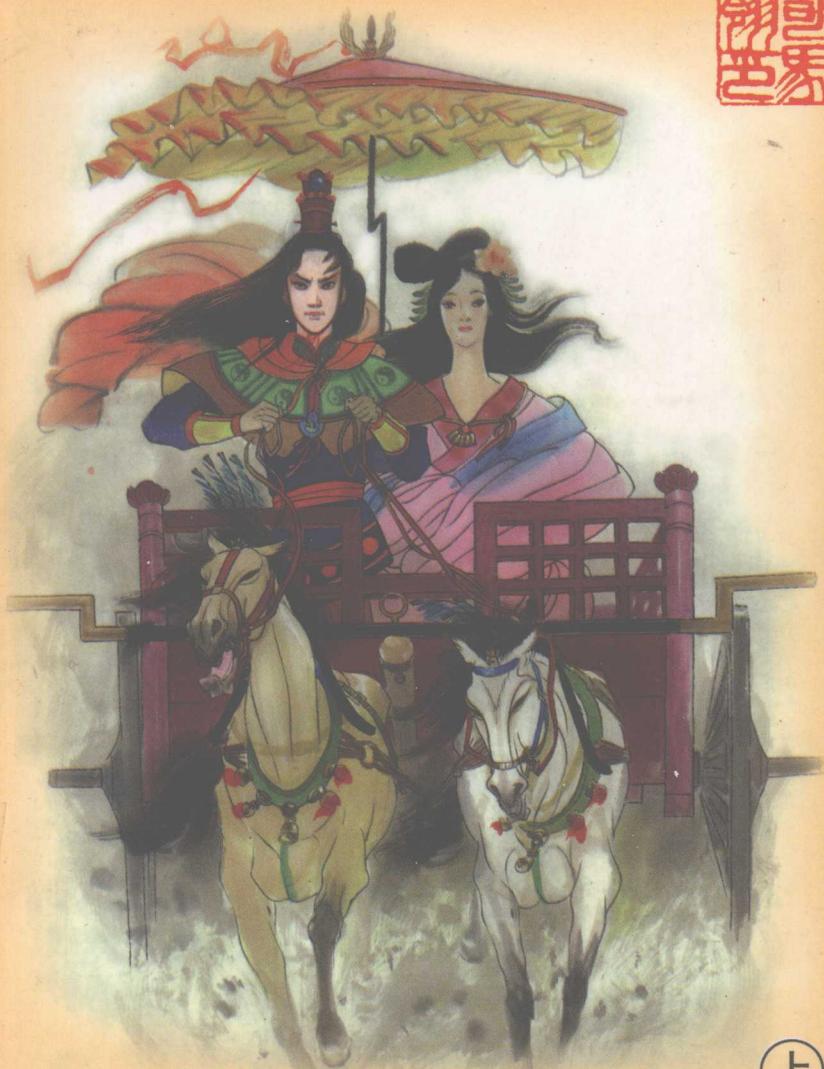


擅 車 俠 影

司馬翎



【台灣】司馬翎著

司馬翎武俠精品系列

27

4  
3

(上)

【司马翎武侠精品系列】

(27)

擅車俠影

上

延边人民出版社



**责任编辑:赵东寅**

**封面设计:蓝 戈**

**司马翎武侠精品系列(27)**

**檀 车 侠 影(全三册)**

**(台湾)司马翎 著**

---

**延边人民出版社出版**

长春市中兴胶版印刷厂印刷

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米 32 开本 23.25 印张 18 插页

580 千字

1998 年 11 月第 1 版

1998 年 11 月第 1 次印刷

ISBN7-80648-047-1/I·18

印数:1—10,000 册

定价:39.80 元

---

# 千古云霄一翎毛(序)

## ——台湾武侠新派宗师司马翎及其作品

多年辗转于两岸三地(港、台、大陆)，尝闻武侠方家嗟叹：司马翎英华内蕴，文采汪洋恣肆，为还珠以降金庸之外最具才华者。却因英年早逝，夫人旅美，致使被盗版所毁，明珠蒙尘，以台湾武侠龙头身份，反不为国内所识！令人浩叹天才薄命。

