

兰花



福建科学技术出版社

素心品鉴赏

刘振龙



蘭花



素心品鉴赏

刘振龙

福建科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

兰花素心品鉴赏 / 刘振龙编著. — 福州: 福建科学技术出版社, 2003.8

ISBN 7-5335-2177-3

I. 兰… II. 刘… III. 兰科 - 花卉 - 鉴赏
IV. S682.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 033111 号

书 名	兰花素心品鉴赏
编 著	刘振龙
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
经 销	各地新华书店
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	850 毫米×1168 毫米 1/32
印 张	4
图 文	128 码
版 次	2003 年 8 月第 1 版
印 次	2003 年 8 月第 1 次印刷
印 数	1—5 000
书 号	ISBN 7-5335-2177-3 / S·282
定 价	23.50 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

前言

兰花是我国传统名花，栽培历史悠久。古人对素色兰花情有独钟，称“花不在高，有香则名，色不在深，有素则灵”，赞“兰以素为贵”。这与中华传统的儒学文化有很大的关系。儒学倡导孤贞独抱、修德扬善、柔美谦和、洁身自爱的君子之风，主张“清白做人，廉洁为官”的人生哲理。生于大自然的素色兰花最能体现这种风范。“君子养兰，兰养君子”，使中华兰文化不断得到弘扬和发展。

时代在发展，社会在进步。兰花事业也在不断向前发展。人们对兰花的鉴赏观念也随之发生变化，向市场化、多元化发展，形成了叶艺、花艺、株型艺和花叶多艺等鉴赏理论。但是，人们对素色兰花的清雅高洁品质依然崇尚如故，并形成了素心花艺、素心叶艺、素心株型艺、素色奇花等更高层次的欣赏类型。应福建科技出版社之约，笔者搜集了300多种各种品系的兰花素心品，编写成此书，与广大兰友交流。考虑到本丛书格式统一，书中的每一品种均标上星级，但此乃一孔之见，未必妥当，仅供参考。书中所载兰花品种名称，均保留原来称呼，不做改动。由于水平有限，谬误之处，请广大同仁斧正。最后，向提供珍贵兰照的诸位兰友表示衷心的感谢。

刘振龙



目录

一、概说 /1

- 1.何谓素心兰花 /1
- 2.素心兰花从何而来 /1
- 3.素心兰花鉴赏理念的变化 /2
- 4.如何鉴别彩心兰与素心兰 /3

二、素花兰花 /5

- 1.素花春兰 /5
- 2.素花蕙兰 /26
- 3.素花建兰 /31
- 4.素花寒兰 /48
- 5.素花墨兰 /52

三、素舌兰花 /64

四、其他素品兰花 /72

五、素心花艺兰花 /81

六、素心叶艺兰花 /103

七、素心矮种兰花 /116

八、素心杂交兰花 /119



一、概 说

1. 何谓素心兰花

一般兰花的舌瓣上都分布有红色或紫红色条纹或斑块，俗称彩心（或称荤心）花。天然野生兰花绝大多数是彩心兰花。若全花纯净（或白或黄或绿），无杂色，称素花。兰界还根据兰花花被纯净的程度不同，又分素舌（唇）、桃腮素、艳口素、红（赤）芽素、红颈素和麻壳素等。通常人们所说的素心兰花，多指素花或素舌（唇），有时也包括桃腮素等。

