

校园文学丛书

梦在空中飞

MENGZAIKONGZHONGFEI

王玉荣◎等著



◎ ◎ ◎

重要的是你如何看待发生在你身上的事，
而不是到底发生了什么事。

XIAOYUANWENXUECONGSHU

学苑音像出版社

梦在空中飞

MENGZAIKONGZHONGFEI

徐英时◎主编 王玉荣◎等著

学苑音像出版社

责任编辑:王 军

封面设计:袁一稚

校园文学丛书

徐英时 编

学苑音像出版社出版发行

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局 10 号信箱)

P. C.: 100024 Tel: 010 - 65477339 010 - 65740218(带 Fax)

E-mail: webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com



北京英杰印刷有限公司印刷

2004 年 8 月印刷

开本: 32 印张: 825.7 字数: 10665 千字

ISBN7 - 89998 - 977 - 9/G·289

碟 + 书(100 册)定价: 1680.00 元(册均 16.80 元)

本书如有印刷、装订错误,请与本社联系调换



给妈妈的爱有多少	周春英(1)
天使鱼	上官飞(5)
家乡的海家乡的江	于悦滨(8)
到哪过年	赵 华(11)
梦在空中飞	王玉荣(14)
春天的烦恼	郭红霞(16)
寂寞女儿心	张 欣(19)
蓝 丝 带	胡 珀(22)
生日那天去唱歌	李冬俐(25)
不说再见	艾 子(29)
心灵的回响	杨林勃(31)
只要树根不曾枯死	阿 健(36)
逛 书 摊	张云峰(38)
亲和自然	姜 也(41)





迷路了,走出来	林 茜(43)
苍白的花季	萧 萧(46)
我为母亲买西装	郑春芳(51)
高师精神	J·季洛社(54)
狗 和 猫	阿戴尔·拉瑞(58)
优 点 单	海伦·P·摩尔斯拉(60)
最后的巢	昌 建(64)
天涯恩情	林 园(66)
给心灵留一片净土	徐 敏(70)
那片蒿草林	李 红(73)
雨中的女孩	邝保华(75)
伞悠悠情悠悠	王淑君(78)
纽 扣	冬 声(81)
我心中的那道风景	桑晓梅(84)
窗 口	李剑波(87)
水 仙	冯亦代(90)





珍惜一枝稻草	佚名(93)
选择的自信	王伯庆(96)
明天是另一天	王书春(100)
节省便士,英镑自来	罗晋标(103)
父母的房间	谢远桥(106)
一条小面包	奥纳尔(108)
守塔人的筹码	吴长青(110)
怀念春天	杨福仁(112)
北京的邻居之一	冯子禹(115)
消失在时间深处	九等生(120)
温暖的寒夜	王馥莉(124)
枣 缘	涌 津(127)
我和爸爸说再见	佚名(130)
沙漠观浴记	三 毛(133)
热泪盈眶	吴成铭(142)
顺 序	肖霞明(146)





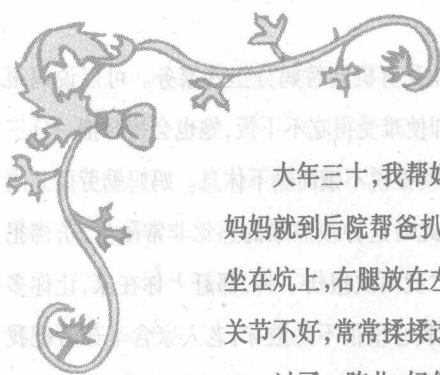
桔 脸	刘 静(148)
10 元钱,改变了我的命运	黄 斌(151)
一捆干柴生死间	徐 岩(155)
幸福女人的幸福	红 雨(159)
瀚海飘歌	雷贵勤(162)
美国货	阿尔特·巴克沃德(167)
找寻春天	杨 木(170)
绿毛龟	崔书毓(173)
悬 念	N·奈姆(178)
浮冰上的魔术(外二则)	格哈德·霍尔兹—褒梅特(180)
肖邦不相信爱情	醒 儿(185)
深深的思念	高 瀛(190)
化学飘进来	王小妮(194)
小 亭	张艳姝(196)
去 远 方	苗旭宏(198)
点一盏不眠的灯	小 莹(200)





柔韧人生	李含冰(202)
高三的异想	倩 倩(204)
蝴蝶飞进我的窗口	中 跃(207)
我觉得我赢了	埃尔顿·约翰(209)
无鬼之旅	段荃法(212)
你 和 我	苏 军(216)
生活处处有欢乐	丰 村(218)
童 年	枫 雨(221)
当一条小鱼又何妨	徐文玲(223)
把命运转换成使命	刘云清(227)
唱歌有瘾	雅 英(229)
墓碑上的人生	浩 灵(231)
春天就要来了	杰夫·伦尼凯(234)
秋 雨	崔 杰(237)
画 的 话	刘涵华(239)
换 票	刘燕敏(243)





