

名校 考点

分类作文 大全

高中生

Gaozhongsheng.....
学练仿考 一书通用

十大经典母题 范文配合考点 名校学练方法
教材对接应考 内容技法突破 成绩快捷提高



||||| MINGXIAOKAOPOINT |||||

总主编：闻 钟
主 编：王 洪



安徽文艺出版社

超值
平价

CHAOZHI
PINGJIA

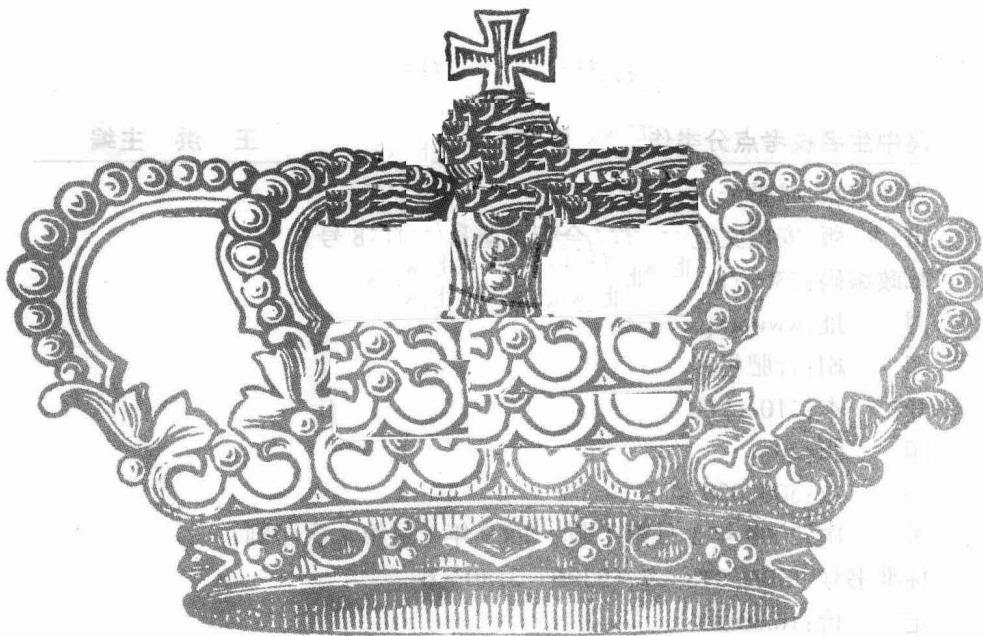
名校 考点

分类 作文 大全

高中生

王洪主编

MINGXIAOKAO DIAN



安徽文艺出版社

安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中生名校考点分类作文大全 / 王洪主编 . —合肥：安徽文艺出版社，2009.1

ISBN 978 - 7 - 5396 - 3180 - 6

I . 高… II . 王… III . 作文 - 高中 - 选集 IV . H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 199952 号

高中生名校考点分类作文大全

王 洪 主编

责任编辑:姚爱云

出 版:安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号)

邮政编码:230071

网 址:www.awpub.com

印 刷:合肥星光印务有限责任公司

开 本:710 × 960 1/16

印 张:20

字 数:500,000

版 次:2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978 - 7 - 5396 - 3180 - 6

定 价:16.80 元

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

G 目录 contents

第一篇 人性光芒

◆高频考点一：善良与邪恶◆

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接 2

→名校·佳作展示

广东汕头金山中学·长春外国语学校

麦田里的枪声	3
爷 爹	4
善良历险记	5
丧失善良之后	7
论 恶	8
用善良开启一扇心窗	9
雕刻心中的天使	10

◆高频考点二：欲望与理性◆

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接 12

→名校·佳作展示

江苏省盐城市伍佑中学·昆明第一中学

假币三弄	13
眼睛国的王位	14
无欲则刚	16
稀释欲望	17
眼泪,无法使地球重新精彩	18
欲望与理性	19
该出手时就出手	20
欲望——心的隔离区	21

