

EXPLORING
THE TRACKING RECORDS OF
A PRESS PHOTOGRAPHER
THREE-RIVER

探秘三江

一个摄影记者的追寻手记

成卫东◎文◎摄影

EXPLORING
THE
TRI-RIVER
探秘三江

TRACKING RECORDS OF
A PRESS PHOTOGRAPHER

一个摄影记者的追寻手记

成卫东◎文◎摄影

中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

探秘三江：一个摄影记者的追寻手记 / 成卫东著. — 北京：中国工人出版社，2008.12

(行走在中国)

ISBN 978-7-5008-4277-4

I. 探... II. 成... III. 少数民族—生存—现状—研究—西南地区 IV. K280.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第184027号

出版发行：中国工人出版社

社 址：北京鼓楼外大街45号

邮 编：100011

电 话：(010) 62350006 (总编室)

(010) 62005047 (编辑室)

发行热线：(010) 62045450 62005042 (传真)

网 址：<http://www.wp-china.com>

经 销：新华书店

印 刷：北京华联印刷有限公司

版 次：2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

开 本：700毫米×1000毫米

字 数：110千字

印 张：18.5

印 数：001-8000册

定 价：48.00元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

前言

20世纪80年代初，联合国教科文组织世界遗产中心的一位专家，在一张卫星遥感图上惊异地发现：在地球上东经 98° — $100^{\circ}30'$ ，北纬 $25^{\circ}30'$ — 29° 的地区不足100公里直径距离内，有三条大江与四座大山相依相傍，并行从青藏高原奔腾而下。

这位经验丰富的遗产专家在连连称奇之后，随即将这世界上独一无二的奇观，通报给中国有关方面，这就是青藏高原南延至云南西北横断山脉核心区著名的金沙江、澜沧江和怒江，世人统称“三江并流”。

其实，早在一个世纪以前，“三江并流”区域就进入了世界的视野，独特的地质地貌、水文环境、高原生态类型、生物多样性和原生态的民族、地域文化等，就开始吸引了人类探寻的目光。

自1883年起，法国天主教传教士们就曾进入这一地区，采集了包括山茶、百合、龙胆、杜鹃等在内的大量高山野生物种，应该说从那时起闭塞而偏远的中国滇西北就开始了与西方文化的交融和碰撞；

1904年，英国爱丁堡皇家植物园获悉法国人在云南西北部取得了“丰硕成果”之后，随即也派人赴云南采集标本；

20世纪初，美国《国家地理杂志》特约撰稿人洛克，数十年沉迷其间，进行科考和资料搜集，几乎耗尽一生的精力；

再后是英国作家希尔顿的小说《消失的地平线》中所描述的“香格里拉”，更是成为人们苦苦寻觅的梦幻之境；

而俄国人顾彼得，也在丽江生活了10年并著有《被遗忘的王国》，给世人留下了20世纪40年代的“滇西北风情录”；

解放后，我国不少杰出的科学家也都曾将这一区域作为科学考察和研究的重点。

这里是中国最大的国家重点风景名胜区，在全国17个生物多样性保护“关键地区”中名列第一；这里还是世界上罕见的高山地貌及其演化代表性地区和

生物物种最丰富的地区之一。

“三江并流”地区占中国国土面积不到0.4%，却拥有全国20%以上的高等植物，包括200余科、1200余属、6000种以上。哺乳动物173种、鸟类417种、爬行类59种、两栖类36种、淡水鱼76种、凤蝶类昆虫31种，这些动物种数均达全国总数的25%以上，是欧亚大陆生物群落最富集的地区，拥有北半球除沙漠和海洋外完整的生物群落类型。

这里：

“是反映地球演化主要阶段的杰出代表”；

“是陆地、淡水生态系统及动植物群落演化发展中，反映其重要的、不断进化的生态和生物过程的杰出代表”。

这里：

“具有超乎寻常的自然现象或非同一般的自然美和美学价值”；

“包含最重要而有意义、保持生物多样性的自然栖息地，包括那些从科学和保护角度看，拥有濒危物种的栖息地”。

同时，这里：

还是中国56个民族中的13个少数民族的聚居地，其中有5个民族为当地独有。因而，“三江并流”是我国乃至世界少见的多种民族、多种语言、多种宗教信仰和多种民俗习惯并存与融合之地；

