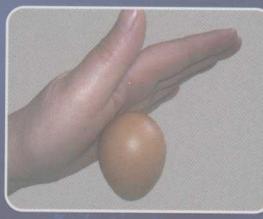
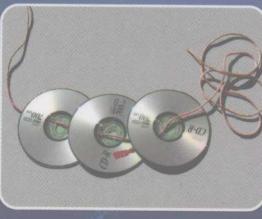


尹万策 李代广 编

Happy Magic

快乐小魔术

简单易做的道具 生动直观的演示 详细透彻的揭秘



化学工业出版社

尹万策 李代广 编

happy magic

快乐小魔术



化学工业出版社

北京

神奇的小魔术，可以激发人们的好奇心；可以锻炼人们的思维；可以改变人的性格。本书介绍了钱币魔术、扑克魔术、水杯魔术、火柴魔术、丝巾手帕魔术、筷子魔术等六类54个小魔术的表演与揭秘。书中魔术道具简单，易学，适合家庭、朋友聚会展示。

图书在版编目(CIP)数据

快乐小魔术/尹万策，李代广编. —北京：化学工业出版社，2009.6

ISBN 978-7-122-05168-4

I. 快… II. ①尹…②李… III. 魔术—基本知识 IV. J838

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第047440号

责任编辑：戴燕红
责任校对：徐贞珍

装帧设计：尹琳琳

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 刷：北京云浩印刷有限责任公司
装 订：三河市宇新装订厂
720mm×1000mm 1/16 印张12³/4 字数163千字 2009年7月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899
网 址：<http://www.cip.com.cn>
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：28.00元

版权所有 违者必究



前言

魔术是一门古老的艺术，是几千年来无数人的智慧和心血的结晶。魔术是神秘的，但是它所表现出来的神奇的魅力，会给观众带来快乐。

魔术有其独特的娱乐价值及魅力。魔术本身就是“很好玩”的娱乐节目，一个魔术最吸引人的地方就是把不可能的事情变成可能。魔术不仅可以给人带来快乐，还可以锻炼人的思维，激发人的好奇心；魔术可以改变一个人的性格，让不开朗的人变得开朗；魔术是一门艺术，其中蕴含着特殊的智慧；魔术更是一种特殊的认知本领，让我们突破寻常思维。

如果你学会几手小魔术，那你就会成为一个乐观的人，自信的人，性格开朗的人，快乐的人，被人喜欢的人。在家里亮几手绝活，会给家庭带来欢乐；在朋友相聚、同学聚会、联欢会上表演魔术，会增添快乐气氛。

作为一名魔术爱好者，编者为读者精选了几十个精彩的小魔术。这些小魔术新奇有趣，道具都来自生活中，简单易学，任何人都可很快学会魔术。本书通过浅显易懂的文字，以及生动直观的演示图片，对每个魔术动作都进行了详细透彻的讲解，力求使读者朋友在最短的时间内学会这些小魔术。相信这本书会给每一位打开她的朋友带来满足和欣喜。

编者

2009年3月20日于北京



目 录

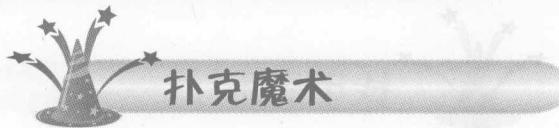


钱币魔术

硬币穿火柴盒	2
硬币变大	6
纸屑变钱	10
杯中遁钱	13
白纸变钱	18
碎牌变钱	21
硬币穿木	25
硬币自遁	29
空碗变硬币	32
只有一个硬币	35
空瓶出硬币	39
空手来钱	43
钱币增加	47
硬币穿丝巾	51
钞票巧连曲别针	55
火柴变钞票	59
一元变百元	63
钞票换位	67
硬币消失	71
钞票变白纸	74

