

# 小学生阅读训练100篇

Xiaoxuesheng Yuedu Xunlian 100 Pian

■ 适合小学一年级使用

总主编 毛文凤 (哲学博士 教育学博士后)  
严华银 (全国著名语文特级教师)



# 读行天下

“读万卷书，行万里路”，说的是生命的三种不同境界：

- 一、在“读”中“行”，读是为了行，读书是行走于黑暗之中的人心中的一盏明灯；
- 二、在“行”中“读”，边行边读，行依然是目的，在行中读是为了走得更好行得更远；
- 三、读即是行，行即是读，穿梭于古往今来，往来于四面八方，念天地之悠悠，於高山之巅坐看人间一切悲喜剧。

# 天下阅读 读行天下



在著名国学大师王国维先生看来，古今之成大事业大学问者，必经过三种境界：

- 一、 “昨夜西风凋碧树，独上西楼，望尽天涯路”；
- 二、 “衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”；
- 三、 “众里寻他千百度，那人却在灯火阑珊处”。

我们认为，读书也只有经历这三种境界，方为会读书，读懂读好了书。



集团网址:<http://www.keyigroup.com>

书城网址:<http://www.keyibook.com>

可一图书 美爱一生

Care Book Care Life

ISBN 978-7-5463-0040-5



9 787546 300405 >

定价:16.00元

# 小学生阅读训练100篇

适合小学一年级使用 | 小学数学学习一本通

适合小学一年级使用

# 读行天下

吉林出版集团有限责任公司

**图书在版编目(CIP)数据**

读行天下·小学一年级/毛文凤,严华银主编. —长春：  
吉林出版集团有限责任公司, 2009.3

ISBN 978-7-5463-0040-5

I. 读… II. ①毛… ②严… III. 语文课—阅读教学—  
小学—教学参考资料 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 208159 号

**书名** 读行天下

小学生阅读训练 100 篇·一年级

**本册编写** 黄 达

**责任编辑** 陈璇

**责任校对** 倪文霞 孙承志

**出版** 吉林出版集团有限责任公司(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

**发行** 江苏可一出版物发行集团有限公司(电话:025-66989810)

**印刷** 南京玄武湖印刷实业有限公司(南京市栖霞区尧化门尧胜村 109 号 邮编:210046)

**开本** 787×1092 毫米 1/16

**印张** 9.5

**字数** 42 千字

**版次** 2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

**书号** ISBN 978-7-5463-0040-5

**定价** 16.00 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换。联系电话: 025-66989817)

吉出版集团有限公司

# 前言



读了几十年书,写了几十年文,又教了几十年语文,才终于悟出一点学习语文的道理:语文能力和素养不是从天上掉下来的,也不是头脑里固有的,更不是别人传送给你的,而是依靠自己长期的读写实践慢慢积累、逐渐增长起来的,尽管这其中不可抹杀老师的指导点拨之功。正是基于这样的认识,我们十余位长期工作在教学一线的语文特级教师,倾数年之力,编辑了这套融优秀作品、名家品味和精致练习三位于一体的特别的语文读物。

“优秀作品”。包括了名家精品和学生自己的习作精品。这些是老师们慧眼识珠,从大量的语文读物中精心遴选出来,又根据一定的主题精心组合成单元,形成了与现行语文教材主题单元的编写体系相一致的格局。阅读名家精品,自然可以让我们“取法乎上”,思想上得教益,情感上受熏陶,语言上获迁移;而浏览我们同龄人的成功佳作,也可以让我们感同身受,在平视和感叹中,直接汲取从内容到形式方面的营养,更多钦服,更多自信,也更多效仿追赶的力量和勇气。

“名家品味”。主要由一批全国著名特级教师和部分优秀高级教师,从阅读感受和读写提示等角度所做的评说和指点。意在帮助读者特别是阅读和写作暂时还稍有困难的同学,找到并把握阅读进入的路径与写作突破的关口,指引文内联想文外的方向、阅读走向写作的时机。点评简明扼要,既不面面俱到,包办代替,又不隔靴搔痒,蜻蜓点水;而是“行于当行,止于当止”,舒徐有度,恰到好处。有人说,一处点评,实际倒成了一篇与精美选文相得益彰的“小品”。这是作为主编的我万万没有料到的意外收获,当然也是本书读者们的一大幸事。

