



依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写

初中语文 阅读写作 周计划

每天阅读十分钟

轻松改变人生路

◎主编 张定远

第 5 辑

密草繁花

小溪静静地流着，风儿轻轻地吹着，繁花密草就像大地毯，蜜蜂们正在翩翩起舞，远处青山绿水间，白云慢慢地移动着脚步……



光明日报出版社

初中语文

阅读写作周计划

第5辑

密草繁花

主编 张定远 本册主编 张长春



光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

密草繁花/张长春主编. —北京: 光明日报出版社, 2006. 11

(初中语文阅读写作周计划/张定远主编)

ISBN 7-80206-320-5

I. 密... II. 张... III. ①语文课-阅读教学-初中-教学参考资料②作文课-初中-教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 131025 号

初中语文阅读写作周计划·密草繁花

◎ 主 编: 张定远

◎ 责任编辑: 温 梦 张微一

◎ 封面设计: 子时设计 版式设计: 薛桂萍

◎ 责任校对: 徐为正 责任印制: 胡 骑

◎ 出版发行: 光明日报出版社

◎ 地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

◎ 电 话: 010-67078243(咨询), 67078945(发行), 67078235(邮购)

◎ 传 真: 010-67078227, 67078233, 67078255

◎ 网 址: <http://book.gmw.cn>

◎ E-mail: gmcbcs@gmw.cn

◎ 法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

◎ 印 刷: 北京市飞云印刷厂

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

◎ 开 本: 880×1230mm 1/32

◎ 字 数: 1800 千字 印 张: 70.5

◎ 版 次: 2006 年 11 月第 1 版 印 次: 2006 年 11 月第 1 次印刷

◎ 书 号: ISBN 7-80206-320-5

◎ 定 价: 142.00 元 (全 10 册)

版权所有

翻印必究

出版说明

《初中语文阅读写作周计划》由十辑组成。丛书编委会本着实用、丰富的编写理念，以知识积累、语感培养为主线，紧扣新课标，选取了适合初中生阅读的各类文体，将语文阅读和作文材料汇集起来，在科学、合理的时间安排下，让学生摄取更多的知识，体味更深的内涵。丛书不仅对学生自学、家长辅导有重要作用，而且对教师教学也具有很好的参考价值。

丛书根据学段、教学进度与教学要求，共分为50周，每辑安排5周内容，每日均设置内容不同的体例：

周一【备基础知识】以“知识仓库”、“成语故事”、“文学形象”、“传记速读”四项为主题，主要是将初中阶段需要记忆的知识进行归纳、总结、比较。

周二【读诗词文韵】“汉风古韵”精选新课标初中生必背古诗文，诗文重点词语给出解释，辅以简单、明晰的赏析评点；另外，为了提升学生的诗歌鉴赏能力，扩大学生的诗歌阅读量，在“杨柳新枝”中，我们又选取了一些我国现当代以及外国诗歌。

周三【赏时文美文】精选了适合初中生阅读的精美散文，有叙事、抒情散文以及中外科技文。选文视野开阔、耐人寻味。为了帮助学生更好地理解文章，文章后还设置了“含英咀华”、“思维磨砺”。

周四【览名家名篇】把50部名著与教材快速对接，将与教材内容相关的中外名家名作加以介绍并引导阅读，帮助学生在有限的课外阅读时间内将课内知识最大限度地延伸拓展。

周五【悟人生哲理】通过大量生动有趣的故事和画龙点睛的点评，读者可在轻松阅读中得到有益的启迪，学会从容面对生活中的各种问题，更深刻地理解和把握人生。

周六【写创意作文】围绕“佳作欣赏”和“创意表达”设置了“写作借鉴”、“思路拓展”、“文题解码”、“师生问答”和“对比评价”五个栏目，将阅读与写作紧密结合，在选题方面注意与中考联系，设置了“中考巡礼”。

希望初中生朋友们在这里可以撷珠采贝，领悟阅读之道，掌握写作要领！

丛书编委会
2006年11月

让读书和写作成为我们的习惯

少年，是一个美好而有诗意的年代，有人把她比做初升的太阳；有人把她比喻为带露的鲜花；有人则把她比做世界上最有用的东西——黄金。因此，人们常说：少年是人生的黄金时代。那么，作为新时期的少年，我们该如何珍惜时光，把握好人生道路的这一起点呢？很关键的一点是养成良好的学习、生活习惯。