寻回失落的精神世界 27

◀高频考点三：自私与公德▶

【分类·考点突破】 ◀▶▶▶▶

教材链接 23

④名校·佳作展示

浙江省温州瑞安中学

21号座位 24

拾金不昧 25

公德，是一面文明的镜子 26

◀名师传授高分技法▶

孔雀抖擞欲开屏——妙语开篇 28

◀附录▶

“人性光芒”母题万用高分句式 30

第二篇 青春风铃

◀高频考点一：多梦的季节▶

【分类·考点突破】 ◀▶▶▶▶

教材链接 32

④名校·佳作展示

江苏省盱眙中学·江苏省江都市育才中学

远天的奋鹤 33

留给明天 34

纸飞机 35

古今柏拉图 37

假如我是她 38

冲突 39

生命的印记 40

◀高频考点二：青涩的情感▶

【分类·考点突破】 ◀▶▶▶▶

教材链接 42

④名校·佳作展示

陕西省西安市第70中学·湖北省十堰市郧阳中学

小时候的事 43

旋木 44

必须跨过这道坎 46

多梦时节	47
请慎重对待“爱”	49
写给他的日记	50
陌生人	51

父亲的心事	55
对酌春天	56
且听风吟	57
人生便是一种等待	58

◆◆高频考点三：成长的代价◆◆

【分类·考点突破】 ◀▶▶▶▶

教材链接	52
------	----

④名校·佳作展示

北京市第八中学

家长会后	54
------	----

独特视角行成章——化大为小	59
---------------	----

◆◆附录◆◆

“青春风铃”母题万用高分句式	61
----------------	----

第三篇 生活频道

◆◆高频考点一：感动的时刻◆◆

【分类·考点突破】 ◀▶▶▶▶

教材链接	63
------	----

④名校·佳作展示

江苏省盐城市伍佑中学

那杆老烟杆	64
曲吟千古情	65
我想握住你的手	66
爱是永生	67
人与狗的故事	68

◆◆高频考点二：平凡的力量◆◆

【分类·考点突破】 ◀▶▶▶▶

教材链接	70
------	----

④名校·佳作展示

安徽淮南实验中学·吉林市第一中学

别样的平凡，平凡的别样	72
超越平凡 芳香满径	73
一道风景	74
没有翅膀的飞翔	75
平凡一样伟大	77

拥有一份平凡心	78
云儿和小河	79

消逝的瞬间	84
把握生命的每一瞬	85
静夜瞬间	86

高频考点三：瞬间的美丽

【分类·考点突破】

教材链接	80
------------	----

④名校·佳作展示

四川省绵阳中学

瞬间的美	82
曾经浮华，曾经童话	83

奇思妙想出新招——文体创新	88
---------------------	----

附录

"生活频道"万用母题高分句式	90
----------------------	----

第四篇 沟通交流

高频考点一：平等，对话的基础

【分类·考点突破】

教材链接	92
------------	----

④名校·佳作展示

陕西省榆林中学

平 等	93
平 等	95
致马丁·路德·金先生的一封信	96
追求平等	97
也说平等	98
生命是平等的	99

高频考点二：真诚，沟通的桥梁

【分类·考点突破】

教材链接	101
------------	-----

④名校·佳作展示

西安市第八十三中学·重庆市忠县忠州中学

真 诚	103
生活需要真心	104
人生不是一场假面舞会	105
高二(4)班“真诚”班会课记录	106
永不消失的歌声	107

朱贵开店 108

守住心灵的契约 114

·

高频考点三：承诺，不移的泰山

智慧的承诺 115

【分类·考点突破】

教材链接 110

谋篇布局彰特色——结构新颖 116

④名校·佳作展示

广州市第六中学

招聘“承诺” 111

附录

承诺很美 112

“沟通交流”万用高分句式 118

原来承诺这么简单 113

第五篇 人间真情**高频考点一：亲情的呼唤**

母亲的铁盒 130

【分类·考点突破】

教材链接 120

藏在单车中的父爱 131

④名校·佳作展示

山东省莒南第一中学·湖北省枝江一中

高频考点二：友情的呼唤

妈妈的心 121

【分类·考点突破】

他和她 123

教材链接 132

④名校·佳作展示

让友谊之花盛开 137

《高频考点三：感恩的乐章》

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接 138

④名校·佳作展示

江苏省淮安中学·福建莆田一中

昨天·今天·明天 139

感激艰辛 141

美丽的笑容 142

知恩图报是做人的起码良知 143

提醒感恩 145

忘不了您的恩情 146

面对您无私的爱 147

芬香永存 148

特别的感恩，给特别的你！ 149

《名师传授高分技法》

斐然成文底蕴深——文化粲然 150

◆◆附录◆◆

“人间真情”母题万用高分句式 151

第六篇 修养励志

《高频考点一：坚忍意如钢》

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接 153

④名校·佳作展示

河南郑州一中·湖南省地质中学

我与苦难的亲密接触 154

金色苦难 155

爱我，就别把我揍得太紧 156

男儿当自强 157

苦难是一种财富 159

感谢苦难 160

挺起不屈的脊梁 161

学会坚强 162

《高频考点二：宽容海天阔》

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接 164

④名校·佳作展示

淄博第一中学

爱的宽容	165
宽 容	166
牵手宽容	168
小议宽容	169
包容是一种美德	170
爱需宽容	171

无人的时候	174
君子慎独	175
从众与慎独	176
责“慎独”	177

«名师传授高分技法»

