不上了。

我曾经说过，如果说我今天取得了一点成绩的话，那么它完全是我当初刻苦自学，至今仍不间断读书的一种回报和奖赏。这里我还要说一句话，读书需要选择，无选择地读书，也是一种盲目。有限的生命面对无限的知识，客观上迫使人们只能读有限的书。阅读需要提升，意思是说一要选择好阅读方向，一要提高阅读的质量。

有幸在闲暇之时翻阅了安徽文艺出版社翻译出版的《介绍丛书》，感觉这是一套值得细读的好书。它包罗了古今世界上自然科学和人文科学的名家思想和学科结晶，作者以大师般幽默而富有哲理的语言，表达了深刻的思想和深奥的科学命题，再配以精彩的漫画插图，真正“把复杂的思想简单化”。这一深入浅出的理念和方式打破了读者年龄和学科专业的限制，使它真正成为老少皆宜的大众科普读物，让人爱不释手。难怪它在世界各地深受读者喜爱，能创造出2.4亿册的销售奇迹。

这套每册不到二百页的小册子丛书，内容之广博，形式之活泼，叙述之通俗，阅读之轻松，实不多见。这套书最初于20世纪70年代诞生于墨西哥。当时为了帮助工人阶级做一点有意义的事情，作家和漫画家精心策划，并经过一番努力，一本名为《马克思主义图文解说的初级读本》的书很快问世了。书中，马克思主义深奥的理论变得形象生动、通俗易懂，普通工人易于接受，因此，该书一问世，便深受人们喜爱。

日新月异的社会发展到现在，教育和阅读都需要变革，唯此才能适应当代人的实际需要。“灌输式、填鸭式教育”已经滞后，而“精神保姆”“知识保姆”则备受求知欲强烈的青少年们喜爱，我想这套书可以充分发挥这种功能。让更多的青少年和普通老百姓来阅读这套丛书，对提高国民素质将是一件非常有益的事情。静下心来投入阅读吧！阅读会让你插上翅膀，飞向高远的苍穹。

黄国荣（中国出版工作者协会常务副秘书长）于2008年11月23日

- ◎ 铁凝（中国作家协会主席）
- ◎ 陈建功（中国作家协会副主席、中国现代文学馆馆长）
- ◎ 高洪波（中国作家协会副主席、书记处书记）
- ◎ 张平（中国作家协会副主席、著名作家）
- ◎ 刘恒（中国作家协会副主席、北京市作家协会主席）
- ◎ 孟冰（中国戏剧家协会副主席、著名剧作家）
- ◎ 詹福瑞（国家图书馆馆长、知名学者）
- ◎ 高峰（中央电视台副台长）
- ◎ 夏吉宣（中国国际广播电台副台长）
- ◎ 孙郁（鲁迅博物馆馆长、知名学者）
- ◎ 雷达（当代著名文学评论家）
- ◎ 李敬泽（当代著名文学评论家）
- ◎ 李荣胜（中国现代文学馆常务副馆长）
- ◎ 邹静之（著名剧作家、诗人）
- ◎ 徐焰（国防大学教授、博士研究生导师）
- ◎ 刘彬生（资深实验教学专家、特级教师）
- ◎ 叶廷芳（中国社科院外国文学研究所研究员、全国德语文学研究会会长）
- ◎ 高建平（瑞典乌普萨拉大学美学博士、中国社科院研究员、国际美学协会秘书长）

