



金色童年趣味阅读系列



# 神话故事 120篇

荔万俊 主编



金盾出版社  
JINDUN CHUBANSHE

中国民间故事精选

# 神话故事

## 120篇

民间故事 120 篇



人民教育出版社

金色童年趣味阅读系列

# 神话故事 120 篇

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 主 编 | 荔万俊 |     |
| 编 著 | 荔万俊 | 荔小珂 |
|     | 苏建玲 | 朱晓龙 |
| 插 图 | 武 娜 |     |

金 盾 出 版 社



《神话故事 120 篇》，是一本适宜儿童阅读和讲述的通俗读物。书中收入的故事，是精选中外传说、话本整理而成的。这些故事，用超自然的形象和幻想，通过创造出来的神话英雄人物和富有想像力的情节，来表现古人对世界的起源、自然现象和社会生活的认识和理解，反映了人们征服自然，战胜恶势力，创造美好生活的愿望和信心。故事思想性和趣味性都很强，符合儿童的心理和阅读习惯。阅读这些故事，可以使儿童获得知识，受到启迪。

#### 图书在版编目(CIP)数据

神话故事 120 篇/荔万俊主编. —北京：金盾出版社，2009. 5  
(金色童年趣味阅读系列)  
ISBN 978-7-5082-5744-0

I. 神… II. 荔… III. 儿童文学—神话—作品集—世界  
IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 068278 号

#### 金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京印刷一厂

正文印刷:北京天宇星印刷厂

装订:北京天宇星印刷厂

各地新华书店经销

开本:850×1168 1/32 印张:7.5 字数:180 千字

2009 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8 000 册 定价:14.00 元

---

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

# 编者的话

阅读,是人们了解自然与社会,获得知识和经验的主要方式。阅读兴趣和习惯的培养,是从儿童开始的渐进过程。因此,儿童阅读,是早期教育的重要组成部分,也是学习的重要基础。

科学研究和实践证明,儿童从四五岁开始,阅读的内容,应该逐步由以图片(画)为主,转为以完整的小故事为主。从这个时候起,有意识地引导儿童阅(听)读有趣的小故事,有助于启迪智慧,发展创造性思维,并且能发挥教化人格的功效。

这套《金色童年趣味阅读系列》,是专为小朋友们选编的。包括《中外寓言 120 篇》、《中外童话 120 篇》、《成语故事 120 篇》、《谜语故事 120 篇》、《对联故事 120 篇》、《聪慧故事 120 篇》、《民间故事 120 篇》、《神话故事 120 篇》,共八个独立的分册。

书中的故事,都是根据广为流传的民间传说、典故精心整理而成的。内容丰富,构思巧妙,寓生活知识、自然常识、行为规范、处事准则于情节之中,富有想像力,知识性、思想性都很强。阅读这些故事,可以开阔视野、开发智力、陶冶情操、净化灵魂、优化品格,促进智商与情商的全面提升。

书中用儿童熟悉的词汇和语言,讲儿童喜闻乐见的小故事,情节贴近儿童已知的经验和已有的知识;语言生动有趣,文笔简洁流畅,并配有精美的插图,易读易懂,符合儿童的生理和心理特点,适宜学前儿童和小学生阅读。

学前儿童阅读时,要依赖于家长、老师的有效参与。参与过程中,可以根据实际情况采取不同的方法,如,成人领读、亲子共读、边读边讲,等等。

# 目录



1. 盘古开天地/(1)
2. 伏羲出世/(3)
3. 女娲造人/(5)
4. 共工怒触不周山/(7)
5. 女娲炼石补苍天/(9)
6. 女娲升天/(11)
7. 神龟驮仙山/(13)
8. 仙山的灾难/(15)
9. 太阳神炎帝/(17)
10. 夸父追日/(19)
11. 不屈的刑天/(21)
12. 后羿射日/(23)
13. 嫦娥奔月/(25)
14. 铜头铁额的蚩尤/(27)
15. 大禹治水/(29)
16. 鲤鱼跳龙门/(31)
17. 吕洞宾卖汤团/(33)
18. 孟姜女哭长城/(35)
19. 暖人的黑石头/(37)
20. 龙孩/(39)
21. 宿武射落人参精/(41)
22. 鹦鹉洲/(43)
23. 没胡子的城隍老爷/(45)
24. 杜康河/(47)
25. 椰子姑娘/(49)
26. 世界末日/(51)
27. 蚊子的来历/(53)
28. 太阳的来历/(55)
29. 第一块园地/(57)
30. 大蟒/(59)
31. 雷和闪电的来历/(62)
32. 矿工与财神/(64)
33. 有求必应的蜡烛/(66)
34. 叶公好钱/(68)
35. 猴子夫妻/(70)
36. 人蟒斗/(72)
37. 民间舞狮的来历/(74)
38. 金豆开花救玉龙/(76)



