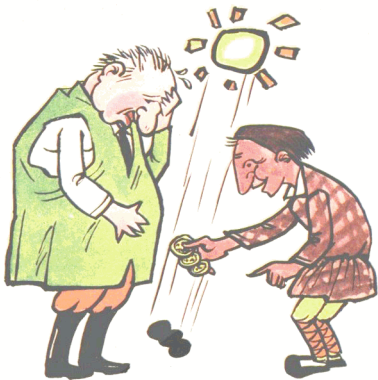


创造性思维训练系列

王 滨 编著



联想的彩练

辽宁少年儿童出版社



ISBN 7-5315-1041-3



9 787531 510413 >

ISBN7-5315-1041-3/G · 450

全套 5 册 定价: 18.80 元 本册: 3.40 元

序 言

陈昌曙

少年儿童的知识不多，但却有强烈的求知欲和好奇心。好奇、爱思考、爱发问，是孩子们的优点，也是有所创造的必要条件。可惜，一些少年儿童在成长为青年、中年的过程中，知识一天比一天多（这是好事，没有知识不可能有所作为），但同时又变得只装书本，不大爱联想，不大敢提出问题，对新奇事物也不大敏感了。久而久之，就只会念书、背书、考书，而不会用脑筋了。

一个人从小到大，怎样既增长知识，又不断提高思维能力和其他才能，包括保持和发展孩子般的天真好奇，是很值得注意的。完全没有天真好奇、异想天开，是不能从事创造性工作的。如果人人都成熟到一切按书本定论去想去做，科学就不会进步，技术也不会发展。

让人们在成长的过程中多少保留一些孩子般的天真好奇吧，这可能是传统教育改革的重要任务之一。国际教育界已把二十一世纪作为“创造教育”的世纪，世界许多国家都把培养具有创造精神和创造才干的新一代列入战略计划。其中重要的一点就是要发扬（而不是束缚）儿童和青少年所具有

的创造潜能。

保持和开发少年儿童创造潜能，需要做许多事情。要让孩子从小就能动手做一点事情，要让他们去看书本以外的世界，也要让少年儿童接触一些创造性思维的知识，使他们懂得，创造能力是人人具有的，是可以从不自觉到自觉的，使他们认识到，天真好奇和忽发异想并不都是幼稚可笑的，并不都应当丢掉。

教育要从青少年抓起，创造教育也要从孩子们抓起。辽宁少年儿童出版社编辑出版了这套儿童创造性思维训练系列丛书，我认为做了一件大好事。相信这套丛书会帮助少年、青年开扩思路、提高思维能力，会帮助他们更善于分析问题和解决问题。

陶行知先生曾提出这样的名言与年青人共勉：“人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。”愿我们的少年儿童不断丰富自己的头脑，成为有所创新的人才，为社会主义祖国的兴旺作出自己的贡献。

1990年11月24日

编著者的话

几个孩子站在起跑线上比赛跑，结果就能发现他们的差异。但是，如果素质较差的孩子学会了溜旱冰，他就会比天生素质好的孩子跑得更快。智力、创造力和体力一样，有先天的差异，也可以通过后天的训练得到补偿和提高。为了给少年朋友提供更多的有利于开发创造性的思维工具，并使其得到系统的训练，我们编写了这套书。

丛书共分五册，有拓展思路的《大脑发动机》，激发想象力的《想象王国漫游》，提高联想能力的《联想的彩练》，克服思维障碍的《跳过障碍》和启发创造发明的《创造发明的金钥匙》。这些书相互联系，又相对独立。书中用生动的故事穿针引线，力求用浅显的儿童语言来表达深奥的道理，让儿童在饶有兴趣的学习中接受思维的训练。

生活离不开思考。人人都渴望发挥自己的智慧，去独立思考问题，得出自己的解答，而不是一味地模仿别人。那么，怎样才能更有效、更全面、并使思路更流畅地完成独立思考任务呢？本书所讲的联想会给你提供帮助。

在道路的叉口处，人们常常设置各种指示路标，为行人指出正确的道路，引导行人从这个路口走到更远的路口，直至目的地。联想就好像是思维道路上的路标，它可以使你的

思路不间断，引导你从一个设想走到另一个设想，源源不断地思考下去，直至得出理想的答案。这样，联想就织成了一条条联结思路的彩练，将五彩缤纷的世界展现在你面前。

为了使少年朋友们学会和熟练掌握这种“编织彩练”的方法，书中每部分都附有一些奇妙的“动脑筋”练习。但是要记住，一定要用从书中学到的方法去独立地思考这些问题，而不要急于看书后面的答案，因为很多思考题的答案都不是唯一的，你可以找出多种解答，也许你的答案会比书上的还要好呢！那么，就请你抱着这个想法试试吧！这才是编者最终所希望的。