- ◎ 李培林（中国社科院社会学研究所所长、研究员）
- ◎ 杨宜音（中国社会心理学会副会长、中国社科院社会学研究所研究员）
- ◎ 陆建德（英国剑桥大学博士、中国社科院外国文学研究所研究员）
- ◎ 郭宏安（中国社科院外国文学研究所研究员）
- ◎ 张荣刚（中国经济网副总经理）
- ◎ 邹崇理（中国逻辑学会副会长兼秘书长、中国社科院哲学研究所研究员）
- ◎ 周晓亮（中国社科院哲学研究所研究员、博士生导师）
- ◎ 孙 晶（国际贸易联合会秘书长、中国社科院研究所研究员、博士生导师）
- ◎ 罗红光（日本大阪大学博士，中国社会科学院社会学研究所研究员、博士生导师）
- ◎ 甘绍平（中国社科院哲学研究所研究员、博士生导师）
- ◎ 江 怡（中国社科院哲学研究所研究员、博士生导师）
- ◎ 尚 杰（中国社科院哲学研究所研究员、博士生导师）
- ◎ 黄裕生（中国社科院哲学研究所研究员）
- ◎ 刘 钢（中国社科院哲学研究所研究员）
- ◎ 段伟文（中国社会科学院哲学研究所副研究员）
- ◎ 栾贵明（中国社会科学院研究员）
- ◎ 单继刚（中国社会科学院哲学研究所副研究员）

(《介绍丛书》推荐委员会排名不分先后)

《介绍丛书》原由英国爱康出版社出版。这是一套内容丰富多彩的系列图书，它涵盖了从古到今世界上自然科学与人文科学的名家思想和学科内容，是引导初学者在各领域入门的良师益友。它以图文并茂的形式，使读者从字里行间领略到作者的智慧与匠心，并轻松地理解书中的观点与论述。

《介绍丛书》的作者大多为某一专业领域的大学教授，他们所使用的语言清楚明了，绝无晦涩难懂的术语；这套丛书既有梗概介绍，又有拓展阅读，因此读者能在这套丛书的指引下涉足那些从未接触过的崭新领域，从中受到启发，从而与所学知识融会贯通。这套丛书的与众不同之处也是最为成功之处，就在于它能使学习成为一种愉悦且充满互动性的过程。

早在 20 世纪 70 年代初，《介绍丛书》首次出现于墨西哥。英文版本在 1976 年一经出版，便立刻引起轰动，成为当时人们争相阅读的书籍。这也足以证明这套丛书具有巨大的市场潜力。

20 世纪 90 年代初，英国为这套丛书专门成立了一家出版社 (ICON BOOKS)。如今，这套丛书已被翻译成三十多种语言，从法语、日语到阿尔巴尼亚语乃至越南语，已发行三百多万套，多次荣登畅销书榜首，堪称畅销世界的热卖书籍。随着时代的前进，这套丛书也在不断更新、充实内容，并加入了许多新的元素，使得这套丛书始终充满着时代气息。

对知识的渴望是全人类的共同心声，然而，强大的工作压力、快速的工作节奏使阅读时间严重萎缩，成为当今读书人面临的最大问题。《介绍丛书》正是以其语言的幽默诙谐、图文的好看易懂、体例的简洁明了，又兼具专业性与趣味性的诸多优势，吸引了世界上无数好学者的眼球。在我国全面构建和谐社会，倡导以“崇尚科学知识为荣”的今天，我们相信，这套丛书也会对我国读者特别是广大青少年读者的知识积累和素养提高，起到积极作用。正因为如此，安徽文艺出版社几经周折，终于获得了这套丛书的中国专有出版权，并组织水平较好的翻译队伍将其翻译出版，以飨读者。

由于这套丛书体例庞大，学科多样，作者观点各异，翻译出版过程中疏漏在所难免，敬请广大读者特别是有关专家批评指正。知识的培养对一个人是重要的，对一个民族也是重要的。热切期望读者诸君与出版社共同努力，去拓展适合我们的民族、适合我们个人的知识空间！

