

彩图版

话说

北京

BEIJING

北京，作为千年城邑和历史名城，她拥有壮丽辉煌的皇家宫殿和建筑群，雄伟豪壮的长城和边关要塞，情趣盎然、湖山相映的古典园林，风格独特、造型典雅的名寺古刹，深渊醇厚、韵味无穷的文化和习俗……

集天下胜景于一地，汇古建绝艺于京华。本套丛书以纪实的手法，散文的风格，娓娓勾画出一幅幅老北京的市井风情画卷，并揭示出隐藏其后的深层次社会历史与文化生活时代的变迁。



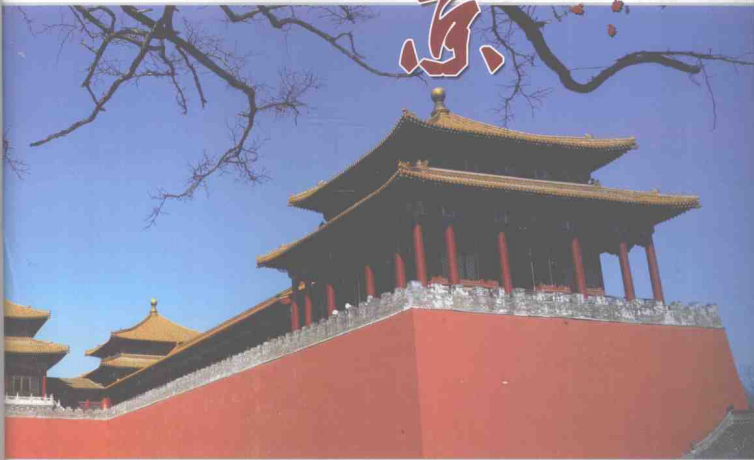


话说

北京

上卷

HUA SHUO BEI JING



天津古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

话说北京/李永梅主编. —天津: 天津古籍出版社, 2008.5

ISBN 978-7-80696-508-5

I. 话… II. 李… III. 旅游指南—北京市 IV. K928.91

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008)第042532号

话说北京

HUA SHUO BEI JING



天津古籍出版社出版

(天津市西康路35号 邮编: 300051)

总策划: 李 梅

责任编辑: 张 玮 沈 丹

封面设计: 三石工作室

北京楠萍印刷有限公司印刷

全国新华书店发行

开本 889×1194毫米 1/16 印张 35

2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷

印数1-3000

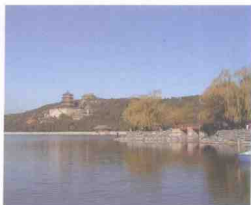
ISBN 978-7-80696-508-5

定 价: 560.00元



编委会

- 总策划：李梅
- 主编：李永梅
- 副主编：李梅
- 编委：张明林 王培霞
王雪芹 米翠竹
- 版式设计：北京泽尔文化
- 电脑制作：贾玉杰



前言



天上人间诸装备，神州文化大观园。2008年，让我们走进《话说北京》，开始携手共迎奥运、畅游万里神州的浪漫旅程。

据记载北京已有3000多年的沧桑历史，它最早的名称叫做蓟，是周朝所分封的一座都城。历史上北京曾先后名为涿郡、幽州、南京、燕京、北平等，直至明朝才始称北京。历经数朝数代、34位皇帝的苦心经营，北京积淀了辉煌的帝都景观和醇厚的文化神韵，其古迹之多，山水之胜、园林之美，在国际上之负盛名。古代有居庸叠翠、蓟门烟树、卢沟晓月、玉泉趵突、西山晴雪、琼岛春阴、太液秋风、金台夕照，并有乾隆帝亲笔御题之碑，于是燕京八景更是名满四方。

北京，作为千年城邑，历史名城，她拥有壮丽辉煌的皇家宫殿和建筑群；雄伟豪壮的长城和边关要塞；情趣盎然、湖山相映的古典园林；风格独特、造型典雅的名寺古刹；深邃醇厚、韵味无穷的文化和习俗……