39. 撑天金柱香炉山/(78)      62. 伊尹生空桑/(123)  
40. 草原上有了狼/(80)      63. 月下老人的传说/(125)  
41. 狗和兔子为什么是冤家/(82)      64. 制服阎王的十四郎/(127)  
42. 撒灰灭灾难/(84)      65. 人妖斗智/(129)  
43. 天将救人间/(86)      66. 水蛇王子/(131)  
44. 罗义射狮王/(88)      67. 魔树与四个朋友/(133)  
45. 打鱼郎治服鱼精/(90)      68. 赌徒回头/(135)  
46. 三儿子的礼物/(92)      69. 让命运低头/(137)  
47. 廪君与女神/(94)      70. 猫公主/(139)  
48. 许由与巢父/(96)      71. 神奇的纽扣/(141)  
49. 斑竹泪/(98)      72. 王子除妖/(143)  
50. 孔甲错杀师门/(100)      73. 公主诛魔/(145)  
51. 澹台子羽斩双蛟/(102)      74. 忠义的海豚/(147)  
52. 俩勇士/(104)      75. 愚人成仙/(149)  
53. 秦始皇造长桥/(106)      76. 田螺姑娘/(151)  
54. 怪相真仙铁拐李/(108)      77. 九色鹿/(153)  
55. 重阳节登高的由来/(110)      78. 日月峰/(155)  
56. 饕餮皇帝/(112)      79. 圣水宫/(157)  
57. 神鹰、神虎杀怪蟒/(114)      80. 五龙闹海/(159)  
58. 李冰斗江神/(116)      81. 三泉/(161)  
59. 五丁拔蛇/(118)      82. 仙子岛/(163)  
60. 杜宇化鹃/(120)      83. 老虎和人参/(165)  
61. 伯夷、叔齐之死/(121)      84. 回兵草/(167)  
85. 妙山/(169)

86. 神水救兵/(171)
87. 母子参/(173)
88. 蚕儿三变/(175)
89. 蚕姑姑养蚕/(177)
90. 护花鸟/(179)
91. 祈年殿的故事/(181)
92. 锅大家伙/(183)
93. 鲁班与通惠河/(185)
94. 吉山/(187)
95. 颐和园里的铜牛/(189)
96. 二郎神担山赶太  
阳/(191)
97. 卸甲山的传说/(193)
98. 石牛山/(194)
99. 亚当和夏娃/(196)
100. 挪亚造方舟/(198)
101. 主宰宇宙的天神宙  
斯/(200)
102. 众神之王奥丁/(202)
103. 冰雪巨人伊密尔/(204)
104. 古埃及太阳神拉/(206)
105. 给人间送火的安东尼  
奥/(207)
106. 盗火英雄普罗米修  
斯/(209)
107. 智慧女神雅典娜/(211)
108. 机智勇敢的奥德修  
斯/(213)
109. 力大无比的赫拉克勒  
斯/(214)
110. 海神波塞冬/(216)
111. 伊阿宋取金羊毛/(218)
112. 谷物女神得墨忒耳  
/(220)
113. 文艺、科学女神缪  
斯/(222)
114. 狮身人面的斯芬克  
斯/(223)
115. 古希腊太阳神阿波  
罗/(224)
116. 创造之神大梵天/(226)
117. 毁灭之神湿婆/(228)
118. 保护之神毗湿奴/(230)
119. 丰饶之神和冥世之王  
奥西里斯/(232)
120. 弃邪归正的吉尔迦美  
什/(233)







## 1. 盘古开天地

在非常非常久远的时候，天和地还没有分开。宇宙就像一个大鸡蛋一样，黑暗混沌成一团。盘古就在这个“大鸡蛋”里悄悄地生长着。

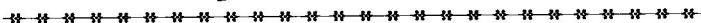
盘古在这个“大鸡蛋”里，就像睡着了一样，发出“呼呼”的鼾声。一年……十年……百年……转眼之间，一万八千年过去了。有一天，盘古醒了，睁开了眼睛。他觉得很奇怪，为什么四周漆黑一片，什么也看不见呢。



