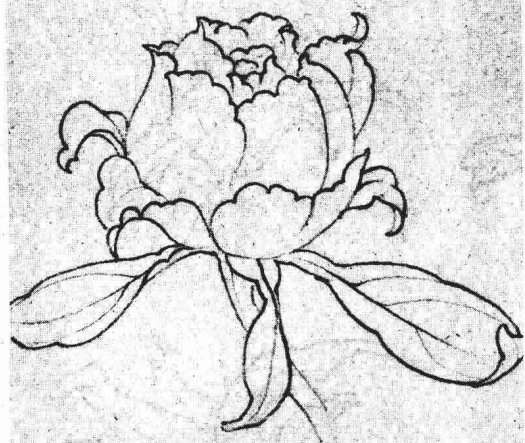




鳳凰山牡丹写生资料集

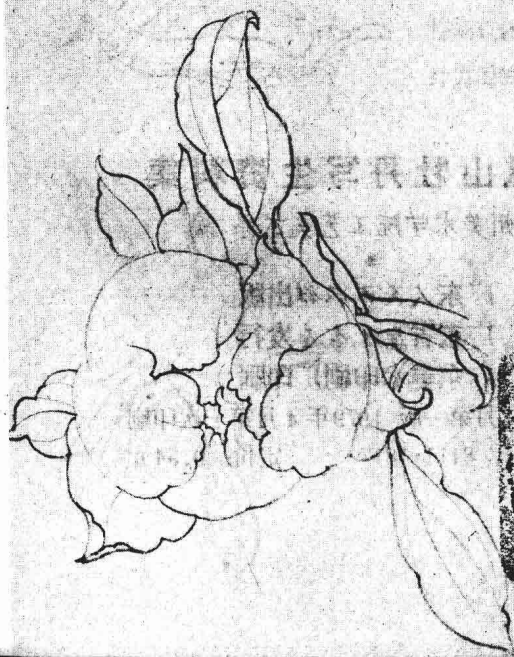
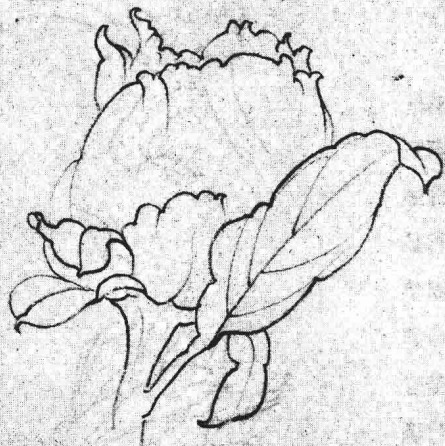
广东人民出版社



鳳凰山牡丹写生

资料集

广州美术学院工艺美术系 编



广东人民出版社



凤凰山牡丹写生资料集

广州美术学院工艺美术系 编

*

广东人民出版社出版

广东省新华书店发行

广东美术印刷厂印刷

1979年4月第一版 1979年4月第一次印刷

统一书号: 8111·1817 定价: 0.54元

凤凰山牡丹写生资料集

目 录

白描

花蕾	1 — 5
初放	6 — 11
半放	12 — 20
盛开	21 — 39
花芯	40
整枝	41 — 86
枝、干、叶	87 — 100
横幅长卷	(折页) 101