就学习语文来说最重要的是养成良好的读写习惯。习惯的养成是学生在学习和生活实践反复练习而成的。

◎ 良好的阅读习惯主要有：

- ① 爱读书、多读书；
- ② 一边读一边想；
- ③ 认真做读书笔记；
- ④ 经常使用工具书。

◎ 良好的写作习惯主要有：

- ① 勤于积累写作素材；
- ② 勤于思考，勤于动笔；
- ③ 重视修改；
- ④ 认真书写。

好的习惯的养成要靠反复的严格训练。叶圣陶先生讲：“阅读与写作都是习惯方面的事情，仅仅心知其故，而习惯没有养成，还是不济于事的。”“要养成一种习惯，必须经过反复的历练。”这就是说，反复的严格的训练是养成良好的阅读和写作习惯的最根本的保证。

让我们从《初中语文阅读写作周计划》开始，培养自己良好的学习语文的习惯，让读书和写作成为我们的习惯！

目录

第二十一周 扣你的门

扣你的门,淡淡的风,细细的雨。风是四季抹平伤痛的手,雨是四季收获的美丽。走过寂寞的风景,站在土地上张开双臂,交付给你,我的激扬之帆,我的爱之诗,我的全部的感情。让我踏着舒缓的节奏,走来,我不再离去,只等你打开尘封的铁锁,伸出迎接我的手,让我与你同在,与青春同行……

周一 备基础知识

- [知识仓库]生活新词 2
- 词语擂台 2
- 名句解读 2
- [成语故事]画龙点睛 3
- 一鸣惊人 3
- [文学形象]陆文婷 4
- [传记速读]老舍自传 5

周二 读诗词文韵

- [汉风古韵]送杜少府之任蜀州 10
- [杨柳新枝]风景 12

周三 赏时文美文

- [幸福的滋味]给生命配乐 14
- [千载余韵]蓬莱歌吟 17
- [自然之谜]罗布泊曾是游移湖吗? 20

周四 览名家名篇

- [名著快读]暴风骤雨 23
- [名作欣赏]我们将战斗到底 27





[名作欣赏]从母亲到外遇	70
--------------------	----

周五 悟人生哲理

[你我同行]紫霄的故事	75
[生如夏花]父母离婚了	77
[修身励志]赞美是最大的尊重和面子	79

周六 写创意作文

[佳作欣赏]枫叶礼赞	81
[创意表达]语文从我身边轻轻走过	84
[中考巡礼]大海让我陶醉	85

第二十三周 无心栽花

世间的许多事情都如此,当你刻意追逐时,它就像蝴蝶一样振翅飞远;当你摒去表面的凡尘杂念,为了社会,为了他人,专心致力于一项事情时,那意外的收获已在悄悄问候你……

周一 备基础知识

[知识仓库]生活新词	88
词语擂台	88
名句解读	88
[成语故事]嗟来之食	89
夜郎自大	89
[文学形象]奥塞罗	90
[传记速读]曹禺传	91

周二 读诗词文韵

[汉风古韵]使至塞上	94
[杨柳新枝]泥土	96

周三 赏时文美文

[晶莹的泪滴]我和我的哑巴父亲	97
[水韵悠悠]鼎湖山听泉	101
[探索之路]“宝石之王”来自何方	104



周四 览名家名篇

- [名著快读]红旗谱..... 108
[名作欣赏]告法国人民书..... 113

周五 悟人生哲理

- [你我同行]坚持到成功..... 116
[生如夏花]感伤..... 118
[修身励志]永远都要坐前排..... 120

周六 写创意作文

- [佳作欣赏]重心..... 122
[创意表达]那一声声“宝贝”..... 125
[中考巡礼]“灰姑娘”的幸福..... 126

第二十四周 随风飘去

人生的快乐在于体验幸福,而幸福是一个方向,只要去追求,它永远不会固定在一个点上。那么,除了一颗怡然快乐的心,生活中还有什么是不可接受的,不可缺少的,不可容忍的呢?海纳百川,有容乃大;心底无私,天地则宽。在宽宏的心胸中,将会耸起一座美丽的宫殿,上面自有蓝天白云,周围自有花草树木……