其实，在台湾早期，人们甚至只知司马翎而不知金庸。昔年金庸因《射雕》一书涉嫌政治在台遭禁，出版商即将金庸作品托于司马翎名下出版，盖因唯司马翎之功力可于金庸比肩也。因此，武侠研究权威专家、台湾《联合报》主编叶洪生先生编辑《台湾九大门派代表作》(江苏文艺版)一书，将司马翎位列九大门派之首，排名第一，列古龙前。未见侠坛稍有异议，盖司马翎在侠坛之宗师地位已成不争事实。

有鉴于此，当我第四次通过海关将司马翎的原版书带给国内收藏者，我突然萌生了一个愿望：一定把司马翎的作品介绍给国内！皇天不负苦心人，在延边人民出版社一再热情敦促下，我终于通过皇佳出版社找到了从美国暂归的何美英女士(司马翎夫人)，洽谈了版权，于是，才有了这套《司马翎全集》。

我曾看过海内外各种关于司马翎的评论，真是诸子百家，各臻其妙！然以我两岸奔走所见(包括所闻、所感)，我认为，专家公认司马翎对武侠创作有以下几个方面的贡献——

**一、新旧兼容，一代宗师。**叶洪生先生说：“从继承旧派各大武学遗产上来看，司马翎兼得还珠楼主玄妙心法之神髓，白羽老辣精明之人情事故，郑证因江湖与技击，王度庐之儿女侠情及朱贞木悬疑推理……”可谓集旧派之大成。至于新派，宋今人说：“司马翎……略带新文艺之风，武侠小说之谓新派，吴先生有首先创造之功。”并誉为“新派领袖”。

**二、荜路蓝缕，以启山林。**司马翎才华横溢，敢于领异标新，已至其作品成为后来作家不断取用的武库。据专家考证，司马翎的《剑神传》导出了易容的《王者之剑》，《剑气千幻录》导出了上官鼎的《金刀亭》和萧瑟的《碧眼金雕》；并且连金庸的《笑傲江湖》中的独孤九剑的“无招胜有招”，也是司马翎《帝疆争雄记》中的“修罗七诀”的翻版(比

金庸早四年);而古龙的楚留香系列,推理和斗智则源自司马翎的《圣剑飞霜》。其实,这类例子,俯拾皆是,如《飞羽天关》启发了李凉的机智、幽默、谐谑一派,其中鬼精灵任性胆大妄为的小关形象正是李凉作品中一再出现的少年英雄原型。

**三、中华上古、中古神秘文化的集大成者。**国内著名武侠研究专家、藏书家、上官缨先生(曾编《中国武侠史》)盛赞司马翎“满腹经纶”。特别首肯他“对濒临湮灭的中华古文化的‘抉隐发微’”。他说“(司马翎)文心玲珑有孔,下笔奥妙精微,将庄老佛、堪舆、奇门等古代上古诸术融汇一体。自还珠以降,无人能出其右,而自司马翎之后……此门渐成绝响。”此言不谬也!看看《飞羽天关》雪羽仙子同风水大法师斗法的精彩场面,现在还有哪个作家能写得出来呢?

**四、描摹人像的大师。**有人称司马翎笔下为“大江湖”,格局宏阔有序,人物等级分明,从大侠名宿到弱女孤雏,从巨奸大恶到市井无赖,须眉皆见,仅以女性论,就有淑女、顽女、情痴、弱女、荡妇、媚女、才女、丽姝……千姿百态,活色生香。

以上仅陈大略。其实,司马翎在人性、男女、人生滋味等方面发掘上均达到了一个极高的境界,只不过均需读者用心去感受,有人说司马翎之作如糯米饭,越嚼越有滋味。信哉斯言!

据司马翎夫人讲,司马翎一生对武侠创作用力甚殷。写作常常进入不眠不歇的境界,夜阑人静犹自笔下狂书,如遇惊扰,马上会有一个茶杯凌空飞过,盖先生已进入一种半迷狂状态矣。惜乎先生去世太早(1984年留下半部《飞羽天关》撒手尘寰),而其作品终生都在港台很小的华人范围内发行,如果他知道,在他过世十四年后,终有正式出版社在他出生的土地上出版他的全集,文心如司马翎者,九泉之下,当会莞尔吧!

