

龙门品牌



学子至爱

2008年

主 编：万志勇

本册主编：蒋玉军

全国各地中考

满分作文

作文立体化，满分新坐标

全——全国各地满分作文，全数囊括
精——精选优异高分作文，堪称经典
权威——阅卷教师倾情推荐，真实权威
有效——借鉴满分作文写作，高效易学



大全



龍門書局

www.Longmenbooks.com

龙门品牌  学子至爱

2008年

全国各地中考

满分作文大全



龙 门 书 局

北 京

版权所有 侵权必究

举报电话:010—64030229;010—64034315;13501151303

邮购电话:010—64034160

图书在版编目(CIP)数据

全国各地中考满分作文大全 / 蒋玉军本册主编. —修订版.

—北京:龙门书局,2008

(龙门作文 / 万志勇主编)

ISBN 978-7-80191-930-4

I. 全… II. 蒋… III. 作文课—初中—升学参考资料
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 090133 号

责任编辑:田 旭 闫初民 / 封面设计:耕 者

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

www.longmenbooks.com

中国科学院印刷厂印刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2005 年 8 月第 一 版 开本:890 × 1240 A5

2008 年 7 月第二次修订版 印张:10

2008 年 7 月第四次印刷 字数:380 000

定价:22.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)



目 录



北京卷	1
【真题回放】	1
【写作点拨】	1
【佳作展示】	2
向前,向前,向前!	2
向前,向前,向前!	4
向前,向前,向前!	5
向前,向前,向前!	6
向前、向前、向前!	8
向前、向前、向前!	9
向前、向前、向前!	10
上海卷	13
【真题回放】	13
【写作点拨】	13
【佳作展示】	14
我眼中的色彩	14
我眼中的色彩	15
我眼中的色彩	17
我眼中的色彩	18
我眼中的色彩	19
广东(统考)卷	21
【真题回放】	21
【写作点拨】	21
【佳作展示】	22
脚步	22
脚步	24
脚步	25
脚步	26



广东省广州卷	29
【真题回放】	29
【写作点拨】	29
【佳作展示】	30
又见枝头吐新芽	30
又见枝头吐新芽	31
又见枝头吐新芽	33
又见枝头吐新芽	34
又见枝头吐新芽	36
广东省深圳卷	38
【真题回放】	38
【写作点拨】	38
【佳作展示】	39
幸福的颜色(童话)	39
幸福的颜色	40
幸福的颜色	42
幸福的颜色	43
幸福的颜色	44
幸福的颜色	46
河北卷	48
【真题回放】	48
【写作点拨】	48
【佳作展示】	49
那一刻,我们勇敢坚强	49
那一刻,我们毕业了	51
那一刻,我们紧紧相拥	52
那一刻,我们无地自容	53
我们的生活充满阳光	55
我们的生活充满阳光	56
我们的生活充满阳光	57
湖北省黄冈卷	60
【真题回放】	60
【写作点拨】	60
【佳作展示】	62
这件事我做对了	62



这件事我做对了	64
找到自己的神	65
多加一勺蜜	66
湖北省荆州卷	69
【真题回放】	69
【写作点拨】	69
【佳作展示】	70
为了心中的挂念	70
为了心中的期待	71
为了心中的美丽	73
湖北省武汉卷	76
【真题回放】	76
【写作点拨】	76
【佳作展示】	77
成长的路有盏灯	77
不要吝惜你的阳光	79
书是香的,孩子	80
湖北省仙桃卷	82
【真题回放】	82
【写作点拨】	82
【佳作展示】	83
π ,最美的数字	83
62378072,最美的数字	84
湖北省宜昌卷	87
【真题回放】	87
【写作点拨】	87
【佳作展示】	88
我的季节我作主	88
我的季节我作主	90
湖南省长沙卷	92
【真题回放】	92
【写作点拨】	92
【佳作展示】	93
心灵的地震	93
明天的太阳是新的	94



23	明天的太阳是新的	96
23	明天的太阳是新的	97
23	明天的太阳是新的	98
23	明天的太阳是新的	100
湖南省娄底卷		102
23	【真题回放】	102
23	【写作点拨】	102
23	【佳作展示】	103
23	梦	103
23	梦	104
23	梦	105
23	梦	107
23	梦	108
23	梦	110
湖南省益阳卷		112
23	【真题回放】	112
23	【写作点拨】	112
23	【佳作展示】	113
23	春风拂面	113
23	春风拂面	114
23	春风拂面	115
23	春风拂面	117
23	在坚守中成就自我	118
23	生命的重量	119
23	那岗上沉甸甸的麦子	121
福建省福州卷		123
23	【真题回放】	123
23	【写作点拨】	123
23	【佳作展示】	124
23	散落时光 无尽的思念	124
23	忘不了她的恩情	126
23	爱的絮语	127
23	山间不老泉	129
23	给守望者一个答案	131
23	做一个有责任心的人	132