周一 备基础知识

- [知识仓库]生活新词..... 132
 词语擂台..... 132
 名句解读..... 132
[成语故事]捷足先登..... 133
 叶公好龙..... 133
[文学形象]夏洛克..... 134
[传记速读]冰心传..... 135

周二 读诗词文韵

- [汉风古韵]闻王昌龄左迁龙标遥有此寄..... 139
[杨柳新枝]雪夜林边逗留..... 141



周三 赏时文美文

- [花开的季节]那时花开..... 141
- [异域风情]沙漠..... 141
- [和谐之爱]母狼的智慧..... 141

周四 览名家名篇

- [名著快读]汤姆叔叔的小屋..... 150
- [名作欣赏]一个王朝的背影(节选) 154

周五 悟人生哲理



[杨柳新枝]秋..... 181

周三 赏时文美文

[暖暖的亲情]奇迹的名字叫父亲..... 183
[乡音乡情]可爱的芦苇乡..... 186
[万物之美]松毛虫..... 189

周四 览名家名篇

[名著快读]林海雪原..... 193
[名作欣赏]要为自由而战斗..... 197

周五 悟人生哲理

[你我同行]你还拥有希望..... 200
[生如夏花]落花生..... 203
[修身励志]发现希望..... 205

周六 写创意作文

[佳作欣赏]绝盗..... 208
[创意表达]委屈..... 211
[中考巡礼]春天的色彩..... 212



第二十一周

扣你的门

周一 备基础知识

周二 读诗词文韵

周三 赏时文美文

周四 览名家名篇

周五 悟人生哲理

周六 写创意作文



扣你的门，淡淡的风，细细的雨。风是四季抹平伤痛的手，雨是四季收获的美丽。走过寂寞的风景，站在土地上张开双臂，交付给你，我的激扬之帆，我的爱之诗，我的全部的感情。让我踏着舒缓的节奏，走来，我不再离去，只等你打开尘封的铁锁，伸出迎接我的手，让我与你同在，与青春同行……

一	二	三
四	五	六



知识仓库

生活新词

◆肥皂剧

一种投资少、题材轻松的电视连续剧。

【例】韩国的《人鱼小姐》简直就是一部肥皂剧。

◆大片

资金投入大,演员阵容强,制作手段先进,票房收入相对较高的影片。

【例】《哈利·波特》是一部进口大片。

词语擂台

◆妨碍·阻碍·阻挡

都有使事情不能顺利进行的意思。“妨碍”着重指造成障碍,使不能正常进行,对象多是工作、学习、交通、进步、活动等。语意较轻。“阻碍”强调阻挡着通过或发展,语意较重,对象可以是道路、交通,也常用于事物的发展。“阻挡”重在阻止、挡住,使之停止通行或发展,语意较重。此外,“阻碍”还有名词意义,指起阻碍作用的事物。

◆分化·分解·分裂

都有使整体事物变成或分成几个部分的意思。“分化”意在表示性质相同的统一事物分成性质不同的几个部分。“分解”指一个整体分成各个组成部分。“分裂”指整体事物分开或分成两个或两个以上的部分。

名句解读

1. 沉默中/微光里/他们深深的互相颂赞了。

——冰心《繁星》

【解读】星与星之间的默契,带给我们的是单纯、清新、晶莹、透明,感受到的却是人类之爱的蕴藉深沉。

2. 平荡而曲折的水流里/青年的快乐/在其中荡漾着了!

——冰心《春水》

【解读】诗人在点题,在探讨青年与人生的关系,只有在不同的环境里,既



有顺境,又有逆境,才能见到更多的风景,才能体会不同的感受,那是真正的快乐之源。



成语故事

画龙点睛

出自唐·张彦远《历代名画记·张僧繇(yáo)》。

南北朝时,有个名叫张僧繇的画家,画技很高,连皇帝都非常欣赏他的画。有一次,梁武帝在金陵建成安乐寺后,请他在寺壁上画了四条龙。龙画得非常逼真,但却没画眼睛,大家看后都觉得美中不足。有人问他为什么不画眼睛,他说:“不能画呀!如果画上眼睛,龙就会马上飞走。”人们不相信,以为他在开玩笑,一定要他给龙画上眼睛。张僧繇没办法,只好拿起笔给两条龙点上眼睛。忽然之间,电闪雷鸣,风雨大作,点了眼睛的两条龙腾空飞走了。再看没画眼睛的两条龙,仍然留在墙壁上。大家再也不敢叫张僧繇给龙画眼睛了。