«高频考点三：慎独花自开»

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接	172
------------	-----

④名校·佳作展示

湖南省岳云中学·江西省灰埠中学

«附录»

“修养砺志”母题万用高分句式	180
----------------------	-----

第七篇 社会潮流

«高频考点一：品质 VS 包装»

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接	182
------------	-----

④名校·佳作展示

江西新余一中·宁波中学

让面孔灿烂	183
小议“洋名热”	184
文学的包装潮流	186
本质决定形象	187

烛光·歌谣·素弦	188
形 象	189
让我摸摸你的脸	190

«高频考点二：生活与广告»

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接	192
------------	-----

④名校·佳作展示

厦门市华侨中学·九江市同文中学

广告与传说	193
-------------	-----

给广告兄的一封信	194
广告新时代	196
广告让生活更精彩	197
广告与生活	198
今年过节不收礼	199

«高频考点三：信念 VS 财富»

【分类·考点突破】

教材链接	201
------	-----

④名校·佳作展示

福建晋江市养正中学·江西白鹭洲中学 青春信念，我做主	202
-------------------------------	-----

知识的价值	203
偷偷地双生	204
坚守执著信念，收获幸福人生	206
信念是灯	207
懒惰也是一种财富	208

«名师传授高分技法»

为我所用精选材——素材巧剪	209
---------------	-----

«附录»

“社会潮流”母题万用高分句式	210
----------------	-----

第八篇 审视反思

«高频考点一：文化的气息»

【分类·考点突破】

教材链接	212
------	-----

④名校·佳作展示

福建连城一中·河北定州中学 乌江自刎之后	214
我思易安	215
对中华文化思考	216
北京的符号	217

给灵魂造一间房子	219
从望夫石的神话说起	219
孰为君子	221

«高频考点二：历史的味道»

【分类·考点突破】

教材链接	223
------	-----

④名校·佳作展示

福建省厦门市第五中学·河北辛集中学 流水告诉我	224
----------------------------	-----

历史的镜子	225
飘荡千年的精灵	227
项王项王奈若何	228
在长城上打捞历史	229
品读诗歌 感受精华	230
寻觅那一缕清香	231
宋江过年	232

过春节	236
扇子的文化	237
请保护北京厚重而古老的文化	238
我爱你——唐装	239
《红楼梦》与日本松下公司	240

«高频考点三：传统的重量»

【分类·考点突破】

教材链接	233
------------	-----

④名校·佳作展示

上海市上海中学·安徽省歙县中学

那顿年夜饭	235
-------------	-----

峰回路转布迷宫——波澜设置	241
---------------------	-----

附录

“审视反思”母题万用高分句式	243
----------------------	-----

第九篇 文化思辨

«高频考点一：坚持与放弃»

【分类·考点突破】

教材链接	245
------------	-----

④名校·佳作展示

山西省实验中学

千年守候	247
------------	-----

永远不要说放弃	249
规则，让人别无选择	251
学会放弃	252

«高频考点二：铭记与淡忘»

【分类·考点突破】

④名校·佳作展示

南昌市实验中学	
淡忘与铭记	255
铭记文化	257
请您不要忘记	258
历史不能忘却	259
不能忘记的过去	260

↔高频考点三：完美与残缺↔

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接	262
------	-----

④名校·佳作展示

安徽省浮山中学

第十篇 赤 橙 黄 绿

↔高频考点一：独特的民俗↔

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接	276
------	-----

④名校·佳作展示

重庆江津几江中学	
又酿端午酒了吗？	278
走进民俗村	279

潮来似箭，潮去如箭	263
珍惜现在 方能完美	265
理解完美	266
有位置随便坐	267
残缺真的美吗？	268
我生命中的维纳斯	269

↔名师传授高分技法↔

言近旨远显深刻——立意深刻	272
---------------	-----

↔附录↔

"文化思辨"母题万用高分句式	274
----------------	-----

↔高频考点二：怡人的景致↔

西藏的色彩	280
-------	-----

↔分类·考点突破↔

教材链接	281
------	-----

④名校·佳作展示

青岛第一中学	
水是最美丽的风景	282

秋风、秋雨、秋叶	284
风景,这边独好	285
一叶知秋	286
巷 韵	288
家乡的草原	289
听 雨	290

«高频考点三:多样的艺术»