素舌（唇）：即萼片、捧心布有红色或紫红色条纹，但舌（唇）瓣纯净，只有一种颜色。据颜色不同，称白苔、黄苔、绿苔和红苔等。

桃腮素：萼片、捧心、蕊柱、舌面均纯一颜色，但舌瓣两侧裂片上布有红晕。

艳口素：舌根部位和蕊柱肚有晕斑，花朵其余部位无杂色斑块、条纹。

红（赤）芽素：即花鞘、花苞早期无素花特征，略显带有红脉条纹，但随着花朵的绽开，花瓣逐渐淡化转变为纯色。即花苞是荤的，花朵是素的。

麻壳素：全朵花基本单一颜色，萼片脉纹带麻（淡晕），花萼的鞘、苞衣（花芽的外壳）有红或紫红色的条纹。

一般而言，在素心品中，以素花品位最高，素舌（唇）次之，其他如桃腮素等更次。

2. 素心兰花从何而来

20世纪60年代初，厦门大学教授严楚江先生在其《厦门兰谱》专著中，就用文字与图例论证、描述了墨兰彩心变为素心、建兰彩心变为素

心的过程。一般认为，其他兰种的素心兰也是由彩心兰变异来的。这些变异种在野生兰花原生种中所占比率极少，所以不管哪个品系的兰花素心品，不问瓣形如何，人们都感到珍贵。

彩心兰花变异为素心兰花的原因较复杂，应该说是色素基因的变化而引起的。影响这种基因变化的因素是什么呢？可能与兰花的生长环境、阳光、气候、植被养分以及外来的刺激物等都有关系。据《兰蕙镜》载：清朝官员王考退休返安徽黄山植兰。一日，他外出采药归来时见两只野鹿将其放在屋外的一盆大荷瓣彩心兰叶吃掉大半。他驱走二鹿，细观兰盆，鹿涎沾满兰叶，叶伤大半，但根未损。伤心之余，他细心莳养，当年该盆兰着花尤多，至绽放时，竟变成素色，但舌瓣尚有隐红斑块。次年，令他更为惊喜的是，斑块竟消失，进化为净素。于是，有人认为大荷瓣彩心兰受鹿涎的刺激而变异为大荷瓣素心兰。其实，这只是一种偶然的现象，鹿涎恐怕没有那么大的作用。

素舌（唇）、麻壳素、红（赤）芽素、桃腮素等新品，可以认为是彩心兰向素花变异的过渡性品种。笔者曾遇到这样一件事：前几年，笔者向一位兰友买了两苗山采素花墨兰，当年即开淡黄绿素花，但舌片上都布有灰淡绿色斑块。第三年开花时，又发现舌瓣侧裂片出现泛红色晕，变成桃腮素。这似乎说明兰花的变异也有“返祖现象”，素心兰花也有可能退化为彩心兰花。

3. 素心兰花鉴赏理念的变化

古人崇尚素心兰花，一是因素心兰花纯洁无瑕，冰肌玉质，更具君子淡雅清高的风度。晋陶渊明在《移居诗》中说：“闻多素心人，乐与共晨久。”素心人即心地纯洁之人。清朝王贞仪吟素心兰：“交从至淡方称契，品到无瑕始见真。”也把素心兰当作至交朋友的镜子。二是素心兰香味醇正幽远，一般优于彩心兰，特别受人喜欢。清朝诗人何绍基赞：“深心太素绝声闻，悔托灵根压众芬。”三是野生素心兰花数量稀少，满

足不了兰花爱好者强烈的栽培、欣赏欲望。诗曰：“谢庭幽种无根殊，似此孤标绝世无。”笔者生活所在地是墨兰著名产区，一直崇尚严楚江先生推崇的山采素心墨兰——山城绿。经近10年的搜集与莳养，至今山城绿的存圃量也只有300来苗。

人们对素心兰的颜色各有所好。有的认为绿素高雅，有的认为黄素高贵，有的认为白素高洁，有的认为桃腮素奇妙，有的认为麻壳素神奇，有的认为红素大吉。真是物随人意，意随人变，高者见高，浅者见浅，各有情趣，乐在其中。

随着社会的发展，人们对素心兰的鉴赏视野不断扩展，鉴赏水平不断地提高，已经不再简单地满足于一个“素”字，而逐步向素心花艺、素心叶艺、素心株型艺等素心多艺品方向发展。

①素心花艺兰。即素心奇花变异品。如建兰的七仙女，墨兰的绿云、玉兰冠、绿英等。还有名品系列的素心梅瓣兰、素心荷瓣兰、素心蝶瓣兰、素心多瓣奇花等。

②素心叶艺兰。即素心兰叶片出金嘴、银嘴、扫尾、金边、银边、中透等叶艺。如建兰的银边金丝马尾、观音锦等，墨兰的白玉素锦、银华、银嘴仙殿白墨等，莲瓣兰的苍山之光等。

③素心株型艺兰。即素心兰奇叶变异品。如矮种素心兰、素心水晶兰、奇叶素心兰等。

4. 如何鉴别彩心兰与素心兰

兰花现花时，是彩心兰还是素心兰，可以说一目了然，所以没有鉴别经验的兰友在买素心兰时最好见花才买。有经验者则在兰苗不带花时，也能辨认出是彩心兰还是素心兰。下面介绍两种鉴别方法。