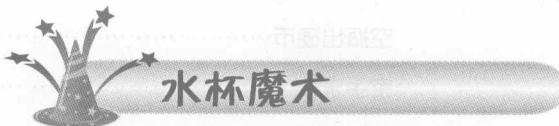


目 录



扑克魔术

徒手悬牌	78
二牌变五	81
自动跳牌	85
纸牌复原	90
巧找扑克牌	93
纸牌哪里去了	98
奇怪游戏	101



水杯魔术

气功移纸杯	106
杯子哪里去了	109
空手吸杯	113
小球穿杯	115
糖水变冰糖	119

目 录



火柴魔术

83	火柴测脉搏	124
85	茶杯划火柴	127
87	自动上升的火柴盒	129
89	飞来的火柴棍	131



丝巾手帕魔术

91	丝巾分合	136
93	杯底抽手帕	139
95	剪不断的丝巾	143



筷子魔术

107	筷子悬空	148
109	手心粘筷子	151
111	筷子变软	153



目 录



其他魔术

空碗出水	156
纸条还原	159
纸团飞飞	161
意念移香烟	165
拇指脱逃	167
“意念”摘光盘	171
钥匙圈套绳	176
彩纸移位	179
手心吸蛋	183
耳朵辨颜色	185
画钉子挂东西	188
绿豆变豆芽	191



