

北京大学震旦古代文明研究中心学术丛书之五

长江中下游地区 史前聚落研究

张 弛 著

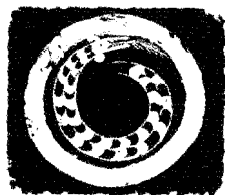


文物出版社

北京大学震旦古代文明研究中心学术丛书之五

长江中下游地区 史前聚落研究

张 弛 著



文物出版社

北京·2003

封面设计 张希广
责任校对 安倩敏
 赵 宁
责任印制 王少华
责任编辑 张征雁

图书在版编目 (CIP) 数据

长江中下游地区史前聚落研究/张弛著. —北京: 文物出版社, 2003.9
(北京大学古代文明研究中心学术丛书)
ISBN 7-5010-1467-1

I. 长… II. 张… III. ①新石器时代考古-研究-长江中下游平原②聚落
地理-研究-长江中下游平原 IV. ①K871.13②K928.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 027153 号

长江中下游地区史前聚落研究

张 弛 著

*

文物出版社出版发行

(北京五四大街 29 号)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京市美通印刷有限公司印刷

新华书店经销

2003 年 9 月第一版 2003 年 9 月第一次印刷

787×1092 毫米 16 开 印张: 17.75

ISBN 7-5010-1467-1/K·707 定价: 90.00 元

序

严文明

在我国史前考古研究中，长江流域占有十分重要的位置。影响东方世界大部分人口食物构成的稻作农业就是首先在这里发生和发展的；一些具有中国特色的物质文化产品，诸如丝绸、漆器等也是首先在这里发生和发展的。近年的考古发现证明这里还是陶器起源的重要地区，至少是最早发明陶器的地区之一。玉器的发生也许不是最早，然而一开始就自成体系，发展到良渚文化时期，其水平在全国已经遥遥领先，并且对夏商周时期的玉文化有十分深刻的影响。至于稍后发展起来的四川广汉三星堆、湖南宁乡黄材和江西新干大洋洲等青铜文化以及楚文化和吴越文化的许多重要发现，在学术界更是引起了巨大的反响，以至于不得不把长江流域放在更加重要的地位来加以审视，甚至重新考虑关于中国文明起源和早期发展态势的传统认识。

要了解长江流域文明的起源，最好的方法莫过于从新石器时代聚落演变及其所反映的社会与经济形态的变化入手。而要弄清楚聚落演变的情况，又必须首先弄清楚文化发展的谱系或区域性发展系统。在本书写作时，长江上游的新石器时代考古资料还十分有限，即使到现在也还是很不充分，所以暂时以中下游为限。

现在知道长江中下游大致有两个比较稳定的文化区系和三个中间地带或亚区系。以两湖区为主体的长江中游区，在新石器时代中期有城背溪—彭头山文化，继之而起的依次是大溪文化、屈家岭文化和石家河文化，后者已然到了新石器时代末期。而在城背溪—彭头山文化之前，还有属于新石器时代早期的江西万年仙人洞一类遗存和湖南道县玉蟾岩一类遗存。现在还很难说它们就是城背溪—彭头山文化的直接前身，但至少是后者的源头之一。这样就形成了一个相当完整的体系。这个体系到新石器时代晚期的分布范围已经很大，对周围文化发生了强烈的影响，是一个仅次于中原文化区系的强势文化区系。以环太湖区为主体的长江下游区，到新石器时代晚期出现了马家浜文化，其后依次发展为崧泽文化和良渚文化，谱系清楚，发展水平高，对周围文化也有强烈影响。只是在当地没有发现更早的新石器时代文化，其渊源至今还不清楚。比马家浜文化同时或略早的河姆渡文化和跨湖桥遗存似乎不属于同一系统。在这两大区系之间，就是本书所讲的赣鄱区和苏皖区，在某些时段的新石器文化也比较发达，但受到周围文化的影响较大，至今还看不出一个清晰而稳定的自身发展的谱系，其地位大约只相当于两大区系之

间的中间地带或文化亚区。至于长江中游偏北的南阳盆地、襄樊谷地和随枣走廊，新石器文化也相当发达。因为紧邻中原文化区，南北影响不时发生此消彼长的情况，没有一个稳定的具有自身特色的发展谱系，因而难以成为一个独立的文化区而只不过是两大区系之间的中间地带。现在看来，长江中下游各区系文化的发展虽然有不平衡的现象，但大致是同步的。按照本书的划分方法，可以分为新石器时代早期、中期、晚期前段、晚期后段和末期五个连续发展的时期，只是有些地方暂时还没有发现早期和中期的遗存罢了。