【分类·考点突破】◆◆◆◆◆

教材链接	291
------	-----

④名校·佳作展示

安徽省歙县中学·中铁二局成都一中	
“爱”在巴黎圣母院	293

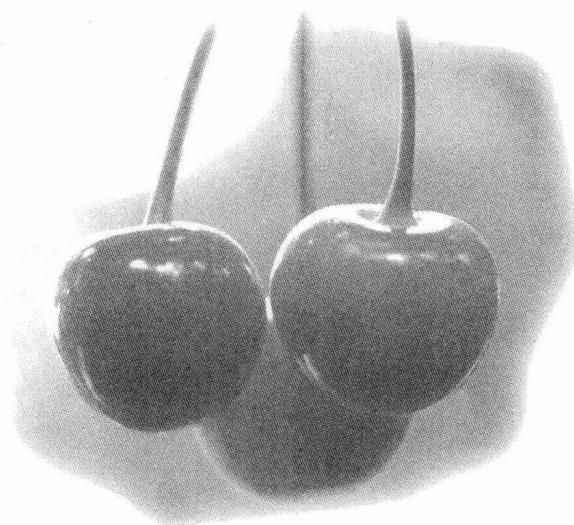
感受诗歌艺术之美	294
《梁祝》随想	295
读鲁迅	296
浅谈宋词的美	297
静听二泉	299

«名师传授高分技法»

铁马冰河入梦来——丰富联想	300
---------------	-----

«附录»

“赤橙黄绿”母题万用高分句式	301
----------------	-----





[名校·母题导读]

人性能够闪烁耀眼的光辉，也能丑陋到让人唾弃。这和一个人的出身、职业无关，甚至与受过的教育和曾经的职位无关。它好像是冥冥中的一种力量，能让一个人因保持高尚的人格而受到他人的尊重，或因坚持猥琐、罪恶的人格而遭到众人的唾弃。

比海洋宽阔的是天空，比天空宽阔的是人心。人格各异，每个人处理事情的方式迥然不同，由此，每当面对许多人不可思议的行为和举动时，可能你总会觉得可以谅解。一个人的思维决定了一个人的处世方式，当你经历了生活的风风雨雨之后，就会对这一论断深信不疑。

只有春播夏种的艰辛，才有秋日丰收的硕果。在我们对待得失斤斤计较时，在我们付出了却没有回报时，在我们面对本来不属于自己的物质、地位和荣誉的诱惑时，我们做了些什么？种瓜得瓜，种豆得豆，播种什么，收获什么，一条亘古不破的真理。

灾难可以毁坏家园，大爱可以重铸精神。灾难中，我们的精神，坚强如钢！灾难中，如潮的爱心，源源不断地来自四面八方！博大的爱心，不屈不挠的精神，在不远的将来，定能让大片大片的废墟，重现生机，再换新颜！

感恩上苍给我们生命，报答真情给每个人。每一个人似乎是因为某种巧合，才来到这个世界。但每个人，都知道应该用怎样的心态与方式面对自己的身份吗？很多时候，我原来只想收获那么一丝的温暖，谁知道，你却给了我一片春风……

高频考点一：善良与邪恶

分类·考点突破

1. 从善恶与人性的关系突破。近年来高考作文整个写作内容，不外乎关于人、自然、社会三个方面的内容。这三个方面又交织渗透成人、情、事、理四个纬度，经纬交织点就是“人”。在对“人本”进行追溯，对人性进行探究中，人性之“善”与人性之“恶”便是关于人性话题的最主要的内容。

2. 从善恶观的标准分歧突破。孟子主张“人之初，性本善”，而荀子认为人性本恶，西方宗教认为上帝创造的人都是带着原罪降生的。这些观点虽然各不相同，但是，研究人性善恶的最终目的是一样的——让人们趋善避恶。

3. 以辩证的思维看善恶突破。善与恶的评判没有绝对的标准，应当坚持历史唯物主义的立场。明乎此，对我们研究历史人物与事件时是有用的。如对古代臣子的忠君思想，由于封建社会的君王就是国家的象征，因此，在一定意义上，忠君就是爱国，但在现代社会里，以这种思想搞个人崇拜，对上司唯命是从就不是简单的善行了。

