

奉
賢
奚
萃
光
編
纂

體操遊戲

上海商務印書館印行

洋裝
一冊

作 戰 遊 技 法

定 價
四 角

作戰遊技爲軍國
民教育之唯一方
法。惟我國向無專
書。殊爲缺陷。本編
以軍事爲主。並及
關於國恥諸問題。
遊技方法。凡五十
種。所採材料。深淺
合度。興味濃厚。無
論國民學校及高
等小學校。均可適
用。

元(688)

Gymnastics and Sports
Commercial Press, Limited
All rights reserved

中華民國十年九月十版

(體操遊戲一冊)

(每冊定價大洋肆角)
(外埠酌加運費匯費)

編纂者 松江沈鏡清

校訂者 奉賢奚萃光

發行者 武進蔣維喬

印刷所 上海北河南路北首寶山路
商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市
商務印書館

分售處 商務印書分館
北京天津保定奉天吉林龍江
濟南太原開封洛陽西安南京
杭州蘭谿安慶蕪湖南昌漢口
長沙常德成都重慶瀘縣福州
廣州潮州香港桂林梧州雲南
貴陽張家口新嘉坡

此書有著作權翻印必究

民國二年六月十一日稟部註冊十一月
廿六日領到文字第一百四十一號執照

緒言

世界之文明。由於人種。人種之強健。由於體育。注意體育。則國勢強而人種良。忽視體育。則國勢弱而人種窳。故有國家者。莫不亟謀體育之發達。然體育之發達。必自體操始。而教授兒童。課以正操。鮮有興味。惟遊戲與兒童之心理最宜。故小學校之初年。以遊戲爲急務也。近時教員。不究其原理。以兒童之拘滯爲老成。活潑爲頑劣。拘泥舊習。致失教育之精神者。比比皆是。余慨然憫之。於是邀集同人。仿日本小學校遊戲教授法。編纂此書。大半取材於本國歷史。以教兒童。不特於體育上大有效驗。卽德育智育。亦有裨益。吾願身任教育諸君。於小學體操時間。每星期

體操遊戲目錄

共
和
萬
歲
千
羽
兩
階
鳳
來
儀
障
礙
競
爭
馬
蟻
爭
食
六
國
紛
爭
慈
烏
反
哺
假
途
伐
虢
七
擒
孟
獲
鑽
木
取
火
孟
母
三
遷
挾
山
超
海
普
及
教
育
四
民
異
處

體操遊戲
目錄

擊
鼓
催
花
六
出
祁
山
殖
民
地
力
舉
百
鈞
爭
築
鐵
道
徙
木
爲
信
馮
煖
市
義
教
民
耒
耜
作
結
繩
政
構
木
爲
巢
禹
疏
九
河
天
足
會
盲
人
送
信
盲
人
運
糧

體操游戲
百步穿楊
踢球競爭
商業競爭
孔明借箭
萬里長城
生里長城
聞一知十
三環行走
設旗陳鼓
連環計
拔幟立幟
貓兒捕鼠
伏兵追捕
嚴拏敵寇
鎮守邊界
投鞭斷流