“精致练习”。“精致”，是相对于风行于教学辅助用书市场中的“粗制滥造”而言。说实在的，现在要为教材和一般选文设计练习，特别是科学精致的练习，找到合适的人选已不是一件轻易的事了。东抄西摘、拼凑成书已经是教辅出版市场的一大“风景”。本书的作者们正是针对这种现状，迎难而上，遵循语文新课程标准精神，恪守阅读和写作训练的基本规律，独立设计题目，将练习设计的目标瞄准语文知识的巩固、阅读能力的增强和写作水平的提升。这一栏目的“创意”，必然给本书的读者们带来最大的效率和收益。

作品、品味、练习，三位一体，集中了一批最有语文学习经验和教学体会的语文人的智慧。选文章，写点评文字，设计精要练习，三管齐下，集中了编者阅读和写作的切身体会和充分实践。这本身就是对本书针对性和实用性的最好注脚。

阅读能力是在大量的阅读实践中训练起来的，写作能力是在大量的写作实践中培养出来的。本书就是要给你提供一个最好的范本，一个最好的机会。但是，本书用心再好，它依然只是一本书，只有你真正用起来，读起来，练起来，读写才可能逐渐成为你自己的能力和素养。

本套丛书之所以命名为“读行天下”，缘于古人所说的“读万卷书，行万里路”。对“读”与“行”的不同理解，呈现出生命的三种不同境界：

一、在“读”中“行”，读是为了行，读书是行走于黑暗之中的人心中的一盏明灯；

二、在“行”中“读”，边行边读，行依然是目的，在行中读是为了走得更好行得更远；

三、读即是行，行即是读，穿梭于古往今来，往来于四面八方，念天地之悠悠，於高山之巅坐看人间一切悲喜剧。

《读行天下》丛书编写组  
大一函印制于北京，由北京出版社出版，全国新华书店发行。  
。惠幸

# 读行天下

# duxingtianxia

## 目录

可爱的动物	
小乌龟 /黄强	2
狐狸和猴子	4
“建筑大师”河狸 /黄毅松	7
七只母鸡 /董凯	10
跳跳的蔬菜店 /于爱小	13
小兔的春装 /林颂英	16
动物气象员 /李非	19
蜗牛爬树 /吴吉的观察	21
我们的家园	
洞庭湖 /吴平融	24
美丽的长白山	26
小河醒来了 /雷燕	28
芽 /胡严香	30
长眼睛的小树	32
北京	34
可爱的春天	37
大运河	39
天气陛下	
夏日的风	42
秋风	44
雾 /谢作民	46
冬 /李锐	49
彩虹 /韦其麟	51
七色的太阳	53
美丽的星空	56
冬娃 /鲁兵	59
可敬的人物	
乡下孩子的生活 /于漪真	62
郭老师的眼睛 /佚名	64
困难的处罚	66
聪明的徐文长 /周勋初	68
爱因斯坦在桥上 /柳已鹤白	70
“小孩子”和“大孩子” /张景惠	73
大家都来想一想	
马虎画家	76
圆的联想 /郑企宏	78
粽子	81
杯弓蛇影	83
偷气球 /王志强	85
苹果落地	87
谦让落水	89

84	难忘的事	男声撕裂	为了不让蝴蝶被刺伤	119
85	借铅笔	/方灿灿	慈母心	121
16	第一次买菜	蔡英华	千瓣味野瓜	
82	你已经变成春天了	/金波	童眼看世界	
88	我们把笑找回来了	/张玉庭	借碗	124
92	礼物	/葛翠琳	小袋子	126
	难忘的照片		天上的小白羊	128
	吹泡泡		冒险	130
96	我真能干	/赵近	奇妙的舌头	132
100			微笑	134
103			我的船和船员	136
105			橘子乐	138
107			参考答案	141
110				
113				
115				
117				

## 魅力采撷索大

87	寒画兔	寒画兔
88	卖金环	卖金环
18	千瓣	千瓣
88	瓢虫巨林	瓢虫巨林
68	周志王瓶芦俞	周志王瓶芦俞
78	曲藜果萃	曲藜果萃
98	木落山歌	木落山歌

98	树小苗翻腾	树小苗翻腾
48	北京北	北京北
78	大雪纷飞	大雪纷飞
98	不期而至	不期而至
54	风拍日	风拍日
74	风一惊	风一惊

# 可爱的动物



。瞧

## 小乌龟

真真，掌手小个壳本良，大企腿长攀首小。  
小乌龟，育蛋土如四，凹鼠的头又小又，壳颤颤。  
狐狸和猴子，  
“建筑大师”河狸，  
七只母鸡，  
跳跳的蔬菜店，  
小兔的春装，  
动物气象员，  
蜗牛爬树。