与文化区系的研究相比，聚落考古研究的难度要大得多。加以起步较晚，取得的成果自然有限，但绝不是无足轻重，而聚落考古的重要性已经为越来越多的人所认识。说聚落考古研究的难度比较大，这在任何地方都是适用的，但长江中下游的难度也许更大一些。因为长江中下游是我国河流和湖沼最密集的地方，加上从第四纪以来的新构造运动的影响，使一些新石器文化比较发达的地区的环境发生了很大的变化。例如洞庭湖在更新世晚期即逐渐抬升，到全新世早期已经变成河湖交错的大平原，成为新石器时代居民开发稻作农业的首选地带，留下了许多新石器时代中晚期的聚落遗址。可是后来这里又下沉为汪洋大湖，号称为八百里洞庭，其中尤以东洞庭湖下沉最快。如果不是围湖造田，那些新石器时代的遗址就很难发现。又如江汉平原湖泊极多，以至它所在的湖北素有千湖之省的美誉。其中有些湖也是下沉的，加以江河不时泛滥，不少河湖边的遗址就被淤积到很深的地层中，不是疏浚河道就难以发现。同样太湖及其周围的湖泊水网地带也有这种情况。江苏澄湖里面发现大量良渚文化及较晚时期的水井即是一例。即使聚落遗址没有被淹没或淤积，一些较低的遗址后来很可能被辟为水田，那也就难以发现了。所以在长江中下游的许多地方，即使经过仔细调查，可能发现的聚落遗址也会比实际存在的遗址要少，有的地方可能要少得多。这为聚落考古的研究造成了不小的困难。不过话又说回来，地面的下沉或被晚期沉积物覆盖也有利于遗址的保护。特别是一些沉入水下或潜水面以下的遗址，由于隔绝了空气，许多有机物得以保存下来。例如浙江的河姆渡、罗家角，江苏的圩墩，湖南的八十垱、城头山和湖北的阴湘城等处都有这种情况。河姆渡和八十垱有些七八千年以前的稻谷还呈现金黄色，城头山的豆荚和小葫芦瓜等还能保持完好的外形和内部结构，河姆渡有保存极好的干栏式建筑的木构件，数量达几千根之多。这样就为聚落内部各方面的设施和生活状况提供了远比一般遗址要清晰得多的信息，这在别的地区是非常罕见的。毕竟几十年来在长江中下游进行的大量考古工作，还是积累了不少新石器时代聚落形态研究的资料。对于少数聚落的结构和性质已经有了比较全面的了解；有些聚落虽然没有全面勘察，但对其某些功能区还是作过比较详细的发掘和研究；再加上更多聚落遗址的局部或片段的资料，便可以大致勾画出新石器时代聚落演变的轨迹和区域性特征，进而探讨聚落演变的动因，以及在演变过程中各区域之

间在经济文化等方面的种种关系，揭示出长江中下游走向文明的曲折进程。本书正是在这些方面做了相当深入而透彻的研究。

本书作者张弛是国内较早注意聚落考古方法的学者。早在 80 年代末整理青海民和阳山半山—马厂期墓葬^①和撰写关于半山式文化遗存分析的硕士论文时^②，就已经运用了聚落考古的某些分析方法。后来与赵辉合作对湖北天门石家河聚落遗址群和城址进行的全面考察^③，更是运用聚落考古方法的成功范例。他还参加了中美合作的江西万年仙人洞与吊桶环的发掘，对新石器时代早期聚落有实际的了解。之后又多年参加和主持了河南邓州八里岗遗址的发掘和周围地区的调查，对当地仰韶文化的聚落形态又获得了不少新的认识。最近他还应邀参加了湖北宜都（现属枝城市）红花套大溪文化时期石器制造场资料的整理。同时他历来比较注意考古学理论和方法的钻研，对国外有关方面的研究情况也比较熟悉，是最有条件对长江中下游聚落演变进行综合研究的。因此他攻读在职博士生期间，很自然地便选择了这方面的内容作为学位论文的主题。论文答辩时获得了好评，后来又被推荐为优秀博士论文并准备正式出版。为了使内容更充实一些，论述更扎实一些，作者在出版前又做了较大的修改，于是便成了现在这个样子。