它的面积涵盖了云南省的怒江傈僳族自治州、迪庆藏族自治州和丽江市的老君山等地，共3.4万多平方公里土地。

为全面展示这一地区复合及多元的人文地理原始现状，从1996年开始数年间，中国民族画报社高级记者成卫东，对这一地区进行了不间断深入采访。2003年7月2日，联合国教科文组织第27届世界遗产大会一致决定，将“三江并流”自然景观区列入联合国教科文组织的《世界遗产名录》。这标志着位于横断山脉腹地的“三江并流”已成为全世界最重要和最丰富的自然宝库之一。

二十年圆一梦

成卫东

二十余次的青藏高原之行，一千两百多天夏秋冬春的四季奔波，终于走遍了梦寐以求的西藏、青海、甘肃、四川藏区和云南西北部的“三江并流”区，20年圆了一个人生长梦。

从1987年第一次进藏，到此次《探秘三江》，其间走过川藏公路、青藏公路、滇藏公路、新藏公路和中国至尼泊尔公路；经历过1988年拉萨骚乱；曾三进珠峰保护区，两次藏北无人区拍摄藏羚羊、野牦牛和藏野驴；曾全程穿越雅鲁藏布大峡谷，走进了全国唯一不通公路的墨脱县。也曾在阿里千年古格王国遗址与守门人一起生活；亲历了从第十世班禅最后西藏之行至圆寂，到第十一世班禅掣签、坐床、受戒全过程；参加了十几年间西藏几乎所有重大活动和事件的采访。还曾千里赴澜沧江源头并沿江全程采访；2005—2007年又多次对青藏铁路全程大穿越；走过可可西里、长江源头、唐古拉山口和玛曲——黄河第一弯，滑过雅鲁藏布江和怒江大溜索，感受过乡城、稻城和亚丁……一千多个难忘的日日夜夜、严寒酷暑、春夏秋冬，每每浮现，历历在目，热血涌动，如梦幻萦绕于脑海，铭刻在心中。

中国西部大地，呈东西走向的喜马拉雅山脉和冈底斯山，将印度洋和孟加拉暖湿气流几乎全部阻隔，青藏高原广大地域形成了特有的地理、地貌、气候以及人类生存环境，因而被称为世界第三级。约4000多万年前，强烈的喜马拉雅造山运动造就了中国版图四川、云南西部以及西藏东部数座大山的南北走向，这就是著名的横断山脉。横断山脉成为印度洋暖湿气流进入我国的重要通道，由此也给青藏高原东南地区注入了无限生机与活力。

“三江并流”——青藏高原横断山脉的核心腹地，也是我的“高原之梦”中最晚苏醒的梦幻之一。

这里是中国960万平方公里土地上地理环境最复杂、生物资源最丰富、历史文化最悠久、人文风情最独特的地区。怒江、丽江、迪庆三地相衔，深山相间，河谷深切，地貌、植物、动物垂直分布，热、温、寒三带景色共生；怒江、澜沧江、金沙江三江纵贯，独龙江另辟蹊径。怒江傈僳、迪庆藏族两个自治州，贡山、维西、玉龙、兰坪四个自治县；傈僳族、怒族、独龙族、普米

族、纳西族全国独有；藏、白、彝、汉、回、景颇、傣等14个民族和睦相处；藏传佛教、基督教、天主教、东巴教、伊斯兰教五教并存。

这里自然景观宏伟奇特，山川横亘，江河纵流，雪山、草原、牧场、台地、湖泊、吊桥、湿地、灵泉、森林、野生动物遍地；茶马古道、千年盐井、驼峰航线中国唯一；土司、木府、商号、钱庄、古镇、寺庙、教堂、栈道等人文遗迹众多。千百年来由于深山阻隔，至今，这里的生态环境原始，大山里的人们还仍然保持古朴独特的传统习俗和多元文化。这里至今还有未解开的独龙族文面女之谜；有由五个不同民族组成会讲五种语言的家庭；有兄妹隔墙而居却有着完全不同的宗教信仰；有被称为当今世界文字活化石的纳西东巴象形文字……

