

上

铁剑朱痕

● 诸葛青云经典作品集

远方出版社

诸葛
青云

諸葛青云經典作品集

铁剑朱痕

铁 剑 朱 痕

上 册

远 方 出 版 社

铁剑朱痕

诸葛青云经典作品集

出版发行：远方出版社
(呼和浩特市新城区老缸房街 15 号)

经 销：内蒙古新华书店经销

印 刷：红星新华印刷厂

印 张：19

开 本：850×1168 1/32

版 次：2000 年 11 月第 1 版

2000 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-80144-0146-7/I.334

定 价：36.80 元(上下册)

版权所有 翻版必究

内容简介

青年剑客傅天麟初次行道江湖，便道绿林人物的沿途截杀，并数次身陷险境。刚同新交挚友携手赶走强敌，又遇武功奇高的白衣驼翁挡道，对方愿以武林第一名剑换取傅天麟手中沾有碧血朱痕的凡铁长剑。傅天麟因剑是先师遗物而断然拒绝，白衣驼翁抛过一具头骨闪身而逝。域外三凶闻讯而起，联手攘夺，傅天麟奋力搏杀难脱围困，一声长啸弹折了长剑！三凶捡起上有朱痕的一段，欢欣而去。傅天麟被人强擒，送往东海，红衣罗刹古飘香一见倾心，百般示爱。傅天麟面对绝色虚与委蛇，难以忘怀的则是女侠甄秋水。甄秋水为寻傅天麟西上祁连道观，被当世魔头困在蓄满毒蛇的铁殿。古飘香为找傅天麟而寻仇华山，恰同甄秋水相遇，一对情敌遇难互救反成手帕之交。武林正邪两派定于九九黄山较技，被正派人士依作泰斗的丹心剑客，因受铁剑朱痕约束不得不服从三凶。武林大局扑朔迷离，侠男奇女心怀重忧……

该书故事新颖，情节紧张，格调高雅，行文流畅，忽如重重迷雾，转见柳暗花明。剥茧抽丝，层层展开，精彩动人，很值一读。

前　　言

诸葛青云在其成名作《紫电青霜》中，塑造了名冠“武林十三奇”的诸、葛双仙，即不老神仙与冷云仙子。虽为小说中虚构人物，实乃作家本人“诸葛青云”之自比。的确，自1958年，诸葛青云涉足“江湖”，发表处女作《墨剑双英》，于次年便推出其成名作《紫电青霜》、《天心七剑荡群魔》姊妹篇，名噪“台港”，为其赢得巨大声誉，成为台湾早期武侠作家中名家中的名家，与卧龙生齐名。60年代初，古龙刚事创作，因情节内容难脱窠臼，遂向金庸、诸葛青云“取经”，学习文采诗意，并重人物刻画，从而使古龙独辟蹊径，终成“新派”大家。

自50年代勃兴的台湾武侠小说，其名家既能融合“北派五大家”之优长，又能各出机抒，转形易胎而作。诸葛青云为其中佼佼者，作为还珠楼主的私淑弟子，他才华横溢、想象奇诡。其作品文字笔法、写景状物、人物塑造、奇禽怪兽与玄功秘艺等等颇得还珠神韵，又能创新发展，因而更能引人入胜。其珠圆玉润之优美行文，如诗如画之景物描摹，台湾无人能出其左；说到奇幻，诸葛青云虽不写飞剑侠客、神魔斗法，却另有奇妙，更具魔幻、奇异的色彩。在《紫电青霜》中，白鹦鹉不仅能作人言，且清音婉转，颇具辩才，更能与人谈诗；而以流传千古的《满江红》、《正气歌》之慷慨悲歌破邪魔的“六贼妙音”真可谓奇思妙想、别出心裁；文中“祭剑”、“三蛇生死宴”之诡怪生猛无不出人意料，使人大开眼界。不凡构思与匠心独运处，非大家不能为也。