目錄

射戟解讐
七雄爭長
競排陣圖
中流砥柱
陸地行舟
竹帛書名
工藝日新
擊壤興歌
錦囊妙計
伍員過關
萬夫莫當
狡兔三窟
弱肉強食
偵探敵情
楚漢相爭
啞人盲馬

體操遊戲

共和萬歲

準備

用紙做黃旗若干面。照人數多寡而定。旗上書共和萬歲四字。

動作

法將數十人。分爲四組。令各組數相等。各執紙旗。依所立之方向。向外走成大圓形。各攜手向前四步。退後四步。排頭各向右成對面之兩列縱隊。

運動規則

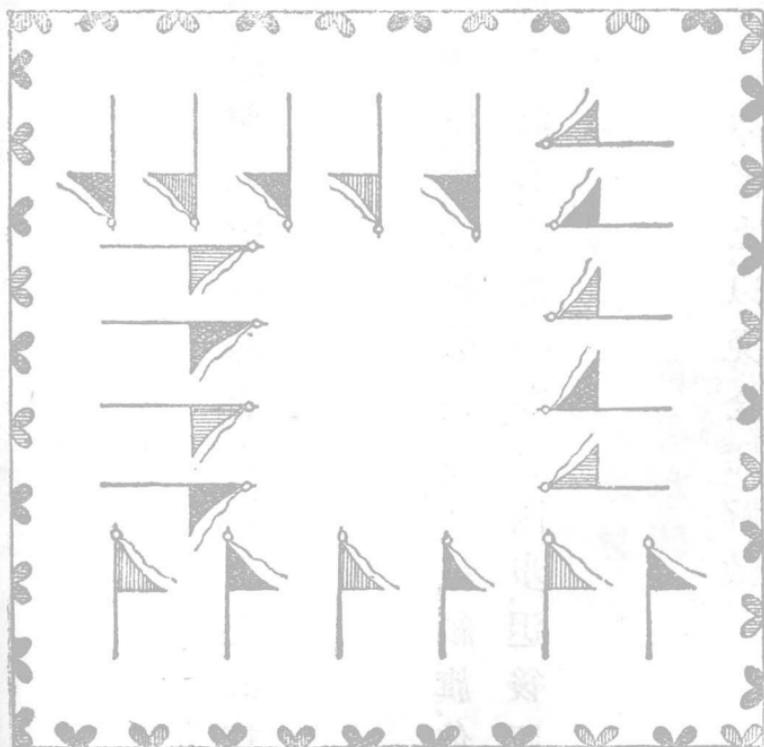
(甲)走時均宜留意。慎勿停止。以免全體解散。

(乙)所執之旗各宜舉起不可垂下。此係慶祝共和之進行法

圖

一

第



擊鼓催花

準備

皮球二個。銅鼓一面。又紅綠帶若干條。

動作

演技者若干人。走成大圓形。束紅帶綠帶者相間而立。紅綠並肩之人。各執皮球一個。另選一人。在場前敲鼓。當鼓聲響時。持皮球者。即從右挨次傳去。兩球從一面遞授。不可逆傳。聞鼓聲愈急。傳球愈速。鼓聲一停。傳球亦止。當止時。視察兩組中。以何組持兩皮球者爲勝。

運動規則

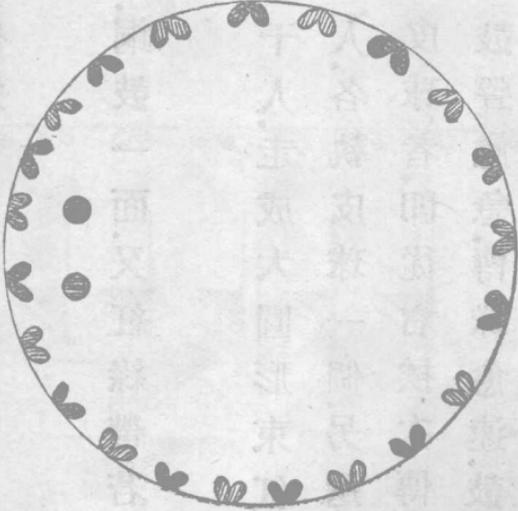
(甲)紅綠兩組中。各有皮球者。不分勝負。

(乙) 鼓聲不停，傳球亦不得停止。此能使舉動與意志一致。小學校所適用之遊戲也。

第

二

圖



千羽兩階

準備

場中備木刀兩把。雞毛帚兩個。左右又插紅綠旗兩面。

動作

演技者排成橫隊分作兩組。一向東。一向西。對面相距丈許。排列整齊。向東一隊之排頭。手中持木刀。排尾持雞毛帚。向西一隊之排頭。手持雞毛帚。排尾持木刀。一聞號叫。首尾二人手中所持之物。挨次傳遞。兩物易轉。仍傳到首尾二人手中而止。兩隊對演。以何隊先畢者勝。