而对于我们,司马翎将是一笔稀有的奇珍——他给我们留下的那些旷世大侠和令人心醉的故事,好比愈陈愈有味道的老酒。必将在二十一世纪溢出醉香,特别是当我们面对满街的武侠垃圾(各种劣书及其盗版),更会感到司马翎真如琪花瑶草,麟角凤毛——从某种意义上讲,是可遇而不可求的。

田圻畅 于香港博爱事务所  
一九九八年元月

## 内 容 提 要

江湖淫业突兴，江湖各妓院美色如云！经调查乃是五旗帮叛良为娼，五老会议紧急训练超级高手，以“大尊者”代号打入江湖……

大尊者徐少龙经过周密的安排打入了五旗帮黑旗分舵，并因屡立大功而被擢升至神机营集训，学习水火功夫、神偷八法、赌博、饮酒、对付女人诸绝技。在全休的七天里，徐少龙在赌场里赌钱对妓，五旗帮派藏春阁第一红妓施展媚功，徐少龙以枯禅神功躲过；对方又派名花郑艳芳投怀送抱，欲使徐少龙精枯髓干，徐少龙暗蕴机锋，使对方陪了夫人又折兵。

最后徐少龙力克群英，夺得神机营副统领的宝座，并被五旗帮连同香主玉罗刹乔装兄妹派到南京探查黄翰怡（朝庭官员）的虚实。徐

少龙在南京结识了五旗帮主脑黑蝎阎炎，利用神机营副统领的身份，巧妙掌握到五旗帮贩良为娼的网络资料。

最后，正邪双方大斗法。徐少龙摇身一变而成武林大尊者之时，令敌方心寒胆落！徐少龙得少林八大金刚施展降魔无上心法龙华禅唱之助，以威力绝伦、无坚不摧的罡气功夫将五旗帮的真正幕后主持人毒剑袁奇击成肉泥，并将其他恶魔一网打尽。

本书为司马翎名篇之一，写法上借鉴了西方侦探小说的推理技巧，悬念迭起，紧张刺激，已成租书业最走红的名篇。

## 人物表

徐少龙——人中之龙。江湖巨星，江湖五老会议联合训练的秘密武器。屠龙计划的主持人。以人大尊者身份统驭各派掌门人。为人智勇双全，风流不羁，虽然到处留情，却能收放自如。他历经辛苦打入了贩卖人口的五旗帮内，并以过人的武功和机智获得信任，得以完成卧底重任，将五旗帮的恶魔们一网打尽。

连晓君——绰号玉罗刹，五旗帮已故帮主之私生女，长得丰神艳骨，令人神魂颠倒。性格却冷若冰霜，乃是出了名的冰美人。不期却被徐少龙的风采气质和武功才智所折服，一片冰心，尽化融融春水，成为徐少龙的得力红颜助手。