故都的风景，故都的思绪，承载着中华民族几千年的回忆、梦想、企盼和中华文明伟大复兴的希望。

集天下胜景于一地，汇古建绝艺于京华。本书选择北京最具有特色凝聚了古代劳动人民和建筑大师创造的历史文化遗产，详尽介绍其建制沿革，建筑风格，艺术与实用功能，旁及其兴衰历程和蕴涵其间的历史烟云，形象细致的描述中引用了大量珍贵图片和历史资料，以纪实的手法，散文的风格，娓娓勾画出一幅幅老北京的市井风情画卷，并揭示出隐藏其后的深层次社会历史与文化生活时代变迁。全书在保证内容真实的前提下，注重内容的知识性和趣味性，为保存古都风貌留下了一部极其重要的历史记录。

全书主要包括：话说老北京的城墙与城门；话说北京故宫（紫禁城）；话说北京老字号；话说颐和园与北海；话说北京的牌坊与牌楼；话说著名的“燕京八景”；话说北京天安门；话说京城名人故居；话说北京故王府；话说北京的寺庙；话说老北京会馆；话说北京的皇陵与王坟；话说昔日的皇家仙境圆明园；话说北大清华；话说北京胡同；话说北京的桥；同一个世界，同一个梦想等等相关内容。

随着人们对古都北京的历史缅怀日渐浓烈，特别是随着2008年奥运会的临近，相信这部《话说北京》一定会越来越引起国内外读者的关注，会成为他们深入了解北京，感受北京独特魅力的好书。



Contents

目 录

目 录

话说老北京的城墙与城门

北京的城墙	2
北京的城门	9

话说北京故宫（紫禁城）

九重宫禁紫禁城	34
天人合一显威严	37
奉天承运帝王家	44
宫内御用话“官房”	46
“金城环带”金水河	52
故宫内的古市	55
水晶宫	56
紫禁城文华殿和武英殿	57
紫禁城“太和殿”	62

太和门和门内的东西两庑	70
紫禁城中和殿	72
紫禁城保和殿前的国宝“云龙卵石”	75
顺治皇帝与养心殿、有奎殿	79
皇极里的“鎏金铜狮子”和“门海”	81
朝会与冬至节微谈	84

话说北京老字号

东安市场	87
琉璃厂文化街	89
荣宝斋	90
一得阁	95
来薰阁书店	96
清秘阁	98
萃文阁	100





戴月轩	101
文盛斋	102
庆云堂	103
同乐苑	103
萃珍斋	104
汲古阁	104
墨缘阁	105
秘笈阁	105
宝古斋	106
张一元文记茶庄	107
吴裕泰茶庄	108
福德厚	110
同仁堂	111
鹤年堂	115
永安堂	116
万全堂	117
千芝堂	118
六必居酱园	119
王致和臭豆腐	121



天源酱园	123
天福号肉铺	125
龙门船厂	127
全聚德烤鸭店	128
东来顺羊肉馆	133
都一处烧卖馆	137
烤肉季	141
烤肉宛	142
柳泉居饭庄	144
砂锅居	146
谭家菜	148
同和居	151



晋阳饭庄	152
白魁羊肉馆	153
瑞珍厚饭庄	156
宝兰斋	157
护国寺小吃店	158
西德顺爆肚王	160
来今雨轩	163
天兴居炒肝店	164
稻香村南味食品店	166
桂香村南味食品店	170
月盛斋	171
清华斋	175
信远斋	177
正明斋	178
瑞蚨祥绸缎庄	180
瑞蚨祥绸缎店	183
瑞林祥绸布店	183
谦祥益绸缎店	186
丽丰祥绸缎庄	189
元隆顾绣绸缎商行	190
马聚源帽店	191