在这里，可以感受神秘的香格里拉；瞻仰八大神山之一的梅里雪山；朝拜供奉的藏传佛教名寺；寻找东巴文化发祥地；穿越虎跳峡谷；俯瞰长江第一湾、怒江第一湾、澜沧江大拐弯；重走茶马古道，亲历中国大陆上还保留的最后马帮；也可尝试在惊涛骇浪的江水之上滑溜索，在独龙江上过吊桥，在雪山之巅踏冰川，在林海雪原骑骏马；还可在藏民家喝酥油茶，在怒族人家品尝荞麦饼，在傈僳人家烤火塘，在独龙山寨跳笙舞；也可身居丽江古城，感受小桥流水人家，聆听纳西古乐，品尝纳西芭芭，体验纳西风情……

“三江并流”是一块宝地、福地、圣地，是人间奇异的世外桃源，有人说，它好似在天界，我想，它既在天界又在人间。

神秘的东方大峡谷——怒江，几乎与世隔绝的——独龙江，集世界三遗产于一身的神奇之地——丽江，美丽的香格里拉——迪庆，这里每个单元都是中国旅游景区中最著名的品牌，诸多精品总和，不论其内涵与外延都必然是精品中之上乘，这也就是“三江并流”神奇而无穷魅力之所在。

二十余次亲历，都被这无穷魅力深深吸引并为之动情！如今，痴情未改，每逢融入都仿佛又进入梦境……

PART ONE 上篇

怒江——神秘的东方大峡谷

怒江，位于云南省的西北部，北依西藏察隅，西与邻国缅甸接壤，属青藏高原南延部分的横断山脉纵谷地带，是“三江并流”最西部边缘地区。随着“三江并流”成为世界自然遗产后，神秘的东方大峡谷就日渐引起世人的极大关注。这不仅仅是它已属于世界自然遗产，更重要的它是我国诸多大江大河中唯一的一条尚未开发的处女江，因此，它的开发关系到千百年来处于完好原始状态下的大峡谷生态平衡。一时间，国内外专家学者、环保组织、政府官员以及探险家、旅游者们的目光，一起投向了这块中国版图最边远的偏僻之地，就让我们一起走进怒江去感受一下这神秘的大峡谷的无穷魅力吧。

一、生活在怒江峡谷的人们 4

这是一个以怒江而得名的傈僳族主要聚居区，位于“三江并流”景观区的最西部。千百年来，由于高山大江的阻隔，这里至今还保持着最原始的自然生态和人居环境，因而被国内外称为神秘的东方大峡谷。

西迁的傈僳人 溜索、吊桥、驿道 鹿马登见闻

二、世外桃源——丙中洛 24

丙中洛位于云南与西藏交界处，是怒江峡谷中最大的一片台地。封闭而特殊的区域环境和多雨而湿润的气候，使这里不仅成为怒江峡谷的粮仓、怒族的世居家园，同时还成为多民族、多种宗教的共生共融之地。至今，大山深处还保留着昔日山里人神秘的传统——马帮，人称这里是人间的世外桃源。

做客怒族人家 宁静的喇嘛村寨 最后的马帮

三、走进独龙江 40

这里是我国人口最少的民族——独龙族唯一的聚居地。千百年来，这里几乎与外界隔绝，所有进出独龙江的生产生活物品，全部靠人背马驮，时至今日，深山中的独龙人仍处在较原始状态下生存。这就是深藏于横断山脉最西部顶端，被高黎贡山深深阻隔于怒江峡谷之外的另一个神秘之地——独龙江。

孔当铎锣舞 做客普卡王组

四、寻找文面女 54

独龙族的历史上，妇女曾有文面的传统。而今，在独龙江流传了二三百年的文面女习俗正面临消失，而这独特人文现象的出现与起因至今还仍然是个谜。

五、翻越高黎贡山 60

云雾笼罩下的独龙江幽静、神奇、美丽，然而它却原始、贫穷、封闭。沿昔日人马驿道翻越高黎贡山，亲历秘境，感受自然，体验独龙人祖祖辈辈艰难的迁徙与生存之路，则是我此行久违的心愿和难忘的收获。

驿道三日行 巴坡印象 夜宿高黎贡山

PART TWO 中篇

迪庆——雪域圣洁之地

位于“三江并流”最北部的迪庆藏族自治州，是云南省唯一的藏族地区，它除德钦、香格里拉两个县外还包括维西傈僳族自治县。这里有藏区八大神山之一的梅里雪山；著名的三坝白水台孕育了神秘的东巴文化；澜沧江畔已有百年历史的茨中教堂至今保存完好；维西良好的生态环境成为珍稀动物滇金丝猴的故乡；美丽的草原、广袤的牧场、神秘的寺庙、古朴的民居交相辉映，这就是神奇的迪庆高原，人称美丽的香格里拉。

