

李明福 著



中国文联出版社

人生笔记

李明福 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

人生笔记/李明福著· - 北京:中国文联出版社,2000.9

ISBN7 - 5059 - 3535 - 6

I . 人… II . 李… III . 格言 - 作品集 - 中国 - 当代

IV . 1247 . 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 70915 号

| | |
|------|----------------------------------|
| 书 名 | 人生笔记 |
| 作 者 | 李明福 |
| 出 版 | 中国文联出版社 |
| 发 行 | 中国文联出版社 发行部 |
| 地 址 | 北京农展馆南里 10 号(100026) |
| 经 销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 白 地 |
| 责任印制 | 胡元义 |
| 印 刷 | 北京图文印刷厂 |
| 开 本 | 850×1168 1/32 |
| 印 数 | 0001 - 5000 册 |
| 印 张 | 6 |
| 版 次 | 2000 年 9 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN7 - 5059 - 3535 - 6/I . 2700 |
| 本册定价 | 18.60 元 |

序

在我所熟悉的人中,李明福同志是一个勤勉、内向而好学的干部,平实中自有一种儒雅的气息——我是很欣赏这种气息的。李明福同志的著作《人生笔记》出版,进一步加深了我的这种印象,并愿意为这本书说上几句话。

人生在世,不论显隐,我觉得,第一位的还是做人。俗话说:“人字好写人难做”。我们共产党员也是人,只是我们应该有更为崇高的理想和神圣的原则,应该有更高的觉悟和更宽广的襟怀,应该是被社会和人民群众所推许和拥戴的人。但有的时候和我们队伍中的有些人,虽然没忘记重申响亮的口号,但行为上却忽略了对一个人基本的做人条件和准绳上的要求,因而导致了这样或那样的悲剧的发生。每当夜深人静,沉思起这方面的教训,我都会感到月华如冰……。

古人是很讲究个人修养的,“座右铭”这个词的来历就很能说明问题。华夏五千年,茫茫岁月海,许许多多仁人志士,以他们的高风亮节和温良敦厚,留下了一个个动人的故事,留下了为后人引路的航标。一代代的躬身实践,一代代的忠诚奉行,积累下中华民族的传统美德,沉淀起厚重的世界东方的文明精萃。作为一个优秀民族的品格,作为一个大国的底蕴,在我们光荣地成为历史遗产继承者的同时,对这些古已有之的精神文明应该持一种什么样的态度呢?答案似乎是肯定的。但深究起来,我

们真的可以作到问心无愧吗？

也许正是出于这样一种思考和探索，李明福同志才有了让这本《人生笔记》面世的想法吧？他将日常读书的心得体会集纳在一起，按类分编，形成一书。可以说，这是他生活经验的总结；也可以说，这是他勤奋好学的收获。书是语录体的，说的全是一些为人处世的道理，虽说不上句句都是至理名言，但都是他真情实感的流露，反映出作者良好的生活动机和愿望。在现代社会里，人们格外忙碌，甚至无暇读书，那么，言简意赅的语录体该也是适应市场经济条件下人们阅读需要的有效方式吧？

愿社会接纳这本书。

愿作者的良苦用心被世人认可。

愿社会和人类良知同步发展。

高道生

2000年6月20日

目 录

| | |
|----------|-------|
| 序..... | (1) |
| 修身篇..... | (3) |
| 处世篇..... | (31) |
| 为官篇..... | (57) |
| 奋斗篇..... | (73) |
| 团结篇..... | (81) |
| 识人篇..... | (87) |
| 清廉篇..... | (101) |
| 谨言篇..... | (113) |
| 豁达篇..... | (121) |
| 寡欲篇..... | (135) |
| 求学篇..... | (151) |
| 经营篇..... | (165) |
| 治家篇..... | (176) |
| 教子篇..... | (181) |
| 交友篇..... | (189) |
| 情爱篇..... | (195) |
| 养生篇..... | (203) |

修 身 篇

修 身 篇

◆ 一个饱经人世风霜的人，任凭人情冷暖世态炎凉如何翻覆，都不愿再去过问其中的是非；一个看透了人情世故的人，尽管有人对他随意毁誉，大泼脏水，都会若无其事地对待。

◆ 世间的万物最好是不要违反自然。一旦违反自然，美也容易变成丑，好就可能转成坏。像邯郸学步，失去自然就成笑柄。任何事情都有个度。

◆ 人生贵在真诚，做人应当自然，往往布衣之交，一饭之情，真心相助最让人珍惜。

◆ 在艰难困苦的情况下能表现出高雅情趣的人，是最希望在事业上取得成功的人。

◆ 对一个有修养的人来讲，生不足喜，死不足忧，看透生死，杂念顿消，才能摆脱世俗的纠缠，做到超然物外。

◆ 人生不过数十寒暑而已，一切是非成败在历史

长河中是短暂的一瞬，万般事物在弹指之间就会消失得无影无踪。掌上千秋史，一册在手，跨越千年，风云人物，尽收眼底，那时的人生也如眼前的人生。好比演戏粉墨登场，喜怒哀乐悲欢离合，乐虞我诈你争我夺。可是刹那间舞台上又会换上一批新角色。