诸葛青云善写情事，其“风流多情”直接承继于北派“言情”

高手朱贞木。然而“情”到了诸葛青云手中，更显恣肆浪漫，更显风流多元。可谓青出于蓝而胜于蓝。其前期作品如《半剑一铃》、《折剑为盟》、《铁剑朱痕》、《弹剑江湖》等书，均以“剑”为名；而后的作品如《豆蔻千戈》、《玉女黄家》、《劫火红莲》、《五凤朝阳》、《红剑红楼》、《咆哮红颜》等，则皆有红粉妆点。利剑配佳人，刚健衬袅娜，摇曳多姿的人物故事，总离不开一个“情”字。或天使之爱如出水芙蓉纤尘不染，或情人之恋如火如荼灵肉合一，皆风流蕴藉，令人心仪；而温馨漫渺的少女情怀，醇香迷人的烈妇心态，以及欲壑难填的淫娃荡妇之柔肌媚骨、冶艳狎姿，更是刻画入微、纤毫毕呈。诸葛青云写有情人以“情”入手，写无情者之阴狠毒辣、狰狞恐怖也是因“情”而生。所谓荼毒生灵者也是“由情生孽”。颇得先辈佛学心法之妙。盖佛家所谓七情即指：喜、怒、忧、惧、爱、憎、欲。端的好一个“情”字了得。

同时，请葛青云国学功底深厚，对传统文学颇具造诣。因此，能充分发挥其“文采风流”的专长，小说写得潇洒俊逸、文采斐然。像诗词歌赋、琴棋书画之类中国传统文化艺术，诸葛青云总是信手拈来，挥洒自如。正惟其善写文采风流的江湖儿女私情，又满篇的诗词歌赋，才有台湾“才子佳人第一人”之誉。此与香港名家梁羽生同好，堪称台港“双璧”！

诸葛青云前后共写下 60 余部作品。时至今日，这些波澜壮阔、气韵生动的作品，仍是台湾及海外华文世界争相传阅的读物，果真应验了作家以不老神仙与冷云仙子的自况。可谓青云不老，常读常新。

目 录

| | | |
|-------|---------|-------|
| 楔子 | | (1) |
| 第一章 | 怀玉山中怪事多 | (13) |
| 第二章 | 多言贾祸 | (27) |
| 第三章 | 万博书生之死 | (40) |
| 第四章 | 欲将血泪酬知己 | (84) |
| 第五章 | 燕支小劫 | (69) |
| 第六章 | 海上恶斗 | (82) |
| 第七章 | 天蓝毒剑 | (96) |
| 第八章 | 朱痕之谜 | (109) |
| 第九章 | 血泪布衣 | (124) |
| 第十章 | 蛮荒求技 | (138) |
| 第十一章 | 凶猱传柬 | (151) |
| 第十二章 | 五老逢凶 | (163) |
| 第十三章 | 华山觅药 | (178) |
| 第十四章 | 错杂恩仇 | (197) |
| 第十五章 | 百禽洞天 | (203) |
| 第十六章 | 深山恶斗 | (216) |
| 第十七章 | 奇遇奇逢 | (230) |
| 第十八章 | 情敌翻成手帕交 | (242) |
| 第十九章 | 鸚鹉能言 | (255) |
| 第二十章 | 九九黄山万劫门 | (267) |
| 第二十一章 | 劫后重逢 | (281) |
| 第二十二章 | 互诉衷肠 | (290) |

