

都发炒股实战系列

股市中的 神奇数字

2 8 7 6 0
◎王都发 著 3

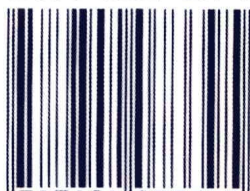


经济管理出版社

ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHERS HOUSE

股市中的 神奇数字

ISBN 7-80207-339-1



9 787802 073395 >

建议上架类别：股票投

ISBN 7-80207-339-1

定价：25.00元

都发炒股实战系列

股市中的 神奇数字

◎ 王都发 著



经济管理出版社
ECONOMY & MANAGEMENT PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

股市中的神奇数字/王都发著. —北京: 经济管理出版社, 2005

ISBN 7-80207-339-1

I. 股... II. 王... III. 数字—作用—股票—资本市场 IV. F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 064179 号

出版发行: **经济管理出版社**

北京市海淀区北蜂窝8号中雅大厦11层

电话: (010) 51915602 邮编: 100038

印刷: 北京求实印刷厂

经销: 新华书店

责任编辑: 谭 伟

技术编辑: 杨 玲

责任校对: 超 凡

880mm×1230mm/32

8.75 印张

196 千字

2005 年 8 月第 1 版

2005 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—5000 册

定价: 25.00 元

书号: ISBN 7-80207-339-1/F·327

·版权所有 翻印必究·

凡购本社图书, 如有印装错误, 由本社读者服务部
负责调换。联系地址: 北京阜外月坛北小街2号

电话: (010) 68022974

邮编: 100836

前 言

大量资料证明，股票市场有其客观的和有序的规律。只要投资者掌握其中的秘密，便能破解股票市场波动之谜，从而通向致富大门。研究股票市场的技术走势时，神奇数字和黄金分割是必修课程。这是因为它来自于大自然的奥秘和实战中的神奇功效，它吸引广大投资者对其孜孜不倦的追求。

本书首次详细介绍了笔者在多年股市实战中发现的一组神奇数字。利用这些数字来分析股市，就能很快地计算出个股的波段高低点。笔者通过多年的股市观察，发现这些数字之间的规律和特征，并将其介绍给读者，希望能给广大投资者带来全新的视野。

本人先后在经济管理出版社出版了几部股票类图书，使《股市经典理论丛书》在读者中产生了很大的反响。这首先归功于经济管理出版社的谭伟编辑，正是他独特的选题眼光才使这套丛书面市。

第一章 美的真理 / 1

一、月亮的故事 / 2

二、美的真理 / 4

三、对称原理 / 5

四、黄金比率 / 6

五、分式结构 / 7

第二章 主宰的数字 / 9

一、神奇数字的运动周期 / 10

二、波动周期的买卖方法 / 29

第三章 神奇数字 / 31

一、斐波纳奇数列 / 32

二、神奇数字序列 / 35

三、神奇数字的运用规则 / 46

第四章 神奇数字中的神奇数字 / 49

一、路加斯数字序列及规律 / 50

二、神奇数字序列演化 / 51

- 三、两倍神奇数字 / 53
- 四、神奇数字的立方周期 / 54
- 五、神奇数字的支持及阻力 / 54

第五章 黄金比率 / 65

- 一、黄金比率的数字源头 / 66
- 二、黄金分割 / 76
- 三、黄金矩形 / 76
- 四、黄金螺线 / 79
- 五、黄金比率与三角几何 / 81
- 六、时间的黄金分割点 / 82

第六章 平方与平方根 / 101

- 一、平方理论与指数 / 102
- 二、平方根模式的内部联系 / 107
- 三、平方理论与选股思路 / 109
- 四、平方理论的扩延 / 114
- 五、上升中的平方根模式 / 117
- 六、下跌中的平方根模式 / 121

第七章 自然的力量、宇宙的法则 / 127

- 一、太极螺旋周期 / 128
- 二、太阳系行星间的比例关系 / 129

第八章 关键数字 / 147

- 一、上涨行情中的使用方法 / 148
- 二、下跌行情中的使用方法 / 150

第九章 新股 0.809 / 173

第十章 江恩波动法则与黄金比率 / 211

第十一章 波浪理论与黄金比率 / 237

一、市场形态形成的机理 / 238

二、神奇数字、黄金比率与波浪结构的关系 / 242

第十二章 沪深股市与黄金分割 / 251

参考文献 / 271

第一章 美的真理

金融市场的走势变化存在着完美结构的变化规律，只要这种变化规律能够被投资者认识和掌握，我们便把这种规律称之为市场美的真理。

一、月亮的故事

人类的生活和月球之间的关系已在几千年前就被认识到。神学家认为，最古老的可以上溯到石器时代，人类就认识到了月亮的重要作用。当时的一个来自于法国南部的小石雕塑像大约是17000年前的遗物。这个小石雕像是一位女性，她的右手握着一个新月牙形的牛角，另外一只手放在下腹部子宫位置。新月形的牛角上有13个记号，它表示牛角形状与月亮的关系。一手握着新月形的牛角，一手按在子宫部位，表示对月亮和生殖周期之间的关系的理解。13个记号表示一年中太阴月的数目，以及从新月出现的第一天到满月的天数。从此，月亮成为人们计数的工具和再生产周期的源泉。