運動規則

(甲)各人傳遞時。排頭自己左手。授於右手。轉授於並肩之

人排尾自己右手授於左手亦轉授於並肩之人教師處中央監察勿使偷漏。

(乙)彼此授受。

將物舉起。

不可橫授。

以免誤擊。

他人。

此練習舉。

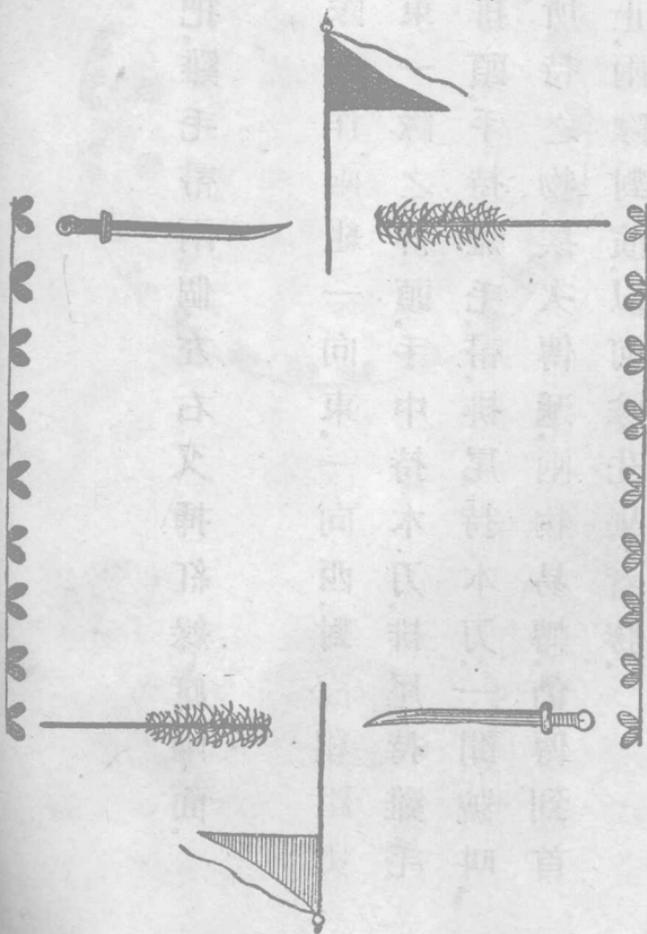
動之敏捷。

且鼓舞兒。

童之興味。

圖

三



六出祁山

準備

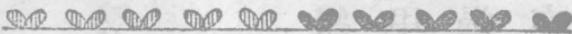
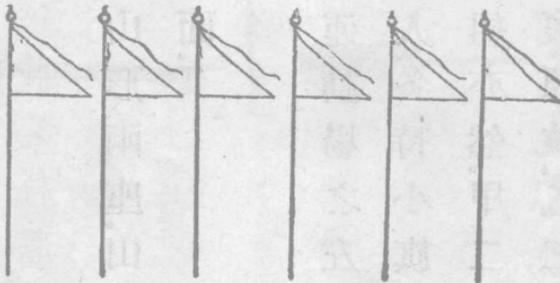
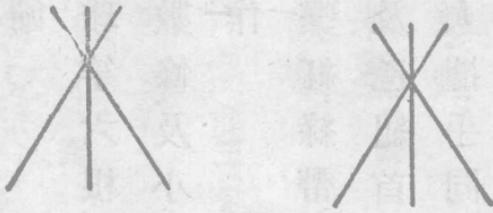
場前用球竿六根。搭成山形兩座。山前插小旗六面。又備紅綠帶數條。及小旗兩面。

動作

演技者。繫紅綠帶。立於運動場之左右。分爲兩組。甲組首次二人。及乙組首次二人。各持小旗一面。一聞口令。甲組首次二人。攜手同行。乙組亦然。甲二人。自左面起。走過六面小旗。在右面走出。回復原位。乙二人在右面走起。亦走過六面小旗。從左面走出。回復原位。兩組首次均復原位。然後以小旗授於後兩人。亦照此式。次第演之。以何組先

畢者為勝

第四圖



運動規則

(甲)兩人攜手同行。脚步彼此須極整齊。勿可亂跑。以免傾跌。

(乙)兩人同行時。或匆忙。所搭之山。忽然傾倒。須照原式搭就。至於小旗傾倒亦然。此種遊戲。練習舉動與意志一致。

鳳凰來儀

預備

場前插長竹竿四根。取紅綠紙數張。裁成小方塊。摺就鳥形。各用線繫之。又備小旗四面。四隊首對向。隊前各立一旗。旗面各立一鳥。旗面各立一鳥。

演技者繫紅綠黃白帶。分爲四組。組前各立一旗。排成橫隊。手中各執紙鳥一隻。聞動令。四組首位。均疾趨前行。至竹竿前面。將手中之紙鳥。均繫於竿頭上。然後回復原位。以下均照式演之。教師觀察四組演技。何組先畢。卽取組前顏色旗舉起。以助興味。

運動規則

(甲)運動時紙鳥一隻。手執其線而行。則見紙鳥如飛。不然則否。

(乙)所繫之紙鳥。須在竹竿高處。次第從上而下。切不可混

雜。

此種遊戲。可以練習手眼。使之敏速。

體操游戲

燕剪風