目 录

| | | |
|--------|---------|-------|
| 第二十三章 | 天降神兵 | (298) |
| 第二十四章 | 徒劳往返 | (318) |
| 第二十五章 | 天上人间 | (327) |
| 第二十六章 | 冤家路窄 | (335) |
| 第二十七章 | 触目惊心 | (358) |
| 第二十八章 | 林中恶斗 | (371) |
| 第二十九章 | 无愁谷内了情缘 | (390) |
| 第三十 章 | 初挫凶锋 | (398) |
| 第三十一 章 | 双雄溅血 | (405) |
| 第三十二 章 | 黄山大会 | (417) |
| 第三十三 章 | 英雄儿女 | (432) |
| 第三十四 章 | 南荒歼恶 | (441) |
| 第三十五 章 | 奇人奇事 | (452) |
| 第三十六 章 | 桃源何处 | (468) |
| 第三十七 章 | 柳暗花明 | (477) |
| 第三十八 章 | 桃花公主 | (487) |
| 第三十九 章 | 苗勇献技 | (504) |
| 第四十 章 | 力斗双凶 | (515) |
| 第四十一 章 | 孽龙古潭 | (527) |
| 第四十二 章 | 月夜屠龙 | (536) |
| 第四十三 章 | 千钧一发 | (545) |
| 第四十四 章 | 天道无亏 | (556) |

楔子

“一楼何奇？杜少陵五言绝唱，范希文两字关情，滕子京百废俱兴，吕纯阳三过必醉。诗耶？儒耶？吏耶？仙耶？前不见古人，使我怆然涕下！”

请君试看：洞庭湖南极潇湘，扬子江北通巫峡，巴陵山西来爽气，岳州城东道岩疆。潴者，流者，峙者，镇者，此中有真意，问谁领会得来？”

这是岳阳楼上的一副名联。岳阳楼是我国第一名楼，楼前的洞庭湖，也是我国第一名湖，烟波万顷，无限湖光，望里君山，青螺一点，尤其是清秋静夜，月朗沙寒，那一种说不出来的澹远高雅之趣，笔墨难描！唐代大诗人贾至，曾经为这种境界，留下了不描而描的七字好诗：“明月秋风洞庭水”！

时属中秋前一日，蟾魄虽未全圆，但湖面业已满笼清辉，就在水天相映，空明无际之中，有一条大船，荡漾碧波，离船七八丈外，并有一条小小渔船，随风轻荡。

大船之上，共有五人，一个是全身劲装的虬髯大汉，一个是宽袍博带的清癯老者，一个是羽衣星冠的中年道士，一个是四十来岁的黄衫儒生，另外一个便是在船尾摇橹，肩背箬笠，身着蓑衣的老渔家。

五人装束气宇，各不相同，却偏济济一船，谈笑风生，看来着实有点不伦不类！

虬髯大汉抬头一望长空，向船尾叫道：

“云老头，月到中天，船到湖心，你还摇的甚橹？赶快开始我们这场五年一次的盛会！这一次你是地主，应该光露一手，让大家瞧瞧洞庭钓叟近五年中的新成绝艺！”

那被叫做洞庭钓叟的云老渔人，笑嘻嘻地走进舱来，对虬髯

大汉说道：

“老渔人的玩艺儿，离不了鱼钩鱼线，箬笠蓑衣，能有什么好看？不过今夜既在洞庭相聚，我若不先行献丑，也换不出来你们几位的内家绝学！来来来，且看我的鲜鱼，替诸位加一样下酒好菜！”

众人闻言，知道云老渔人要在钓鱼之上，显点功夫，颇觉新鲜，一齐含笑相视。

云老渔人不用钓杆，也不用鱼钩，只在船中找出一切缝衣所用的普通棉线，掐断两丈左右一段，理好握在掌中，便即倚窗向湖面凝目。

夜静人稀，时有大小鱼儿，跳波而起，把湖中月影，搅成万点碎银，然后再徐徐合拢，煞是有趣！

云老渔人略候片刻，便见船前丈许，跃起一尾盈尺巨鱗，右掌疾扬，棉线化成一缕白光，电射而出，刚好绕住鱼身两匝，二指微钩，鱼便甩进船内，泼刺不已！

内家好手，能把本身所练真气，贯达枝梢，并不算难，但棉线长几两丈，盈尺活鱗，力量又不算小，结果鱼落船内，棉线丝毫不断，这份内劲眼力手法的综合运用，不由其余四人无不发自内心的鼓掌叫好！