本书具有以下特点：

一、尽量详细地占有资料，而且对所有资料都进行认真的鉴别与分析。论述力求实事求是。绝不作没有根据的臆测或纯主观的所谓复原。

二、充分尊重已有的研究成果和他人的意见，文化的分期命名等一些看似分歧很大的意见，首先注重实质内容的分析，名称上尽量采用比较通行的说法或保留几种说法，绝不标新立异，以至于徒增混乱。

三、微观与宏观研究紧密结合。微观分析力求其深，宏观把握力求其准和适度。微观研究时不忘宏观把握，宏观研究时又充分利用微观研究的成果，这样处理问题就能够做到游刃有余，得心应手。既不是只见树木不见森林地钻牛角尖，又不是粗浅一瞥就大胆地创造体系。

以上三点其实是任何学术著作都应该做到的，只是在当前学术界充满浮躁空气的情况下，能够做到这样就显得特别可贵。

四、书中对墓地和居址的分析，既注意二者有联系和相同的一面，又注意二者之间的区别。因为前者是现实社会和家庭生活的反映，后者既是现实生活的一部分，又是观念形态的产物，在社会关系上比较强调家族—氏族的血亲关系。作者从房屋的大小、结

① 青海省文物考古研究所：《民和阳山》，文物出版社，1990年。

② 张弛：《半山式文化遗存分析》，载北京大学考古系编《考古学研究》（二），文物出版社，1992年。

③ 北京大学考古系等：《石家河遗址群调查报告》，载《南方民族考古》第五辑，四川科学技术出版社，1992年。

构和内部设施（在某些偶然情况下保存下来的）以及房屋与房屋之间的关系推断各个时期的家庭形态和社会组织状况，再同墓地的分析结合起来，从而对长江中下游新石器时代各个时期的社会组织状况及其演变的轨迹进行了实事求是的考察。

五、本书最精彩的部分也许是对区域经济的分析以及经济发展与社会变迁的关系的分析。作者把经济区分为以采食经济为主的生业经济和手工业与贸易经济两大门类，而两者的发展又是互相关联的。大致说来，新石器时代早期出现了农业，但生业经济的主要成分还是来自于狩猎、采集。新石器时代中期以稻作为主的农业有显著的发展，以至在两湖区出现了众多的比较稳定的聚落。狩猎、采集经济仍然占有重要地位，甚至是主要的地位。新石器时代晚期前段在整个长江中下游都有很大的发展，各地的环境和资源不同，因而经济发展的重心也有所不同。除了峡江地区以外，各地区的生业经济中农业大概都已经占居主导地位，尤以两大文化区系中心的两湖地区和环太湖地区最为突出。经济的发展和社会生活的复杂化，对于新型石器的需求显著增加，而恰巧在两湖区和环太湖区比较缺乏制造石器的原料。与此相反，在峡江区土地狭窄难以发展农业，主要生业经济是捕鱼和狩猎，季节性强，不能满足全年的需要。而石器原料特别丰富，于是出现了大批石器制作场，用石器成品与两湖区进行互惠贸易。苏皖区也有比较丰富的石器和玉器原料，那里也有农业但不十分发达，所以较大规模地发展了制造石器和玉器的工业，除本地消费外，还与太湖和其他地区进行互惠贸易。到新石器时代晚期后段情况发生了很大变化。主要是在两湖和太湖地区出现了较大的贵族集团和权力中心，他们打破了资源和技术分布的自然状态而实行强力控制，使当地的经济迅速发展，并且出现了专门为贵族消费的玉器、漆器、丝绸、精致陶器等高档物品的产业和大规模的土建工程。峡江的石器工业和苏皖地区的石器、玉器工业都陷于萧条。这时期互惠式贸易还会存在，而贵族消费品的流通则可能采取再分配的形式，产品流通的路线也跟以前大不相同，流通范围也有所扩大。经济的发展进一步推动了社会结构的调整和复杂化，长江中下游和黄河中下游一样露出了文明的曙光。但在此后的一个时期，黄河中下游加快了文明化的步伐并且大举向南扩张，长江中下游则由于内部和外部的多种原因，其中可能包括有对环境变化的不适应和北方势力南下带来的巨大冲击，或快（下游）或慢（中游）地走向衰落。不过时间并不很长，到商代就逐渐发展起来，接着出现了高度发达的楚文化、吴越文化和上游的巴蜀文化，与黄河中下游一起成为中华古代文明的主体和最发达的地区。书中引用了大量数据来说明这一跌宕起伏的历史过程，分析入丝入扣，有很强的说服力。