钱币魔术

图一

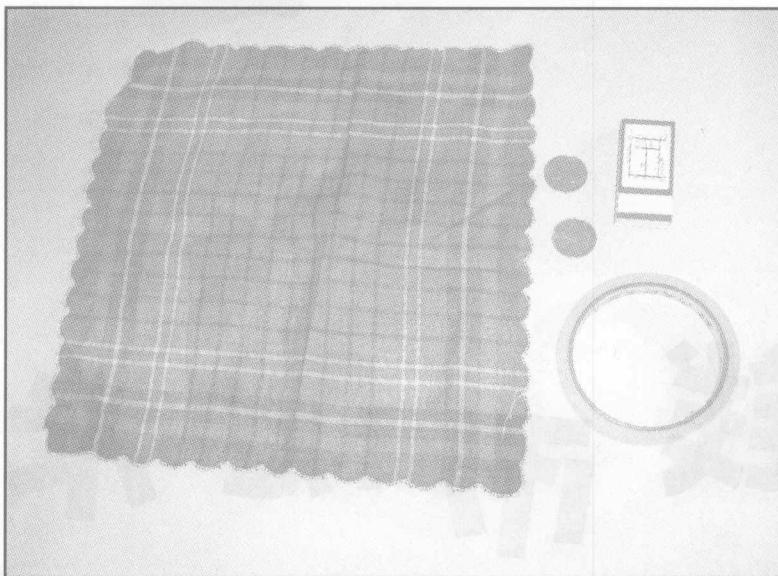


硬币穿火柴盒



道具

一个火柴盒，两枚硬币，一块手帕，双面胶（图一）。

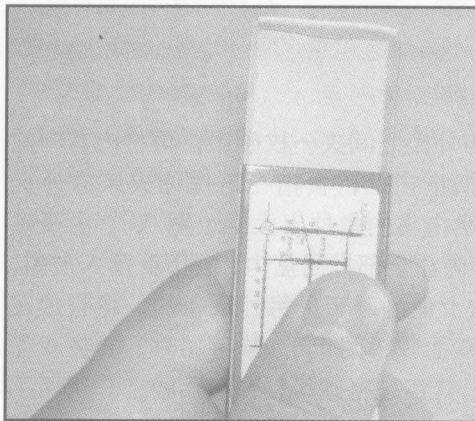


图一 道具

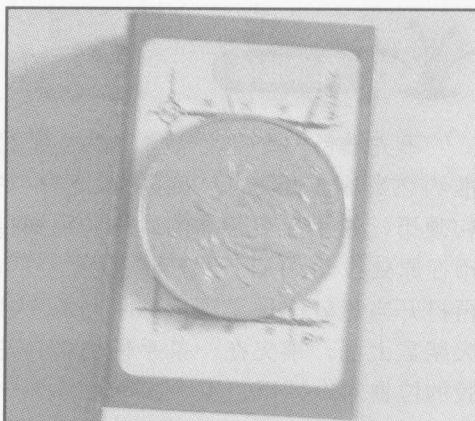


魔术演示

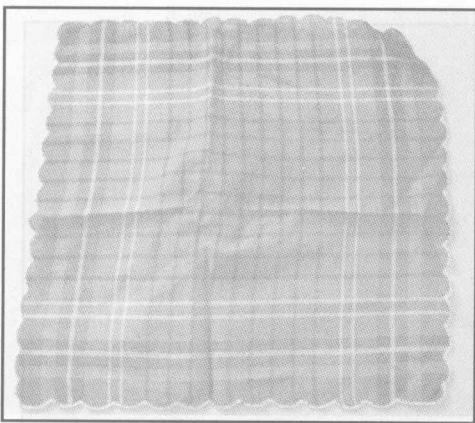
表演者先向观众交代两手是空的，然后拿起一个火柴盒，抽出内盒一大半，里面是空的（图二）。将内盒推回壳里，拿出一枚硬币放在火柴盒上（图三），蒙上手帕（图四），再次交代两手是空的，口喊一声：“进去！”然后用两手分别捏住手帕相邻的两个角，掀起手帕（图五），奇怪！硬币没有了，打开火柴盒却发现硬币在盒内（图六）！