盛锡福帽店	192
内联陞	195
步瀛斋	197
同陞和鞋店	198
大明眼镜公司	200

话说颐和园与北海

颐和园揽胜	204
颐和园万寿山和昆明湖	212
颐和园内仁寿殿	215



乐寿堂与庭院内的怪石“青芝岫”	217
颐和园玉澜堂与百日维新	221
颐和园的绮丽宜芸馆、听鹈馆妙景	223
颐和园著名的长廊	225
颐和园全园的中心建筑——排云殿	228
颐和园万寿山的主体建筑——佛香阁	231
万寿山东西两狮观胜景	233
颐和园与“十二生肖”趣谈	236
万寿山顶景福阁与九月重阳	238
颐和园的园中园——谐趣园	239
颐和园十七孔桥	243
颐和园西堤六桥	244
颐和园昆明湖中的“三岛”	247
昆明湖水上石舫	250
昆明湖东侧的铜牛和西堤的“耕织图”	252
漫话北海公园	257

话说北京的牌坊与牌楼

谈谈北京的古牌坊、牌楼	270
-------------	-----





北京大钟寺的永乐大钟	281
------------	-----

话说著名的“燕京八景”

“燕京八景”溯源	284
----------	-----

话说北京天安门

古代天安门的演变	304
金水桥、华表和石狮子	308
千步廊、龙门、虎门、进士题名碑	313
棋与北京著名的棋盘街趣谈	315

话说京城名人故居

鲁迅故居	318
郭沫若故居	320
老舍故居	321
茅盾故居	322



法海寺	342
西山八大处	343
卧佛寺、碧云寺	343



大觉寺	344
银山塔林	345
五塔寺	345
万寿寺	346
大钟寺	347
白塔寺	348
广济寺、广化寺、法源寺、通教寺	348
智化寺	349
雍和宫	350
西黄寺	351
白云观	352
东岳庙	353
牛街清真寺	355

话说老北京会馆

梅兰芳故居	323
齐白石故居	324

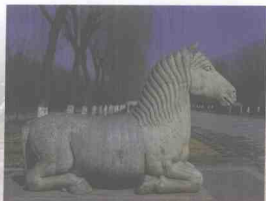
举子会馆	358
------	-----

话说北京故王府

话说北京的寺庙

潭柘寺	340
戒台寺	341
云居寺	342





行业会馆	359
安徽会馆	361
南海会馆	362
新会会馆	362
浏阳会馆	363
潮广会馆	363
中山会馆	364
湖南会馆	365
绍兴会馆	366

话说北京的皇陵与王坟

西周燕都遗址	368
山戎遗址	368
西汉墓、老山汉墓	369
耶律楚才祠	369
金代帝王陵区	370
十三陵	371
景泰陵	372

七王坟	373
九王坟	373
六王坟	374
明清王公大臣墓	375
田义墓	376
伊桑阿墓	377
近代文人墓	377
梁启超墓	377
刘半农、刘天华墓	378
梅兰芳墓	378

话说昔日的皇家仙境圆明园

圆明园	380
正大光明	381
勤政亲贤	385
九州清宴	386
月开云	389
天然图画	390
碧桐书院	391
慈云普护	392
上下天光	393
杏花春馆	394
坦坦荡荡	394
茹古涵今	395
长春仙馆	396
山高水长	397
万方安和	397
藕园	398
武陵春色	399
月地云居	399





话说北京



鸿慈永祐	400
紫碧山房	401
汇芳书院	402
多稼如云	403
日天闾宇	403
渔溪乐处	404
水市阴嘉	405
澹泊宁静	406
映水兰香	406
文源阁	407
鱼跃鸢飞	408
西峰秀色	409
北远山村	410
四宜书屋	411
廓然大公	412
方壶胜境	413
蓬莱瑶台	414
平湖秋月	415
涵虚朗鉴	416

接秀山房	416
别有洞天	417
夹镜鸣琴	418
澄身浴德	419
坐石临流	420
曲院风荷	423
洞天霁处	424



话说北大、清华

北大概况	426
西校门区	429
勺园	433
燕南园	434
静园	435
未名湖西岸	437
鸣鹤园	439
未名湖北岸	440
镜春园与朗润园	442
未名湖东南岸	444





府学胡同	472
护国寺西巷	473
演乐胡同	474
内务部街	474
赵堂子胡同	475
盛芳胡同	476
察院胡同	477
南板桥胡同	478
北锣鼓巷	478
景阳胡同	479
板厂胡同	480
葵衣胡同	481
豆角胡同	482
鼓楼西大街	482
钟鼓楼胡同	483
铃铛胡同	484
鸦儿胡同	485
前海西街	485
荆榛斜街	486
大金丝胡同	487
南官房胡同	488
东煤厂胡同	488
毡子胡同	488
南钱串胡同	489
铁影壁胡同	490
三不老胡同	490
蚂螂胡同	490