二十世纪八十年代以来，聚落考古在我国新石器时代考古研究中已成为大家关注的重要内容。而究竟怎样进行聚落考古，田野工作应该怎样做，有关资料应该怎样分析，并不是大家都熟悉的，需要有一些比较成功的范例作为参考。石家河遗址群的调查是

一个比较成功的例子，但只限于一个遗址群。由张弛的博士论文修改、充实而成的这本书，将是对大范围的聚落演变进行综合研究的重要著作，对于我国聚落考古研究的发展必将起到积极的促进作用。

2003年3月30日

目 录

序	严文明 (I)
前言	(1)
第一章 新石器时代早、中期聚落的特征	(8)
第一节 南方新石器时代早期文化与聚落	(8)
第二节 新石器时代中期的聚落	(12)
第三节 新石器时代早、中期的环境、经济与聚落	(17)
第二章 新石器时代晚期(前段)聚落的繁荣	(23)
第一节 汉水中游区的聚落	(23)
第二节 两湖区的聚落	(39)
第三节 峡江区与赣鄱区的聚落	(68)
第四节 苏皖区的聚落	(77)
第五节 江浙区的聚落	(89)
第六节 区域经济的分化与聚落的繁荣	(110)
第三章 新石器时代晚期(后段)聚落的分化	(136)
第一节 两湖区的聚落	(136)
第二节 江浙区的聚落	(173)
第三节 其他地区的聚落	(201)
第四节 区域经济的凝聚与区域文明的曙光	(216)
第四章 长江中下游新石器时代文化的衰落	(224)
第一节 新石器时代末期聚落的分布及其概况	(224)

第二节 有关问题的讨论·····	(230)
结语·····	(233)
参考文献·····	(239)
附表：长江中下游地区新石器时代分期、分区编年总表·····	(242)
后记·····	(243)

插图目录

- 图一 长江中下游平原区分布图
- 图二 仙人洞、吊桶环遗址附近地形图
- 图三 仙人洞遗址平面及探方位置图（据江西省博物馆：《江西万年大源仙人洞洞穴遗址第二次发掘报告》图一，《文物》1976年12期）
- 图四 仙人洞遗址 T5⑥B层烧火堆遗迹平面图（据江西省博物馆：《江西万年大源仙人洞洞穴遗址第二次发掘报告》图三，《文物》1976年12期）
- 图五 彭头山遗址 F2 和坟山堡遗址 F2 平、剖面图（据湖南省文物考古研究所等：《湖南澧县彭头山新石器时代早期遗址发掘报告》图六，《文物》1990年8期；岳阳市文物工作队等：《钱粮湖坟山堡新石器时代遗址试掘报告》图三，《湖南考古辑刊》第6集，1994年）
- 图六 下王岗遗址仰韶文化一期 F28 平面图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图九，文物出版社，1989年）
- 图七 下王岗遗址仰韶文化一期 F6 平、剖面图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图一〇，文物出版社，1989年）
- 图八 下王岗遗址仰韶文化一期 F4 平面图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图六，文物出版社，1989年）
- 图九 下王岗遗址仰韶文化一期 F6、F4、F53、F28 分布图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图五，文物出版社，1989年）
- 图一〇 下王岗遗址仰韶文化二期 F29 平、剖面图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图五四，文物出版社，1989年）
- 图一一 下王岗遗址仰韶文化一期 Y1 平、剖面图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图五五，文物出版社，1989年）
- 图一二 下王岗遗址仰韶文化一期墓葬分布图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图五，文物出版社，1989年）
- 图一三 下王岗遗址仰韶文化二期墓葬分布图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图四九，文物出版社，1989年）