教材链接

你可以从《我有一个梦想》（马丁·路德·金）、《我的呼吁》（史怀哲）、《宽容序言》（房龙）、《五人墓碑记》（方苞）、《病梅馆记》（龚自珍）等课文中汲取营养，以丰富本类命题的写作内容。

名校·真题回放

一位年迈的北美切基罗人教导孙子们人生真谛。他说：“在我内心深处，一直在进行着一场鏖战。交战是在两只狼之间展开的。一只狼是恶的——它代表恐惧、愤怒、悲伤、悔恨、贪婪、傲慢、自怜、怨恨、自卑、谎言、妄自尊大、高傲、自私和不忠；另外一只狼是善的——它代表喜悦、和平、爱、希望、承担责任、宁静、谦虚、仁慈、宽容、友善、同情、慷慨、真理和忠贞。同样，交战也发生在你们的心灵深处，所有人的内心深处。”

听完他的话，孩子们静默不语，若有所思。

过了片刻，其中一个孩子问：“那么，哪只狼能获胜呢？”

饱经世事的老者回答道：“你喂给它食物的那只。”

读了上面这则故事之后，根据自己的理解与感悟，写一篇作文。立意自定，标题自拟，文体自选，字数不少于800字。

名师提示

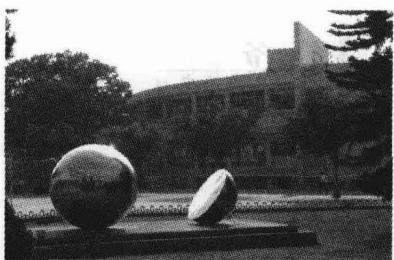
1. 准确立意。这是一则材料作文，在审题立意时，可以从材料中自行提炼一个话题。在故事中，爷爷最后说的话意味深长，也是破解这道作文题的关键。意思为，你给恶狼喂食，表明你是个尚恶之人，反之则是一个尚善之人。这道作文题可以提炼出“善与恶”的话题来。
2. 用心选材。对于学生来说，“善与恶”的

话题并不陌生，并且对于“善”与“恶”的是非评判与选择也不会有困难。在这样的情况下，作文要出彩，就不能沿用过于陈旧老套的材料来写，只有在材料上给人以清新感，才会让人有阅读欲望。因此，“避熟就新”是该作文的选材原则。

3. 构思出巧。同选材要出新一样，对文章

的行文结构也必须注意奇巧。当然，奇巧不是不顾文章内容与主题的需要而标新立异、追求形式，而是要注意如何在开篇给人“先声夺人”的印象，在结尾处如何给人留下余味，或者用恰当的结构方式展示材料，用巧妙的线索将材料贯穿起来等。

■ 名校·佳作展示 ➤



← 广东汕头金山中学 ◆

广东汕头金山中学前身系创建于 1877 年(清光绪三年)的金山书院，2006 年 6 月通过广东省示范性普通高中初期督导评估，2007 年 10 月以优秀成绩通过广东省普通高中教学水平评估及广东省示范性普通高中督导验收确认。为广东省 17 所省重点中学之一。自 1997 年来，每年高考升学率均超过 95%。

佳作范本

麦田里的枪声

胡明跃

每次提起文森特·凡·高这个名字，都感到心中像灌注了铅；每次想起这个人，都感到整个人像被罐塞进了一个密闭的房子里透不过气来。我爱凡·高，不是出于同情，说实话，我哪有资格同情他？更不敢说怜悯，需要怜悯的倒应该是我自己，是我们。

我几乎不敢看凡·高的画册，甚至于不敢听别人说起他的名字，因为，在这样的情景中，我会有欲哭无泪的痛楚。我以前不能理解，一

个遭人嫌弃与唾骂的人，为什么还能保持着那么高贵的灵魂。后来，我慢慢懂得了，生来就高贵的灵魂与生活的贫穷没有什么关系。

凡·高先生，从《向日葵》中我看到了你对阳光的热爱，对生活的向往，以及你善良的灵魂。是你，一清早就去亲近清凉的山峦和潮湿的农舍，以及奔跑的小白马；而中午，你又融入席卷大地的炽热和小镇的慵懒中；黄昏，我们随你走，一起与那困顿的劳作者踟蹰在最后一段通往家园的古铜色道路上；到了夜晚，凡·高先生，你又带我们仰望几近奇幻的星空，在夜风的熏拂下，我们一同细数沉睡的村舍和远处宁静的教堂。

我怎么也不懂，他们为什么要送你进疯人院。即使他们不喜欢你心中的农舍，你心中的