给妈妈的爱有多少

◎
周春英

大年三十,我帮妈清理着锅碗瓢盆,闲不住的妈妈就到后院帮爸扒白菜。等我拾掇完,见妈正坐在炕上,右腿放在左腿上,双手抱脚揉搓着。妈关节不好,常常揉揉这儿,摁摁那儿,我没太注意。

过了一阵儿,妈仍在揉着脚,我想一定是扒白菜累着了,于是我说:“妈,给您提个意见,您老说我爸就爱干他愿干的,我看您也是。以后您就收拾收拾家,别老抢别人的活干。”妈没吱声,脸上的表情却有些异样,两手还是不停地揉着脚。我继续没深没浅地说着,猛然发现妈的脚背凸起老高,我惊讶地问:“妈,您也真是的,跌倒了也不吱声,我还在这儿给患者提意见。”妈说,提的挺好的,我听着呢。

到了晚上,妈的脚成了青紫色肿得像馒头,疼得不敢着地。哥哥忙着给妈妈做拐儿,我吩咐女儿择韭菜和面包饺子。妈坐在炕上,看着别人干活别提多不自在,更何况是十二岁的外孙女,于是——一会儿抢着择菜,一会儿抢着和面,嘴里还念念有词地说:“脚疼,不耽误干活。”女儿说:“姥姥,您

梦
在
空
中
飞

1





歇着吧，我会干嘛！”

感谢春节七天的长假，让我有机会替妈分担些家务。可以说妈很少有这种坐享其成的待遇，即使难吃得吃不下饭，她也会按时把一日三餐摆上桌，在别人吃饭时，她便推说不饿而躺下休息。妈妈勤劳而又刚强，一生都在忙碌中渡过，为此对这种被照顾的感觉非常陌生，仿佛犯了什么错误，内疚地对我说：“我两次扭伤了脚，都赶上你在家，让你多干活儿跟着受累。”妈的话让我心里很不是滋味，老人家含辛茹苦把我们兄妹四人一个个拉扯大是何等不易，而且又把孙子抚养成大学生。论功劳有功劳，论苦劳有苦劳，七十多岁的老人即使没病没灾也该被照顾着，然而妈妈却坚强的承受着生活的重压，默默地奉献着她的母爱。

母爱的无私伟大令我刻骨铭心，记忆中最难忘的是三十年前的一段往事了。那时我还小，爸被下放到外地一个小站工作，于是家庭的重担整个压在体弱多病的母亲身上。母亲既当爸又当妈，诸如买米、做饭、缝衣、纳鞋、推煤、劈柴、砌炉子、盘炕的活儿，样样离不开她。家里的仓房，因年久失修已不能遮风避雨，母亲只身一人推着车子去买瓦。小镇只有惟一的一家瓦厂，那惟一的一家瓦不知为何偏偏建在了山顶上。那时没有柏油路，山上的路更是坑坑洼洼，难走得很。路面上布满大大小小的碎石，稍不注意就会绊倒。

母亲手里捏着东借西凑的一沓子钱，开票付款，买好了瓦，小心翼翼地捆住，母亲看着这满满的一车瓦，仿佛已功告成，家里的仓房已盖起来了，那些煤呀柴呀等杂物已有了可“居”之地，再也不会被风吹雨淋了，想着想着，母亲欣慰地笑了。小憩了片刻，母亲便高高兴兴推出



车子走出了瓦厂，顺着坡道一点一点往下放。突然，一块碗口大的石头将母亲绊倒。车子因惯性拖着母亲飞速地向下滑着，母亲的手和身体与布满碎石的小路磨擦着。一直滑到山下车停了，母亲的手已被碎石磨得血肉模糊，沙石和泥融进了肉里，黑糊糊一片，依稀可见露出的指骨。我既心疼又害怕地大哭起来。而母亲一滴眼泪也没掉，她强忍十指连心的疼痛，用清水把手洗净，然后用布条把十个手指一个一个地包好，又用这双伤痕累累的手为我们洗衣做饭，拍我们入眠……

我不知母亲何以那样坚强伟大，三十年过去了，每当我想起母亲那双露出指骨的手，就会忍不住流泪。我恨自己那时太小，不能帮妈一把。想想这些年，我离家在外忙学习，忙工作、忙孩子，还从未为生我养我的妈妈忙碌过，拮据的生活也未能帮上妈妈什么，每给妈妈点钱，又常常被她偷偷地塞回包里，这么多年，孝心非但没尽到，却有许多心事牵扯妈妈那七零八落的神经，搅得她不得安宁。