一、滇金丝猴的故乡 74

封闭的自然环境、丰富的动植物资源和几乎保留于原生态的民俗风情，使这里成为滇西北最具代表性的人与自然和谐之地。滇金丝猴，国家一类珍稀野生动物，它的地位几乎可以与大熊猫、藏羚羊齐名。20世纪末，为保护这珍稀野生动物的生存环境，国家曾下令并拨专款加以保护，这一举动在当时曾一度名声国内外。维西，恰是滇金丝猴栖息地的核心地段，因而这里被人们称为滇金丝猴的故乡。

寻找金丝猴 同乐村见闻

二、澜沧江畔茨中村 88

一百多年前，位于深山峡谷中的小村——茨中，因一座天主教堂的建立曾成为滇西北闻名之地。在这里，藏传佛教与基督教长期共融，信仰不同的人们能相安而居和睦相处，兄妹一墙之隔却各自信仰不同宗教。相传滇省的葡萄、“云南干红”和“香格里拉藏秘”都源于此地。如今，小村依旧，教堂依存，葡萄遍地，深藏于历史尘埃中的小村也已成为国内外旅游者的向往探寻之地。

茨中的传说 茨中教堂和它的看护人

三、梅里神山转山记 100

被称为藏区八大神山之一的梅里雪山，位于云南迪庆藏族自治州德钦县和西藏察隅县交界处，藏历水羊年，它以独特的方式迎来了自己的本命年。60年一遇的朝觐神山活动吸引了无数转山人，国内外游人香客也纷纷涌至，络绎不绝。源源不断的转山人流在长达近一年的时间里，始终涌动于莽莽的深山峡谷、林海雪原……

羊年话神山 夜宿太子庙 对话转山人

四、高原“彩虹” 114

辽阔丰茂的草原，荡漾着动听的牧歌，金碧辉煌的藏传佛寺，挂满了飘舞的五彩经幡，雪域儿女豪华妩媚的民族服装服饰，如绚丽多彩的天上彩虹，飘落在草原、人间。

雪域欢歌 流动的彩虹 雪域佛光

五、人间仙境——小中甸 128

这里是内地进入西藏和迪庆藏族自治州州府的必经之地，是昔日土司、官家重兵把守的交通要塞。今天，川流不息的游人虽仍从它面前而过，但却很少有人在此停留。一次偶然走进这里，梦境般的景色，古朴的村寨，朴实的民风 and 热情好客的村民，竟使我多次流连忘返，它的名字——小中甸。

似入梦境 感受康思村 拉茸卓玛家

六、白水台聆听远古的呼唤 140

白水台，如同一块巨大的汉白玉雕塑而成，涓涓清泉日夜流淌，犹如流银泻乳，远望似“仙人遗田”，近观为碳酸钙泉华，蔚为壮观。相传东巴教圣祖在此设坛传教，并创造了神奇的东巴象形文字，从此，东巴文化得到传播与发展。

七、尼西民居与乡情 148

一栋栋古朴的民居，一个个精致的木碗和形状各异的陶罐，虽是人类最基本的生活之必需而世代相传，然而，它却承载演绎着深山峡谷里人们特有的生存历史和淳朴灿烂的文化。

八、游海观寺 155

茫茫的雪山草原，重重叠叠的高山峡谷间，散落着无数大大小小的碧潭、湖海，神秘的佛寺也隐藏其间。在这里，水是高原血脉，寺为高原神灵，因此，感悟高原，定要游海观寺。

九、滇藏路上古盐井 166

一个延续千年的古盐井，深藏于西藏与云南交界处的澜沧江峡谷中，当地人世代以原始的晒盐方式赖以生存。然而它的发现和人类在此漫长的生存历史，因无文字记载至今还是个谜。这里不但建有西藏唯一的天主教堂，而且许多人既信佛教又信天主教，这就是西藏境内的唯一纳西族聚居地——盐井。

千年盐井与纳西人 盐井天主教堂的传说

PART THREE 下篇

丽江——世界三遗产地

滇西北名胜之地——丽江，特殊的地理环境造就了独特的人文历史，短短数年，“丽江古城”成为举世瞩目的世界文化遗产，“三江并流”成为世界自然遗产，而古老神秘的“东巴文化古籍文献”则又使丽江成为世界记忆遗产。于是，丽江成为我国目前唯一的世界三遗产于一身之地。