。瞧育真来呈高

。瞧，巴凤凰，壳颤颤。它那张嘴真会笑，笑得人直想笑。  
它最擅长表演，为林间长跑比赛小赛些班，中长跑于制，而那圆，  
真小长友，林间下奔赛第一，笑出中野野林金晖风，笑得东西笑。  
这个某峰子料的林长小太也，笑得一个一派风光果，笑得长的怕。

。瞧，它那小脚步，一朴，且长，且长。





## 导读

小朋友，你喜欢小动物吗？瞧这只小鸟龟，不管是爬着不动，还是吃东西，都那么有趣。

xiao wu gui

# 小乌龟

黄强

xiǎo wū guī yǒu quán tou nà me dà shēn tǐ xiàng ge xiǎo shǒu zhǎng hòu hòu  
小乌龟有拳头那么大，身体像个小手掌，厚厚  
de yìng ké yòu xiǎo yòu duǎn de wěi ba sì zhī shàng hái yǒu yòu jiān yòu yìng de  
的硬壳，又小又短的尾巴，四肢上还有又尖又硬的  
zhǐ jiā liǎng zhī xiǎo yǎn jīng yuán yuán de bó zi yì shēn yì shēn de yàng zi  
指甲，两只小眼睛圆圆的，脖子一伸一伸的，样子  
hěn hǎo wán dāng wǒ yòng shǒu qù bō dòng shuǐ miàn shí tā jiù chén dào gāng  
很好玩。当我用手去拨动水面时，它就沉到缸  
dǐ bǎ tóu suō zài ké li xiǎo wěi ba jǐn jǐn de tiē zài ké de hòu miān yí dòng  
底，把头缩在壳里，小尾巴紧紧地贴在壳的后面，一动  
yě bù dòng dāng wǒ bǎ xiǎo chóng zi xiǎo yú er hé fàn lì fàng dào gāng li  
也不动。当我把小虫子、小鱼儿和饭粒放到缸里  
shí tā cái mǎn mǎn de shēn chū tóu lái bí kǒng li tǔ zhe xiǎo qì pào liǎng zhī  
时，它才慢慢地伸出头来，鼻孔里吐着小气泡，两只  
xiǎo yǎn jīng liàng jīng de zuǐ yì zhāng jiù bǎ shí wù tūn xià qù le tòu guò  
小眼睛亮晶晶的，嘴一张，就把食物吞下去了。透过  
qīng shuǐ kàn qǐ lai zhēn yǒu qù  
清水，看起来真有趣。



只有十分喜爱小乌龟，才会仔细地观察它。厚硬壳、短尾巴、硬指甲、圆眼睛，脖子还会伸，这些都是小乌龟的外形特点。更有趣的是它吃东西先缩在壳内，见到食物慢慢伸出头，一张嘴吞下食物，这是小乌龟的生活习性。如果你见到一个小动物，也从小动物的样子和某个生活习性特点来写，你一定也能把小动物写活。

——李峰



# 精致练习

zhào yàng zi xiě cí yǔ

### 1. 照样子，写词语。

又(小)又(短)

又( )又( )

又( )又( )

又( )又( )

2. 写出带有下列偏旁的字。(至少2个)

۷

九

四

四  
木

### 3. 根据短文填空。

## xiǎo wū guī de shēn tǐ 小 乌 龟 的 身 体

ké 壳

de wěi ba sì zhī shàng hái yǒu de zhǐ jiǎ de zhǐ jiā  
的 尾 巴 · 四 肢 上 还 有 的 指 甲 ·

yàng zi hěn hǎo wán  
样子很好玩

4. 这只小乌龟真有趣，你瞧，它吃食时才慢慢地

bí kǒng li

，就把食物吞下去了。

日积月累

形成天才的决定因素应该是勤奋。

— 郭沫若

人的大脑和肢体一样，多用则灵，不用则废。

萬世

你想成为幸福的人吗？但愿你首先学会吃得起苦。 ——屠格涅夫



## 导读

截断他人的去路，也割断了自己的退路，这样做是不会有好结果的。小朋友，读了这个故事，请注意善待他人！

# 狐狸和猴子

河中间有个小土墩，墩子上长了一棵桃树，上面结了好多好多的大桃子。

狐狸想吃桃子，可是过不了河。

猴子也想吃桃子，可是也过不了河。

狐狸就和猴子商量：“唉，咱们一块儿架一座桥，过去摘了桃子，一人分一半，好吗？”

猴子说：“好啊！”就和狐狸一起去找了一根大木头，搭了一座独木桥。

这座桥太窄了，只能走过去一个人，狐狸说：“让我先过去，你再过去吧。”

黑心的狐狸想自己吃桃子，刚一走过桥，就把木头推到河里去了。他哈哈大笑起来，说：“猴子，请你回去吧，你吃不到桃子了！”