甘肃省金昌卷	135
【真题回放】	135
【写作点拨】	135
【佳作展示】	136
有这样一种声音	136
有这样一种声音	137
吉林卷	140
【真题回放】	140
【写作点拨】	141
【佳作展示】	142
永远的歌声	142
难忘的“恩师语录”	143
世间最美丽的目光	144
江苏省南京卷	146
【真题回放】	146
【写作点拨】	146
【佳作展示】	147
寻	147
寻	148
寻	149
江苏省南通卷	151
【真题回放】	151
【写作点拨】	151
【佳作展示】	152
一道风景线	152
一道风景线	153
江苏省苏州卷	155
【真题回放】	155
【写作点拨】	155
【佳作展示】	156
聆听大地的声音	156
聆听自然	158
聆听美妙	159
聆听王勃	161



江苏省无锡卷	163
【真题回放】	163
【写作点拨】	163
【佳作展示】	164
我最想依靠的人是你	164
我最想依靠的人是你	165
我最想依靠的人是你	167
我最想依靠的人是你	168
我最想依靠的人是你	169
我最想依靠的人是你	171
江苏省盐城卷	173
【真题回放】	173
【写作点拨】	173
【佳作展示】	174
温暖的时刻	174
温暖的时刻	175
温暖的时刻	177
温暖的时刻	178
温暖的时刻	180
江苏省扬州卷	182
【真题回放】	182
【写作点拨】	182
【佳作展示】	183
回家	183
回家	184
回家	186
回家	187
回家	188
江西卷	190
【真题回放】	190
【写作点拨】	190
【佳作展示】	191
有时,我也想痛哭一场	191
有时,我也想变矮	192
有时,我也想逃避	193

有时,我也想展示自己的特长	194
山东省济南卷	196
【真题回放】	196
【写作点拨】	196
【佳作展示】	197
偶然的发现	197
山东省临沂卷	199
【真题回放】	199
【写作点拨】	199
【佳作展示】	200
从生活中学习感恩	200
从生活中学会心怀感激	201
从生活中学习感受母爱	203
山东省潍坊卷	205
【真题回放】	205
【写作点拨】	205
【佳作展示】	206
画一扇窗给自己	206
画一扇窗给自己	207
四川省成都卷	209
【真题回放】	209
【写作点拨】	209
【佳作展示】	210
震撼心灵的大爱	210
震撼我心灵的接力	212
震撼我心灵的花布鞋	214
震撼我心灵的人物	215
震撼我心灵的微笑	217
四川省眉山卷	219
【真题回放】	219
【写作点拨】	219
【佳作展示】	220
战胜自己,坚强起来	220
有爱,有明天	221
奉献,无价	223

战胜自己,坚强起来	224
四川省内江卷	226
【真题回放】	226
【写作点拨】	226
【佳作展示】	227
仰望蓝天	227
仰望蓝天	228
仰望蓝天	229
仰望蓝天	230
仰望蓝天	231
浙江省金华卷	233
【真题回放】	233
【写作点拨】	233
【佳作展示】	234
赤诚心 感恩情	234
皱纹也很美丽	236
真心,未必能看懂	237
宽容之心显仁爱本色	238
牵手宽容	240
让追求的心不老	241
浙江省台州卷	244
【真题回放】	244
【写作点拨】	244
【佳作展示】	245
与爷爷一起走过的日子	245
携手相处的岁月	247
这方水土被定格为瞬间的永恒	248
快乐的时光	250
与人相处	251
浙江省温州卷	253
【真题回放】	253
【写作点拨】	253
【佳作展示】	254
下雨天,真好	254
下雨天,真好	255



下雨天,真好	257
重庆卷	259
【真题回放】	259
【写作点拨】	259
【佳作展示】	261
那一幕,我难以忘怀	261
那一幕,我难以忘怀	262
痛苦与美丽	264
生命的镜廊	265
生命自张扬	267
天津卷	269
【真题回放】	269
【写作点拨】	269
【佳作展示】	270
对手,你好	270
阳光,你好	271
黑龙江卷	273
【真题回放】	273
【写作点拨】	273
【佳作展示】	274
明天的太阳更灿烂	274
珍爱我的头发	275
珍爱那把红雨伞	277
河南卷	279
【真题回放】	279
【写作点拨】	279
【佳作展示】	280
那个故事的主角是我	280
那个故事的主角是我	282
那个故事的主角是我	283
小蚂蚁的故事	284
制胜绝招	286
消失的力量	287
山西卷	289
【真题回放】	289

