

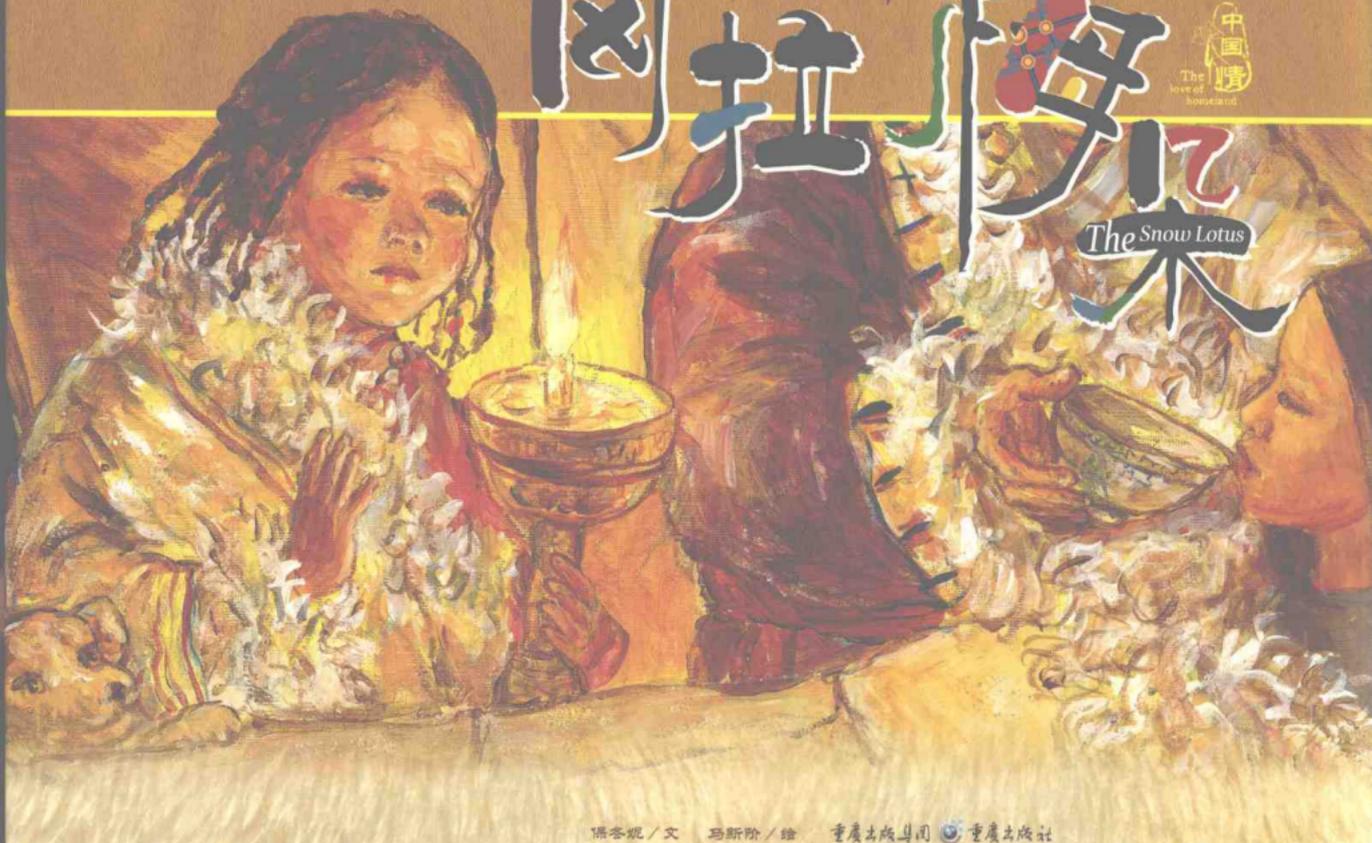
献给共和国60华诞·中国原创图画书精品之作

པདྨ་ལྷ་མོ་

阿拉梅

中国情
The love of homeland

The Snow Lotus



熊冬妮 / 文 玛斯阶 / 绘 重庆出版集团 重庆出版社





飞翔的漂亮

梅子涵

保冬妮是个情感漂亮的人。

她亲热，软和的目光也很漂亮。

她有些像一只快乐的蜻蜓和蝴蝶，是可以停落在枝头的一片叶子上，看着叶子的绿，看着天空的蓝，看着边上另外的枝上开着的花儿，然后说美丽啊！