云老渔人向虬髯大汉笑道：

“我这洞庭钓叟，业已遵命献丑，如今大概该你这长白酒徒一显神功的了？”

虬髯大汉纵声大笑道：

“该我就该我，反正在座五人，谁也不准藏私，干脆大家都来老本行，你这钓叟表演钓鱼，我这酒徒就表演喝酒！”

说完对着船板上一坛原封未动的美酒，扬手一掌，斫去封泥，然后身不离座张口一吸，坛中美酒便如一线喷泉，带着浓冽酒香，凌空直注大汉口内！

虬髯大汉等把坛中所盛的十斤美酒，全部吸入口中，才捧腹哈哈笑道：

“这种运气吸物，虽然算不了什么功夫，但我略施小计，有偏诸位，却借机把腹内酒虫喂饱了呢！”

众人知道虬髯大汉虽然如此说法，但十斤美酒，化成一线而飞注口中，时间自然不会太短，可见真气内力充沛得实足惊人，也自一齐赞誉不已！

那位四十来岁的黄衫儒生笑道：

“洞庭钓叟，长白酒徒，你们二位借钓鱼饮酒，表现神功，可谓名实相符，高明已极！我这‘万博书生’，虽然万事皆博，但一事不精，这五年来，更惭愧的是流转江湖，毫无成就，还是先请孤云道长，赐教几手冠冕武林的无上剑术，一开眼界！”

羽衣星冠的中年道士摇头笑道：

“彭兄既有‘万博书生’美称，便不该如此说法，方今武林之中，以剑术各世，而高出孤云以上者，最少有三人之多！你撞我无妨，万一闹出些闲气，却大犯不着！彭兄铁指神功，向称江湖一绝，还是先看你的好了！”

黄衫书生哈哈笑道：

“道长这五年以来，不但内功精进，连嘴皮子也厉害起来！你既怕麻烦，不愿意接受那‘无上剑术’四字，怎的反替我这根手指头，编上个‘江湖一绝’？好好好，你与白老头的好戏压轴，我就如言献丑！”

说完放眼四瞩，看见方才被洞庭钓叟用棉线钓起来的那尾鲜鱼，还在船板之上，泼刺乱跳，遂伸手捉起，走到窗边，向洞庭钓叟笑道：

“我们酒意已浓，何况剩下的最后一坛美酒，又被老熊这个酒鬼饮干，不必再弄死这条色儿，彭涵替你放去了吧！”

洞庭钓叟云老渔人知道“万博书生”彭涵是想借放血献技，不由暗想这五年一会，的确蛮有意思！自己钓鱼显功，倒要看看他放鱼之间，怎样献技？

目视彭涵，含笑点头，这位“万博书生”遂潜凝真气、右手屈指遥弹，“轰”然一声，离船丈许的湖面之上，硬被彭涵指力，弹出

一个径尺水洞，飞起满天浪花，然后左手轻推、那条活鱼，恰恰落入水洞之中，尾鳍略掉，便自不见！

孤云道人拊掌大笑道：

“彭兄把‘弹指神通’练到这般境界，还说一无所精、实是欺心之论！如今孤云献丑，请诸兄看我几招粗劣剑术！”

孤云道人说到此处，方待自肩头拔剑，他身傍那位宽袍博带的清癯老者含笑拦道：

“道长神剑，留殿今日之会，白某不才，先行敬献一桩小巧薄技！”

伸手在桌上取起吃剩下的十来个鱼圆，起身走到船头。舒掌一扬，鱼圆便在月光之下，化作十来点银星，冲天直上！

清癯老者右手抛起十来点银星，左手在怀中一探一甩，甩出二三十条极细金光，人也发出一声龙吟长啸，凌空拔起三丈多高，身形宛若神龙游空般的，略一盘旋，轻轻落在原地，但掌内却托着那十来个鱼圆，每个鱼圆之上，都被两根长约三寸，细如发丝的金针，交叉相贯！