黑暗使他闷得发慌、万分烦恼。他实在忍不住了，便向旁边伸手乱抓。谁想到，他竟然抓到了一把大斧子。他为了缓解胸中的烦闷，便抡起斧子，拼尽全身的力气，狠狠地向四周乱劈。随着山崩地裂般的一声巨响，紧紧地包着他的“大鸡蛋”被劈裂了。

这个“大鸡蛋”里那些轻而清的东西，缓缓地向上升去，慢慢地变成了天；那些重而浊的东西，渐渐地沉下来，一点点地变成了地。于是，当初混沌不分的天地，就这样被盘古用大斧子给开辟出来了。





天和地被分开以后，盘古怕它们会再合拢起来，就用头顶着天、用脚踩着地，伸直了腰杆，站在天地之间。每天，天升高一丈、地加厚一丈，盘古的身子也跟着长高一丈。又一个一万八千年过去了。天升得高极了、地变得极厚了，盘古的身体也长得极为高大。

盘古就是这样在孤独寂寞中支撑着天和地。后来，天和地被固定住了，盘古也精疲力尽了。有一天，盘古“轰”地一声倒在地上，死去了。

盘古临死的时候，口中呼出的一团团气，变成了风和云；他发出的最后声音，变成了滚过天空的“隆隆”雷声；他的左眼变成了光芒万丈的太阳；他的右眼变成了皎洁明亮的月亮；他的手足和身躯变成了大地的四极和五方的名山；他的血液变成了江河；他的筋脉变成了道路；他的肌肉变成了田地；他的皮肤和汗毛变成了花草树木；他的牙齿、骨头、骨髓变成了蕴藏在地底下闪光的金属、坚硬的石头、美丽的珍珠和玉石。



## 2. 伏羲出世

传说，在遥远的西北方，有一个极乐国，叫“华胥氏国”。这个国家没有政府、没有首领，人们也没有什么欲望和嗜好。所以，这里的人，不仅生活美满、幸福，寿命也很长，称得上是地上的神仙。

华胥氏国的姑娘“华胥化”，路过一个非常美丽的大沼泽“雷泽”时，看见泽边有一个巨人的大脚印。她觉得这个脚印又奇怪又好玩，便用自己的脚去踩了一下。谁知，这一踩，她就有了一种非常奇特的感觉。不久，她就生下了一个男孩，取名叫“伏羲”。

雷泽的主神是雷神。在泽边里留下大脚印的，就是他。所以，人们都说伏羲是雷神的儿子。伏羲的长相确实有些像雷神。说伏羲是雷神的儿子，还因为他能沿着一道天梯，自由自在地来往于天地之间。

后来，伏羲成了东方的上帝。辅佐他的，是手里拿着一个矩尺的木神句芒。他们共同管理着春天。

伏羲对人们的贡献非常大。他画





出了“八卦”，其中包含了天地万物的种种情况。那时候，人们就用它来记载生活中发生的各种事情。伏羲又把绳子编织起来，做成网，教大家用网捕鱼。

伏羲的最大贡献是，他将火种带给了人们。在这之前，人们吃腥膻的生肉，常常生胃病、坏肚子；吃生的野菜、野果，消化不良。看到这一切，伏羲很难过。有一次，他来到天山，恰好遇上了大雷雨。霎时间，电闪雷鸣。雷电把干枯的树木引燃了，山林里燃起了熊熊大火，有许多小动物被烧死了。伏羲捡来这些小动物一尝，非常可口。于是，他取来了火种，传给每个人，教大家用火烤熟食物吃。人们吃了烤熟的食物，个个身强体壮，疾病越来越少了。



### 3. 女娲造人

传说，女娲是养育万物的神。

天地开辟之后，尽管大地上已经有了山川草木、鸟兽鱼虫，但仍然显得死气沉沉的。因为，大地上没有人类。一天，女娲行走在荒寂的大地上，感到非常孤独。她觉得，应该给天地之间增添些更有生气的东西。

女娲来到一个水塘边，蹲下身子，掘出了一些黄泥，用水和好，仿照水中自己的影子，捏出了一个黄泥人。她刚把小泥人放在地上，那个小东西竟然活了，欢天喜地地跳起来。女娲便叫他是“人”。