一、玉龙雪山下的“东巴王国” 176

丽江，十年精心打造了一个享誉国内外的旅游精品地，其核心是在保护古城，保护家园的同时，将“文化是旅游的灵魂”的理念融入各项事业发展之中，全力打造和弘扬传统的民族文化，使其如千年古城流畅的水脉，滋润着古城内外、千家万户，并渗透到社会、经济、生活方方面面，“东巴王国”就是丽江人最新打造的又一文化精品。

二、高原湿地——拉市海 188

这里距丽江古城仅8公里，湛蓝色的水域被36个村寨包围，正是在这人类密集的聚集之地，每年却有10万只越冬候鸟在此栖息，这就是云南第一个高原湿地保护区——拉市海。

十万候鸟栖息地 生活在湿地周围的人们 纳西人家的婚礼
湿地的守护者

三、滇省众山之祖——老君山 196

老君山，横断山系云岭主脉，在“三江并流”区域中，因地壳运动形成独有特色的多元地貌及生物多样性而引起世界瞩目。这里杜鹃遍山，碧潭相连，丹霞映天。登主峰岭脊，可北眺玉龙雄姿，西览碧罗诸峰，以感受滇西北山脉横断、江河并流、重山叠岭的恢弘气势。

初上老君山 黎明赶街 雨登千龟山

四、石鼓——万里长江第一湾 210

远古的喜马拉雅造山运动，迫使奔腾南流的长江在此改道北上东去，造就了蔚为壮观的万里长江第一湾。1800多年前，勤劳聪慧的丽江人来此定居生息，这里逐渐成为南来北往的交通要冲和昔日茶马古道重要驿站，这就是比丽江古城还早数百年历史的滇西名镇——石鼓。

话说长江第一湾 石鼓溯源 茶马道上古驿站

八、丽江“棒棒节” 254

在我国56个民族中，各民族都有自己的传统节日，众多浓郁的民族节日一年四季不断，如藏族的“藏历年”、“赛马节”，蒙古族的“那达慕”，傣族的“泼水节”……而生活在云南丽江的纳西族，除每年传统的农历二月初八“三朵节”和农历六月二十四的“火把节”外，正月十五的“棒棒节”，也是他们最有特色的民间传统节日之一。

九、十位阿妈打拼伙 258

走进丽江古城，独具特色的民居街巷和小桥流水人家已是令人目不暇接，然而，当你仔细观察就会发现，在街头巷尾，高墙边，树荫下，庭院里，公园内或餐馆里，不时都有一些身穿传统纳西服装的老人，她们三五成群，或在聚餐，或在喝茶聊天，或在一起打麻将玩纸牌，这其中，许多人是在参加她们特有的传统聚会——打拼伙。在民间，该习俗已沿袭久远并逐渐成为古城一道古朴淡雅的风景线。

十、春风又吹丽江城 264

今年正好是我与丽江结缘十年，此前我曾九次赴丽江采访，应该说，我耳闻目睹并切身感受到了丽江这十年的变迁。启程前，就有朋友告诉我，现在的丽江一年一变，尤其这两年变化更大，怀着如同对故乡的眷恋之情，我开始了第十次丽江之行。