洞庭钓叟、长白酒徒、孤云道士、万博书生等人，尚未及鼓掌称赞之时，那条在七八丈外，随风轻荡的小小渔舟之上，突然有一个清朗口音，发话说道：

“这是‘夺命神针’及‘天龙御风’身法，尊驾难道是‘仁心国手赛华陀’白元章白大侠吗？”

大船之上五人，听有人能在功力上认出清癯老者姓名来历，不由齐觉一愕。注目望去，渔舟业已如箭驶来！

船头上站着一个修眉朗目，五绺须髯飘拂胸前，相貌清逸出尘的灰衣老者，腰下悬着一柄带鞘长剑。

船尾操桨的，是个十四五岁渔娃，青绢包头，目如点漆，眉如远山，长得极其娟秀，操舟手法也又稳又快地颇为熟练！

刹那间，渔舟驶近大船，灰衣老者轻轻跃上船头，向“仁心国手赛华陀”白元章，抱拳笑道：

“在下葛愚人，白大侠在风清月自之下，与各位高朋雅集，请

恕我这不速之客，闻席扫兴！”

白元章久走江湖，号称“仁心国手”，自然善于鉴人，从这葛愚人的眉宇之间，看出隐有一股逼人英气，知道来者不俗，长揖还礼，哈哈笑道：

“四海之内，无非朋友，葛兄请把‘不速’二字收回！白元章与四位好友，约定五年一聚，并在聚首之时，各显这五年以内，所练的微末武功，留作纪念，适才小巧薄技，有污葛兄法眼，但还有一位以剑术震世的孤云道长，好戏压轴，尚未出手，葛兄来得正巧，若不嫌剩看残酒，白元章把敬三杯！”

灰衣老者葛愚人，也不客气，向诸人含笑各打招呼，便即进舱坐定。

白元章提壶斟酒，并为其余四人，一一引介，葛愚人一饮而尽，谢过以后，含笑说道：

“诸位俱是当今武林中的一流高人，葛某侥幸能够参与盛会，一来可以对各种绝艺神功，大开眼界，二来还想趁此机会，作件买卖！”

众人一听这葛愚人要作买卖，不由莫明其意，齐觉愕然！

葛愚人慢慢解下腰间所悬的那口长剑，放在桌上说道：

“彼此全是武林一脉，别的买卖，根本谈不拢来，葛某想把这口宝剑卖掉！”

五位江湖奇侠，听葛愚人要想卖剑，十线目光，顿时全凝注在那口长剑之上！

都是武学名家，到眼便已看出剑鞘是百年解皮所制，真金什件，柄端还镶着一块绿玉，碧光闪闪照人，仅从外形及装饰看来，这口长剑，绝非凡物！

万博书生彭涵，目光略注长剑以后，向葛愚人笑道：

“葛兄这桩买卖恐怕难做，尊剑看来虽然不俗，但我们四人，学者专艺，与剑无缘，孤云道长虽是剑术名家，他自己的那一口‘流云剑’，已足以截铁斩金，吹毛断发……”

葛愚人不等万博书生彭涵话了，便即捋须笑道：

“彭兄且慢回绝这桩生意，我们何妨先行看货，然后再谈买卖！”

拿起桌上长剑，右手轻轧剑柄，一阵极轻脆的悠长龙吟起处，葛愚人手上暴射精光，连舱中的灯光，窗外的月光，全都为之一暗！

孤云道人见葛愚人掌中长剑，青芒如电，耀眼生缬，脸上神色倏然一惊，又盯了剑柄所镶的那块碧玉几眼，长嗟说道：

“葛兄莫非有意作耍？你这口剑大概在当世之中，足可列名第二，胜过我那柄‘流云剑’多多，怎会舍得卖去？纵然此意当真，我们五人，全是萍踪飘泊，浪迹江湖，谁又出得起万金重价？”