(1) 从叶片上鉴别是彩心兰还是素心兰

①看叶的形状。一般叶硬脚软的是彩心，叶软脚硬的是素心。彩心

兰也有叶软的，但软中带刚；素心兰也有叶硬的，但刚中带柔。

②看叶的颜色。彩心兰叶色较沉，素心兰叶色莹润。彩心兰也有润的，但浮光外露；素心兰也有色沉的，但精华内蕴。

③看叶的质地。彩心兰筋骨粗，素心兰筋骨细。彩心兰也有细的，但肉薄而粗；素心兰也有粗的，但肉厚而滑。

(2) 从叶芽、花芽(苞)上鉴别是素心兰还是彩心兰

兰花新叶芽或花芽(苞)刚出土时，外面有一鞘或苞衣、苞片，叶芽的鞘也称甲、叶托。苞片、叶托上分布有脉纹，脉纹有细有粗。细者称麻，粗者称筋。我们可以从苞片、叶托和分布上面的麻与筋的颜色和走向来辨认兰苗是彩心兰还是素心兰。普遍而言，叶芽的叶托或花芽的苞片(含分布上面的麻、筋)青而带红紫色的，必定是彩心兰 [建兰、莲瓣兰的红(赤)芽素是一种特殊情况]；青而带白、绿、黄的，必定是素心兰 [墨兰有许多绿秆色花品的叶托(含分布上面的麻、筋)青而带白，开的却是彩心兰，这也是一种特殊情况]。关于见甲、鞘论素、彩方面，古人留有“验素歌诀”，摘录如下：

绿筋忌亮，沙晕如霞，筋秀尖顶，日照水晶，素也；

绿筋绿壳，白筋绿壳，筋细麻纤，晶莹透澈，通梢达顶，多产素花；

白壳绿筋，飞尖透顶，沙晕满衣间，素也；

绿壳全绿筋，根根透顶，青霞莹光，晕沙如烟，素也；

紫筋透顶，铃如粉，老色银红烟晕遮，峰头淡绿可能素；

亮色透明，绿筋通梢，八九见素，仍防有一差；

尖端淡绿，晕者如霜，多数看素，少数有差；

深青麻壳光亮多，满蕊白粉素不多；

壳麻筋晕沙，一色素不差。

二、素花兰花

1. 素花春兰



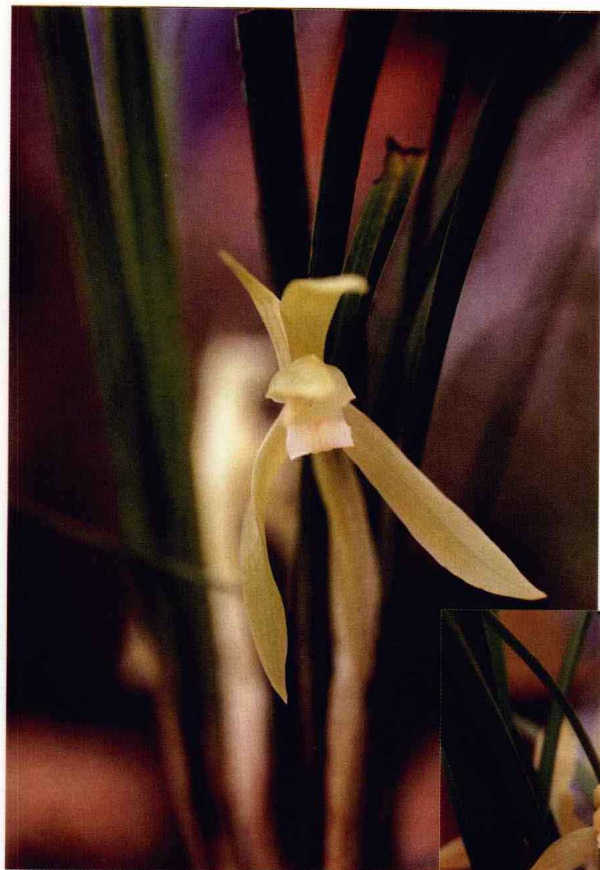
小白玉★★★★★ 花被黄润，舌白如玉。（刘振龙摄影）



白云素★★★★★ 素心春兰新品。（刘振龙摄影）



春兰白花★★★★★ （刘振龙摄影）



素女★★★★ 贵州下山春兰
素心花,大柳叶瓣型。(刘振龙
摄影)



春兰黄花素★★★★ 下山新品。(刘振龙摄影)



春兰素心新品★★★★ 绿花
瓣,大白舌。(刘振龙摄影)



老文团素★★★★ (陈耀明栽培)



龙泉素★★★★ (唐国瑞供照)