- 图一四 下王岗遗址仰韶文化二期东北部墓葬区墓葬分布图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图五〇，文物出版社，1989年）
- 图一五 八里岗遗址仰韶文化晚期部分房址分布图
- 图一六 八里岗遗址仰韶文化晚期 F34 平、剖面图（据北京大学考古实习队：《河南邓州八里岗遗址发掘简报》图二，《文物》1998年9期）
- 图一七 下王岗遗址仰韶文化三期长屋平面、结构和复原图（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图一七八，文物出版社，1989年）
- 图一八 下王岗遗址仰韶文化三期 F39 出土陶器（据河南省文物研究所等：《浙川下王岗》图一八三，文物出版社，1989年）
- 图一九 朱家台遗址 F2 平面图（据中国社会科学院考古所长江工作队：《湖北均县朱家台遗址》图七，《考古学报》1989年1期）
- 图二〇 雕龙碑遗址 F15 平面图（据中国社会科学院考古研究所湖北队：《湖北枣阳市雕龙碑遗址 15 号房址》图一，《考古》2000年3期）
- 图二一 澧阳平原大溪文化遗址分布图（据王文建、李浪林 1994 年调查材料）
- 图二二 汤家岗遗址 B 区 T10 墓葬分布图（据湖南省博物馆：《湖南安乡县汤家岗新石器时代遗址》图三，《考古》1982年4期）
- 图二三 城头山遗址古稻田和祭坛遗迹平面图（据湖南省文物考古研究所：《澧县城头山古城址 1997~1998 年度发掘简报》图四，《考古》1999年6期）
- 图二四 朱家台遗址 F1 平、剖面图（据湖北省文物考古研究所：《湖北江陵朱家台遗址发掘简报》图六，《江汉考古》1991年3期）
- 图二五 划城岗遗址陶窑平、剖面图（据湖南省博物馆：《安乡划城岗新石器时代遗址》图五，《考古学报》1983年4期）
- 图二六 关庙山遗址 F22 平、剖面图（据中国社会科学院考古研究所湖北工作队：《湖北枝江关庙山遗址第二次发掘》图六，《考古》1983年1期）
- 图二七 划城岗遗址大溪文化晚期墓葬分布图（据湖南省博物馆：《安乡划城岗新石器时代遗址》图一六、一七，《考古学报》1983年4期）
- 图二八 划城岗遗址 M63、M74、M88 分布平面图（据湖南省博物馆：《安乡划城岗新石器时代遗址》一八，《考古学报》1983年4期）
- 图二九 划城岗遗址 M63 部分随葬器物（据湖南省博物馆：《安乡划城岗新石器时代遗址》图一九，《考古学报》1983年4期）
- 图三〇 屈家岭遗址大溪文化晚期墓葬分布图（据屈家岭考古发掘队：《屈家岭遗址第三次发掘》图一三，《考古学报》1992年1期）
- 图三一 螺蛳山遗址大溪文化晚期墓葬分布图（据湖北省黄冈地区博物馆：《湖北黄冈