葛愚人目注自己掌中青芒如电的长剑，突然纵声狂笑说道：

“孤云道长，你真是我这口宝剑知音，把它的价值，说得一点不错！武林中人，毕生难得一件趁手兵刃，爱剑应该甚于生命，怎肯轻易卖却？所以休看你是当世剑术名家，你若向我买时，纵出万金重价，我也不卖！”

万博书生彭涵，听葛愚人自动要卖这口宝剑，但如今又说孤云道长纵出万金重价，他也不卖！不由奇怪起来，皱眉问道：

“葛兄既要卖剑，又不肯卖与孤云道长，难道你还要指定买剑之人？”

葛愚人眉梢突聚愁思，点头说道：

“彭兄猜得不错，我想求‘仁心国手赛华陀’白太快，收买这口宝剑！”

白元章听葛愚人这样说法，慌忙逊谢笑道：

“这种稀世宝刀，凡属武林中人，无不梦寐求之！但白元章一介寒士……”

葛愚人不等白元章话完，长叹一声，目中突现泪光说道：

“倘若为我自己，则宁愿抱剑贫病以终，也不肯舍弃这十余年相伴之物！但我一位老友，身染奇病，非自大侠的‘九转返魂丹’，无法再活，所以才在巧遇白大侠之下，想用这口宝剑，不求万金重价，只换取你那功能‘生死人而肉白骨’的‘九转返魂丹’”

一粒！”

孤云道人、万博书生、长白酒徒、洞庭钓叟等人，这才知道葛愚人是想以剑换丹，但深知白元章的“九转返魂丹”，是他穷数十年心力，搜尽天下名山大川的灵药异草，配制而成，共只三粒，珍逾性命！

剑是罕见神剑，丹是稀世灵丹，遂一齐缄口无声，静看这位仁心国手赛华陀白元章，怎样答话？

白元章听完葛愚人话后，毫不考虑地，自怀中摸出一只玉瓶，启盖倾出一粒朱红蜡丸，递与葛愚人道：

“这种‘九转返魂丹’，白元章穷大半生之力，共只炼成三粒，虽然功能起死回生，且其中几味灵药，可遇难求，以后无法再炼，颇足珍贵，但尚抵不上葛兄的这柄稀世神物！葛兄能为贵友舍剑求丹，白元章也乐于助人，敬赠灵丹，并请收回神剑！”

葛愚人双目之内，突然射出一种异样神光，深深凝注自元章半天，摇头叹道：

“白大侠，你真不愧‘仁心国手’之名，但葛愚人一身傲骨，生平不受人恩，你如不肯收剑，我对这粒稀世灵丹，何颜接受？”

白元章执意只肯赠丹，不肯收剑，两人推了半天，葛愚人眉头深皱，收起那粒“九转返魂丹”，说道：

“灵丹为了救我老友，不能不收，白大侠既执意不肯留下此剑，则葛愚人先行出口以剑换丹，越发无颜自用，只好把它投入洞庭湖底，为这名山胜水，添做佳话便了！”

右手扬处，长剑化成一道夺目精虹，穿窗而出，直往湖中飞去！

白元章万想不到葛愚人会这样做法，孤云道人、万博书生、长白酒徒等人，也一齐浩然叹惜！

但长剑所化精虹，穿出窗外，尚未及水，突然白光一闪，竟又掉头飞回！

原来洞庭钓叟云老渔人，又抛出那根白线，把剑柄缠住带回，接在手中，向葛愚人笑道：

“葛兄如此做法，可太不对，你把这样一柄神物，抛入湖中，那些三山五岳的魑魅魍魉，闻风以后，势必齐来覬覦，闹得洞庭湖山之间，乌烟瘴气，岂不害得我这老渔人，连箬笠蓑衣，一竿风雨的渔家情趣，都享受不成了吗？”