这个成语比喻艺术创作在关键处着墨或写作、说话时在关键处加上精辟词语,可使内容更加生动传神。

一鸣惊人

出自《史记·滑稽列传》。

战国时候,齐国一位著名的学者淳于髡(kūn),非常聪明机智。当时正值齐威王统治时期,大权旁落,他无力改变这种状况,只好整天装作寻欢作乐,不理朝政。如果有人劝他改邪归正,他就马上把劝说的人关起来。因此文武官员,也都学起他的模样,不务正业。结果,齐国上下一片混乱,四周的国家都来攻打齐国。

齐威王有个癖(pi)好,喜欢听谜语和笑话。有一天,淳于髡去见齐威王。当时齐威王正在和一群歌伎寻欢作乐,一看见淳于髡就说:“我现在很忙,有事改天再说。”淳于髡说:“我刚听到一则好谜语,所以特意来讲给大王听。”

齐威王一听是谜语,马上高兴起来,忙说:“快讲,快讲。”

淳于髡说:“咱们齐国有只大鸟落在宫廷里整整三年了,不飞也不叫。大王您知道这是什么鸟吗?”



一	二	三
四	五	六

淳于髡刚一说完,齐威王便立即答道:“此鸟不飞则已,一飞冲天;不鸣则已,一鸣惊人。”

齐威王明白淳于髡是借谜语来劝他。他认为时机成熟了,决定马上开始治理国家,收复失地。第二天,他下令召集所有大臣入宫,大声告诉他们说:“从今天起,我们开始治理朝政。有功的奖励,危害国家的惩罚。”接着,他又召开全体县吏会议,将不称职的县吏全部投入油锅。原来,齐威王早就偷偷地摸清了县吏和官员的底细。

不久,齐国就被治理好了,失去的国土也都收回来了。



文学形象

陆文婷

她,没有金色的童年,从小伴随寡母,在困苦的日子中长大,考入医学院以后,勤奋学习,“天不亮,她就起床背外语单词”,常常在冰凉的解剖室一直呆到深夜,“她似乎是一个被人遗忘的少女”。

她,性格文静,事业心极强。大学毕业以后,她工作了十八年,仍然是一个“十八年一贯制的住院大夫”,每月只拿 56.5 元的工资。她身居陋室,经济拮据,“月月入不敷出”,生活十分清苦,“吃的是草,挤出来的是奶”,对此,她没有半点怨言。

她,医术高明,医德高尚,是一所以眼科闻名全国的医院里的眼科手术的“第一把刀”,中华医学的新秀。然而,在那动乱岁月中,她却受到无端的诽谤、恶意的中伤,被扣上种种可怕的罪名,然而,“她都没有往心里去”。造反派突然冲进手术室,气势汹汹地来揪“叛徒”病人,她连眼皮也不抬,只是平静地说了五个字:“请你们出去!”她下乡巡回医疗,热情地把老农民张大爷接到医院做角膜移植手术;精心治疗焦副部长的白内障;多年来为病人做了一百多例“真漂亮”的手术。她始终把救死扶伤当做自己的神圣的使命。

她是个贤惠的妻子和慈爱的母亲。在她二十八岁的时候,与在冶金研究所专攻金属力学的傅家杰结婚。为了支持丈夫把科研工作搞上去,她建议丈夫搬到单位去住,并主动承担繁重的家务。放下手术刀,拿起切菜刀,脱下白大褂,系上蓝围裙,常年累月在医院和家庭之间来回奔波,两副重担把她折磨成“一茎瘦草”。但是,她时刻想着“我是医生”,要报效祖国和人民对她的培





养。她一上手手术台，“就全神贯注于病人的眼睛，忘掉一切，包括自己，也包括自己的爱人、孩子和家庭”。在接连做了三个手术以后，在回家的路上，她无力地倒下了，医生诊断为“心肌梗塞”。当生命垂危的时候，她仍然不能割舍对祖国、对事业、对亲人的相思，嘱咐丈夫一定要设法为儿子园园买一双渴望已久的白球鞋，为心爱的幼女佳佳扎上两根她一直没空扎的小辫子。她无私地把青春和健康都献给了病人和亲人，却深深责备自己是个“自私”的人。悔恨自己对丈夫、子女爱得太少，没有尽到一个妻子和母亲的责任，请丈夫“原谅”她。她满怀深情地说：“如果允许我忏悔，我将跪倒在你面前。”后来，经过多次抢救，她终于在死亡的边缘上活过来了。她偎依在丈夫的身旁，“迎着朝霞和寒风”出院了。

