

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature :



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊

中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

合作出版

俗文學叢刊 361

說唱寶卷

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司

臺北市雙園街96號

TEL: (02) 23088624
(02) 23415293-4
(02) 23416678

FAX: (02) 23023870
(02) 23568076

網址: www.swfc.com.tw

E-mail: sales@swfc.com.tw

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十三年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1993-5 (第四輯：套) 00004000

(精：第361冊) 00000361

俗文學叢刊編輯小組

主 編 王 汎 森

陳 國 棟

李 孝 悌

編 輯 湯 蔓 媛

新學
社
PDG

俗文学叢刊

第三六一冊
目

錄



說唱：寶卷

朝代不明故事

觀世音菩薩本行經……………刊本……………001

觀音十二圓覺……………清光緒二年金陵一得齋重刊本……………169

通代合集

經卷合刻……………上海廣記書局印行……………477

未錄傳圖藏本書目……………（目次僅出現「未錄傳圖藏本書目」

與所在頁次）……………501



觀世音菩薩本行經



經本行新著音世勝

題名：觀世音菩薩本行經

編撰者：林依秀

相關劇名：

時代背景：朝代不明

參考資料：明傳奇·佚名《觀世音修行香山記》

提要：興林國妙莊王三女妙善乃仙佛投生，自小齋戒，勤修不倦。妙莊王因無太子，乃採言欲為公主招贅駙馬傳嗣，妙善以修行力拒，求去汝州白雀寺，妙莊王佯允，暗使寺尼為難妙善，後見此計無效，遂憤令灼寺，妙善雖虔禱得佛助寺免毀，然旋又為欽差押解返朝，得旨絞死。妙善歸陰，地府十王派善部童子相請一遊，復又使妙善還魂，加之太白金星下凡指引，妙善遂於香山紫竹獅子窟中靜修得道。妙莊王因焚寺殺生無數，遭上帝加病其身，痛不堪言，妙善乃化身取己手眼為藥，待妙莊王病癒，往香山拜謝還願方知真相，王幡然悔悟，遂捨位受戒為佛子修道。

備註：此目收錄：P10-066+P10-067 觀世音菩薩本行經二集（刊本），又名《香山寶卷》。1.

封面書題：香山寶卷上、下集，上小字：大乘法寶，右下鈐「孤鴻和尚」印。2. 上集卷端題：觀世音菩薩本行經，天竺普明禪師編集、江西寶峰禪師流行、梅江智公禪師重修、太原文公法師傳錄；下集卷端題：南無觀世音菩薩。3. 版心題：香山卷、本行。

香
山
寶
卷
上
集



俗文學叢刊

361-005 / 說 唱

香山寶笈

觀世音菩薩本行經



天竺普明禪師編集

江西寶峰禪師流行

梅江智公禪師重修

太原文公法師傳錄

今人看古教未免心中開欲免心中開應須看古教

且道祖令當機如何演暢大衆

○三春果滿菩提樹一夜花開世界香

談禪講教會機玄音傳心朗碧天寒

金聲玉振月照中天耀人心目性海無邊

騰今觀古毘盧藏

等閑推出向人看

昔寶峰定禪師久隱江西廬山乃見一女大士名曰妙愷袖取此段因緣送至座前云此是普明所集乃可盛行於世也師曰汝何太執比良馬見鞭影而行且如古德行偶聞酒樓上妓女歌唱覺悟無生又如獨庵叅禮雲門請益雲門禪師喝乾屎橛是獨庵廓然悟道今古道由心悟何關文字乎大士云然雖如是亦當如佛度一切若不普化於世猶在獨覺之地不能接物利生比謂小鹿渡河深處不能逢淺則可經教義深因緣義淺今人易習凡說此者須當尊敬

重如

法寶苦樂哀音務要相像。但遇會說如意經咒開啓。於言句後須稱佛號。若勸得一二三人。或多人向善者。勝造七層寶塔。或使人抄寫宣說收拾供養者。佛祖龍天皆歡喜。宗親先遠盡超昇。普能化人見世卽菩薩。若能如是行。當來必成佛。爾時寶峰禪師聞是發願流通誓云。時人雖則不捨手眼。但能依此言而行之。不成無上果。吾當現世雙眼無光。立此願已。抄成十本。一字三拜。散施諸方。乃作一偈。

本來無相以無踪

知音覺悟證圓通

一關纔踏發 處處共相同 塵塵光明藏

刹刹現真容

春至陽和無高下

家家柳綠與花紅

昔普明禪師於崇寧二年八月十五日在武林上天竺獨坐期堂三月已滿忽然一老僧云公單修無上乘。正真之道獨接上乘焉能普濟。汝當代佛行化三乘演暢。頓漸齊行便可廣度中下羣情。公若如此方報佛恩。普明問僧曰將何法可度於人。僧荅云吾觀此土人與觀世音菩薩宿有因緣就將菩薩行狀畧說本末流行於世供養持念者福不唐捐。此僧乃盡

宣其由言已。隱身而去。普明禪師一歷覽耳。遂卽編成此經。忽然觀世音菩薩親現紫磨金相。手提淨瓶。綠柳駕雲而現。良久歸空。人皆見之。愈加精進。以此流傳天下。聞後人得道無窮數。偈曰

觀音原住古靈臺

慈悲念重降臨來

化身千百億

顯現妙奇哉

普濟羣生類

心花一樣開

不問回回并達達

聞聲菩薩笑盈腮

恭聞迦葉佛時。須彌山西有一世界。國名興林。年號妙莊。彼土人皇姓婆名伽。年始二十。衆稱人尊。祝立