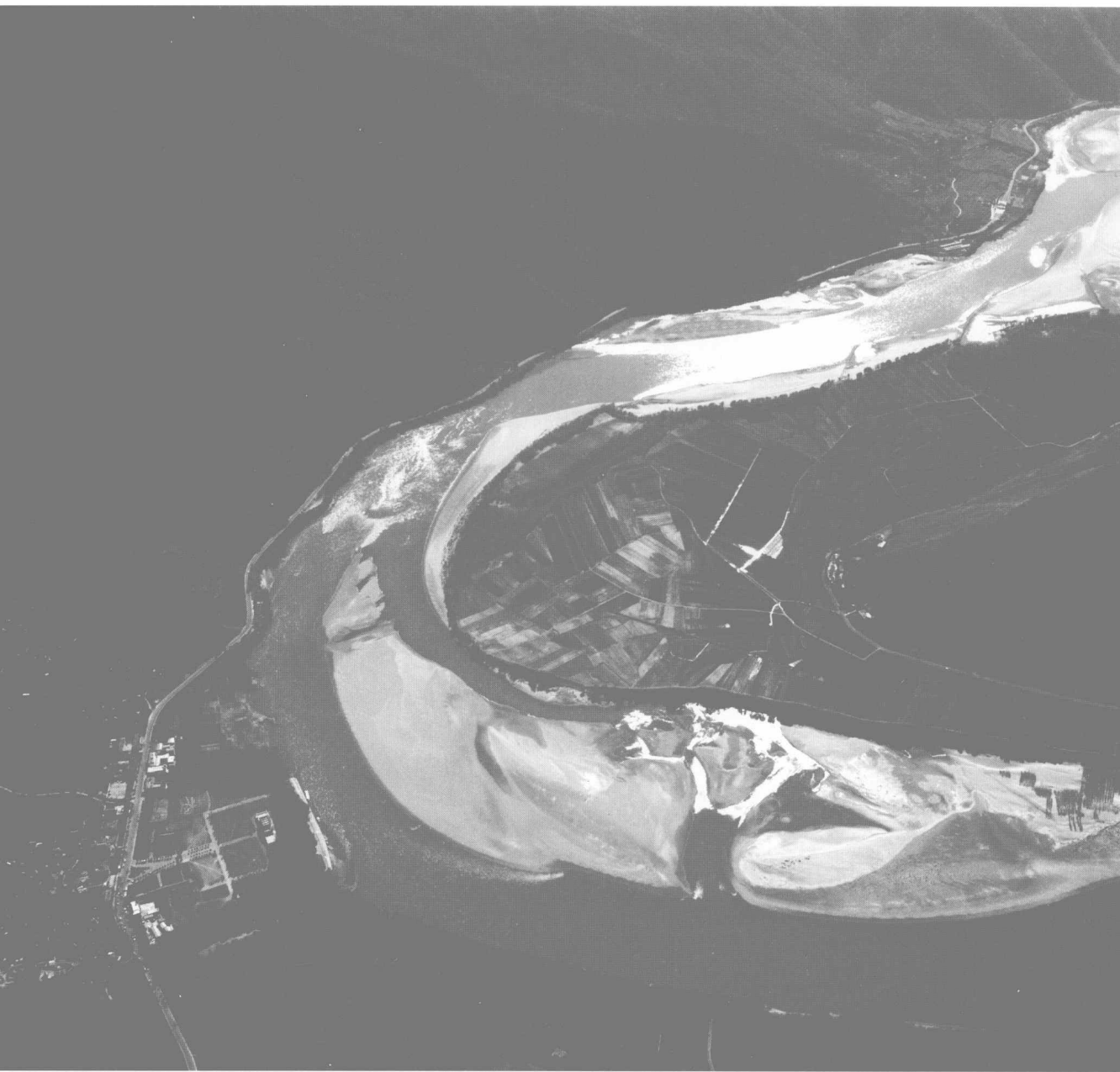
十一、走进纳西人家 272

有着800多年历史的丽江古城，不仅仅只是人们熟知而流连忘返的小桥流水、花石街巷、商号店铺、东巴文化……避开拥挤的四方街、大石桥、木府以及密布的景区，古城深处还隐藏着许许多多纳西人最传统、原汁原味的活的历史文化遗存。