她就是女作家谌容的中篇小说《人到中年》的主人公陆文婷。陆文婷是我国优秀知识分子的典型，是一个光彩照人的社会主义新人形象。她的生活遭遇，是我国一代中年知识分子的一幅缩影。在陆文婷身上，集中了我国中年知识分子美的人格、美的情操、美的品德。

著名作家巴金在读了《人到中年》以后，曾这样指出：“陆文婷的形象使我感到亲切。今天，我对我们社会主义祖国的前途仍然充满信心，就因为心里有着无数的陆医生这样鞠躬尽瘁、死而后已的普通人的形象”。

谌容是我国当代女作家中众所瞩目的佼佼者。她的中篇小说《人到中年》曾获全国优秀中篇小说奖。根据同名小说改编的电影也在1983年获得金鸡奖和百花奖。



传记速读

书名

《老舍自传》

作者

老舍

内容提要

清朝光绪二十四年(1899年)，老舍出生于北京西城的一个满族护军家庭。父亲姓舒，名永寿，是正红旗的一名低级军官，在皇宫内值勤。母亲马氏。



一	二	三
四	五	六

因为老舍在“小年”出生,马上就是新春了,父亲给孩子起名“庆春”。

八月,八国联军攻打北京,父亲在战斗中死去。从此,老舍一家人的生活完全由母亲一人负担起来,过着穷困的日子。老舍的真正的教师,把性格传给他的,是他的母亲。母亲给他的是生命的教育。

八国联军攻入北京后,老舍的家也遭到洗劫,家中的大黄狗死于敌人的刺刀之下,屋内的木箱被翻了个底朝天,正好扣在老舍的身上,幸亏他在熟睡之中,捡了一条小生命。这些亲身遭遇,后来母亲一再讲给老舍听,在他心中从小埋下一股对外国侵略者强烈的愤恨。

1906年,老舍进私塾念书,念到1908年。九岁转入京师公立第二两等小学堂,插入初小三年级。八月间,革命军起义于武昌,时局动乱,时局略定后,老舍转到南草厂小学念小学六年级,功课有很多。老舍对功课并不能一视同仁,不大喜欢算术和图画,而偏爱国文。这个小学是复式制,同一教室中一半是六年级学生,另一半是低年级生,上下相差四年。老师要老舍替他代课,教低年级,包括体操课在内。老舍气派很好,说话幽默,小同学都欢迎他,他的作文常受到老师的夸奖。1913年1月,老舍毕业后考入京师第三中学,编在第四班。当时老舍以能演说出名,演说时来听的人很多,思路新颖,口才非常好。

老舍家里困难,但他非常爱学习,为了减轻家里负担,老舍考上了北京师范大学,这是一个一切费用都免费供给的学校。考上师范之后,他才把自己愿意升学的打算告诉母亲。入学,要交十元钱的保证金,这对老舍家来说也是一笔巨款。母亲忙了半个月,嫂子把结婚时陪嫁的两口木箱子变卖给了打小鼓的,满足了老舍的愿望。

北师是一个新型学堂,是“洋学堂”,课堂设置、学时分布都效仿西方或日本师范学校的规矩,在自然学科方面讲授最新的科学成果。五年里讲授的功课很全面,上至社会学、心理学,下至音乐、绘画,多达数十门。当时聘请的老师多是学术水平相当高的教师,以留日留美学生居多,其中不乏全国最知名的学者和大学教授。方还先生为校长,他是江南文坛巨匠。方还先生治校严谨,爱学生如亲子。他对老舍很器重,指点教诲甚频,给了他很大影响。此时,老舍在作文方面渐渐显露出出众的才能,他在演讲比赛中十回有九回夺魁。

六月,老舍以品学兼优的成绩在北师毕业。七月十八日,老舍被派往方家胡同的京师第十七高等及国民小学校当校长。告别北师之后,老舍担起了供养母亲和哥哥嫂子全家的担子。为家务所累,老舍没能上大学。

“五四”运动爆发了,老舍没有直接参加,但是,“五四”运动给了他很大影