【写作点拨】	289
【佳作展示】	290
为了信念	290
为了破茧成蝶,我超越了自己	292
为了一种信念	293
为了这一身戎装	294
野百合也有自己的春天	296
你不是灰姑娘	297
你是一道风景	299
山西省太原卷	301
【真题回放】	301
【写作点拨】	301
【佳作展示】	302
我可以选择沈从文吗?	302
我可以选择朋友吗?	303
我可以选择蝴蝶吗?	305



北京卷

【真题回放】

请以“向前，向前，向前！”为题写一篇文章，除诗歌外文体不限，600字以上。



写作点拨

一、命题意图

今年北京市的作文题目是用一句大家熟知的歌词作题目，并且是这种三个词语连用的形式，又是动词，着实让语文老师 and 学生们吓了一跳。可以说，这个题目极少有押中的，一定程度上降低了预备文和套作文的几率。知道这句歌词产生时的时代背景的学生并不多，不过，这正好使得学生能够只从该词语的意义上去思考，去立意。

二、写作导航

1. 审题与立意

这个全命题作文尽管极新，但如果静下心来思考，审题难度其实不是很大，“向前”的语意很广阔，可指人生的目标追求、努力方向、成材励志等题材，还可以拓展到国家或民族的奋发图强、进步振兴等内容。文章基调应该是昂扬向上的，主题应该是积极进取、催人奋进的。例如：一考生在该文题的作文中写在抗震救灾的过程中各行各业、各个地域的人们万众一心，众志成城共同抗击灾难的事例，来突出全民族“向前勇进”的主题。再比如：一考生在文中写自己在音乐比赛中失利，后经过伙伴们的鼓励，重新燃起希望火焰的心路历程，从而表现了个人“乐观向前”的主题，即要勇敢地执著地去追求人生目标。

2. 构思与形式

这个全命题题目的难点集中在如何确定适当的文体，以及如何恰当地选材来表现自己想表现的主题上。

如果你擅长记叙文，你不妨讲述一个催人奋发的励志故事，把想要表达的主题不露痕迹的融入到故事中，用精当的语言加以点化，使主题更加鲜明深刻；也可以结合自身成功或失败的经历，总结一下自己成长道路上的曲折，展望未来提出前进的目标或表达进取的决心。当然，用寓言的形式或想象的方法也能达到同样

的目的,如果你喜欢的话。故事的“主人公”自然不一定是人,动物、植物、桌椅板凳、键盘鼠标、国家民族、山川河流、宇宙星空,都可入文。

如果你擅长议论文,要注意事实论据的选择一要紧密围绕你的论点,二要范围尽量广些,古今中外类似的人和事很多,要选择更有代表性和说服力的,还要注意论据要新鲜。文章的结构不要局限于“三段论”的老套,不妨用小标题的形式,用分论点来支撑中心论点。

如果你喜欢哲理或抒情散文的话,这个题目是一个很好的尝试机会。用排比段行文,用蒙太奇式行文,都是一种考虑。

如果你的语言功底一般,怕内容方面无法出彩,你还可以考虑用新颖的文体来弥补一下。如:书信体、新闻采访式、日记体、论坛发帖式、电话记录式、几何证明题式,等等。

“言之无文,行而不远”,同样,言之无文,难悦考官。要想文章获得阅卷人的青睐,逻辑思路要清楚,必要的修饰也是不可少的。比如精心锤炼的对偶、排比句,独出心裁的比喻和拟人,恰到好处的古诗名句点缀,运用得当,都能使你的文章增色不少,让人眼前一亮。



佳作展示

向前, 向前, 向前!

北京一考生

五月十二日的午时,中国的一片土地一阵强烈的悸动,震惊了世界!

X国王脸上露出得意的笑容,他立刻指示潜伏的间谍在中国刺探情报,伺机作乱,打败中国。

间谍很快就把视频情报发了过来。

情报一:会议室里,总书记胡锦涛毅然做出指示“众志成城,抗震救灾”,“时间就是生命,中国人自立,自强,团结起来”。乌云压顶,交通中断,通讯中断,可是余震不断。一位慈祥的老人——国家总理温家宝坐在飞机里,神色凝重,正火速飞往一线灾区。

情报二:十二日晚上九时,暴雨中疾行着一支武警部队,前面的道路被泥石流掩埋,在持续的余震中,战士们只能靠手机微弱的光亮缓慢前行,左侧是悬崖,崖下咆哮着狂躁的岷江水,右侧不断从山上滚淌着泥石流。“同志们,为了人民,为了受难的同胞,不要怕,死也死在灾区,绝不退后,向前冲!”战士们紧贴山脚奋勇向前,向前,向前!灾情就是命令,时间就是生命,早到一分钟,就会多救出一个生命。