雕刻人家——和相龙
造纸院——和丽红

编织人家——和崇合 和艳菊
打铜院 东巴传习院 仁和昌商号

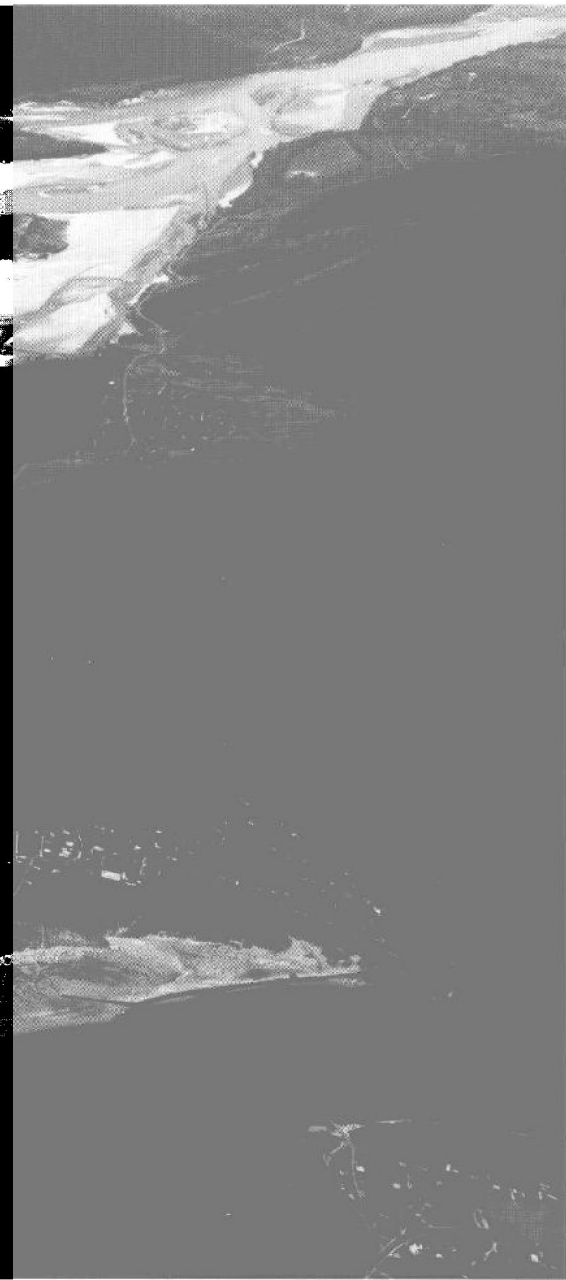




空拍长江第一湾

PART ONE

上篇



怒江

神秘的东方大峡谷

怒江，位于云南省的西北部，北依西藏察隅，西与邻国缅甸接壤，属青藏高原南延部分的横断山脉纵谷地带，是“三江并流”最西部边缘地区。

对许多人而言怒江或许还感陌生，但随着“三江并流”成为世界自然遗产后，神秘的东方大峡谷就日渐引起世人的极大关注。这不仅仅是它已属于世界自然遗产，更重要的它是我国诸多大江大河中唯一的一条尚未开发的处女江，因此，它的开发关系到千百年来处于完好原始状态下的大峡谷生态平衡。一时间，国内外专家学者、环保组织、政府官员以及探险家、旅游者们的目光，一起投向了这块中国版图最边远的偏僻之地，现在，就让我们一起走进怒江去感受一下这神秘的大峡谷的无穷魅力吧。

