



# 中华传统文 化与新世纪

国际学术研讨会  
论文集

主 编 ■ 韩理洲  
三 秦 出 版 社

主编 || 韩理洲

**中华传统文化与新世纪**  
**国际学术研讨会**  
**论文集**

三秦出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中华传统文化与新世纪:西北大学百年校庆国际学术研讨会论文集/韩理洲主编. —西安:三秦出版社,2004.1  
ISBN 7-80628-802-3

I. 中… II. 韩… III. 传统文化-中国-文集  
IV. G12-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 062744 号

## 中华传统文化与新世纪

——西北大学百年校庆国际学术研讨会论文集

---

韩理洲 主编

出版发行 三秦出版社

新华书店经销

社 址 西安市北大街 131 号

电 话 (029)7205106

邮政编码 710003

印 刷 洛南县晨光印务有限责任公司

开 本 850×1168 1/32

印 张 23.75

插 页 1

字 数 601 千字

版 次 2004 年 1 月第 1 版

2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1-1000

标准书号 ISBN7-80628-802-3/K·355

定 价 52.00 元

---

## 从传统文化看民族精神(代序)

西北大学名誉校长 张岂之

2002年10月为西北大学百年华诞,其时召开的“中华传统文化与新世纪”国际学术研讨会为校庆学术活动的重要项目之一,有新加坡、韩国、港、澳、台及国内80余位学者参加。学校委托西大文学院韩理洲教授负责此事。会议的成果体现在《中华传统文化与新世纪》论文集中,涉及哲学、史学、考古、史地学、语言、文字、文学、文献学、法律、教育、艺术、民俗、环保等诸多学科的有关部门问题,内容丰富,且有深度。现论文集即将出版,理洲教授等要我写一篇序言。如果对论文集的大文逐一作出介绍,看来无此必要,读者朋友自会选读并作出应有的评价。因此我想以《从传统文化看民族精神》短文代序,论文集集中的文章集中到一点,可以说是从不同角度弘扬民族精神,这和百年校庆的主题完全相符。如有不当,请批评指正。

### 一 中华民族的生机与活力

谈民族精神不能不谈民族问题,特别是关于中华民族观念是怎样形成的。20世纪80年代,著名社会学家、民族学家费孝通先生在其《中华民族多元一体格局》(中央民族学院出版社,

1989年版)一书中阐述了一个重要的观点。他说:“中华民族作为一个自觉的民族实体,是近百年来中国和西方列强对抗中出现的,但作为一个自在的民族实体,则是几千年的历史过程中形成的。”费先生的这个观点对解决中华民族观念的形成提供了理论基础,而且把中华民族的历史与现实联系起来,阐述了从自在的民族实体向自觉民族实体发展的过程。

中华民族存在了几千年,但中华民族观念的形成却是1911年辛亥革命的成果。孙中山先生提出“民族平等”思想,并在《中华民国临时约法》中有所说明。这个传统在中华人民共和国得到继承和发展,1949年9月21日至30日,中国人民政治协商会议第一届全体会议在北平中南海怀仁堂举行,毛泽东主席在开幕词中指出:“占人类总数四分之一的中国人从此站起来了!”这次会议讨论通过的《共同纲领》,是新中国的建国纲领。关于民族政策,纲领这样规定:“中华人民共和国各民族一律平等”;“中华人民共和国成为各民族友爱合作的大家庭”;“各少数民族聚居地区,应实行民族的区域自治”;“人民政府应帮助各少数民族的人民大众发展其政治、经济、文化、教育的建设事业”。

中华民族的历史从来没有中断过,历经风雨沧桑,克服困难,不断前进。在近代几乎遭受过所有列强的欺凌和宰割,但从来没有被任何一个侵略者征服和消灭。在21世纪初可以看得清楚:中国各族人民凝聚团结在一起,为民族的伟大复兴而努力工作。中华民族历史中体现的活力与生机就是中华民族精神。