目 录

◎ 译者序	1
◎ 哲学王	3
◎ 雅典的世界	4
◎ 雅典的没落	6
◎ 苏格拉底	8
◎ 他乡远行	9
◎ 学园	10
◎ 三次受邀访问叙古拉	11
◎ 平静的学园	13
◎ 希腊文明	14
◎ 希腊思想	15
◎ 希腊城邦	16
◎ 柏拉图的警告	17
◎ 对柏拉图的影响：前苏格拉底时期	18
◎ 数学宗教	19
◎ 赫拉克利特：万物皆变	20
◎ 纯科学与应用科学	22
◎ 苏格拉底的知识观	23
◎ 苏格拉底式对话	24
◎ 德性即知识	25
◎ 探寻本质	26
◎ 柏拉图笔下的苏格拉底	27
◎ 《尤息弗罗篇》	28
◎ 《申辩篇》	30
◎ 《克里托篇》	33

◎ 《斐多篇》	34
◎ 苏格拉底对柏拉图的影响	37
◎ 智者：金钱智慧	38
◎ 智者的相对主义和怀疑主义	40
◎ 普罗泰戈拉	42
◎ 《曼诺篇》	44
◎ 关于前世回忆问题	46
◎ 柏拉图的《理想国》介绍	48
◎ 雅典与完美的国家	50
◎ 初步讨论	51
◎ 色拉叙马霍斯	52
◎ 无力的回应	54
◎ 更好的论据	55
◎ 道德的意识形态观	56
◎ 格劳孔和阿德曼托斯	57
◎ 心理唯我主义者	58
◎ 关于道德的社会契约论	59
◎ 这是否是真的？	60
◎ 柏拉图的认识论	61
◎ 什么是知识？	62
◎ 普遍事物和特殊事物	63
◎ 范例与复制品	64
◎ 令人困惑的形式世界	65
◎ 柏拉图为什么构想出形式	66
◎ 简短的离题	68
◎ 苏格拉底式定义	70
◎ 词语、理念和事物	71
◎ 定义和形式	72
◎ 形式和具体事物	73
◎ 形式和具体事物的关系	74
◎ 语言决定论	76
◎ 根源在于希腊语	78
◎ 完美的知识：完美的国家	79
◎ 简洁的答案	80
◎ 形式理论批判	81
◎ 更多的问题	82
◎ 推论	83
◎ 真实而确定的知识	84
◎ 什么是普遍事物？	86

◎ 柏拉图的政治哲学	88
◎ 类比论证	89
◎ 社会如何产生	90
◎ 劳动分工	91
◎ 国民士兵的教育	92
◎ 四类金属的神话	94
◎ 洞穴的神话	96
◎ 寓言的含义是什么？	98
◎ 和谐的蜂巢和灵魂	100
◎ 弥天大谎	101
◎ 护卫者的奇异生活	102
◎ 护卫者和形式	104
◎ 道德绝对主义	106
◎ 驱逐艺术	107
◎ 国家艺术	108
◎ 悖论	109
◎ 批评	110
◎ 国家之舟	112
◎ 野兽	114
◎ 柏拉图和人民	116
◎ 反对乌托邦	120
◎ 什么是“正义”政府？	122
◎ 《法律篇》	124
◎ 柏拉图的第二个理想国	126
◎ 神权政治	128
◎ 柏拉图会如何对待苏格拉底？	130
◎ 《会饮篇》	132
◎ 同性之爱与异性之爱	133
◎ 那么，什么是爱情？	134
◎ 更纯粹的形式	136
◎ 阿尔西比亚德加入	138
◎ 《蒂迈欧篇》	140
◎ 亚特兰提斯：消失了的城市的神话	141
◎ 《蒂迈欧篇》中的宇宙论	142
◎ 三角形粒子理论	144
◎ 柏拉图和琴弦理论	145
◎ 扣拉	146
◎ 《智者篇》：迷惑和混淆	147
◎ 语言、思想和事物	148

◎《泰阿泰德篇》	149
◎感觉和知识	150
◎感知理论	152
◎错误思想是如何产生的?	154
◎《斐德罗篇》	156
◎什么是修辞?	157
◎反对写作	158
◎解构逻辑中心主义	160
◎个人的和公共的观点	161
◎柏拉图的继承者：亚里士多德	162
◎柏拉图主义、新柏拉图主义及其他学派	164
◎他是个什么样的哲学家?	166
◎哲学家的工作是什么?	168
◎对话质疑	169
◎答案是什么?	170
◎理想性完美的追求	171
◎柏拉图，逃跑的艺术家	172
◎拓展阅读	174
◎附录	176

