



戶县农民画

上海人民出版社

户 县 农 民 画

上海人民出版社编辑、出版

上海绍兴路5号

新华书店上海发行所发行 上海市印刷十厂等印刷

开本 787×1092 1/16 印张 3 3/8

1974年5月第1版 1974年8月第3次印刷

印数: 36,001—48,500

统一书号: 8171·908 (铜版纸) 定价: 1.35 元

出版说明

户县是陕西省咸阳地区农业学大寨的先进单位。在一九五八年大跃进中,户县农民在以毛主席为首的党中央的领导下,意气风发,敢想、敢说、敢干,以豪迈的革命气概,拿起画笔,用革命的美术去占领农村思想文化阵地,并建立起一支以贫下中农为主体的农村业余美术创作队伍。

十几年来,这支农村业余美术创作队伍,在阶级斗争和路线斗争中锻炼成长,特别是经过无产阶级文化大革命和批林整风运动,已发展到五百多人。他们沿着毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》所指引的方向,紧密配合农村三大革命运动,坚持业余、小型多样和勤俭节约的原则,用画笔丰富多采地描绘了社会主义新农村欣欣向荣的面貌,满腔热情地歌颂了毛主席革命路线的伟大胜利,有力地反击了叛徒、卖国贼林彪的恶毒诬蔑。户县农民画的丰硕成果,是对林彪、孔老二所鼓吹的“上智下愚”等反动谬论的有力批判。

户县农民画作者的创作道路、创作思想和他们那种主题鲜明突出、构图充实饱满、色彩强烈明快的战斗风格,都是专业和业余美术工作者学习的榜样。

本画辑选自国务院文化组主办的《户县农民画展》,供广大读者学习和研究。

上海人民出版社

1974年3月





夜 哨

光明公社孝中大队社员 沈振东
余下公社灵山寺大队社员 杨志贤







老书记

秦渡公社秦三大队党支部书记 刘志德





户户有存款



公社丰收画不完

城郊公社连丰大队社员 赵坤汉



山村医疗站

秦渡公社秦三大队党支部书记 刘志德



山村篮球赛



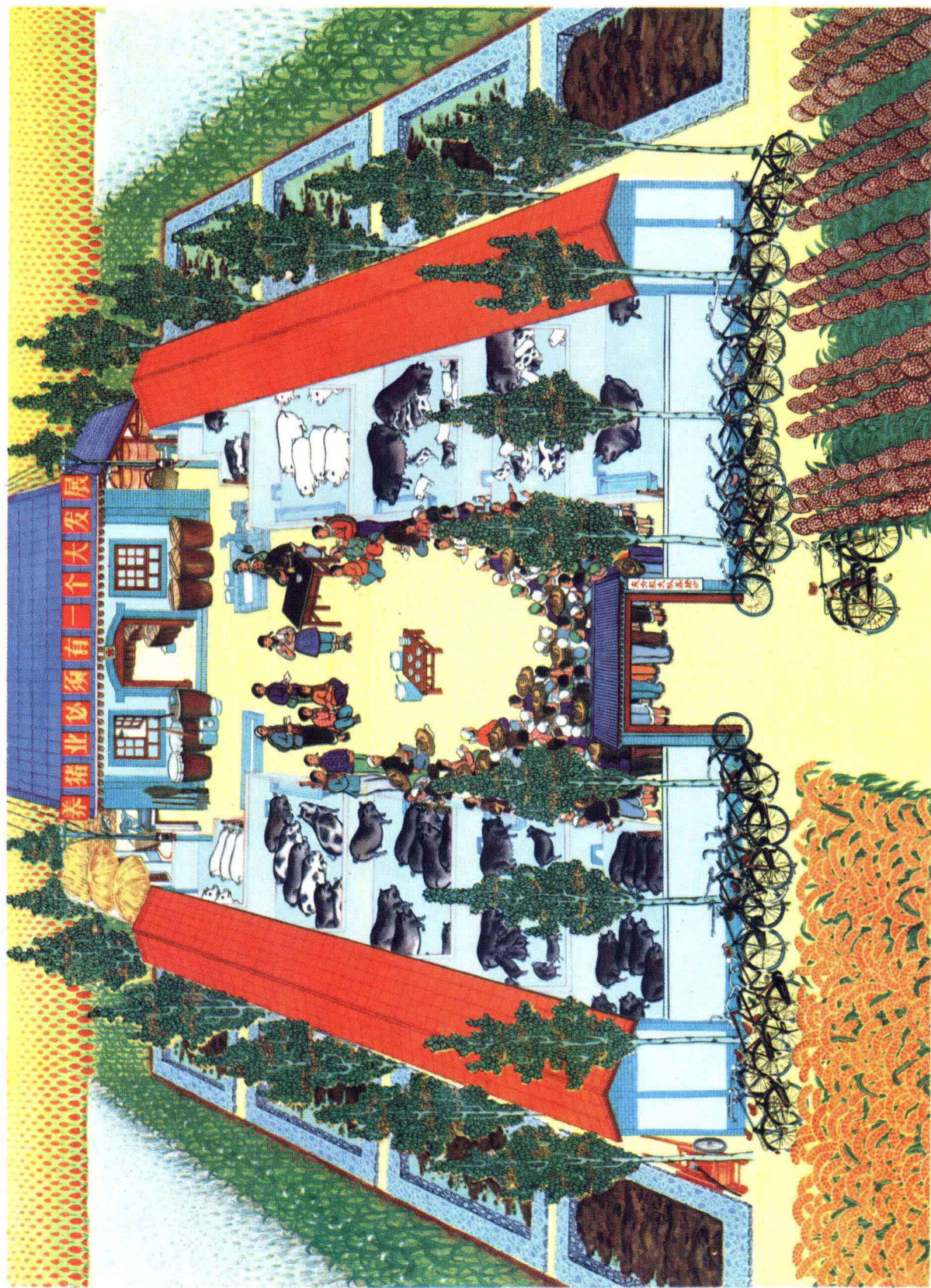
公社鱼塘

城郊公社南关大队贫协代表 董正谊



大队养鸡场

玉蝉公社陵头大队社员 马亚利(女)





喜购铁牛

天桥公社丈南大队社员 解昌昌