## 二 民族精神的主要内涵

我国有960万平方公里的土地和56个民族,这是几千年历史发展的结果。中国历史有其自身的特点,与世界历史曾经出

现过的一些疆域辽阔的大帝国不同,它们没有一个能够作为统一的国家共同体而延续下来,中国则不然,早在两千多年前就是一个统一的多民族国家。少数民族大多居于周边地区,这些地区与汉族聚居的中原(黄河、长江中下游流域)相比,自然地理条件有较大差别。由于生产和生活的需要,使得边疆少数民族都有与其他地区、特别是中原地区进行经济交流的迫切愿望。这种经济上的联系,形成了自然的凝聚力。在古代中国,一直存在着众多的民族和多元的文化;不同地域与文化有着取长补短、互通有无的需要。各民族冲破山河阻隔,一直进行着密切的经济和文化交流,形成了多元一体格局。中国各民族的交往、团聚和统一的过程,也是民族融合的过程。由此逐渐形成了中华民族的共同文化和心理特征,这就是我们所说的民族精神。

民族精神具有丰富的内涵,根据中国历史的实际情况和党的十六大的报告,可以这样概括:中华民族精神的核心,是爱国主义的团结统一精神;其支撑点和发展点,是自强不息的开创精神、艰苦奋斗的自立精神。

中国古代的民族精神,表现多种多样。有的是将分散的部落融合成统一的民族,促进本民族的发展壮大;有的是英勇抵御异族的侵扰,保卫本民族的家园和生命财产;有的是反抗外来侵略,维护国家的统一完整。在长期的民族发展中,形成了深厚的爱国主义传统。

1840年鸦片战争以后,中华民族深受列强殖民侵略之害,国家的生死存亡成为各民族的共同命运,使得各民族形成了中华民族的共同意识——为民族的独立和民族的复兴而奋斗。在这种精神的鼓舞下,从虎门销烟到变法图强,从推翻封建君主专制制度到战胜日本侵略者,中华民族基本上赢得了独立,走上了复兴大道。

一部中国历史,就是中华民族自强不息地创造文明的历史。五千多年的文明创造,培育发展了自强不息的开创精神。

春秋战国时期是中国历史上民族精神的形成时期,诞生于这一时期的《易传》,提出了“与时偕行”和“自强不息”的观点。“与时偕行”体现了民族精神中的发展观。《易传》的这一观点,反对墨守成规,主张人们应顺应事物发展的趋势自觉进行变革。“天地革而四时成,汤武革命顺乎天而应乎人,革之时大矣哉!”把变革视为自然和社会发展的法则。要变革,就要自强。“天行健,君子以自强不息”。自然运行不止,君子应效法自然的刚劲精神,奋斗不息。“与时偕行”表达了客观法则;“自强不息”表达了主观努力。二者的统一,从整体上表达了不断开拓创新的民族精神。

在古代,有人把这种民族精神概括为愚公移山精神。相传愚公家住华北,家门前有两座大山(太行山和王屋山)挡住去路。愚公决心挖山,子孙相继不止,终于如愿(见《列子·汤问》)。这种精神,正是民族生命力之所在。

中华民族向来以勤劳勇敢、艰苦奋斗著称于世。“艰难困苦,玉汝于成”,“居安思危,戒奢以俭”,中华民族在历史长河中与命运的顽强搏斗和抗争,培育发展了艰苦奋斗的民族自立精神。

艰苦奋斗精神表现为一种高度的责任感。早在先秦时期就有当政者“如履薄冰,如临深渊”的比喻。《周易·乾卦》称:“君子终日乾乾,夕惕若厉,无咎。”乾为进取,厉为危险。就是说,君子要不断进取,同时要小心谨慎。这种精神又被古人概括为“居安思危”。《易传》上有一句名言:“安而不忘危,存而不忘亡,治而不忘乱。”要求当政者保持清醒的头脑,不要陶醉于胜利的欢乐,应具有忧患意识。孔子也有忧思。他说:“德之不修,学之不讲,

闻义不能徙,不善不能改,是吾忧也。”(《论语·述而》)在他看来,道德教化不能普及于天下,正是他的忧思所在。战国时期楚国大夫屈原的《离骚》,就是忧患怀情的杰作。宋代政治家范仲淹在《岳阳楼记》一文中写下了“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”这样的名句,将忧患意识提到了一个新的高度。

