

语文教材教法探微

邓达森 著



中国建材工业出版社

语文教材教法探微

邓达森 著

中国建材工业出版社

(京)新登字177号

责任编辑 蒋亮平

语文教材教法探微

邓 达 森 著

中国建材工业出版社出版发行

新华书店北京发行所经销

湖南永兴县印刷厂印刷

开本: 856×1168 1/32 字数: 240千字 印张: 8.87

1993年5月第一版 1993年5月第一次印刷

ISBN7-80090-176-9/G·5

定 价: 6.40元

作者简介



邓达森，男，出生于1938年10月9日，湖南省郴县人。1962年毕业于湖南师院（现改名为湖南师大）中文系。教过初中、高中、“五·七”大学，1978年3月调入郴州师专，至今已有教龄32年。担任过中学语文教研组长、师专汉语写作教学法教研室主任、郴州师专中文科副主任，现在担任郴州师专中文系副主任、郴州师专图书馆委员会副主任。1981年晋升为讲师，1987年晋升为副教授。

1980年参加了中国教育学会语文教学法研究会；从1984年起担任湖南省教育学会语文教学法研究会副会长；1990年起担任中国教育学会中南初中语文教育研究中心副主任；1991年起担任郴州地区语言学会副理事长。

学术专著有：《语文教材教法探微》（1993年5月由中国建材工业出版社出版）；参与主编的教材有：《中学语文教学原理》（1992年由湖南教育出版社出版）；与人合著的教材有：《应用文写作教程》（1985年出版）；参编的教材有：《中学语文教学法》（1980年由湖南人民出版社出版）、《初中语文教材教法》（1985年由湖南教育出版社出版）。

撰写的论文《试论师范院校语文教学技能训练系列化》（发表在北京《课程·教材·教法》1989年第5期）获中国教育学会语文教学法研究会优秀学术成果论文二等奖；《试论师专的课程改革》（发表在《湖南教育学院学报》1991年增刊）获湖南省高等师范教育研究会优秀论文奖；《试论〈中学语文教材教法〉的教学体系》（发表在《湖北民族学院学报》1991年第2期）获湖南省语文教学法研究会优秀论文奖；《〈语文教材教法〉教学体系改革探讨》（发表在《赣南师范学院学报》

个 简 音 表

《〈中学语文教材教法〉教学体系改

肖克同志为本书题词

集友學的研究

之成果

劉潤老

集友



序

在我国语文教育界，近十年来关于中学语文教材教法的书，一部接一部地问世，其中居多数的是内容全面而系统的教材，而由论文集集成册的却不多见。这原因固然不止一端，而人们重视著论论文而观念可能甚原因之一。其实，著书自然需要独创性，而论文却更要以独创见长。它必须有自己独特的主题，本着一个集中的观念，给以周密而透彻的分析。这就比某些半套图循守旧、陈陈相因的著书要更有价值得多。

当然，就我所见，许多关于中学语文教材教法的专著已各自显示了其特有的价值。它们不仅阐述~~教材~~^论了中学语文教材教法本身，而且还结合~~论~~^论及了相关问题而缘起和历史演变过程，说明了~~论~~^论的由来的当代的形我和进步。

乃至展望了发展前景。这些成就无疑的都为这里的《中学语文教材教法探微》一书，或给予了理论启示，或提供了事实依据，或提供了研究线索。这正表明科学探究从来都是相互借鉴、相互依存的事实。

本书是由十余篇论文构成的集合体，它们即是一个个独立而完整的论题，又是一个由统一主旨贯穿起来的整体。论研究对象，它包括课程、教材、教法；论研究主体，它限于教师、与书编者、论著者；论研究内容，它囊括课程性质、目标、原则、过程、方法和体系；论所收时间，它纵贯古代、近代、现代；论研究领域，它包括理论、实验和改革，如此等等，都表明它是一部内容丰富而又统一的整体，表明了作者视野的广阔和思想的一致。它给予读者量多而又可取之观念。然而，概言之，本书的主要价值更在于它所达到的深度，也就是本书的书名所表明之“探微”上。所谓探微，我想当是

对所论问题欲究其实质，欲求其真谛之意。正是基于这一观念，作者未曾追求本书之体系的完备，却致力^于于对所论问题之精微。这无疑是本书之特点，也是它之优点。做为读者，我们将从中得到之也必是它之精微之处吧！

不言而喻，本书虽包罗内容甚广，但仍只是中学语文教材教法领域中之一局部。同时，凡易知晓这一领域之研究状况者，无不清楚，这里所面对的是一个问题多而结论少的领域。在这里，甚至有些基本概念也还没有获得肯定而又清晰的解释，至于分歧已久仍未持已见之问题之多，大约也是诸多学科中少见的。在这种情况下，我们对于任何一部此类著作都不应提出超越现状的要求。本书作者邓述森先生是位从教语文教学和教学研究二十余载的教师，在长期担任各级领导和教学工作之同时，仍在工作之余，潜心于研究，致力于改革，先后编写了教材4部，撰著论文百余篇，其勤恳、辛勤万分。

线仍相信地将会沿着这条路继续耕耘下去，
从而结出更多的果实。

朱绍良

1993年2月

序

张隆华

邓达森同志将自己最近几年发表的论文集成专书出版，并约我写篇序言。仔细阅读这些文章：有的是研究一篇篇课文的，很具体，有深度；有的是研究提问、答疑、解词、析句、指导作文和练习的，很实在，不空疏；有的是探讨高师院校《语文教材教法》教学体系的，改革的意识很强，不乏真知灼见。所有文章都是作者根据自己三十多年来教学经验所作的理论概括，不是泛泛而谈，也不是经院式的坐而论道。这样的书出版，无疑是学科教育学研究的成果，其学术价值和实用价值都应当是肯定的。