女性的月经周期大约也是太阴月循环周期，它是再生产周期循环的人类的生命起点。如果没有再生产周期循环的存在，就不会有人类生命。语言表明了古代人对此的领悟，人类生命的基本时间单位就是以月亮确定的。

中华民族文化的精华《易经》从形象上来分析，“易”这个字上面是太阳的“日”字、下面是“月”的象形字。甲骨文的考证也表明“易”字是太阳和月亮的象形字，在此表明了月亮在宇宙中的作用。

自夏禹开始的中国历法又叫阴历，其也是以月亮为基准的。

每月十五，月亮从东方出来时一定是圆的，以此我们可以推断潮水的涨落，推测出农作物生长、土地的地质变化、气候变化等。两河流域中的巴比伦帝国留下的犹太国历，也是以月亮为标准的。

根据破案专家对凶杀案发生时间的研究，发现凶杀和暴行在满月成新月后的头数日往往达到高峰。此时，人们的思维更倾向于情绪化，更可能发生暴力事件。

水栖动物与潮汐有很大的关系，大多数水生贝类动物的进食时间是依据潮汐周期。这些水生动物的生存环境受到潮汐周期的关联，而潮汐的规律又是受到月球力量的影响。其实，许多海洋动物的进食和产卵都遵守月亮的规律。

我们可以把股市图表看作为数百万人从他们各自的经济行为出发而形成的一种图形。市场中所产生的投机和恐惧的步调在跳跃，这种市场中的跳跃行为正是踏准了太阴月的周期步伐的节奏，并且由此而影响着市场中所发生的一切。证券市场中的很多现象都与太阴历法相关，例如中国民族的节气便可以佐证。它为我们理解市场行为提供了线索，为其他的发明指明了方向。在美国市场 1929 年和 1987 年曾发生过两次市场的大崩溃，这两年几乎相同在大阴历法日，发生形态十分相似。两者时间相差为 841 天，正好是 29 的平方。在这里人们不禁会发问：月亮、神奇数字、商业循环为何如此默契和统一？

神奇数字就在宇宙中、生活中，证券市场中有了一双看不见的手发挥着重要的作用。

二、美的真理

对于一个有经验的市场参与者，一般都能从直觉来判断市场的未来走势。在此时，参与者的“直观”往往扮演着非常重要的作用。投资者以对市场的直接感觉，并且能凭借此种感觉抓住市场本质的一种认识活动。

“直观”与“主观”，在生活中很多人把这两个概念混为一谈、不分彼此，其实这两者完全是两码事，有着截然不同的意义。直观是对市场的顿悟，这是建立在具有丰富的理论知识和实际经验之上，是理论与经验的一种升华，非一般的投资者所能拥有。主观则是指投资者已经有一套不自觉的偏见，潜意识上早已对市场作出了判断，这种偏见常常带有很大的不确立性。这样，主观在实战中的成功率极低，可操作性极差。

直观似乎很玄妙，但是对于不少投资者来说，它是对市场直接的观察，能掌握着市场的重点，能深刻揭示事物的本质。正如画图一样，一幅美术作品只要能达到表达作者的内在思想，至少相对于作者来说是美的。如果这种内在的思想能够被局外者接受，那么这种美便成为大众化，被市场中所有的人都称之为美。所以，当观众能发现和寻找到美，便是寻找到了内在的规律。

在生活中我们总是愿意去寻找美的东西：美的环境、美的事物、美的希望、美的明天。人生大股市，股市小人生。投资者在

证券市场中也是在不断地寻找和追求美的股市哲学。

三、对称原理

在我们的生活中，有很多的事物都表现出来对称的特征。例如人有左右手，牛有双角头，门有两开扇等。我们在研究证券市场中也常常发现很多对称的结构图形，并且这种对称结构图形能给投资者带来一种和谐美的感受。

在技术分析理论和实战过程中追求对称的市场作用，真谓比比皆是，例如平衡通道、亚当理论等都是对称结构的经典。在市场投资者中，有很多投资者都是依据图表的技术分析方法来判断和操作市场的。传统图表形态的分析，其实也是追求对称的一种市场作用，例如头肩顶、头肩底、双底，这些形态都是以价位突破颈线后，价位运行的幅度应至少与颈线另一边的价位幅度相同。