可是她经常很喜欢不停在枝上，而是停在地上，停在路上，停在草上，停在泥上，她就知道了很多地上，路上，草上，泥上的故事。

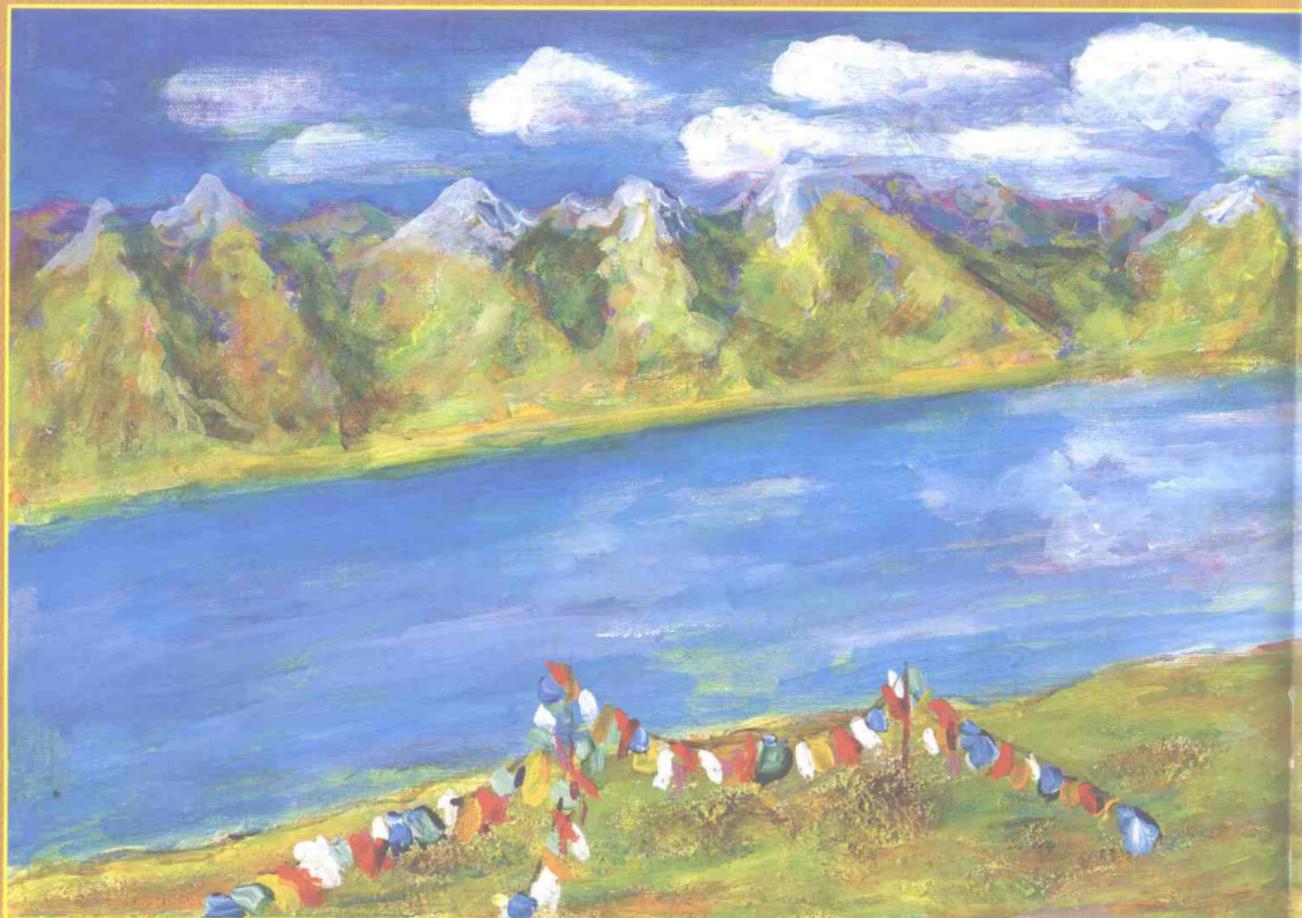
她看着这些故事，善意地捧起，设法安排一个诗意，温暖的结果。她觉得一个为孩子写作的人，是应当这样的，她就这样在儿童文学里飞翔着，为自己找到一个喜欢的位置停落。她找到了这样的位置，她的翅膀张开了。她张开的翅膀都在这些书里。翅膀飞起来，故事飞起来，我们的眼睛跟着那飞翔看，心里增添很多美好。美好在心里增添。