石芳华——五老会训练出的优秀间谍人才。公开身份是，红透大江南北的头牌坤旦，色艺双绝，号称天下无双，对徐少龙情牵意惹。

林秋波——绰号玉尺金剪，南海门高手，轻功举世，驻颜有术。容貌、谈吐举止雅淡高洁，有如空谷幽兰。本来是一个带发修行道心坚定的女道士，却因为徐少龙的出现而道心受扰。

沈如蕙——有夫之妇，因徐少龙救命之恩，而产生了类似崇拜英雄似的情结，两人结下了一段缥缈别致的情缘。

黄翰怡——南直隶总督，号称铁腕中丞，为人饱学多才，铁面无私。

黄云文——黄翰怡之子，人品隽逸，文才清妙，诗名甚著。

清凉上人——黄山派第一高手，乃是五老会议派遣保护黄翰怡各派高手中的首脑。

段玉峰——绰号假罗汉，少林派高手，除了武功高强之外，还精通药物之道。

上官云——绰号千层剑影，峨嵋派高手。

江苍松——绰号水翁，武当名宿。

无欲禅师——出身少林，素有侠名，却因性欲强愈常人不知多少倍，而坠入色劫之中，最后为了赎罪而以身殉道。

居安之——徐少龙义弟，出身镖行世家，后被徐少龙收服，跟随徐少龙一起混入五旗帮神机营。

萧远——表面身份是五旗帮黑旗分舵军师，实际上乃是五老会议在五旗帮布下的暗棋。为人精明能干，足智多谋。

袁奇——绰号毒剑，表面上是五旗帮帮主府参赞（即军师），实际上是五旗帮的真正幕后主持人，天性奸诈险恶，满肚子坏水，一手策划成立了恶孽如山的贩良为娼秘密组织。

钟抚仙——五旗帮帮主，绰号太乙神指，乃是一个有断袖之癖的变态心理的人，传闻他的太乙神指功夫宇内无双，指力能贯铁石。

白尚奇——五旗帮副帮主。

谢沉——五旗帮副帮主，绰号龙君。

席亦高——五旗帮总务司，绰号鬼见愁。

辛公权——五旗帮内三堂兵马堂堂主。

于木塘——五旗帮内三堂刑堂堂。

李听音——五旗帮内三堂监堂堂主。

郑艳芳——五旗帮之内的交际名花，长得艳丽绝世，风骚入骨，是个颠倒众生的一代尤物。与徐少龙有过一段露水姻缘。

郑艳香——郑艳芳之姐，也是五旗帮的交际名花。

黄老妓——习亦高的心腹，绰号迷魂太岁。

邵 坤——习亦高的心腹，绰号六甲刀。

徐嬷嬷——外貌慈祥而内心狡猾毒辣。

姚大壮——五旗帮黑旗分舵舵主。

泰三错——出身于以追踪之术甲冠天下的奇门异派阴阳谷，不但擅长观测之术，而且武功造诣极为深厚奇奥，为人偏激狂傲，凡事爱走极端。

左雾仙——秦三错师姑，阴阳谷两大高手之一。

符天遥——天下两大邪派之一，幽冥洞府府主。

尉迟旭——幽冥洞府高手，不但擅长潜踪隐迹及视听之术，而且还秘密练成了一种制驭心神之术。

黄 红——尉迟旭之妻，精通一种叫神女功的邪门功夫。

黎 平——绰号白骨箭，幽冥洞府高手。

金四郎——幽冥洞府高手。

于一帆——塞外三奇之一，武功已达登峰造极之境，一身具有多重身份，蒙皇上御封为妙化护国西凉散仙，却又里通外国，实际上是五旗帮贩卖部门的高级人物。

博洛多——塞外三奇之一。

目 录

- |              |       |
|--------------|-------|
| 第一章 扮恶少扬州拜黑旗 | (1)   |
| 第二章 立战功擢升副总巡 | (22)  |
| 第三章 拜香主初识玉罗刹 | (40)  |
| 第四章 逛赌场意乱魂也销 | (60)  |
| 第五章 进妓院酒醉遭暗算 | (81)  |
| 第六章 中淫毒难过美人关 | (101) |
| 第七章 落陷阱太岁施迷药 | (122) |
| 第八章 败伦常艳香结新欢 | (143) |
| 第九章 观刑术毒针逞凶威 | (164) |
| 第十章 窥沐浴热吻诉衷肠 | (184) |

- 第十一章 俏红伶卧室睹春宫 (205)  
第十二章 丧天良组建贩卖部 (235)  
第十三章 游古寺惊遇大胆女 (245)  
第十四章 起欲火少侠险沉沦 (265)  
第十五章 出奇门异派阴阳谷 (285)  
第十六章 上巨舶结识左雾仙 (305)  
第十七章 假兄妹一吻表真情 (325)  
第十八章 美娇娃辣手擒三错 (345)  
第十九章 泼荡妇偷习神女功 (366)  
第二十章 幽冥洞男盗女皆娼 (386)  
第二一章 色迷心妖姬命归天 (405)  
第二二章 点邪穴枭雄显本性 (426)  
第二三章 堕欲海无欲破色戒 (445)

- 第二四章 除内奸少侠扬神威 (465)  
第二五章 重情义殉道火焚身 (481)  
第二六章 接秘函恩威伏黑蝎 (505)  
第二七章 护龟公箫毙金四郎 (524)  
第二八章 斗二奇巧施离间计 (544)  
第二九章 论婚嫁陋室藏杀机 (563)  
第三十章 露马脚统领背嫌疑 (583)  
第三一章 悟前非总司邪归正 (604)  
第三二章 装贵妇暗下断肠散 (624)  
第三三章 减功力遭逢鬼火箭 (645)  
第三四章 会古庙倏忽群魔至 (665)  
第三五章 颁敕令尊者招元老 (686)  
第三六章 正邪会降魔定乾坤 (707)

# 第一章 扮恶少扬州拜黑旗

华灯初上，城里四周尽是笙歌盈耳，车马喧逐。便是城外，那江边船舶停泊之处，也是灯火万点，笑语远喧。丝竹弦管，以及猜拳赌酒，江水也几乎为之鼎沸，更兼时当红袖飘香，花枝掩映，真是好一片繁华景象。