◆ 物欲强者迷于富贵功名，雅兴高者恋于山川美景，各有所求，情趣不一，感受自然不同。

◆ 做人处事，一定要把握原则，站稳脚跟，因为社会上的事情五花八门，稍不留意，就可能失足。站稳脚跟，就是要坚持自己的信念，不要人云亦云，依照自己的原则行事而不违初衷。

◆ 一个人如果整天狂喜暴怒，就不能培养出完美的人格和良好的气质。

◆ 责己难，责人易。其实人在观察别人时应同时对照检查自己，人谁无过，能改就好；谅人之过，责己之失，必须宽以待人，严以律己，不能见人之过易，见己之过难。要做到这一点，除了要有宽广的胸怀外，关键要经常闭门思过，防患未然，像曾子所说的吾日三省吾身。为人处世之道，必须从严要求自己。

◆ 自夸自大的人，惹得人人厌恶。不要说没有长处，就算有些长处，也未必能令人信服。

◆ 心静之中,许多苦思冥想的东西可能会一下子彻悟。

◆ 栽花种竹、焚香煮茗、闲云野鹤的生活可以忘我,可以隔去人世间许多烦恼;读书论道潜心研究学问,也可以使一个人进入忘我状态。孔子说:“发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至。”人之忘我境界,不能以形式而论,要从本质上看。

◆ 君子虽然生活在恶劣环境中也绝对不忧心忡忡,而安乐悠闲时却能知道警惕,以免堕落迷途。君子即使遇到豪强权贵也绝不畏惧,但是遇到孤苦无依的人却具有同情心。

◆ 修养端正自身的行为,不可以不谨慎,谋虑策划机要的事务,不可以不缜密。忧患就产生在疏忽的时候,祸害也出现在细微末节之处。

◆ 知识的修养要积跬成步;道德的修养如逆水行舟,不进则退。

◆ 一概而论,不免以偏概全。具体分析,才能见明事理。

◆ 世间许多事物不能说,说也说不透,只能靠心灵去体悟,也就是俗话说的“只能意会,不可言传”。

◆ 无论是受命于危难之际，还是扛鼎于平时时日，都需要几分自信和勇气。

◆ 泰山不让土壤，故能成其大；江海不择细流，故能就其深。

◆ 气忌盛，心忌满，才忌露。

◆ 骄不可长，欲不可纵；志不可满，乐不可极。

◆ 德有余而不足者谦；财有余而不足者鄙。

◆ 古人提倡以德服人，而且认为财富美名，也应该是有德者居之。道德的修养不是一朝一夕的事。君子“立德、立功、立言”要慢慢成长，官位、财富、名誉要一点一点地累积。

◆ 有才若无，有德若虚；富贵生骄，奢淫败俗。

◆ 圣贤的经书典籍，是中国五千年文化的结晶，其中包含了圣贤的经世济民之道，人伦五常之理，是圣贤智慧的凝聚。我们现代的人，虽然没有圣贤的智慧，但是依据圣贤的教化去做，行为自然不会有闪失。

◆ 在苦境中，人容易激发起斗志和潜力，也容易被环境训练得更能吃苦耐劳，这些都是成功必备的条件。这样的人才能肩负重任，而不会像温室里的花朵，经不起风吹雨打。

◆ 人生不如意事十之八九,若是件件挂怀,事事牵绊,那么人生的烦闷真是没有休止。事实上,我们的烦恼都是由于自己想不开的缘故,以致于重重罗网,令人挣脱不得。碰到失意落魄的事,更是苦恼无边,像蚕一般作茧自缚,而又难以“破茧而出”。所以,我们应努力学习一点潇洒,学习一点淡然,什么事都要拿得起,放得下,这样我们的日子就会过得愉快些。