清华概况	446
西校门区	450
工字厅区	454
水市清华区	455
近春园区	457

话说北京胡同

法源寺前街	460
西砖胡同	460
菜户营西街	461
翠花湾	461
南横西街	462
牛街	463
三庙街	464
西安福胡同	464
草厂北巷	465
沙络胡同	466
砖塔胡同	467
锦什坊街	469
白塔巷	470
国子监街	470





话说北京

前百户胡同	491	肉市街	505
逾寿百胡同	492	台基厂大街	506
睡房二条	492	东交民巷	507
大栅栏街	493	天桥市场斜街	508
五道街	494	东不压桥胡同	508
陕西巷	494	北营房中街	509
西打磨厂街	495	德胜门外大街	509
鲜鱼口街	495	集贤里	510
薛家湾胡同	496	崇文门外大街	510
北河沿胡同	496	龙道村	511
北桥湾街	497	后圆恩寺胡同	511
手帕胡同	497	帽儿胡同	512
东廊下胡同	498	礼士胡同129号	512
官园胡同	499	板厂胡同17号	513
恭俭胡同	500	北池子大街23号	513
纳福胡同	501	兴华胡同8号	514
焕新胡同	501	飞龙桥胡同5号	514
普渡寺后巷	503	小石桥胡同甲24号	515
刘兰塑胡同	504	土儿胡同79号如意门	515
西岔胡同	504	礼士胡同63号	516
		毡子胡同20号小门楼	516



话说北京的桥

二环路上的桥	518
二环路以内的桥（城里的桥）	529
三环路上的桥	533

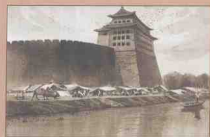
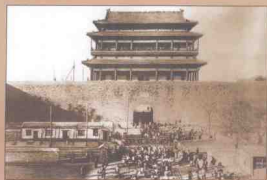
北京欢迎您

北京欢迎您	540
场馆“鸟巢”成新景观	542
测试赛：全面预演2008奥运	542
吉祥物：让世界了解中国	543
火炬传递：串历史文化风景	543
法规：引入奥林匹克法	543
北京奥运会口号	544
奥运会火炬	545
北京奥运会火炬设计研发过程	546





话说老北京的 城墙与城门



Hua Shuo
Lao Beijing De
ChengQiang Yu ChengMen



北京的城墙

城池：国家兴与亡的标志

有人说：“正是那一道道、一重重的墙垣，组成了每一座中国城市的骨架和结构。”在过去的中国，几乎没有一座真正的城市没有城墙。中文中的“城”，含有“城市”和“城墙”的双重语义，因为在中国不存在不带城墙的城市，正像房子都要有屋顶一样。一处人口聚居的地方，无论治理得多么好，只要没有城墙为其确定范围，并把它环绕起来，那么，这个人口聚居的地方就不能算是一个传统意义上的城市。比如上海，它充其量只能算作“市”——现代中国最重要的商业中心，却不能被称为“城”。因为它不过是由一个渔村发展起来的居民区或巨大的商埠。同样，其他几个未筑城墙的新兴商埠，按照中国的传统观念，也不能称之为“城”。

城垣确是中国城市中最基本、最引人注目而又最坚固耐久的部分。而且，除了省城和县城，甚至小镇以至村落，几乎都筑有城垣。瑞典美术史学家喜仁龙教授于20世纪20年代来中国考察时注意到：“无论一个地方如何贫困、偏僻，一间土房如何简陋，无论一所庙宇如何残破，也无论一条道路如何肮脏、泥泞，在那里总能看见城垣，而且这些城垣往往比乡镇或村子中的其他建筑物保存得好些。”（《北京的城墙和城门》）曾协助朱元璋打天下的谋士朱升所献计策就包括