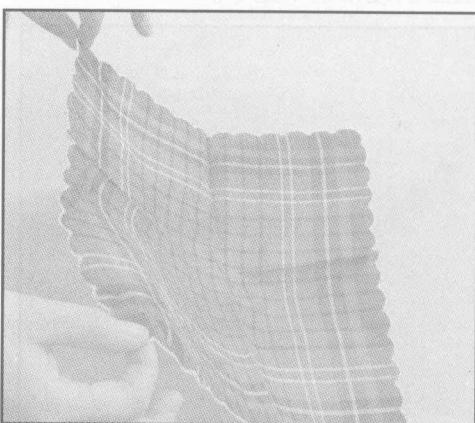
图二 向观众展示空火柴盒



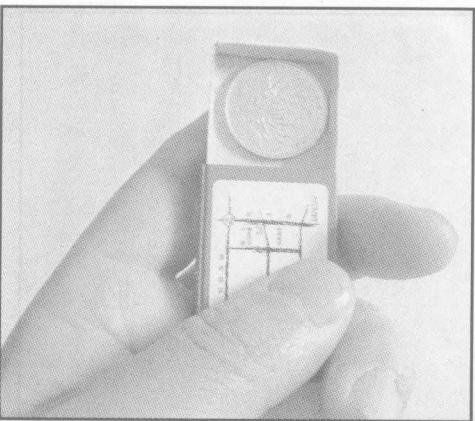
图三 拿出一枚硬币放在火柴盒上



图四 用手帕蒙住火柴盒



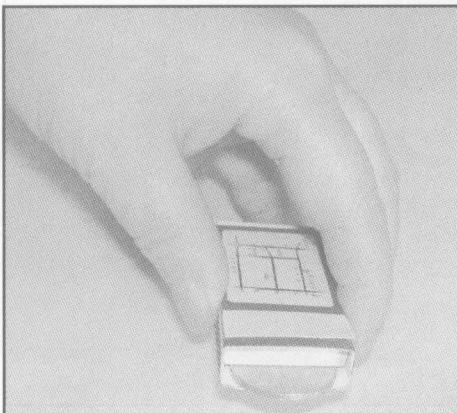
图五 掀起手帕



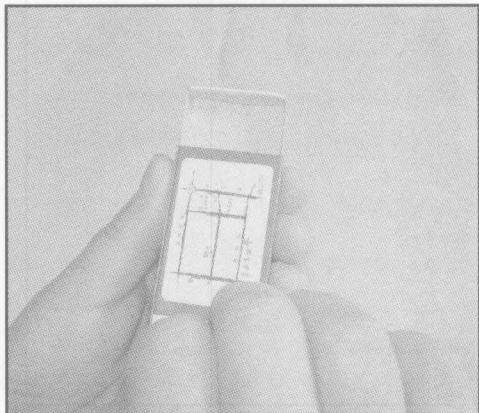
图六 硬币在火柴盒里



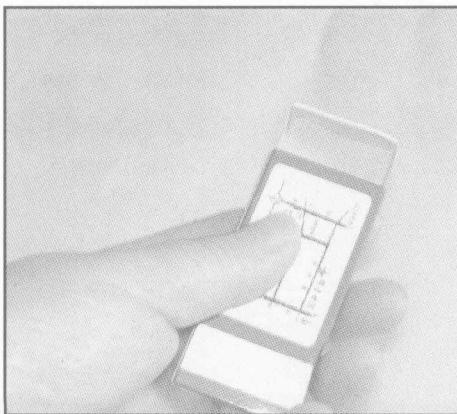
事先准备一个空火柴盒，在内盒上沿与外壳之间夹一枚硬币，再将内盒向前推约2毫米（图七）。表演的时候，左手拇指在上，食指在下捏住火柴盒外壳和硬币，右手在火柴盒的另一头用拇指和食指将内盒抽出大半（图八）。由于硬币在原处没动，所以观众见盒内是空的，将内盒全部推回盒内，硬币就落入盒内，再打开当然就出现了硬币（图九）。火柴盒上面的硬币是另外准备的，将它放在火柴盒上面，事先在一条手帕的中央贴上双面胶（图十），蒙手帕时，要将双面胶的位置对准硬币，用手在手帕上捂一下，其实是将硬币粘在双面胶上。用两手捏住手帕靠近表演者的两上角向上提起（图十一），由于硬币粘到手帕上，火柴盒上的硬币就不见了。