说到此处，转对白元章笑道：

“白兄也忒狷介，这柄稀世神剑，固然足以防身却敌，诛邪降魔，但你那粒‘九转返魂丹’，不是也能生死人而肉白骨？以丹换剑，谁也不太吃亏，倒确实是一桩公平买卖！何况葛兄一片真诚，老渔人代你收下了！”

这样情形之下，白元章无法再事推却，只得听凭云老渔人将那口宝剑，替自己悬在腰间。

云老渔人替白元章悬剑以后，向孤云道人笑道：

“道长方才说是此剑在当世之中，可以列名第二，究竟此剑何名？什么剑才算第一？天下共有几口名剑？你那口‘流云剑’算不算数？列名第几？我倒要请教请教，长点见识！”

孤云道人眼望万博书生彭涵笑道：

“云兄要我论剑，当着这位‘万博书生’，岂非班门弄斧，江前卖水？我若说得不对之时，还请彭兄指正！”

万博书生彭涵大笑说道：

“道长不要乱往我脸上贴金，题目是畅论武林名剑，自然你这剑术名家，比我内行，彭涵洗耳恭增高论！”

孤云道人微微一笑，向葛愚人问道：

“葛兄此剑，是不是已有六七十年未现江湖的‘绿玉青芒’？”

葛愚人点头笑道：

“道长果然渊博，此剑到我手中，虽仅十余年，但从未一用，又是得自一座古墓之中，大概确有好几十年，未现尘世！”

孤云道人自行斟了一杯酒，含笑说道：

“中国古时名剑虽多，但大半均作为帝王将相的殉葬之物！千百年陵谷变迁以后，有的重出人间，有的即自此沉沦，只在世上留下一段传说而已！”

葛愚人微笑举杯，孤云就杯中饮了半口酒，继续说道：

“所以往事太长不谈，近百年间，出现在武林人物手中，能够洞石穿金，吹毛切玉，称得起‘宝剑’二字的神物利器，据我孤陋见闻，大概只有五柄！”

洞庭钓叟云老渔人听得颇有兴趣，呵呵笑道：

“明月清风，当湖论剑，如此盛会，能有几何？老渔人敬道长一杯美酒润喉，恭聘高论这五柄稀世名剑！”

孤云道人伸手肩头，拔出自己的一柄短剑，银芒生缬，满座森肌，向众人笑道：

“孤云这柄‘流云剑’，也忝属五剑之一，但依炉中火候及刃口锋芒，却只能敬陪末座，列名第五！”

葛愚人接过“流云剑”，略加审视，确实稍逊于自己用以换取“仁心国手赛华陀”白元章“九转返魂丹”的“绿玉青芒剑”，知道不是谦辞，交还孤云道人，含笑问道：

“祁连山留云峰觉慧神尼的‘紫霓剑’，也是千古神物，在不在道长所说的五剑以内？”

孤云道人还剑入鞘答道：

“紫霓流云，本届雌雄双剑，全是战国时代一对名匠夫妇所铸！但‘紫霓剑’在入炉以前，多加了那位名匠夫人的三滴心血，所以剑光发紫，锋芒也略强于‘流云’，应排第四！”

长白酒徒仰头干了一杯问道：

“绿玉青芒、紫霓、流云，这三柄剑的剑光，便分青、紫、银三色，倘那第一剑与第三剑，再若不同，真足为武林的一段美谈！”

孤云道人笑道：

“天下事就是这样巧法，其余的两柄剑，一赤一蓝，光色各异！”

在座全是方今武林中的一流名手，越听越有趣味，仁心国手赛华陀白元章问道：

“道长请讲，赤剑第一，还是蓝剑第一？两剑现在何人手内？”