这一些书都有颜色。画家们把神情画在了故事里，画在翅膀上。飞翔是有颜色的，喜悦是有颜色的，渴望、盼望、希望也都被颜色染上。

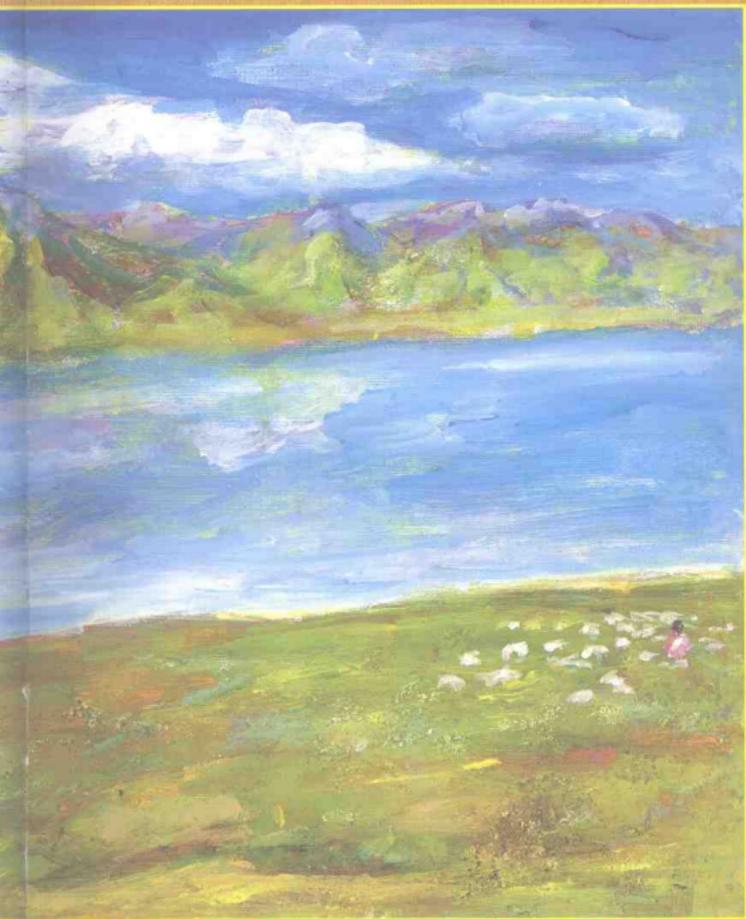
这样的飞翔，会很讨喜欢地停在孩子们的手里。

孩子们摊开在手里，每翻过一页，心情也都轻快飞翔。

童年的快乐增添了很多。情感增添很多。



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



小卓玛的家在美丽的羊卓雍错
(湖)，那蓝得像绸子一样的湖泊静
静地躺在辽阔的山谷中间。



