

根据全国音乐艺术院校教学大纲编写

笙专业统编教材

编者 中国民族管弦乐学会笙专业委员会
策划统筹 马文辉 张雪 朴东生 刘文金
张殿英 李光陆 岳华恩 蔡辉鹏
执行主编 李光陆 岳华恩 李明轩

【第五册】



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

笙专业统编教材



责任编辑：俞斌
封面设计：尚艺视觉

ISBN 978-7-81119-462-3



9 787811 194623 >

总定价：680.00元（全八册）

根据全国音乐艺术院校教学大纲编写

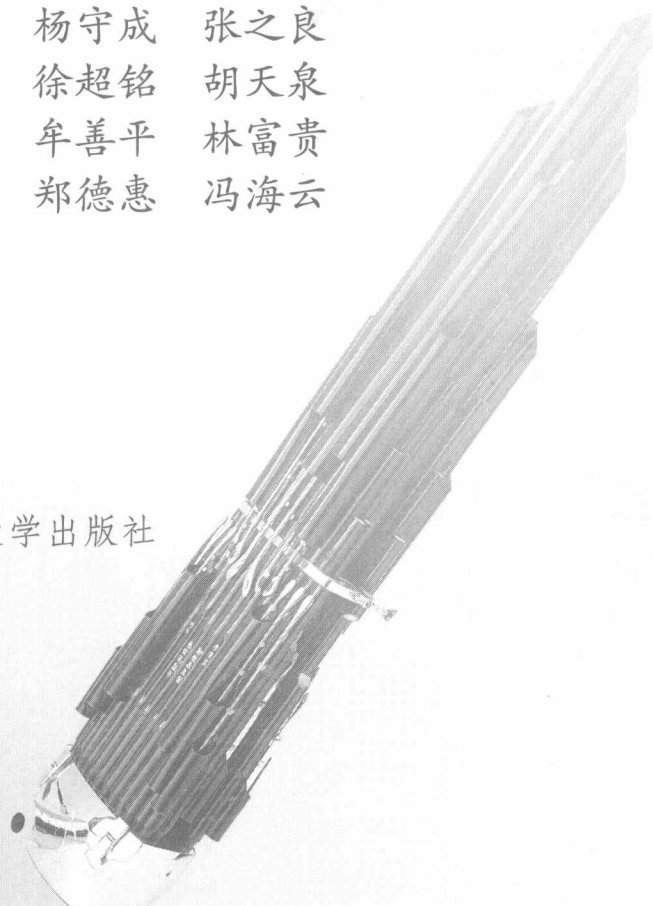
笙专业统编教材

(第 五 册)

编 者 中国民族管弦乐学会笙专业委员会
策划统筹 马文辉 张 雪 朴东生 刘文金
张殿英 李光陆 岳华恩 蔡辉鹏

执行主编	李光陆	岳华恩	李明轩
主 编	李光陆	杨守成	张之良
	岳华恩	徐超铭	胡天泉
	唐 富	牟善平	林富贵
	蔡辉鹏	郑德惠	冯海云

首都师范大学出版社



编 者 中国民族管弦乐学会笙专业委员会

策划统筹 马文辉 张 雪 朴东生 刘文金

张殿英 李光陆 岳华恩 蔡辉鹏

执行主编 李光陆 岳华恩 李明轩

主 编 李光陆 杨守成 张之良

岳华恩 徐超铭 胡天泉

唐 富 牟善平 林富贵

蔡辉鹏 郑德惠 冯海云

编 委

李光陆 (中国音乐学院)

杨守成 (中央音乐学院)

徐超铭 (上海音乐学院)

林富贵 (中国音乐学院)

孙 友 (沈阳音乐学院)

谭 军 (武汉音乐学院)

刘 瑜 (四川音乐学院)

陈 硕 (天津音乐学院)

海 震 (中国戏曲学院)

牟 楠 (山东艺术学院)

袁永昌 (吉林艺术学院)

张安生 (首都师范大学音乐学院)

刘文祥 (哈尔滨师范大学艺术学院)

周鑫效 (大连艺术学院)

张晓东 (大连大学音乐学院)

张富森 (山东师范大学艺术学院)

李明轩 (烟台大学艺术系)

姜 勇 (河南大学艺术学院)