此地敢情是自古以来，名震天下的烟花繁华盛地——扬州。大凡是腰缠十万而又酷嗜风月之道的权贵巨贾，莫不神驰向往，总要驱车买棹，至此一游，方算是曾经开过眼界。

这个当儿，一匹健马驰过江边，马上是个壮硕少年，眉宇神态和动作，以及一身打扮，饶有强横恶少的味道。

他勒马四顾，目光掠过靠泊码头的千百巨舶，双目一挑，露出一副凶霸霸的样子，距他不远有几个精壮的船夫和脚夫之类的人，都停止谈笑叫嚣，讶异地望着他。这个少年瞪大双眼，向船舶瞧个不休。最后微微露出惊讶之色，自个儿嘀咕了几句话。随即驱马向城内而去，此时一个脚夫匆匆起身，远远跟着他。

但见这一骑入城之后，径自入栈投宿。

那脚夫打听到这恶少姓徐，名少龙，浙东口音，年约二十三、四，行囊简陋，带有长刀和一把匕首。

当下迅即回到江边，走到一艘船上。

船内灯光明亮，人影幢幢，传出来呼三喝四之声。骰子在瓦瓷碗中滚动，脆响过后，便传出欢呼或咒骂的喧哗。

这脚夫钻入舱去，没有人理会他。

他小心翼翼地绕到一个青衣大汉的身后，趁大家正在纷纷落注之时，轻轻碰了那大汉一下。

对方回头而望，脚夫堆起谄媚的笑容，向他打个手势。这青衣大汉眉头轻轻皱了一下，但仍然点点头。

## 檀车侠影

脚夫连忙退出舱外，等了一阵，那青衣大汉也走出来，锐利的目光，注视着这个在码头挑运为生的人。

他道：“什么事？”

那脚夫道：“有一个家伙，如此这般，现在落脚于城内客栈中。”

青衣大汉想了一下，才道：“这姓徐的小子虽然行径有点可疑，但也见不得会有问题。不过无论如何，你既然把消息传来，总不会让你白跑。”

他塞给对方一块碎银，那个脚夫连连弯腰道谢。青衣大汉望着他的背影消失于岸上黑暗中之后，突然一转身，跨过邻船。

码头上千百巨舶，都紧贴靠泊，所以他不须跳板，一连跨过七八艘，最后，在一艘非常巨大的船舶上停下脚步。

这青衣大汉露出审慎神态，先想了一想，这才进入船舱。

舱内灯火通明，有两个佩刀大汉，分坐两边的窗下。见他进来，都站起身，点头招呼。

左边的佩刀大汉压低声音，道：“萧二爷想找头儿么？”

这个被称为萧二爷的青衣大汉点点头道：“现在方便不方便？”

那佩刀大汉笑一笑，道：“刚刚那鸨儿送了一个小妞儿来，头儿给留下了。”

另一个竖一下拇指，道：“崭货，萧二爷瞧过之后就知道了。”

萧二爷也笑一笑，道：“你们哪一位进去通报一下，如果不便，我明儿早上再来。”

其一立刻跨入通道，前往后舱通报，剩下的这一个大汉道：“目下他们还在喝酒，咱们黑旗分舵的三位头儿都在，大概不会不方便吧！”

萧二爷点点头，随口问道：“妞儿多大岁数了？是什么地方的人？”

那大汉道：“大约是十七八岁，听说是北方姑娘。”

“这些老鸨真是厉害，力量竟远达北方，我记得以前有一个女孩子是云南人，可见得他们的势力，真是遍及全国南北。”

正说时，先前那个大汉已回转来，道：“头儿请你进去。”

萧二爷穿过那条通道，从敞开的舱门进去，但见此舱极为宽敞，当中摆着圆桌，酒肴纷陈。

三个中年人，各拥一女而坐，见他进来，也没有稍稍推开怀中的女子。萧二爷也似是司空见惯，笑嘻嘻的向这三人依次行礼。

他首先见礼的是个粗豪大汉，敞着胸膛，露出一片黑毛。他称之为“姚

舵主”。其余两人，一瘦一胖，瘦的姓马，胖的姓孙，都称之为“副座”，可见得这马、孙二人，必是副舵主的身分。

姚舵主哈哈一笑，道：“萧远，你来得正好，来，先喝一杯。”

萧远接过一个侍女送上的酒杯，一口干了。

马副舵主问道：“什么事使老萧你离开了赌桌，难道有意思玩女人么？”