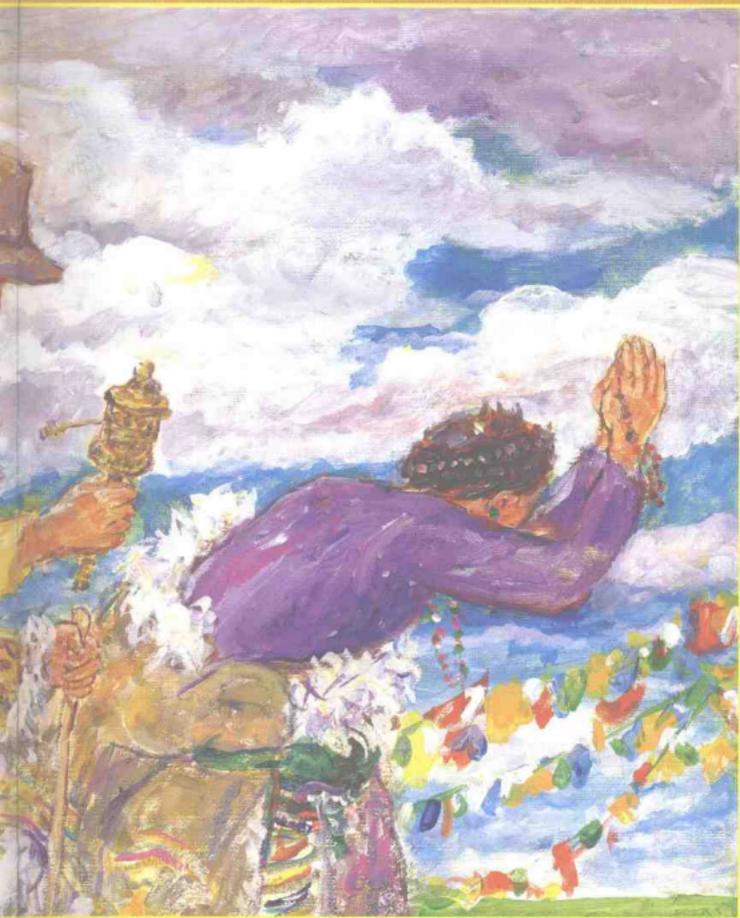




羊群像天上的云一样围绕在小卓玛和奶奶的身边，去往日喀则的骑马人总能听到小卓玛的歌声。





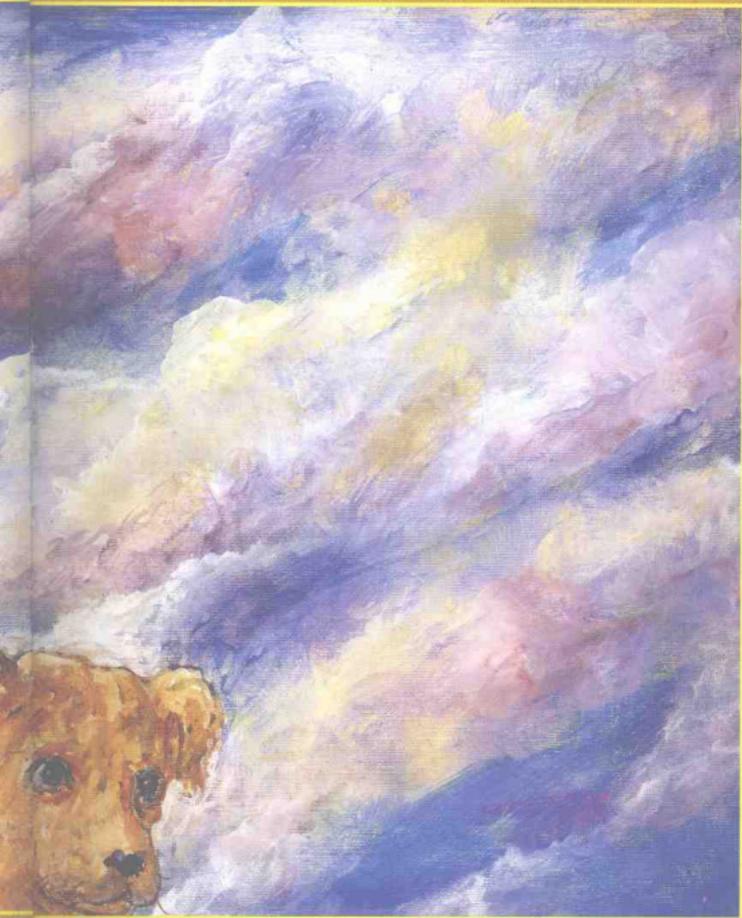


辽远的大路一眼望不到头，没有
汽车，也没有车站；行走着的人们终
点遥远，他们要去寻找什么呢？

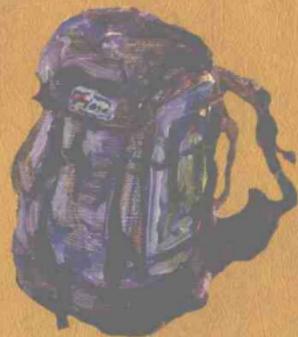




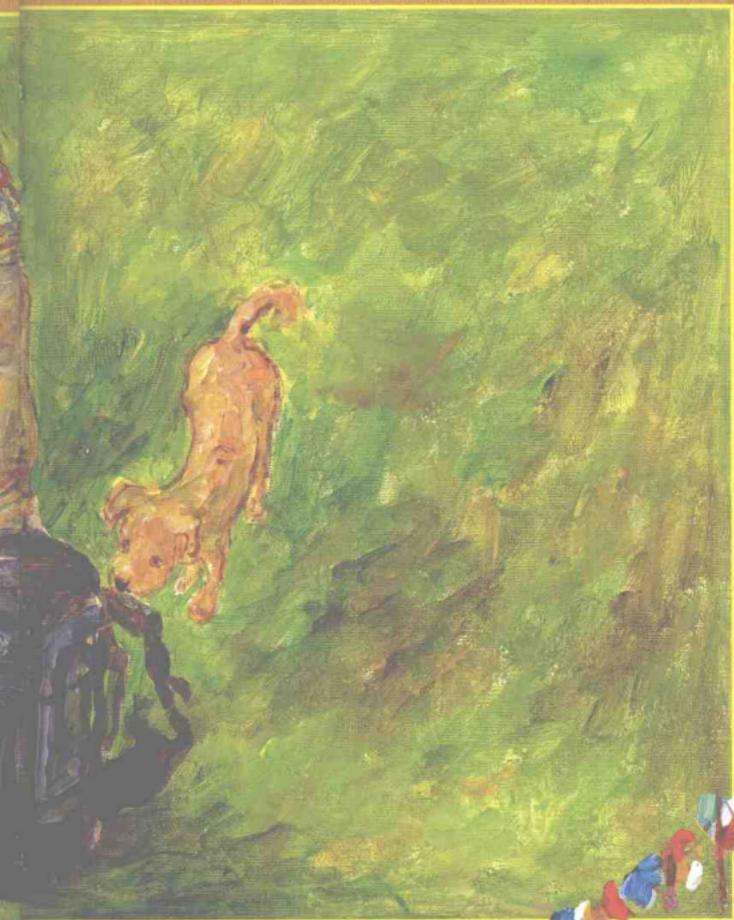