人的身体虽然很小，但因为是女娲神亲手造的，所以，与飞鸟、走兽都不同。他集天地之精华，是万物的灵长，有管理大地的气概。

女娲对自己的创造非常满意，便更加努力地工作起来。她打水、和泥，又有许许多多的小泥人在她的手中诞生了。他们一落地，就围着女娲欢呼、跳跃一阵子，然后，便或单独、或成群地离去了。

看到那些离去的人，女娲非常高兴。



大地上有了人类，女娲神的工作似乎就可以停止了。但是，她又有了新的疑虑：怎样才能使人很好地生存下去呢？人总是会死亡的，如果死去一批，再造一批，那就太麻烦了。于是，女娲神就把男人和女人配成对儿，让他们担负起养育后代的责任。人类就这样繁殖延续下来，而且一天天地增加。

由于女娲替人类建立了婚姻制度，使男人和女人成双成对儿，因此，后世的人们便把她奉为媒神，也就是现在人们所说的婚姻之神。

为了祭祀女娲，人们在郊野修建了庙宇、筑起了神坛，每年农历的二月，就在神庙附近举行盛会和非常隆重的典礼。这时，男女青年都聚拢到这里，欢歌热舞。只要双方情投意合，就可以结婚。

他们以星月交辉的天空作帐子、把绿草如茵的大地作床榻，所以，人们常常称美满的婚姻为“天作之合”。女娲是神，代表天。她的规定，自然也就是天意了。



## 4. 共工怒触不周山

水神共工是天上有名的一位恶神。他非常愚蠢，而且性情非常暴躁。

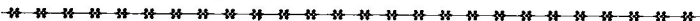
共工手下有三个帮凶：相柳、浮游和一个没有名字的儿子。

共工还有一个叫作侑的儿子，是个好人。他非常喜欢游山玩水，只要是车子、船或步行能到达的地方，他都愿意去。因此，他便成了旅游之神。

一次，共工与火神祝融之间发生了矛盾，一场战争不可避免地爆发了。共工带着相柳和浮游，以及他那个没有名字、作恶多端的儿子，与火神祝融交战。



为了打败火神祝融，共工和他的帮凶造了一个很大



很大的木筏子。他们坐在上面，沿江而下，同时鼓动起大风大浪，一路呼喊着，向祝融冲杀过来。江河中的鱼、鳖、虾、蟹，也都一起跟着他们去冲杀，直杀得翻江倒海。

尽管共工来势汹汹，势不可当，但他并没能战胜祝融。祝融发出的火，烈焰熊熊，铺天盖地地燃烧起来，直把江河里的虾兵蟹将烧得焦头烂额，共工也大败而逃。代表光明的火神祝融，战败了代表黑暗的水神共工。

浮游是个急性子，一看打了败仗，便一头扎进淮河里自杀了。共工那个不知名的儿子，被气死了。相柳虽然没死，但觉得没脸见人，便跑到昆仑山北面隐居去了。

共工又羞愧、又恼怒，觉得没有脸面活在人世上了，就一头朝西方的不周山撞去。这一撞不要紧，他自己虽然没被撞死，却使天与地改变了模样，使世界发生了可怕的大灾难。

原来，这西方的不周山，是一根撑天的柱子。这柱子被共工一撞，竟然断了。随着大地一角被损坏，半边天也塌下来了。天上露出了一个很大很大的窟窿；地面上裂出了一道道纵横交错的大深沟，洪水滚滚不息，许多地方变成了汪洋大海。人类束手无策，只能忍受着无尽的煎熬。





## 5. 女娲炼石补苍天

共工给人类带来的灾难，使女娲神万分震惊。她看见人类正经历着非常惨烈的灾难，心里十分难过。她没有办法惩罚造成灾难的共工。但是，为了拯救人类脱离苦难，她决心修补好苍天。

女娲从大江大河里收集来许许多多五色奇石。然后，她燃起熊熊的天火，将五色奇石放在大火上烧炼。一天、两天、三天……熊熊的天火将五色奇石炼成了胶状。然后，女娲攀上高耸的山峰，用这些胶状物将苍天上坏了的地方，认认真真、仔仔细细地修补起来。天的裂缝渗进了冷水，有时，刚刚补好的地方又裂开了。女娲不辞辛苦，一遍一遍地补，终于把苍天补好了。