当前，学科教育学的研究还处在萌芽阶段，有识之士是愿意为这门学科的建设助一臂之力的。中国建材工业出版社出版这本书就是助一臂之力的表现。

下面谈几点读后感，表明我对这门学科建设的基本想法。

第一点是学科建设的科学性问题。教学法这门学科，不是实践的“处方”，也不是理论的“高阁”。它是来源于实践，又能指导实践的。客观实践是无比丰富的。它不仅包括古代的、近代的很多人的实践，而且还包括当代的、你的我的、特别是作为教学法教师的实践。这是第一性的，极端重要的。但是仅仅理解这一点还是不够科学的，它还应该对诸多方面的实践经验进行综合、分析并作出适当的理论概括，以形成完整的学科教育理论。理论不可行、有不有深度，还要靠实践去检验。

第二点是学科建设的民族性问题。我国的文化教育是很悠久

的，上下几千年不可能没有自己的教学经验和理论。其实，《论语》就是师生谈话的记录，是古代的谈话法。古代的“诗品”、“词话”，就是对诗词的“品读法”、“赏析法”。不管今天的社会如何进步、教育事业如何发展，它总是在传统的影响教育之中有所改进或改造、有所否定或扬弃而逐步发展起来的。任何一个民族的文化教育都不是凌空而起的，正如天空的飞鸟飞得再高，它总是从地上、树枝上起飞的，总是要根据自己的习性和条件才能起飞的。语文学科教育的建设，也不能不根据本学科的历史传统和特点（即汉语言文字的特点）。自然，我们也不能固步自封，不吸收外洋的东西。从我国的历史文化来看，封闭式的教育，使我们吃了不少的亏。清末的科举教育，使我们的后代学子受了不少八股文的毒害，产生了不少象孔乙己那样的知识分子。这是应该引为鉴戒的。

第三点是学科建设的现代化问题。教育的现代意识是很强的，它一方面为现实服务，另一方面又要能指导现实前进。我们搞现代化的经济建设，教育就不能不为经济建设服务。语文教育如何为经济建设服务？它的服务是比较间接的，并不象搞产品生产那样直接。它和经济的关系，是个“软关系”，不是“硬关系”。所谓“软关系”就是说它为经济建设服务，是通过语言文字的中介而进行的。语言，是信息的载体，而信息资源（即文字记录的知识）的开发，是不能离开语言的。语文教育与信息资源的开发，有密切的关系。教学语文，就是要教育学生了解这些信息，进而运用这些信息指导生产，发展生产。在了解这些信息时掌握语文这个工具。当今世界各国都在努力学习汉语，形成了一股华语学习热。新加坡前总理李光耀在谈到他们国家的双语学习时，特别强调了华语学习的重要性。他以华语与英语学习作比较，认为新加坡人学习华语更具有东方文化传统的地域性特色。华语表现出来的思想、感情，与新加坡的人事、地理是比较接近的，其感染力、启迪性也是比较强的。这种华语学习的潮流，从

更广泛的意义来说，是受整个国际形势的影响，受我国改革开放、经济起飞的影响。我们的语文教育，在这种国际国内的大好形势影响之下，不现代化是不行的。除了学科建设的观念要现代化之外，还要有学科教育体系的现代化与学科教育的方式方法、教学手段的现代化。

以上所言，不过是“一孔之见”，所见者小，尚祈作者和读者加以补正。

目 录

肖克同志题词	朱绍禹
序	张隆华

一、教学改革探讨

试论师范院校语文教学技能训练系列化	(3)
《语文教材教法》教学体系改革探讨	(9)
试论《语文教材教法》的教学体系	(18)
我国古代语文教育的教材和教法概探	(24)
试论师专的课程改革	(34)
关于师范专科学校整体教学改革试验的思考	(42)
语文教学实验研究	(50)
对“中学语文教材教法”的管见	(58)
《中学语文教学法》教学的初步探索	(62)
钻研教材 改革教法 探讨规律	
——叶苍岑教授谈语文教学	(67)

这是一支年轻而充满希望的队伍

——农村初中教师队伍的调查	(72)
---------------	------

漫谈语文教师的教学情感	(79)
语文教师的非智力心理因素对教学效果的影响	(85)
应用文教学的调查和研究	(96)

二、教学法管窥

中学语文教学目的	(111)
----------	-------

略谈中学阅读教学的目的·····	(123)
中学语文教学原则·····	(127)
在中学语文教学中怎样培养学生能力·····	(139)
关于阅读方法几个辩证关系·····	(146)
学习方法科学化刍议·····	(154)
速读的真谛在于提高阅读效益·····	(162)
答问与评问·····	(165)
中学语文教学方法的选择·····	(167)
略谈语文教学中“前后联系比较异同”方法的运用·····	(175)
略论中学常用文体教学·····	(179)
初中常用文体教学·····	(185)
初中文学作品教学·····	(203)
初中知识短文教学略说·····	(217)
语文练习题指导方法概述·····	(220)
作文命题与兴趣·····	(223)
专业应用文的写作·····	(225)
衡量语言和思维能力的尺子	
——浅评1986年高考语文试题中的作文题·····	(229)
审题明意 放胆作文	
——略评1988年高考语文试卷中的写作题·····	(232)
三、教材分析举隅	
《叩门》的象征意蕴浅析·····	(237)
《爱尔克的灯光》的意脉·····	(240)
《灯》意象·····	(244)
《浆声灯影里的秦淮河》的情蕴·····	(247)
《绿》的拟人化·····	(250)
《往事》(二之三)的构思·····	(252)

《小桔灯》的语言美.....	(254)
关于“獠”字读音的复信.....	(259)
应用文略说.....	(260)
后记.....	(268)

一、教学改革探讨