记得在我怀孕的时候，妈妈往返通化有几个多小时的路程来看我，为我送些好吃的。而我又何曾如此付出过？虽离家并不很远，车也方便，但除了节日我是很少回家的，即便回家也像客人似的，被妈让到炕上享用妈为我做的丰盛而可口菜肴，想来自是愧疚，我也是扔下四十往五十奔的人了，在妈面前仍在不知不觉中做着儿时的享受，似乎已忘记老妈已七十多岁，七十多岁的老妈似乎也忘记她已不再年轻。

正因给妈的关爱太少了，上帝常惩罚我做一些恶梦：在我没来得及尽孝心的时候，妈妈一病不起离我而去。从梦中惊醒的我，在庆幸这仅是个梦的同时，才想起该回家看看或打个电话问候一下，而每次回家都

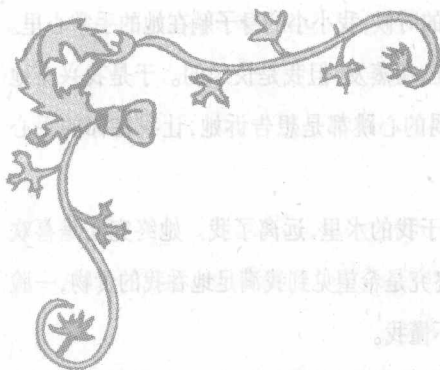


会看见妈妈站在铁道线上朝我来的方向望了又望。妈妈从没因我的种种过失而减少她对我的疼爱,以她慈祥 and 善良原谅我太多的疏忽。

有妈的感觉真好!只有妈妈会以她那宽容而博大的胸怀接纳我的优点,也接纳我的缺点;无论何时,漂泊到何地,也只有妈妈会给我永恒的呵护和关注,我不知能为妈妈做些什么?但我深知即使付出所有也无法报答那份厚重的母爱。惟祈盼在我之暮年,妈妈依然健康快乐地生活着,愿天下的母亲晚年幸福安康!



要迎着晨光实干,不要面对晚霞幻想。



天使鱼

◎
上官飞

寂寞的空气溶到了水里，我便无法呼吸。四周是冰冷的“围墙”，我的主人（她）告诉我，那叫“玻璃”，好好听的一个名字，只可惜是用来束缚我的自由的。

她总是不在家，我疲倦地想趴到水底。噢，是钥匙转动的声音，她回来了。我连忙抚平我美丽的衣裳，更努力地做好悠闲态，看着她温柔的眼神。她把手冷冷的贴在玻璃上，我必然要靠近她的手指，感受那点温暖。我想她是希望我靠近的，我看到她快乐的样子，因为我眼底写满依赖。

她又买了几株水草放在空荡荡的水族箱里，水轻轻地摇荡着水草的叶子，波纹很美。我知道她是怕我寂寞，想让空间拥挤些。其实，水草不会

5





让我快乐,但我会满足,换水的时候,我小小的身子躺在她的手心里。那一瞬间,没有水,我感到自己在蒸发,但我是快乐的。于是我兴奋地望着她,我颤抖的身躯和微弱的心跳都是想告诉她,让我在你的手心里,我相信我是爱你的。

她终究仍是把我放回属于我的水里,远离了我。她终究还是喜欢看我在水中游动的样子;她终究是希望见到我满足地吞我的食物,一脸幸福。她或许是爱我的,但不懂我。

我感到我的呼吸被扼杀在无边际的压抑里,每一滴眼泪都干涸在周围的水里,忧郁如流沙般吞没我。我实在无法再用矜持伪装出快乐。天性不允许我暴躁的,我失去了声音,我不知道她是否懂我,但我的不安她也不能理解吗?我不敢相信她是爱我的了。爱,不应是沉重的。我迷惘地望着她,她看我的眼神,像一张温柔的网,牢牢地缚住了我。

她或许还是爱我的,我感觉得到。只是,我太不堪重负,不能怪她的,我们终究不在一个世界里。我知道我的存在已不能给她带来快乐了。

她可以给我一切,惟独没有自由。

我可以不要一切,惟独想要自由。

二

人一生最大的敌人是自己,最难缠的对手莫过于寂寞。或许正因为我的寂寞,我爱上了天使鱼。给予它我所能给予的一切,不让它寂

寞。我惶恐地望着它，它过于安静的眼里写的是要挣脱吗？很扭曲，很矛盾。正如一般总以为自己是最强悍的人，往往是最脆弱的。那么我的天使鱼呢？经过如此长时间的纠结和挣扎之后，我失败了，天使已睡在了水面上——它逃亡成功了。