以三角形形态来看，其理论是若价位上破三角形上限，其价位的运行幅度便应至少与三角形的高度相同。

图 1 说明

片仔癀在 2004 年 4~10 月期间，股价走势描画出标准的头肩底图形。市场以 9.67 元的最低点展示出了完美的左右对称的图形市场美。

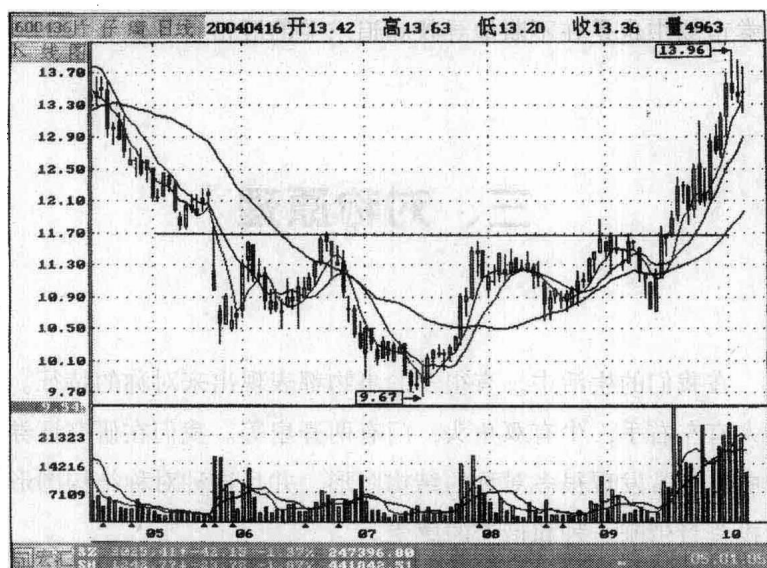


图 1 片仔癀 (600436)

四、黄金比率

在建筑领域中，建筑师孜孜不倦地在寻求结构建筑的完美，追求建筑物长、高、宽三者空间结构的完美。建筑师知道，只要空间结构完美，建筑物便会找到重要的“支持点”。在这中间主要的代表作是距今超过 3000 年的埃及大金字塔和距今 2400 年古希腊的巴比农历神殿。这两个建筑物都有一个共同的特征，即建

基于黄金比率之上，黄金比率在他们应用上发挥了独特的重要作用。

黄金比率在证券市场中的时间与价位的结构中也发挥着重要的作用。波浪理论大师艾略特曾成切地把神奇数字和黄金比率广泛地运用在证券市场股价的走势中，并且取得了辉煌成绩，获得了投资者的广泛认同。在证券市场中由于是群体共同作用的结果，股票价格、时间走势必然自觉地遵循着黄金比率的数字关系函数，并且这种黄金比率的市场功效神奇无比。

证券市场的时间与价位结构具有流动性的特征，市场中常常出现与预测事先的市场不相符合，但实际中却出现另外一套类似别的时间、股价的结构。但不管怎么说，市场中所表现出来的图形特征都必然要形成着某种黄金比率的内在结构美感之中。这才是不变的定律。因此，投资者必须要掌握证券市场中最主要的几种时间、股价结构，以此来判断市场股价后期运动的结构。

五、分式结构

在证券投资的技术分析方法中，著名的波浪理论提出了大波浪套小波浪、小波浪套微波浪的具体分式结构和股市走势规律。实践证明，时间、价位方面走势的分式结构也是一个市场中的美学原理。

分式结构是指大自然组成的结构形式，例如生物是由多个相

同的细胞组成的，而各细胞所组成的身体本身亦有细胞内各个组织的功能。这种复杂的分式结构能发挥着巨大的力量。在市场的分析与价位的分析上，波浪理论便是基于这种分式结构原理组合而成的。波浪理论认为推动浪由 5 个浪组成，调整浪由 3 个浪组成，而每一个子浪之中亦可以细分为低一级的波浪。其小到分时振荡走势图，大到百年大浪都在其中包括。波浪理论中的“分式结构”既是价位波动的分式结构，也是时间上的分式结构。

第二章 主宰的数字

世界是物质的，物质是运动的，运动是有规律的。我们可以根据神奇数字的顺序或倒序的方法计算出证券市场中变化的拐点，以此来判断市场变盘的日期。同时，可以根据神奇数字的固定周期去了解市场趋势所进行的时间。神奇数字具有可以预测“变盘日期”的参考价值，因此在遇到神奇数字的日期，都需要加以特别注意。