猴子真生气啊。可是，他马上也笑起来了：“哈



哈！你 能 吃 到 桃 子，可 是，你 永 远 也 回 不 来 啊！” 慢

是 啊，过 河 拆 桥，是 不 会 有 好 结 果 的。 容

## 名家品味

什么叫“聪明反被聪明误”？狐狸就是一个很好的例子。机关算尽，自以为占了便宜，却不知搭上了身家性命。小朋友，写几句话劝劝狐狸吧！

——黄 达

## 精致练习

1. 在括号里填上合适的词。

一( )桃树 一( )河

一( )桥 一( )木头

一( )狐狸 一( )大笑

2. 在文 中 找 出 带 有 下 列 偏 旁 的 汉 字，再 另 外 写

几 个。

扌：\_\_\_\_\_

犭：\_\_\_\_\_

讠：\_\_\_\_\_

亻：\_\_\_\_\_

3. 读 了 这 个 故 事 后，你 知 道 “过 河 拆 桥” 讽 刺 的 是 哪 类  
人 吗？

- A. 损坏公共设施的人。
- B. 达到目的后，就把曾经帮过自己的人一脚踢开。
- C. 桥梁建筑工人。



4. 想一想，故事中狐狸的做法，可用下面哪个词形容？

- A. 损人利己
- B. 损人损己
- C. 利人损己

### 日积月累

有教养的头脑的第一个标志就是善于提问。宜取于古成其自外——普列汉诺夫

人生在勤，不索何获。

——张衡

业精于勤而荒于嬉，行成于思而毁于随。

——韩愈

天才就是无止境刻苦勤奋的能力。

——卡莱尔

聪明出于勤奋，天才在于积累。

——华罗庚

勤劳一日，可得一夜安眠；勤劳一生，可得幸福长眠。

——达·芬奇





## 导读

品读会

没想到吧？小小河狸竟然是建筑大师呢，树枝、石头和泥巴都是它的建筑材料，上下两层、功能齐全、整洁清爽，好一个爱家的建筑大师啊！

来莫泽冰山拿，室内文斯基。建筑大师“建筑大师”河狸

黄毅松

可爱的河狸被称为动物中的“建筑大师”。它主要以捕食水中的小动物为生，所以把家安在了水里。它有个独特的爱好，那就是喜欢在河滨、浅滩上“大兴土木”，用树枝、石头和泥巴在河中建造一道小水坝，堵住溪流，形成一片“人工湖”，再把自己的家建在这片平静的“湖水”中。

河狸的小房子是用树枝和泥巴建成的，里面分为上下两层。上层有一个高出水面的房间，比较干燥，这是它睡觉的地方。下层在水下，用来储藏食物。房间里共有三个出口，一个通向地面，另外两个经过隧道通向水下。河狸特别爱惜自己。辛苦建起来的家，总是把房间打扫得干干净净的。如果在野生动物中评选“最佳清洁奖”的话，河狸先生可是当之无愧的哦！



## 名家品味

怎么样，河狸是不是很聪明，很能干？你知道河狸建筑的房子是怎样的吗？请你再好好读一读第2自然段，根据课文内容，拿出水彩笔来画一画，画完了请小伙伴来看一看你画的房子和河狸大师建筑的房子是不是一样的。如果相同，那么你也和河狸一样聪明、能干！

——李烽

## 精致练习

1. 河狸吃的食品是欢喜果，它的家在森林、洞穴。
2. 河狸是动物中的“建筑师”。它是这样建造房子的，先用木头，“搬工人”瓦一和瓦二，盖在河中建造一道小水坝，形成一片“人工湖”，家就建在这片平静的“湖面”中。房子的材料是小木屋，和砖瓦。房子是出高个层，有上层。一层是卧室，一层是储藏室，房间里共有最好。整个房子真是又精致又实用啊！
3. 如果野生动物中评选“最佳清洁奖”，应该奖给河狸，因为他总是清洁工。

4. 在课文中找出与下列词语相似的词。

## 高高兴兴

5. 在文中找出带三点水偏旁的字，想一想有什么规律？

氵：河、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_

### 日积月累

我赞同动物均有其权利，如同人类均有人权一样。这才是扩充仁心之道。

——林肯

当悲悯之心能够不只针对人类，而能扩大涵盖一切万物生命时，才能到达最恢宏深邃的人性光辉。

——史怀哲

一个国家的道德是否伟大，可以从中对动物的态度看出。

——甘地

如果你照顾一只肚子饿的狗，给它食物，让它过好日子，这只狗绝不会反咬你一口。这就是狗和人类最主要的不同。

——马克·吐温