- 螺蛳山遗址墓葬》图二,《考古学报》1987年3期)
- 图三二 高坎垄遗址大溪文化晚期至屈家岭文化时期墓葬分布图(据湖南省文物考古研究所等:《怀化高坎垄新石器时代遗址》图二,《考古学报》1992年3期)
- 图三三 三峡大溪文化遗址分布图(据马继贤:《关于长江三峡地区古文化遗址分布的几个特点》,《江汉考古》1988年4期)
- 图三四 大溪遗址墓葬举例(据四川省博物馆:《巫山大溪遗址第三次发掘》图三、六、九、一四,《考古学报》1981年4期)
- 图三五 红花套遗址 F102 石器、石料分布图(据佟柱臣:《中国新石器研究》[上]图五八〇,巴蜀书社,1998年)
- 图三六 拾年山遗址二、三期房屋分布图(据江西省文物考古研究所等:《江西新余拾年山遗址》图二,《考古学报》1991年3期)
- 图三七 拾年山遗址 F2、F3 平面图(据江西省文物考古研究所等:《江西新余拾年山遗址》图五,《考古学报》1991年3期)
- 图三八 拾年山遗址二、三期墓葬分布图(据江西省文物考古研究所等:《江西新余拾年山遗址》图六,《考古学报》1991年3期)
- 图三九 左湖遗址房屋平、剖面及房屋空间分割、梁架结构复原示意图(据南京博物院等:《江苏镇江市左湖遗址发掘简报》图四、六、七,《考古》2000年4期)
- 图四〇 凌家滩遗址附近地貌及发掘区位置图(据安徽省文物考古研究所:《安徽含山县凌家滩遗址第三次发掘简报》图二,《考古》1999年11期)
- 图四一 凌家滩遗址第三次发掘遗迹分布图(据安徽省文物考古研究所:《安徽含山县凌家滩遗址第三次发掘简报》图三,《考古》1999年11期)
- 图四二 薛家岗遗址第三期 F1、F2 平、剖面图(据安徽省文物工作队:《潜山薛家岗新石器时代遗址》图一三、一四,《考古学报》1982年3期)
- 图四三 薛家岗遗址 T17 第二期墓葬平面分布图(据安徽省文物工作队:《潜山薛家岗新石器时代遗址》图四,《考古学报》1982年3期)
- 图四四 薛家岗遗址 T6 第三期墓葬平面分布图(据安徽省文物工作队:《潜山薛家岗新石器时代遗址》图一五,《考古学报》1982年3期)
- 图四五 河姆渡遗址第4层木构建筑平面图(据浙江省文物管理委员会等:《河姆渡遗址第一期发掘报告》图四,《考古学报》1978年1期)
- 图四六 马家浜遗址上文化层房址平面图(据浙江省文物管理委员会:《浙江嘉兴马家浜新石器时代遗址的发掘》图三,《考古》1961年7期)
- 图四七 草鞋山遗址水田遗迹(东)分布图(据谷建祥等:《对草鞋山遗址马家浜文化时期稻作农业的初步认识》图四,《东南文化》1998年5期)

- 图四八 草鞋山遗址水田遗迹（西）分布图（据谷建祥等：《对草鞋山遗址马家浜文化时期稻作农业的初步认识》图七，《东南文化》1998年5期）
- 图四九 圩墩遗址 T1 墓葬分布图（据吴苏：《圩墩新石器时代遗址发掘简报》图四，《考古》1978年4期）
- 图五〇 龙南遗址崧泽文化晚期聚落遗迹分布图（据苏州博物馆等：《江苏吴江龙南新石器时代村落遗址第一、二次发掘简报》图九，《文物》1990年7期）
- 图五一 龙南遗址 87F3 - F6 平面图（据苏州博物馆等：《江苏吴江龙南新石器时代村落遗址第一、二次发掘简报》图一九，《文物》1990年7期）
- 图五二 龙南遗址 87F5、F6 外貌复原示意图（据钱公麟：《吴江龙南遗址房址初探》图四，《文物》1990年7期）
- 图五三 龙南遗址 88F1 平面图（据苏州博物馆等：《江苏吴江龙南新石器时代村落遗址第一、二次发掘简报》图一八，《文物》1990年7期）
- 图五四 龙南遗址 88F1 外貌复原示意图（据钱公麟：《吴江龙南遗址房址初探》图一，《文物》1990年7期）
- 图五五 崧泽遗址中层墓葬分布图（据上海市文物保管委员会：《崧泽——新石器时代遗址发掘报告》图三，文物出版社，1987年）
- 图五六 张陵山遗址崧泽文化和良渚文化墓葬分布图（据南京博物院：《江苏吴县张陵山遗址发掘简报》图一，《文物资料丛刊》6，文物出版社，1982年）
- 图五七 荆门市屈家岭文化 - 石家河文化早、中期遗址分布图（据荆门市博物馆：《湖北荆门市新石器时代遗址调查》图一，《考古》1992年6期）
- 图五八 澧阳平原石家河文化遗址分布图（据王文建、李浪林 1994 年调查材料）
- 图五九 石家河城址及石家河遗址群地形图（据石家河考古队：《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图二，文物出版社，1999年）
- 图六〇 邓家湾遗址 F3 平面图（据石河考古队：《湖北天门邓家湾遗址 1992 年发掘简报》图六，《文物》1994年4期）
- 图六一 肖家屋脊屈家岭文化房屋分布图（据石家河考古队：《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图一二. C、一二. E，文物出版社，1999年）
- 图六二 肖家屋脊屈家岭文化 F15 平、剖面图（据石家河考古队：《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图一九，文物出版社，1999年）
- 图六三 肖家屋脊屈家岭文化 F1 平、剖面图（据石家河考古队：《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图一六，文物出版社，1999年）
- 图六四 肖家屋脊陶白遗迹平面图（据石家河考古队：《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图一〇一、一〇二、一〇三、一〇四，文物出版社，