孙副舵主笑道：“若论此道，你找到姚老大请教，断不会错的。”

萧远道：“属下得到一个消息，虽然没有什么，但想了想，还是来向舵主报告的好。”他把徐少龙之事说出来，但姚、马、孙三人都不以为然。

还是孙副舵主说道：“那厮既是一派流氓恶少之风，咱们更不须重视了，像他这样的人，每日不知有多少个经过，不过老萧向来以精明细心著称，他既然注意了，必定有值得怀疑之处。”

萧远道：“据那人说，徐少龙在码头边，专看桅灯，好像在计算数目。属下只听到这一句，才觉得有查他一查的必要。”

姚舵主点头道：“你负责调查，要多长时间？”

萧远道：“快则一日，迟则三天，相信总可查明那厮的底细了。”

姚舵主道：“就是这样吧。现在舱里的女人，都不许和外人接触，等萧远查完之后，再放她们回去。”

马、孙二人都点头称是，萧远欠身行礼，退出之前，看了姚舵主身边的女人一眼，但见她肤色白皙，身材匀称而高大，果然是北方胭脂的体型。面貌长得颇为娟秀，年纪又轻，烟花之中，实是不易多见。

因为她年轻焕发，无丝毫残花败柳的样子。

萧远不久就到了城内，身边带了四个精干的人。

那徐少龙不久就独自离栈，没有带刀。

萧远派一个人去搜查他的包袱，验看他的牲口，以及向店伙计打听有关此人的任何言谈举动。

他暗暗跟蹤着徐少龙，走了一程，发觉处身在花街柳巷之中，不禁暗暗失笑，心想这小子找女人来了。

徐少龙走窑子之时，显然相当内行，但态度却很蛮横。到了第四家，就发生事故了。

萧远在场看得很清楚，只见那窑子的四个流氓保镖包围着徐少龙，携袖摇拳，大有动手打他之意。

但徐少龙一点儿都不惧怕，口角间突然揪住那个老鸨，啪啪连打四五

## 檀车侠影

一个耳光，老鸨哀呼痛号，敢情牙齿打掉了好几个，面颊一片青肿。

那些保镖抢救不及，直到对方把人打了，推倒地上，这才涌上去。一片喝打喧叫声中，刀光闪耀。

原来这些流氓已取出短刀动手。

眼看即将酿成大祸，一时群莺乱飞，早先看热闹的人，纷纷四散，萧远站在一角，坐壁上观。看他的情形似乎感到很过瘾。

徐少龙赤手空拳，在四个手持凶器的流氓包围之下，竟然不惧。只见他拳打脚踢，一会儿就把这四人都打得躺下，再也不能起身。

萧远虽然走过无数的码头，阅历极丰，但还是第一次见到这般横蛮无理而又凶恶之人。

原来这徐少龙动作很快地收拾起四把短刀，在每个流氓腿上分别刺杀一刀，就像厨师把菜刀插在砧板上一般，留在他们腿上。

之后，掀起那老鸨，要她办到三件事。一是赔偿银子若干两，二是此地莺燕中，送一个最好的给他，三是当众向他叩头赔罪。

那老鸨见他手段凶狠异常，岂敢支吾，所有的条件都一一答应了。

门外塞满了看热闹之人，竟使得那四个昏迷负伤的保镖，要抬出去时，也几乎无法通过。

萧远一直在院子角落的暗处，地势甚佳，可以兼顾内外的情况。他乃是老江湖，一看而知这个姓徐的恶少，乃是有意在这繁华甲天下的扬州抢地盘来了。

因为看他出入窑子之时，甚是内行，当然晓得这等地方，必有当地的黑道人物保护，不容别人逞野。

老鸨带了徐少龙进去，召集全院莺燕，让他挑选。群雌粥粥，竟有四五十个之多。原来这一家窑子，规模最大，名气响亮。那徐少龙既然要抢地盘，当然要找上最大的一家了。

萧远冷眼旁观，过了一会儿，门外的观众忽然都迅快四散。然后，一伙人悄悄进来，个个都带着兵刃。

为首的一个身材矮小，面色青白，但行动矫捷，双目闪闪，一望而知必是狠毒过人的脚色。

萧远可认得此人，晓得他就是扬州四虎之一的白面虎毕博。据说此人虽然出身于市井无赖，但后来却知书识字，读了许多书，所以比一般黑道人物狡谲得多。此外，他的狠毒手段，以及武功也颇有名气。