王 滨

1990年11月

目 录

序言.....	1
编著者的话.....	1
1. 会走路的黑板	
——相近联想法	1
2. 发声的酒桶	
——相似联想法	12
3. 阿凡提智胜王爷	
——相反联想法	21
4. 哥伦布巧立鸡蛋	
——动作联想法	32
5. 古城堡的神火	
——焦点法	42
6. 大胆越狱的人	
——入出法	51
7. 斯芬克斯之谜	
——猜谜联想法	60
8. 卓别林斗强盗	
——列举法	70

9. 假如世界上有鬼	
——假设思考法	79
10. 不落地的月亮	
——生疑提问法	88
“动脑筋” 参考答案	99
后记	114

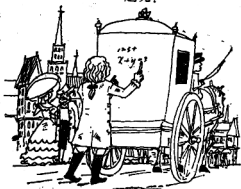
1. 会走路的黑板

——相近联想法



一天，法国大物理学家安培在街上散步。街上车来人往，声音嘈杂，但这一切对他都毫无影响。他这时正在思考一个数学问题。他身上又没带纸，怎么演算数学题呢？

正在这时，安培看见面前有块黑色板子，便立刻朝那里跑去。他拿出一支随身带的粉笔，把问题写在黑色板子上，接着，便开始演算起来。



黑板向前走动了一点，但安培却没向前走。这时，黑板又继续走动了，安培也不由自主地跟着黑板向前走，黑板却开始越来越快地离去，安培再也跟不上了，他这才停下来观看。

你猜，他看到了什么？这块“黑板”原来不是黑板，而是一辆马车厢的后背！因为马车厢的后背又黑又光，安培只顾思考数学题，竟把它当作黑板了。



红色的彩练——相近联想

上面故事中，安培的行动很可笑。

他把马车厢的后背看成了黑板，这是由于他利用了相近联想。什么是联想呢？联想就是由一个事物或现象，想到和它有联系的另一一些事物或现象。相近联想，就是看到或想到一个事物后，马上想起和它相接近的事物。安培看到马车厢后背的板子，就联想起黑板了。

下面是几种常用的相近联想法。



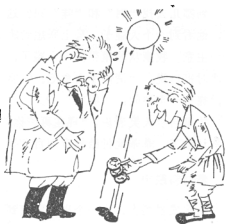
●时间顺序联想

从时间顺序上，想一个现象出现后，接着会发生什么，这之后又会出现什么，由此得出很多新的设想。

从前，一个乡下农民进城走累了，便到一家饭馆里坐坐，可是一

看这儿的饭菜价钱太贵，只好不吃。他起身正要出去。站在门口的饭馆老板见他是农民，就想欺侮他。老板由做饭联想到饭熟之后会出香味。于是，对农民说：“客官，您已闻到我们饭馆的香气，请付三个银币吧。”

农民听后，起初一愣，后来才明白了老板的意思。他由银币联想到在太阳下会出影子。于是，从兜里掏出三个银币，迎着日光照出三个影子来，对老板说：“老板，请你收下这三个硬币的影子吧。”说完收起硬币，走出了饭馆。



●空间位置联想

从空间的位置上，由一个事物联想到在它附近的其他事物，从一个事物的上、下、左、右、前、后、内、外关系上进行联想，也会得出许多



新的设想。

从前有位富翁，他对一个牧童说：“你给我放一个月的牛，工钱两百元！”牧童放了一个月的牛，去取钱时，富翁又说：“你要拿钱，得先到城里拿两样东西来，一样是‘啊’，另一个是‘哇’！”

到哪儿去找“啊”和“哇”呢？这可难坏了小牧童。一天，他看到一个大罐子，马上联想到罐子的内部，于是有了一个主意。牧童从城里带回一个罐子，里面装满了蜈蚣和蝎子。他对富翁说：“请伸手去拿吧！”富翁的手被蝎子咬了一口，痛得一声惨叫：“啊！”

牧童哈哈大笑说：“现在再请你伸手去拿‘哇’吧！”富翁认输了，乖乖地付给牧童两百元钱。

●材料联想

从构成材料上，由一个事物联想到组成它的各种原材料，也会得到很多启发。

从前，两个爱说大话的人在一起喝酒。王海说：“我有一面大鼓，轻轻敲一下，声音可以传到百里之外。”李天听后，马上由鼓联想到制造鼓的材料——牛皮。于是笑了笑说：“我家的牛在江边喝

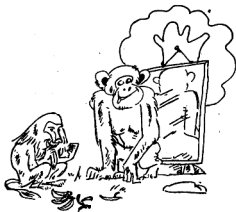


水，脑袋可以伸到对岸去吃草。”