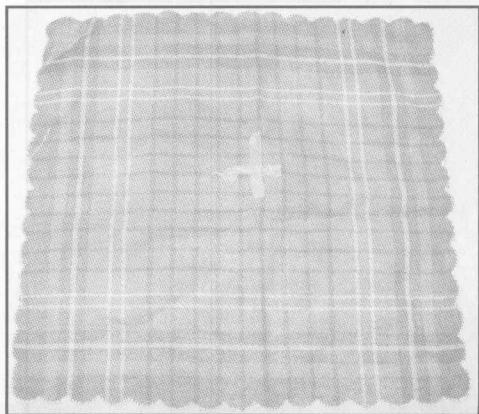
图七 事先把硬币夹在火柴盒的夹层里



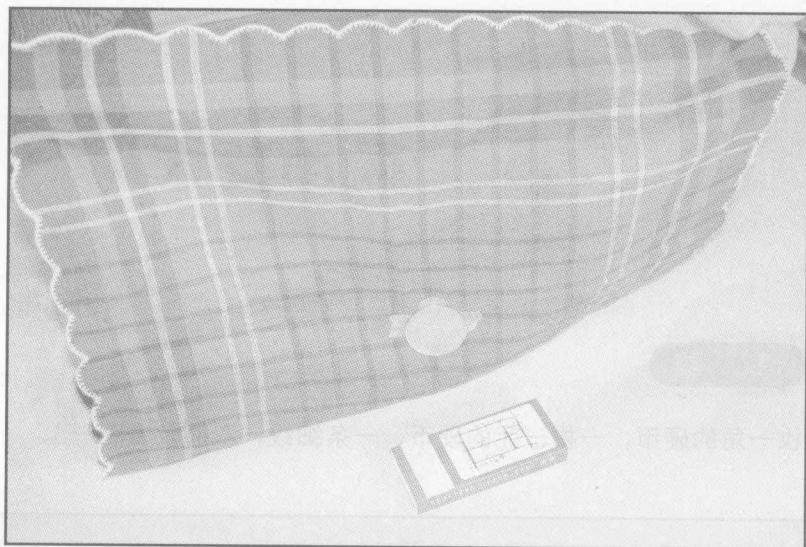
图八 用右手拇指和食指将火柴盒内盒推出一些



图九 将空盒推回去，硬币自然落入

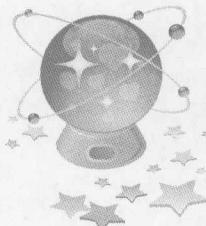


图十 事先在一条手帕的中央贴上双面胶



图十一 硬币粘到手帕上

具康、一图

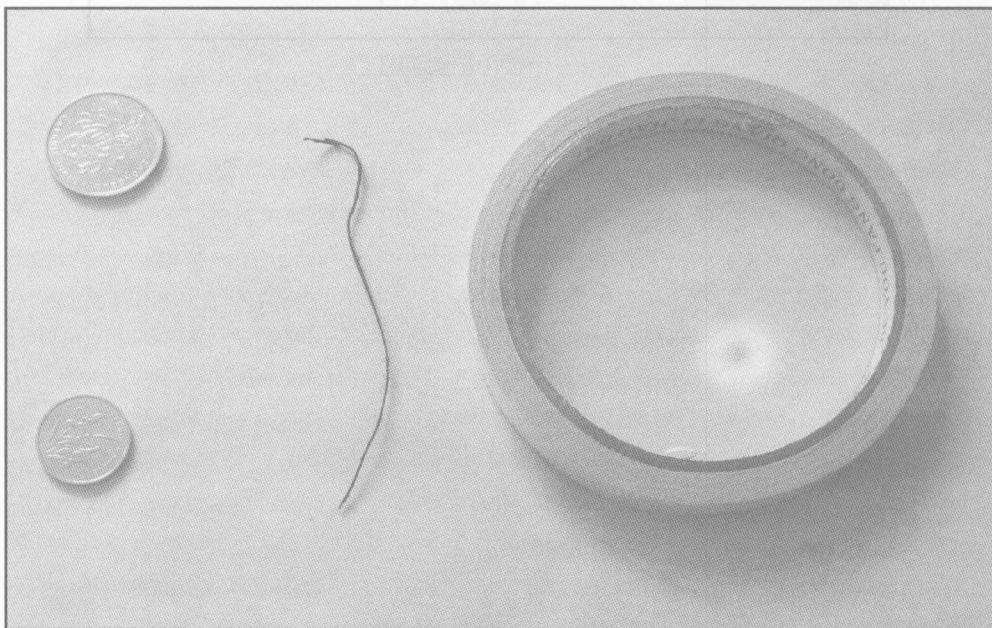