柏拉图是西方客观唯心主义的创始人，其哲学体系博大精深，对其教学思想影响尤甚。他认为世界由“理念世界”和“现象世界”所组成。理念的世界是真实的存在，永恒不变，而人类感官所接触到的这个现实的世界，只不过是理念世界的微弱的影子，它由现象所组成，而每种现象是因时空等因素而表现出暂时变动等特征。由此出发，柏拉图提出了一种理念论和回忆说的认识论，并将它作为其教学理论的哲学基础。

柏拉图认为人的一切知识都是由天赋而来，它以潜在的方式存在于人的灵魂之中。因此认识不是对世界物质的感受，而是对理念世界的回忆。教学目的是为了恢复人的固有知识。教学过程即是“回忆”理念的过程。在教学中，柏拉图重视对普遍、一般的认识，特别重视学生思维能力的培养，认为概念、真理是纯思维的产物。同时他又认为学生是通过理念世界在现象世界的影子中才得以回忆起理念世界的，承认感觉在认识中的刺激作用。他特别强调早期教育和环境对儿童的作用。认为在幼年时期儿童所接触到的事物对他有着永久的影响，教学过程要通过具体事物的感性启发，引起学生的回忆，经过反省和思维，再现出灵魂中固有的理念知识。就此而言，柏拉图的教学认识是一种先验论。

柏拉图的教学思想几乎涉及到教学领域中的所有重要方法。他第一个确定了心理学的基本划分，并使之与教学密切联系起来。他继承并发展了斯巴达的依据年龄特征划分教学阶段的教学理论，在教学的具体内容、形式、方法和手段上则更多地总结与采用了雅典的经验，提出了全面、和谐发展的课程体系，这些都给了后世教育家们以巨大的影响和启迪。

自古至今，柏拉图可算是所有时代中被研究最多、最伟大的哲学家之一。他曾为各种难解而令人困扰的难题向同时代的希腊人寻求答案，这些问题我们今天称之为“哲学的”，他还把他们的观点用一种活泼生动的对话形式记录下来。柏拉图对于几乎所有的这些问题都有自己明确的看法，这些问题涉及：知识与实在的本质、政治学、伦理学、数学、经济学、理想城市的规模以及很多其他领域。