情报三:雨势依然不见减弱,一队涂有“赈灾物资”字样的运输车辆缓缓前行,路面因强震而扭曲撕裂,因大雨而泥泞软滑,司机们瞪着血红的双眼,两手紧握方向盘,躲避着乱石,这是第三趟了,他们心里只有一个信念:向前,向前,向前,多运一趟物资,受灾的乡亲就少受一些苦痛。

情报四:某城市的一座医院门厅赫然拉起条幅“为灾区受难的同胞捐款、献血”,外边有三个大的募捐箱,里边正在采血。一个个行人驻足加入到长龙一样的队伍中,先捐款,后等待验血。他们的脚步沉重,心情沉痛。他们心里只有一个信念:向前,向前,向前!让我们与灾区同胞的血脉相连,让他们早些摆脱磨难。

.....

“行了,行了,别发了,气死我了!这条巨大的中华龙,在困难面前,勇往直前,绝不会被吓倒,它忍受着痛苦,抗击着灾难,承载着传递人类顽强拼搏精神的光荣使命,它是不可战胜的,它会腾飞起来的呀!”

X国王把一只从中国掠夺来的夜光杯狠狠摔在地上,垂头丧气地一屁股坐在了椅子上。

亮点

越写国王的气急败坏,便越是能表现中国人在大灾面前所表现出的勇气与力量。



【探究交流】

★这篇作文的形式极为新颖,请你作一下简要的分析。

本文用间谍发回视频情报的形式分四个视频情景来写四川地震发生后各方人员的行动。这就最为有效而集中的将抗震救灾中的感人的一幕幕巧妙地展示了出来。比小标题之类更高一筹。

★文中虚构的X国王的形象有何意义?

X国王起到了推动情节发展的作

用,以他观看返回的视频情报为依托,侧面表现了在抗震救灾中中国人的集体主义精神,众志成城,万众一心去迎接挑战的意志。更以结尾X国王的沮丧与狼狈表现了中国人民必将胜利度过灾情的希望。

★没有一篇作文是完美的,你能给本文再提一个修改建议吗?

我觉得倒数第二段X国王的语言过于书面化,修改的更口语化为佳。

向前，向前，向前！

北京一考生

向前是一种昂扬的状态，向前是永不言弃的精神，向前是催人奋进的号角。向前，向前，向前。

——题记

岁月流淌过历史的天空，一个个伟大的灵魂穿越时空向我们走来，他们娓娓讲述“向前”的内涵。我用心去倾听，用灵魂去触摸，一种崇高油然而生。

秉笔直书写春秋

爱憎分明唯见天地间一根傲骨。李陵事件，龙颜震怒，百官无人敢辩，你毅然站出，直言申辩，触怒龙颜，被打进了天牢，终因无钱捐献，身受腐刑，这对你来说可是奇耻大辱，你曾想到了死，“对，让死来洗刷这耻辱吧！”一道闪电划过天际，震耳的雷声把你惊醒。“我不能死，我没完成我的大愿，我要用手中笔写尽黑暗与不平，留给后人一段公正的历史。”你于黑暗中前行，在苦难中向前，终成“史家之绝唱，无韵之离骚”。

老骥伏枥，志在千里

“魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。”车辚辚，马萧萧，旌旗遮蔽了天日，兵戈如林，重兵压境，你却面如止水。官渡之战中，以少胜多，大败袁军；远征乌桓，大败单于，登临碣石，挥鞭赋诗——“日月之行，若出其中。星汉灿烂，若出其里。”你胸怀的是天下一统，知命之年却依然戎马倥偬，身下的战马，了解你的心意，不用扬鞭自奋蹄。向前，向前，向前！

冲破羁绊舞步飞扬

她，一场大病夺去了她说话的权利。聋哑成为她青春的羁绊，失语让她无法与人正常交流，听力减弱使她不能听到乐声，更不要说随乐合拍起舞了。可她却从不轻言放弃，多少次的失败，多少次跌倒后的爬起，多少次辛勤的汗水与失败的眼泪。向前，向前，是她心中的坚定的信念。站在春晚的舞台，华丽的舞姿，轻快的舞步，与音乐配合天衣无缝如同花开没有声音，却很美丽，在手臂间勾勒出人性的高洁，于无声处再现生命的昂扬。邰丽华，冲破羁绊，永远向前，让舞步飞扬。

向前，向前，向前！这是我们民族昂扬的精神，这是我们中华民族的精魂，让我们吹起向前的号角，让中华屹立于世界强国之林。向前，向前，向前！

亮点

引出下面的三个拥有闪光性格的人物，并用“向前”点题，起到了提纲挈领作用。