○ 老北京的城池



“高筑城，广积粮，缓称王”。厚厚的高墙围起了中国城市的封闭空间。若是都城，城中还有森严的宫墙，将君王宫殿建筑群围成更为封闭的空间。城墙是阻隔，宫墙是阻隔。居于城内的人，需要以墙体作为屏障，对城墙或宫墙之外表现出一种戒备。

中国最早的都城，产生于四千多年前的夏朝。当时的都城曾修筑了城池，以达到“筑城以卫君，造郭以守民”的目的。以后的历代统治者都把筑城当作立国的根本。

这是因为，财产私有的存在和发展，必然要求城郭沟池的防御保护作用。尤其进入封建社会以后，古代城市大量兴起，这一点显得日益突出。古人说：

“城，盛也，盛受国都也。”（《古今注》）所以“立国”之后，便要想尽一切办法，来保护自己作为政权基础统一中枢的“国”（都城）。这里的“国”字，就是四面圈起来的一个人口聚居地，就是“都城”的意思。可见，中国古代的城市，大多是先修筑城墙，然后形成城区。

《周礼·考工记》对“城”与“墙”的关系提出了明确的要求：一般



为周长九里，“每边三个门，王宫门阿之制五雉，宫隅之制七雉，城隅之制九雉。”这一规制反映了多方面的含义。首先，军事防御是它的主要功能；其次，它在建筑观念上，体现着统治者“唯我独尊”的主观意识。因此，城墙就成为都邑规划和建筑形制当中不可缺少的重要组成部分。历代建国，必有京师城隍，上以保障宗庙朝廷，下以卫捍百官百姓，其所系甚重，其为功不小。所以说，城在国在，城失国亡。“城池”成为国家兴亡的标志。



城郭：形状与演变的描述



在汉字中，“邑”字的原意是县城。在甲骨文中，它的字形分为两个部分，上面是一个代表城墙的圆圈，下面跪着一个人。而“郭”字的意思为外城，其字形是一个圆圈，上下两座门楼。可见，中国原始的城市，其平面形状是圆形的。这是因为，最初的城市，是由聚落扩大和发展而来的，聚落便是一个不规则的圆形。这里所表达的，是齐向圆心的、群体归一的理念。为了防御，聚落常常挖有“沟”，后来的城墙，正是“沟”的演化和提升。而“沟”或护城河与城墙的结合，更使其防御功能变得愈加完善。所以，在以后的挖沟工程当中，挖沟和垒城同时进行，将挖出来的土方堆在沟边，土堤式的城墙就会联同在一起出现。

当然，对于“圆形的城市”还可以有另外的解释：在构筑城墙的时候，在转角的地方并不采取直角成交，而是以大圆角来转接。这样，在外形上即或是方形或者是长方形的城市，似乎也成了圆形。在历史上，这种城墙的构筑方式不仅曾经存在，而且还使用得非常普遍，尤其是小城市，多是如此。

但是，人们所见到的古代城市，特别是都城，其平面形状大多是方形或长方形的。这是为什么呢？这首先是因为中国是一个重礼制的国家，《周礼》在城市建设方面的要求，当然成为后人不可逾越的界限。西汉时期的长安城，隋唐时期的长安，金元明时期的中都、大都乃至北京城等，都是近于矩形的。但是，由于在城址的选择

上，合乎建城的地理位置不一定具有合乎建城要求的地形，而合适的地形，又不一定处于良好的位置，所以，当理想的“方正”模式不可能在业已确定的城址上建设时，城市就不得不改变成为不规则的形状。如建于西安龙首原上的汉长安城，其整个城垣只能说大体是方正形。它的南北两边都是不规则的折线，即北城作“北斗”形，南城作“南斗”形，因而，又被称之为“斗城”。从表



面看，城墙之所以为“斗形”，是基于“体象乎天地”的设计意图。而事实上，却是两个客观因素制约着斗城的产生。其一，北城、西城由于受渭水抑制，只好向东北方向曲折而行，用一个“北斗”星座的图案来迁就它；其二，汉长安城是先建“宫”，后筑“城”的，当时长乐、未央二宫对峙于城南，加之正门——安门规模宏