- 1999年)
- 图六五 肖家屋脊石家河文化早期部分房屋、水沟和陶白遗迹分布图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图七六. E, 文物出版社, 1999年)
- 图六六 肖家屋脊屈家岭文化-石家河文化早期墓地分布图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图三, 文物出版社, 1999年)
- 图六七 肖家屋脊屈家岭文化-石家河文化早期南部墓地墓葬分布图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图四一. A, 文物出版社, 1999年)
- 图六八 肖家屋脊屈家岭文化-石家河文化早期东南部墓地墓葬分布图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图四一. C, 文物出版社, 1999年)
- 图六九 肖家屋脊屈家岭文化-石家河文化早期西北部墓地墓葬分布图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图四一. F, 文物出版社, 1999年)
- 图七〇 肖家屋脊石家河文化早期 M7 平、剖面图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图二〇七, 文物出版社, 1999年)
- 图七一 肖家屋脊石家河文化早期 M54 平、剖面图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图二一六, 文物出版社, 1999年)
- 图七二 罗家柏岭建筑遗迹平面图(据湖北省文物考古研究所等:《湖北石家河罗家柏岭新石器时代遗址》图一三, 《考古学报》1994年2期)
- 图七三 城头山遗址所在位置地形示意图(据湖南省文物考古研究所等:《澧县城头山屈家岭文化城址调查与试掘》图二, 《文物》1993年11期)
- 图七四 城头山城址地形及探方分布示意图(据湖南省文物考古研究所:《澧县城头山古城址1997~1998年度发掘简报》图一, 《考古》1999年6期)
- 图七五 走马岭城址平面示意图(据荆州博物馆等:《湖北石首市走马岭新石器时代遗址发掘简报》图二, 《考古》1998年4期)
- 图七六 走马岭遗址 F4 平、剖面图(据荆州博物馆等:《湖北石首市走马岭新石器时代遗址发掘简报》图九, 《考古》1998年4期)
- 图七七 走马岭遗址南、北墓地墓葬分布示意图(据荆州博物馆等:《湖北石首市走马岭新石器时代遗址发掘简报》图一五、一六, 《考古》1998年4期)
- 图七八 走马岭遗址第2层下部分灰坑分布示意图(据荆州博物馆等:《湖北石首市走马岭新石器时代遗址发掘简报》图一〇, 《考古》1998年4期)

- 图七九 走马岭遗址 Y1、Y2 平、剖面图（据荆州博物馆等：《湖北石首市走马岭新石器时代遗址发掘简报》图一二、一三，《考古》1998 年 4 期）
- 图八〇 阴湘城城址平面示意图（据冈村秀典：《湖北阴湘城遗址の日中共同调查》，《福岡からアジアへ3——环壕集落の源流をる》图 4，西日本新闻社，1995 年）
- 图八一 鸡鸣城城址平面示意图（据贾汉卿：《湖北公安鸡鸣城遗址的调查》图三，《文物》1998 年 6 期）
- 图八二 马家垸城址平面示意图（据湖北省荆门市博物馆：《荆门马家垸屈家岭文化城址调查》图二，《文物》1997 年 7 期）
- 图八三 屈家岭及其周围遗址位置及地形图（据湖北省文物考古研究所等：《屈家岭遗址周围又新发现一批屈家岭文化遗址》图一，《江汉考古》1998 年 2 期）
- 图八四 良渚遗址群部分遗址分布图
- 图八五 姚家墩等七个台地分布示意图（据刘斌：《余杭卢村遗址的发掘及其聚落考察》图五，《浙江省文物考古研究所学刊》，长征出版社，1997 年）
- 图八六 普安桥遗址 F3 平、剖面图（据北京大学考古学系等：《浙江桐乡普安桥遗址发掘简报》图九，《文物》1998 年 4 期）
- 图八七 赵陵山遗址西南部墓葬分布图（据江苏省赵陵山考古队：《江苏昆山赵陵山遗址第一、二次发掘简报》图四，徐湖平主编《东方文明之光》，海南国际新闻出版中心，1996 年）
- 图八八 赵陵山遗址西北部“丛葬群”墓葬平面图（据江苏省赵陵山考古队：《江苏昆山赵陵山遗址第一、二次发掘简报》图三，徐湖平主编《东方文明之光》，海南国际新闻出版中心，1996 年）
- 图八九 罗墩遗址墓葬分布图（据苏州博物馆等：《江苏常熟罗墩遗址发掘简报》图五，《文物》1999 年 7 期）
- 图九〇 瑶山遗址祭坛平面及墓葬分布示意图（据浙江省文物考古研究所：《余杭瑶山良渚文化祭坛遗址发掘简报》图一，《文物》1988 年 1 期）
- 图九一 反山遗址墓葬分布图（据浙江省文物研究所反山考古队：《浙江余杭反山良渚墓地发掘简报》图三，《文物》1988 年 1 期）
- 图九二 汇观山遗址祭坛平、剖面图（据浙江省文物考古研究所等：《浙江余杭汇观山良渚文化祭坛与墓地发掘简报》图二，《文物》1997 年 7 期）
- 图九三 普安桥遗址房屋、墓葬分布图（据北京大学考古学系等：《浙江桐乡普安桥遗址发掘简报》图九，《文物》1998 年 4 期）
- 图九四 徐步桥遗址墓葬分布图（据浙江省文物考古研究所：《浙江北部地区良渚文化墓葬的发掘（1978~1986）》图二，《浙江省文物考古研究所学刊》，科学出版