它静静地飘浮在空气里。

看到它的那一刹那，无悲也无喜。轻轻地将它曼妙的身躯捧在手里，那上面伤痕累累。它逃亡时定会很辛苦，很辛苦。这也是它和我战斗时留下的最后战绩。

我不知它是如何有勇气挣脱一切向往到大海的怀抱的，是一种眷恋？追寻的自由？或许，只想离开我，它不爱我吗？

我之所以爱我的天使鱼，是因为它是无法束缚我的，而我却可以留它在我身边，只是到头来，反而束缚了我自己；只是到头来，我才知晓：

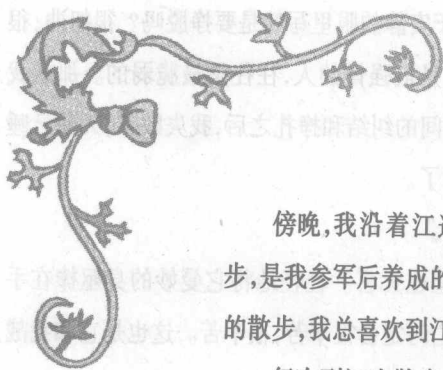
爱它，就让它自由！

喜欢它，就应让它快乐，正如欣赏一朵美丽的花，不一定要采摘它一样！



它可以给我一切，惟独没有自由。我可以不要一切，惟独想要自由。





家乡的海家乡的江

◎

于悦滨

傍晚,我沿着江边的小路,慢慢地走着。散步,是我参军后养成的习惯。不知为什么,晚饭后的散步,我总喜欢到江边。也许这是一种嗜好。

每次到江边散步,我都喜欢在江边堤坝上坐一会,看那迷人的晚霞,像火焰般的燃烧,遮盖着半个天空。太阳快落山时,山城便笼罩起金色的寂静,对面山峦也披上了晚霞的彩衣。每当微风一阵阵地吹来,便夹着一种醉人的清新空气,使我感到全身特别轻爽。玉皇山下的浑江水幻成了金绿色,轻轻地,悄悄地,向西流去。望着清澈而又平光如镜的江面,我的思绪不由地随着西流的江水,回到了家乡——鹿岛,回到大海的身旁。

家乡的海是美丽的,蓝天下,水是那么蓝,非常清静。金灿灿的阳光漫空倾泻,注进万倾碧波,使平静温柔的海面更加富有色彩。

家乡的海会笑,它在微风的吹拂下,形成一层细密的皱纹,耀眼般反映着太阳的光彩,使无数个银光灿烂的笑涡向着蓝天微笑。在海与蔚蓝色的



天的空间,动荡着欢乐的波浪声,这个声音与太阳的光彩,千波万折的辉映在海面,和谐的混合在一起,不断地运动,充满着活泼的愉快。小小的涟漪在金色的沙滩上,喃喃着,甜蜜的亲吻着。

家乡的海也会哭,每当它悲戚的时候,便在东南风将要挟下,疯狂地咆哮着,翻着白色的巨浪,冲天而起。一浪高似一浪。撞在礁石上,唰地卷起了几丈高的浪花,顿时,那些溅起来的水珠,金灿灿银闪闪地与太阳的光线融合在一起,形成一道道彩虹。被海水常年撞击的礁石,满身都是深沟浅窝,伤痕累累。每当浪花撞击着礁石,便发出凄厉的声音,这声音确实悲怜,时而隆隆,进而嘶嘶……

小时候,我常常躺在细软的沙滩上,看那无边无际的、平静的、玻璃似的海面,看那被微风吹起了绝细绝细的千万个粼粼的微波,听那只有发海时才有轰隆隆的浪涛声。偶尔有一只海鸥或海燕掠过海面,飘逸多姿地遨游在空中,一会儿在高空翩翩起舞,自由自翔;一会儿落在海面,随水儿一块流动;一会又张开双翼腾空而起,洁白的毛在阳光下—明—一灭的辉煌着,看到这绚丽迷人的海景,我长久地遐思幻想,不但忘掉了少年时代的一切烦恼和忧闷,而且把未来也想象的非常美好。

没事时,待海水退潮后,我经常同小伙伴们提着小条笼,拿着赶海工具,到海边赶海。在滩上捡海螺,扒蚬子,钓蛏子;在礁石上铲蛎子,掏螃蟹。掏螃蟹最有趣了,若不小心,手指就会被它的大钳子死死的夹住,疼死也不敢动,只能“妈妈”地叫唤,掉眼泪,直到它自己松钳子,才能解除皮肉之苦。潮长了,我们就用耙杆攫着小条笼满载而归,回家向大人显耀自己的“战绩”。