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



“哎呀，奶奶，不好了，那里发生了什
么？”





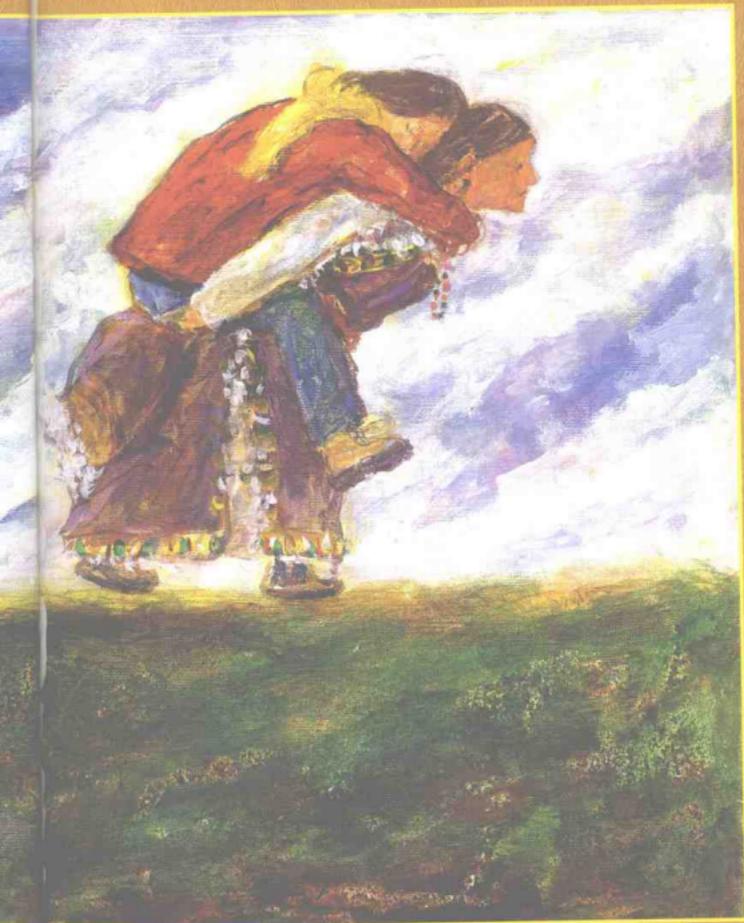


“她好像病倒了。”奶奶把旅行客扶起来。

“哎哟，她的额头好烫啊。”奶奶对小草玛说：“她走不了了。”







奶奶背起了旅行客，往夏季牧场的帐篷走去。





此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com