本文译者在翻译的过程中，虽查阅了大量的资料，难免有不足之处，望各位读者老师批评斧正。

孙登峰 于 2008 年



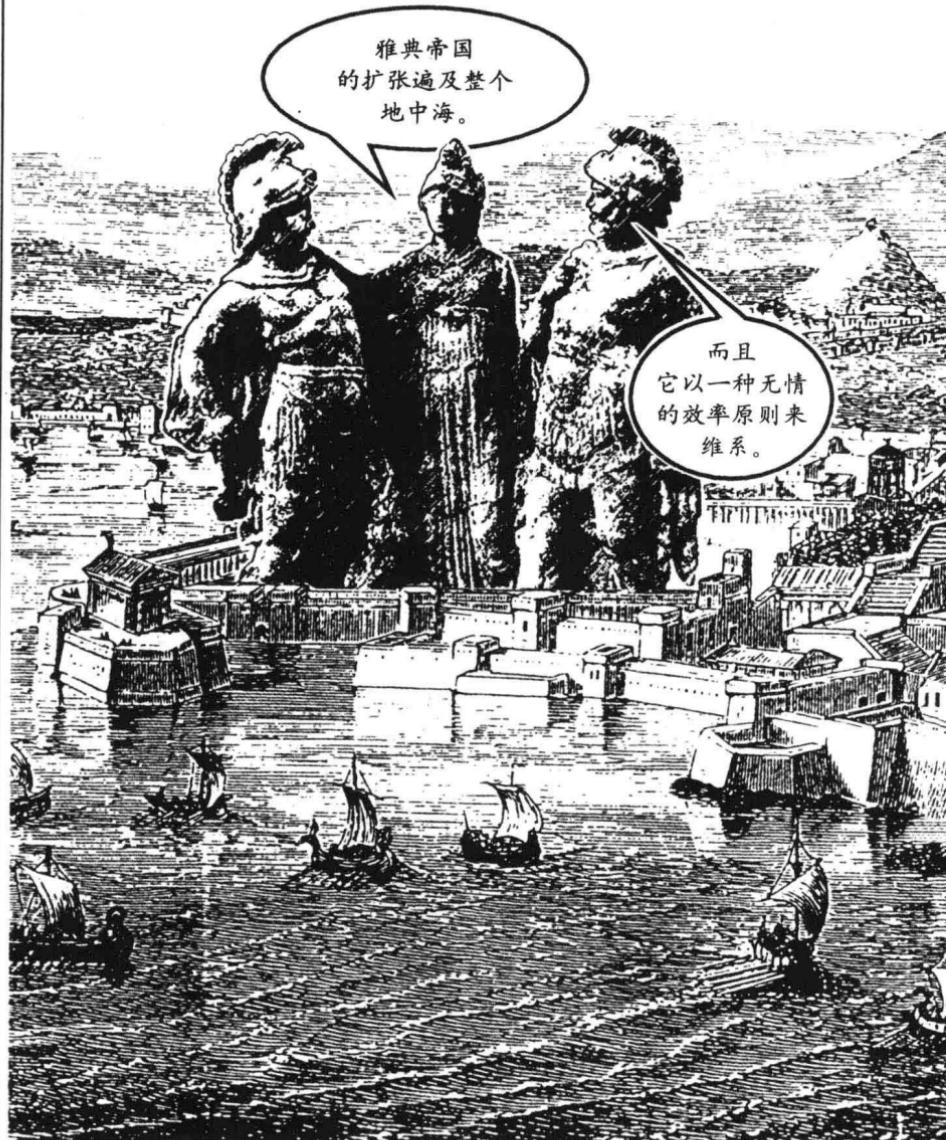
哲学王

柏拉图 (Plato) 可以算是迄今为止最伟大的哲学家之一，他是第一位将各种不同的观点和争论汇集成书，以供人阅读的人。他试图了解万物，经常与他的朋友和哲学同伴纠缠于那些令人困扰的问题。而他自己也有明确的观点，这些观点有的显得非常理智，有的看起来却十分古怪。然而从一开始，柏拉图就知道“从事哲学”是一项非常特别的活动……



雅典的世界

柏拉图出生于公元前427年的一个贵族家庭，他一生的大部分时间都居住在雅典。公元前五世纪的雅典可以算是世界上最文明的地方——天文学家、生物学家、逻辑学家、艺术家、数学家及各种思想家的摇篮，这些思想家宽泛地被称为“爱智慧的人”或“哲学家”。





所有肮脏繁重的体力劳动都由奴隶来完成，因而，大部分雅典人都有大量的闲暇来思考和谈论思想。

但是，他们并不过多思考奴隶制本身的道德问题。



妇女在城邦的智力活动和公共生活中并没有多少发言权。

真实的雅典城很小，小到每个人都相互认识，这意味着柏拉图的哲学极有可能是以特殊的精英分子为听众的，这些人都是柏拉图的具备某种知识的朋友和熟人。

雅典的没落

柏拉图生活在雅典动荡并最终走向灾难的历史时期。在雅典的黄金时代，伟大的政治家伯里克利 (Pericles, 公元前 495 – 前 429) 尚能够团结大多数的其他希腊城邦组成的临时联盟，以对抗对雅典，但这种联盟仅存在很短的时间。