- 社，1993年)
- 图九五 平邱墩遗址墓葬分布图(据浙江省文物考古研究所:《浙江北部地区良渚文化墓葬的发掘(1978~1986)》图四,《浙江省文物考古研究所学刊》,科学出版社,1993年)
- 图九六 福泉山遗址 M139 平面图(据黄宣佩:《福泉山遗址发现的文明迹象》图一,《考古》1993年2期)
- 图九七 福泉山遗址 M145 平面图(据黄宣佩:《福泉山遗址发现的文明迹象》图二,《考古》1993年2期)
- 图九八 黄楝树遗址房屋和墓葬分布图(据长江流域规划办公室考古队河南分队:《河南浙川黄楝树遗址发掘报告》图一八,《华夏考古》1990年3期)
- 图九九 黄楝树遗址 F11 平、剖面图(据长江流域规划办公室考古队河南分队:《河南浙川黄楝树遗址发掘报告》图一九,《华夏考古》1990年3期)
- 图一〇〇 青龙泉遗址Ⅱ区屈家岭文化早期 F6 平、剖面图(据中国社会科学院考古研究所编著:《青龙泉与大寺》图一七,科学出版社,1991年)
- 图一〇一 青龙泉遗址Ⅱ区屈家岭文化早期 F6 复原图(据中国社会科学院考古研究所编著:《青龙泉与大寺》图一八,科学出版社,1991年)
- 图一〇二 青龙泉遗址屈家岭文化早、晚期房屋等遗迹分布图(据中国社会科学院考古研究所编著:《青龙泉与大寺》图六,科学出版社,1991年)
- 图一〇三 陆墩遗址墓葬分布图(据中国社会科学院考古研究所湖北工作队:《湖北黄梅陆墩新石器时代墓葬》图二,《考古》1991年6期)
- 图一〇四 山背地区遗址分布示意图(据江西省文物管理委员会:《江西修水山背地区考古调查与试掘》图一,《考古》1962年7期)
- 图一〇五 跑马岭遗址 F1 平面图(据江西省文物管理委员会:《江西修水山背地区考古调查与试掘》图一〇,《考古》1962年7期)
- 图一〇六 肖家屋脊石家河文化晚期瓮棺葬分布图(据石家河考古队:《天门石家河考古发掘报告之一——肖家屋脊》[上]图四一·C、D,文物出版社,1999年)
- 图一〇七 枣林岗遗址瓮棺葬分布图(据湖北荆州博物馆编:《枣林岗与堆金台——荆江大堤荆州马山段考古发掘报告》图三,科学出版社,1999年)
- 图一〇八 南荡遗址 H1 平、剖面图(据南京博物院考古研究所等:《江苏兴化戴家舍南荡遗址》图六,《文物》1995年4期)
- 图一〇九 南荡遗址 F1 平、剖面图(据南京博物院考古研究所等:《江苏兴化戴家舍南荡遗址》图八,《文物》1995年4期)