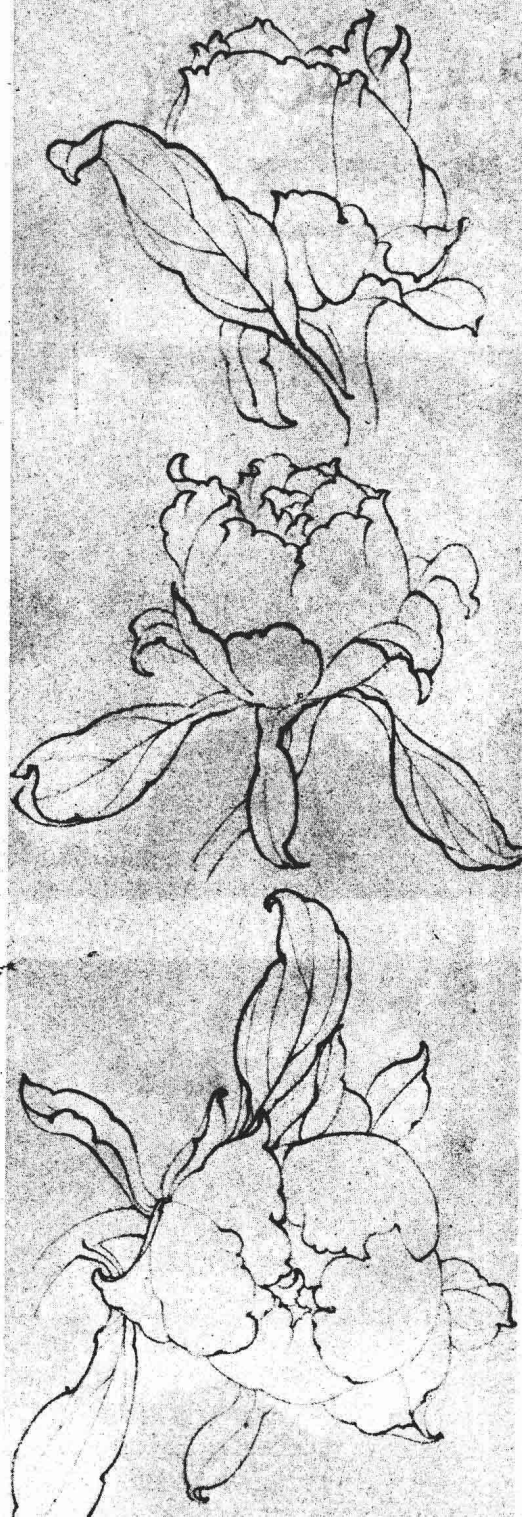
工笔重彩国画..... 102—104

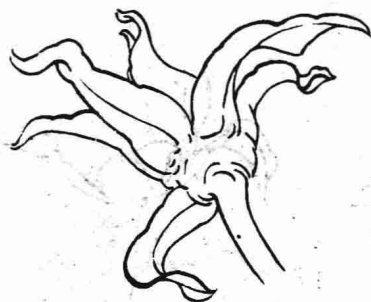
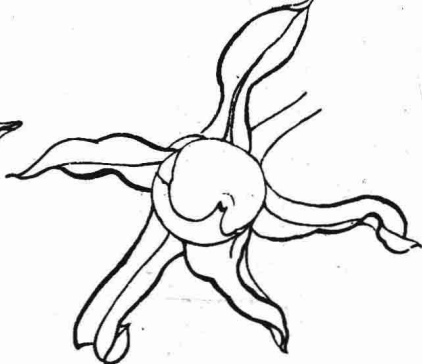
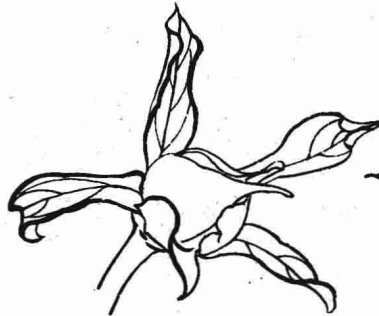
水粉画

摄影

编者的话

(附上页)





“凤丹花”

安徽铜陵凤凰山牡丹，名为“凤丹花”，系药用木本植物，除叶与一般庭园牡丹有别外，余多相同。因为它成长快，药性好，故当地仅选育这一品种。它在种后第二年四月始开花，单瓣，仅见有白、粉红、粉紫三色（见彩页），约三年即拔其根制成“丹皮”。它是满山遍野种植的，比庭园牡丹生态自然而富于变化，又因花形单纯而特征较强，所以宜于作为装饰美术设计方面的题材。