硬币变大



道具

一枚一角的硬币，一枚一元的硬币，一条细线，双面胶（图一）。

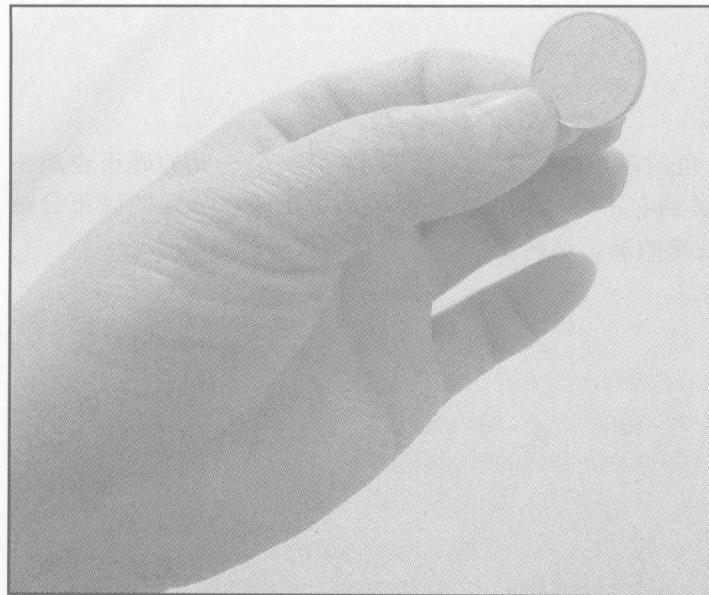


图一 道具

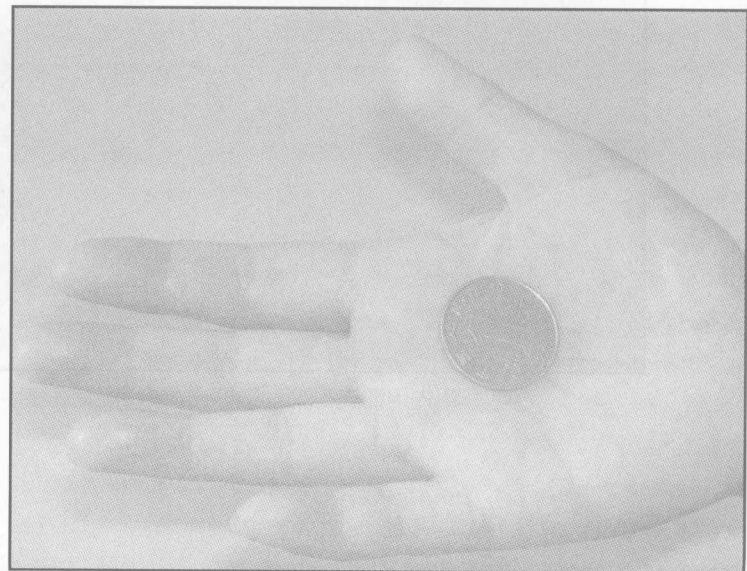


魔术演示

表演者左手拿着一枚一角的硬币，向观众展示（图二）。他把这枚硬币抛向右手，硬币落在右手之后，却变成一枚一元的硬币（图三）。



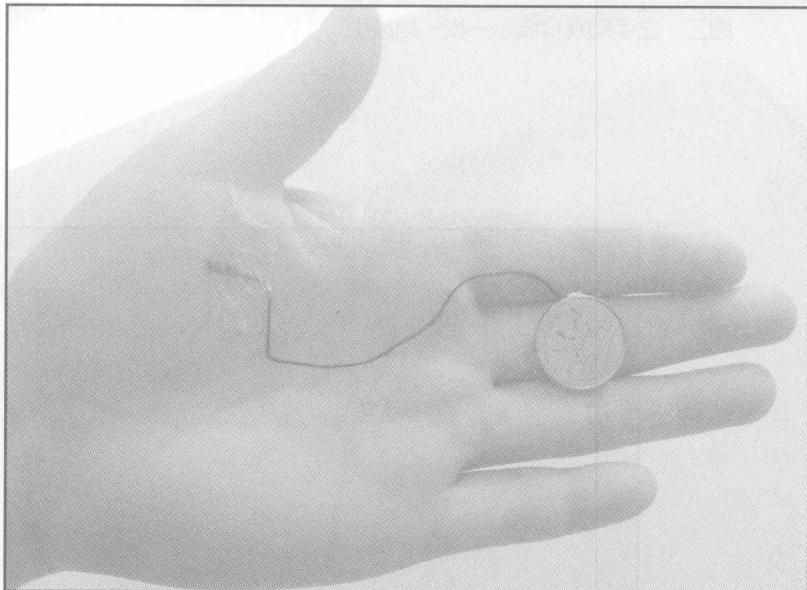
图二 左手向观众展示一枚一角硬币