◆ 以财势为重的人,不了解世界上还有比财势更重要的东西,这种人不但不明白人生的价值,也无法拥有人生真正的情趣。

◆ 运数虽有一定,但君子只求所做的事合理,运数也不会违背理数。凡事虽然应该防止意外,但君子如果能持守常道,只要常道不失去,再多的变化也能预防。

◆ 一个人能保持中和之气,既不会遇刚而折,也不会太柔而屈;既不会遇骄而覆,也不会太虚而穷。能够保持这种“和气”,生命便如源源活水。

◆ 人活在世上不可闲逸度日,有了长久营生的事业,人能够将放失的本心收回。平常花费必须简单节省,杜绝奢侈的习性,正可以昭明节俭的美德。

◆ 日常生活的花费,愈简单愈好,因为人的欲望永远不会满足,一旦陷入,就很难自拔。粗茶布衣不但无损

我们的人格,还可以看出一个人淡泊宁静的心胸。而节俭朴实,永远是令人称道的美德。

◆ 能够成就大事的人,主要靠坚定的心志、远大的胆识、不屈的精神,渊博的学问。

◆ 心地光明的人什么时候都是影正行端,做事自然公正合理。

◆ 有时即使自己做得对,要别人心悦诚服也不容易,因为每个人看问题的立场、观点、角度不同,你认为对的,他人不见得赞同,因此,责备别人通常容易招致怨恨。不如我们好好地反求诸己,先把自己端正好,再要求别人。

◆ 只相信自己,不相信别人,是做事情失败的主要原因。

◆ 心能辨是非,明好恶,所以人最要紧的是先把心修好。心若正,一切行为也就正直而不偏失。

◆ 如果仅在大行为上面注意,微细的行为不谨慎,仍然不能让人信任。因为由小见大,有时小节正是一个人的真正流露,如果小节屡犯,正表示此人还不能将一些劣性去除,正如堤防上有蚁穴,随时都可能溃千里之堤。

◆ 一辈子快活无忧地过日子,几乎是每一个平常人的心愿,实际上这是不可能的。人生不如意事十之八九,人就是要在不如意之中奋争、拼搏,变不如意为如意,变不快活为快活。而那些不能自省的,总觉得不平衡,总难进步。

◆ 人们的一切痛苦烦恼都出自邪恶的杂念,而这种邪恶杂念多出自庸人自扰,“天下本无事,庸人自扰之”。

◆ 气节和正义总可傲视任何达官显贵。

◆ 一个人不论如何清高或有学问,如果没有高尚的道德品质,没有全心全意为人民服务的精神,只限于一己之私,一隅之见,那么这种清高和学问只能成为微不足道的孤高和雕虫小技。

◆ 一个人没有好的品德,再好的学识和能力也不能有益于人,还可能会害人,而且学识越高,能力越大,害人就越深。

◆ 善与恶有时不是马上可以见到结果的,但多行不义必自毙。做一件善事算不得善人,行一件坏事也并不妨碍成为好人,但量的积累到一定程度就会发生质的变化。

◆ 假如为了提高自己的知名度就标新立异故作怪

论,这种人实际上是俗人伪装的怪人,是一种沽名钓誉的小人。

◆ 处于污浊俗世而心却不受沾染的人,他们的品德就像莲花出污泥而不染,会永远保持冰清玉洁。

◆ 天地的阳光雨露培育了人类万物,人的友爱精神。人法自然也应该像上天一样无所不容,造福同类。

◆ 学问道德并非靠吹嘘而来,必须从艰苦的修养中积累而成。

◆ 一个人居身立世确定正确的原则,不是为了给别人看,而是为磨练自己的心性,使自己有一个健全的心态,完善的人格。

◆ 息事宁人,以退为攻有时是解决问题的一种方式。

◆ 处世待人应该做到喜怒哀乐不形于色。

◆ 在力量明显悬殊的情况下,被一时的怒气所激发不是明智之举。

◆ 一个人处世不经过风风雨雨的吹打并不是好事。

◆ 一个能在横逆中挺起胸膛的人才称得起英雄好汉，一个在困苦中倒下去的人就是凡夫俗子。

◆ 身心的锻炼必须以不屈的追求，坚强的意志做保证。

◆ 很多事往往在一念之间决定今后的人生道路，而一念不慎足以铸成千古恨事，因此先儒才有“穷理于事物始生之际，研机于心意初动之时”的名言。一念之差上可登天堂下可堕地狱。人不能总是做事后诸葛，当生机在握，幸运在手时，决不可轻易放过。

◆ 宁静以致远，淡泊以明志，应做为我们修身养性的座右铭。

◆ 在生活中，一些自然法则是必须遵循的，恶人不奉公守法说不定什么时候便灾祸临门；君子居贫，又往往有意外之喜，所以万事应听其自然，不可越过法律、公德去强求。

◆ 评定一个人的功过得失，关键是看他的晚节，人的一生命到盖棺方能论定。

◆ 居逆境固然是痛苦压抑的，但对一个有作为、能自省的人来讲，在各种磨炼中可以锻炼自己的意志，修正自己的不足，一旦有了机会，就可能由逆转顺。