隋景山 (安徽大学艺术学院)

刘含柱 (南昌大学艺术学院)

李 强 (湖北长江大学艺术学院)

高莹莹 (安徽宿州师范学院)

安敬业 (台湾艺术大学)

黄龙逸 (台湾文化大学)

王宝康 (台湾戏曲学院音乐系)

郑德惠 (香港演艺学院)

张之良 (中国音乐学院)

冯海云 (中央音乐学院)

岳华恩 (西安音乐学院)

阎津生 (天津音乐学院)

赵洪斌 (西安音乐学院)

邵春良 (四川音乐学院)

杨龙华 (星海音乐学院)

郭海滨 (解放军艺术学院)

牟善平 (山东艺术学院)

刘金祥 (南京艺术学院)

曹可欣 (广西艺术学院)

董锦汉 (中央民族大学音乐学院)

刘光辉 (东北大学艺术学院)

张跃进 (河北师范大学音乐学院)

郭 亮 (青岛海洋大学艺术系)

舒 畅 (山东临沂大学艺术学院)

周学南 (安徽大学艺术学院)

李校熊 (贵州大学艺术学院)

李海萌 (湖北师范大学艺术学院)

付传利 (湖北三峡大学艺术学院)

王 洁 (西北民族大学音乐舞蹈学院)

范元祝 (贵州民族学院)

蔡辉鹏 (台南艺术大学)

郑德惠 (香港中文大学)

贾 磊 (澳门演艺学院)

胡峻贤 (台湾南华艺术大学民族音乐系)

目 录

第六部分 传统笙 键笙总谱乐曲

- | | | | |
|---------------------|------------------|-----------------|------------------|
| 11. 满园春 | 周煜国 赵洪斌曲(1) | 22. 山寨风 | 唐 富曲 隋利军配器(146) |
| 12. 林卡月夜 | 徐超铭曲 顾冠仁配器(13) | 23. 阿细欢歌 | 林伟华 胡天泉曲(162) |
| 13. 南海渔歌 | 苏安国 王惠然 胡天泉曲(28) | 24. 算盘响 | 肖 江 雷建功曲(181) |
| 14. 微山湖船歌 | 肖 江 善 平曲(38) | 25. 织网歌 | 肖 江 善 平曲(191) |
| 15. 纤夫梦(键笙演奏) | 谭 军曲(51) | 26. 送 茶 | 徐超铭编曲 胡登跳配器(204) |
| 16. 牧马人之歌 | 阎红生 陈御麟曲(64) | 27. 天鹅畅想曲 | 唐 富曲 李力夫配器(219) |
| 17. 秦 颂 | 岳瀚声 张福全曲(78) | 28. 冬 猎 | 文佳良作曲 配器(241) |
| 18. 乡村新歌 | 阎津生 陆金山曲(109) | 29. 山寨之夜 | 张之良曲(263) |
| 19. 上京古韵 | 唐 富改编 隋利军配器(118) | 30. 飞鹤惊泉 | 李光陆 张福全曲(297) |
| 20. 孔雀开屏 | 阎海登曲(126) | 31. 晋 调 | 阎海登曲(329) |
| 21. 骑竹马 | 肖 江 善 平曲(137) | | |

11. 满园春

周煜国 赵洪斌 曲

Solo

琵琶

中阮

筝

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

慢起渐快

rit

==

Solo

琵琶

中阮

筝

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

5

9

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



13

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

17 (呼)

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

rit.

21

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

pizz.

arco

pizz.

25

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



28

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

rit.

a tempo

mp

31

Solo

琵琶

中阮

箫

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

mf



34

Solo

琵琶

中阮

箫

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

37

Solo

琵琶

中阮

筝

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

40

轻快地

Solo

琵琶

中阮

筝

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

45

Solo

琵琶

中阮

筝

钢琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



50

Solo

琵琶

中阮

筝

钢琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

35

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



60

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

65

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



70

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

华
彩
段

75

Solo

琵琶

中阮

8^{vb}

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



80

Solo

琵琶

中阮

8^{vb}

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

85

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

rit.

90

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

arco

93

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司



97

Solo

琵琶

中阮

箏

钢片琴

木鱼 铃

大提琴 贝司

rit.

pizz.