大富贵素心★★★★ (吴洪喜摄影)

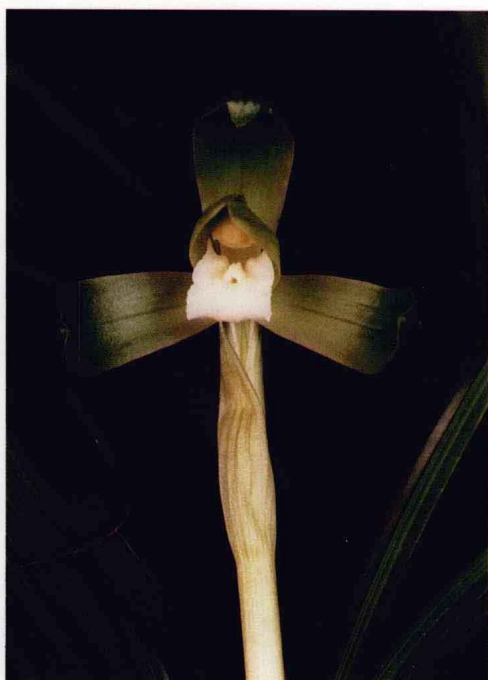




苍岩素★★★★★ (王
岩竹、殷秦良栽培)



和尚荷素★★★ (陈海蛟摄影)



月佩素★★★★★ (强富荣栽培)

春兰黄花素★★★★ 下山新品。(刘振龙摄影)



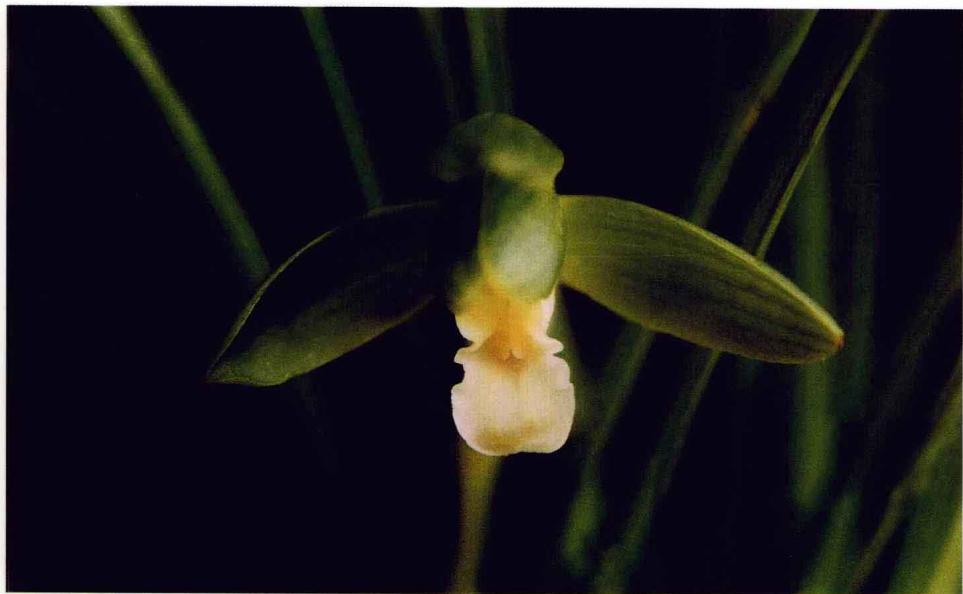
素心春兰★★★★ 下山新品。(陈少敏栽培)



赤金素★★★★ 花被赤黄如金。(刘振龙摄影)



天素★★★★ 花被透白镶绿帽子。(刘振龙摄影)



豆瓣兰荷素★★★★

(刘世渡栽培)



豆瓣素★★★★ 下山新品。

(刘振龙摄影)



豆瓣素心兰★★★★ 下山新品。(刘振龙摄影)



雪人★★★★★ 大花荷形素心莲瓣兰。(刘振龙摄影)



莲瓣素★★★★★ 下山新品。(刘振龙摄影)



牙黄素★★★★★ (刘振龙摄影)



碧玉素★★★★★ 下山新品。(刘振龙摄影)



西山素★★★ 莲瓣兰下山新品。(刘振龙摄影)



白雪公主★★★★★ 高品位素心莲瓣兰。
(刘振龙摄影)



荷形莲瓣兰★★★★ 银装素裹，荷形花。
(刘振龙摄影)



黄嘴素★★★★ 喉腮金黄，素得奇特。(刘振龙摄影)