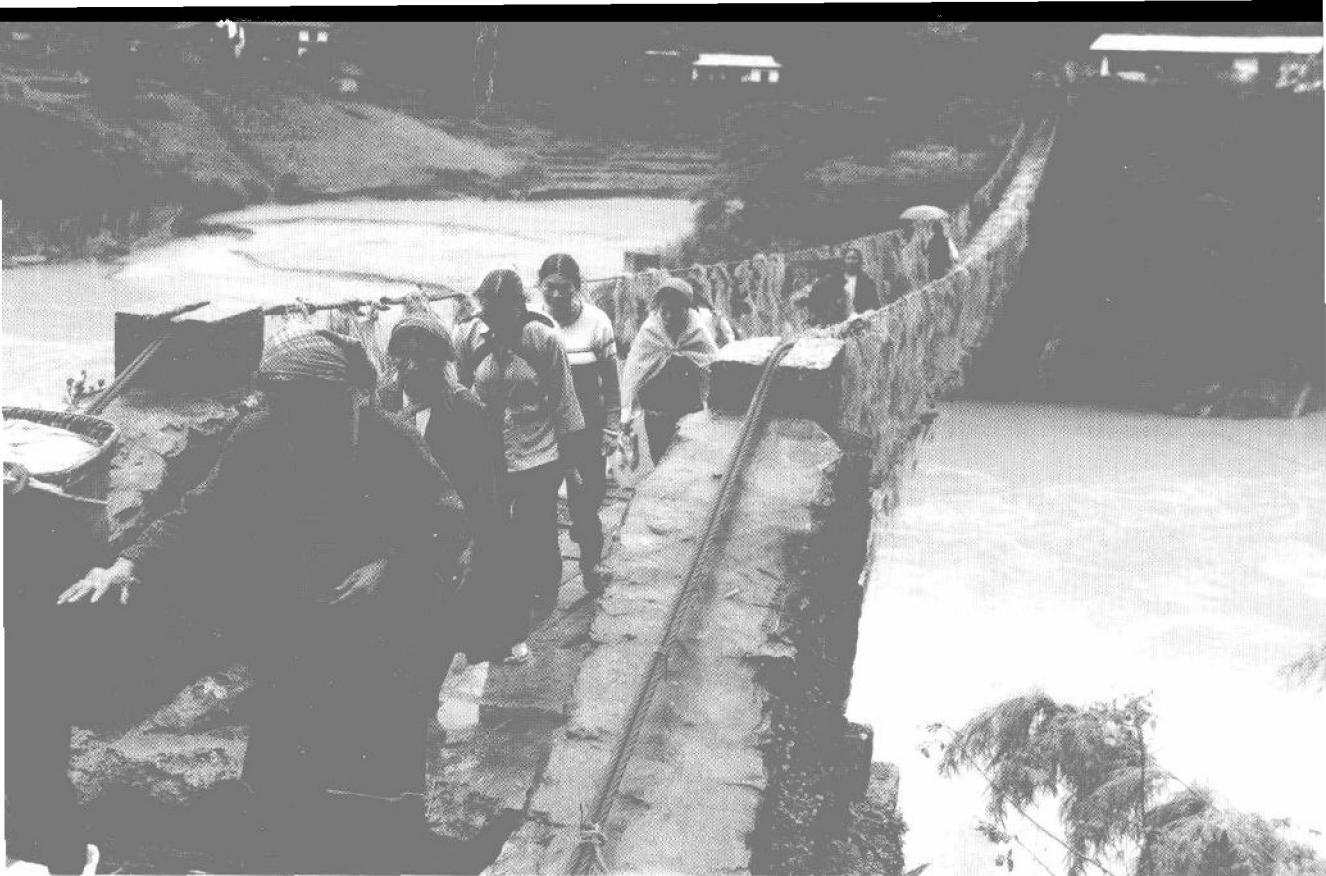
生活在怒江峡谷的人们

这是一个以怒江而得名的傈僳族主要聚居区，位于“三江并流”景观区的最西部。千百年来，由于高山大江的阻隔，这里至今还保持着最原始的自然生态和人居环境，因而被国内外称为神秘的东方大峡谷。

怒江，发源于青藏高原唐古拉山南麓，雪水聚集成溪，溪流相汇成河。上游藏语叫“那曲河”，因江水呈深黑色故在我国最早的地理著作《禹贡》中称其为“黑水河”，它在流经他念他翁山和伯舒拉岭之间的峡谷后，于贡山县齐那桶涌入怒江，在高黎贡山与碧罗雪山强烈夹击下，形成了一个南北约300多公里长，东西不足20公里宽，面积1.4万多平方公里具有亚热带山地季风气候环境特点的峡谷区。

结束了西双版纳50周年庆典采访，适值4月下旬，趁雨季到来之前，我立即飞往丽江与同行人员汇合后即刻驱车南下，在经过了大理白族自治州的剑川、洱源后又折向西进，过永平不久就跨过了奔流而下的澜沧江，随后调头北上，直奔怒江大峡谷。近几年，滇西北交通发展很快，一路上虽然几乎都是盘山公路，但现在已全部变成了平坦的柏油路，再也不用担心昔日那盘山泥土路的滚滚尘埃了。

随着海拔的不断下降，山里的气温在明显升高，快接近怒江边缘时，我已感



怒江上最常见的吊桥

觉到了只有亚热带才有的那种闷热而潮湿的气息。离开金沙江，不到半天时间就跨过了澜沧江，而怒江又即将展现在面前，一日之内能与三条大江相见，心情还真有些兴奋。

六库，怒江傈僳族自治州首府所在地，一个建在怒江两岸的山城。近百米长的一座钢筋水泥大桥横跨于怒江之上，距此不远还有一座大吊桥，它曾是昔日怒江上最大的交通枢纽，而如今只作为步行过江桥了。由于地势所限，六库城只能沿江岸而建呈V型格局。这里东依碧罗雪山，西靠高黎贡山，怒江纵贯其间，江东是政治商业中心，江西是文化区，这里也是峡谷的入口处。也许是大山的封闭，生活在峡谷的人们对“六库”有着各种传说：白族人说，过去这里曾是珍禽异兽穴居之地，土司官家常在这里下“扣”捕鹿，所以叫“鹿扣”，“六库”是“鹿扣”的谐音。汉族人说，这里周围有6座山峰，峰峰都有宝藏，人们将这6个宝库称为“六