王海摇头不信：“哪有这样大的牛？”李天说：“没有这么大的牛，你家的大鼓是怎么做成的？”后来，人们就把说大话叫做“吹牛皮”了。

●认识联想

从认识事物上，由对一个事物的看法，联想到身边其他人或动物对这个事物的看法，也会得到启发。



在大森林的一棵树下，不知是谁安放了一面又厚又大的玻璃镜子。猩猩第一个看见大镜子。开始时吓了一跳，但它毕竟是很聪明的，认出镜中的角色正是自己，便挥挥手，转到另

一棵大树下吃果实去了。

狒狒正在吃香蕉，猩猩见了很眼馋，他联想到狒狒一定不明白镜子是怎么回事，就把狒狒引到镜子前。狒狒看见镜子后，在镜前乱撞怪叫，指着镜子里的影子龇牙咧嘴地说：“瞧那家伙，一心想夺我的香蕉吃，真可恨！”

猩猩火上加油地说：“可不，它真要抢你的香蕉吃呢，瞧

它那副凶相，不能饶它。”狒狒更加火冒三丈，朝镜子撞去，碰了个头昏眼花，手中的香蕉也撒到一边，只好跑开了。猩猩拾起香蕉，呵呵笑道：“好人也当了，便宜也占了，狒狒真是个大傻瓜！”



●解答联想

从解决问题上，由解决某个问题，联想到与它相近问题的解决办法，会从中得到启发，提出解答。

课堂上，老师提出这样一个问题：一只小鸟不慎飞进一个矩形小



洞。小洞不深，但很狭窄，手臂伸不进去，若用树枝夹，又要伤害小鸟，你怎样才能把小鸟从洞中提出来？

这个问题同学们认真想了半天，只有聪明的通通想出个

办法：把沙子慢慢往洞里拨进去，这样，小鸟随着沙子面的升高，就回到洞口了。原来，通通是联想到爸爸以前教给他的一个相接近的问题：一个乒乓球掉进小洞里，手伸不进去，怎么取呢？只要向小洞里浇水，乒乓球就会浮在水面上，随水位升高而出来。

●相近联想利用不当，有时也会出现笑话

有个独身老人叫刘二爷，邻居家一包饺子就给他送去一些。一天，刘二爷见邻居家又包饺子了，就产生了相近联想：邻居包饺子，就要给我送，我吃饺子，就要有蒜。于是，他坐在门口提前剥起蒜来。



邻居见他剥蒜，也产生了相近联想：刘二爷剥蒜，他一定要吃饺子，那么，他也包饺子了。所以，就破例没给刘二爷送。刘二爷在家左等右等不见邻居送饺子来，自己又没做饭，结果饿了肚子。从此，民间流传了一个歇后语，叫“刘二爷剥蒜——两耽误”。

动脑筋

(1) 对下面图中的事物进行相近联想，从空间关系上、制作材料上你还能联想出什么事物？在越短的时间里联

想出的事物越多，你的联想能力就越强。



图 1



图 2

(2) 对下面图中出现的现象进行相近联想，从时间顺序上联想一下，这种现象出现后，接着会发生什么？然后还会发生什么？想出的答案越多、越连续越好。



图 1



图 2

(3) 本世纪初，有一艘探险船到达了南极洲。一场大风暴后，探险船却被冻在冰上，丝毫动弹不得。用凿子凿，用炸药炸，用锯子锯，破开的冰



都有限，不能使船摆脱困境。怎样打开一条一公里长、十米宽的航道呢？

一位船员进行了下列联想：冬天→天气寒冷→穿深色的衣服→吸收太阳热量→身体暖和→出汗。于是，他建议把船上的黑灰、煤渣、垃圾铺到冰上，利用阳光帮忙，坚冰就会慢慢融化。

请问：这位船员利用了学过的哪一种联想方法？

(4) 有这样一个故事：有个小老鼠，它看见猎人爷爷



喝酒，也很眼馋。一天，它趁人不在，抱起酒瓶喝了个够。这下坏了，小老鼠浑身一阵阵发热，头发晕，它看见窗台上的大花猫也不怕

了，花猫气得一口吞下了小老鼠。

大花猫也感到天旋地转了，一失脚，从窗台掉下来，正巧落入狐狸嘴里。接着，狐狸身上也轻飘飘的；一边跑一边唱，踩在睡觉的老虎身上。老虎醒来，一口把狐狸吞进肚，这下老虎更因得睁不开眼睛了。这时，猎人爷爷来了，他没用一颗子弹，就逮住了四个动物。



下面轮到你讲故事了。请你仿照上面的故事，以“猎