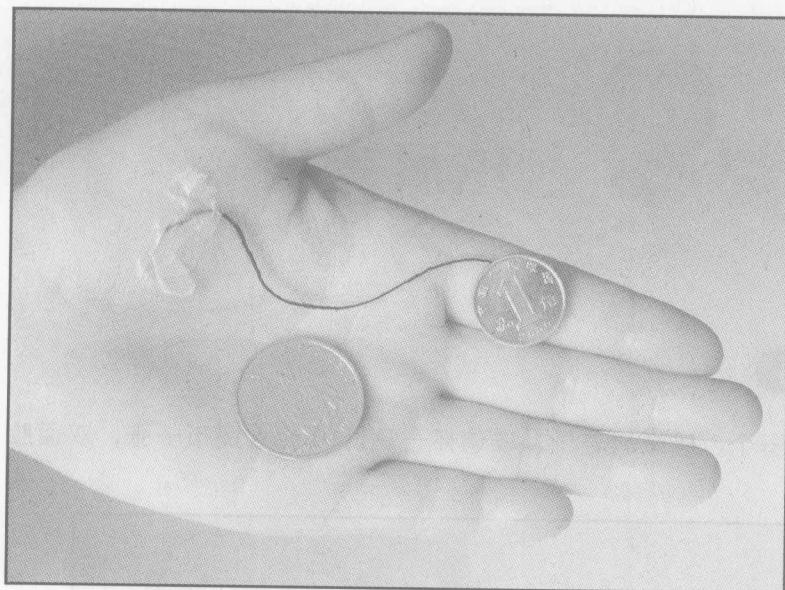
图三 硬币落在右手，变成一元的硬币



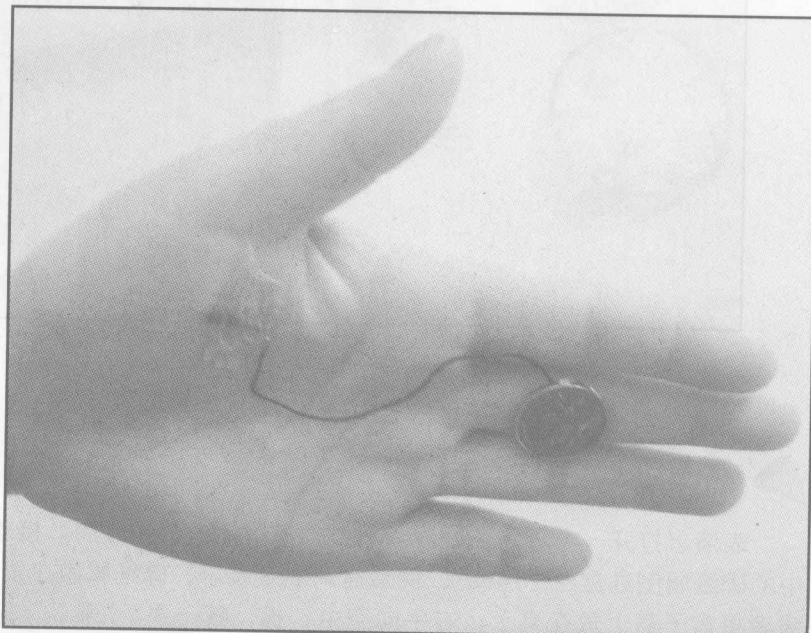
事先用一条线将一角的硬币贴到手上（图四），另一个一元的硬币也放在手上（图五）。把硬币丢到右手时，直接把一元硬币丢出来，一角的硬币会被线拉住（图六）。需要注意的是，这两枚硬币不要发出碰撞声。



图四 事先用细线和双面胶把一角硬币固定在左手掌心



图五 把另一个一元的硬币也放在左手



图六 抛出一元硬币时，一角硬币被线拉住