中国共产党在革命战争年代,将艰苦奋斗精神和追求民族独立有机地结合起来,将党员个人修养和国家命运相联系。建国前夕,毛泽东在七届二中全会上作了有名的“两个务必”讲话,倡导继续保持艰苦奋斗的作风。今天,我们应当将悠久历史岁月凝聚的艰苦奋斗的民族精神加以继承和发扬,只有这样,我们才能立于不败之地。

爱国主义、自强不息、艰苦奋斗三个方面,是中华民族精神最主要的内容,是我们全面推动建设小康社会,开创中国特色社会主义事业新局面的精神依托。

### 三 民族精神的基本价值取向

春秋战国时期的百家争鸣中,形成了中国历史上民族精神的基本价值取向,以后的各个历史时期,对这一精神不断充实、发展、创新,使之成为一种激励民族奋发向上的强大力量。从孔子的“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也”,到孟子的“养浩然之气”、“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”;再到荀子的“志意修则骄富贵,道义重则轻王公”;从范仲淹的“居庙堂之高,则忧其民;处江湖之远,则忧其君”,到东林书院对联“风声雨声读书声,声声入耳;家事国事天下事,事事关心”,再到顾炎武的“保天下者,匹夫之贱与有责焉”,都在丰富和发展着民族精神。在历史的每个发展阶段,都离不开民族精神的激励和引导。



民族精神有她的具体表现,在历史上,民族精神或表现为气贯长虹的民族气节,或表现为御侮抗暴的英雄业绩,或表现为鞠躬尽瘁的勤政爱民,或表现为不畏强权的为民请命,或表现为孜孜不倦的发明创造,或表现为强国富民的改革开拓。其中人物和事件,如同一条涓涓溪流,汇集成为民族精神的历史长河,支撑着中华民族的生存和发展。

民族精神也表现为对事业的执着奋斗、发明创造方面。孔子称自己“发愤忘食,乐而忘忧,不知老之将至”(《论语·述而》),从而创立了影响深远的儒学。西汉司马迁忍受了宫刑的巨大耻辱,含辛茹苦,奋发疾书,完成了流传千古的巨著《史记》,“以究天人之际,通古今之变,成一家之言”,这种勇于克服困难的伟大精神力量,来源于一种探索真理的信念。这种创造精神,不仅表现在文学、史学等思想文化方面,而且表现在科技发明、济世救民方面。例如:东汉的张衡,致力于天文学的探索研究,发明地动仪、混天仪等,在技术创新上作出了划时代的贡献;北魏的贾思勰,精心总结农业生产经验,写出了关于农业方面的经典《齐民要术》。唐代的孙思邈,以毕生精力研究药理,救死扶伤,丰富了中国医药学宝库,被民间奉为“药王”。明代的徐霞客,不愿做官,走遍祖国的山山水水,把自己的一生奉献给地理考察事业。类似的发明创造,在中国历史上有如满天繁星,数不胜数。这在我国当代历史中,其例证更多。这里想提到,抗日战争时期,北大、清华、南开南迁至长沙,再迁云南昆明,成立西南联合大学。联大充分体现了中华民族精神,用冯友兰教授的话说,这是中国高等教育的“最高表现”(《怀念朱佩弦先生与闻一多先生》)。1988年8月杨振宁教授在天津南开大学新生开学典礼上深情地回忆说,1938年至1942年他在西南联大读本科,1942年至1944年在那里得到硕士学位。战时学校物质条件极其困难,师

生们同仇敌忾,在人才培养和学术研究上取得了巨大成就,“联大前后只有八年的时间,毕业的学生人数不过三千人;这三千人为世界作出的贡献,是一个惊人的成就,所以我深深地觉得,一个学校最重要的是它的学生的素质,而不是它的设备。我讲这句话,并不是说设备不重要。我曾再三讲过,我一生非常幸运的是在西南联大念过书,因为西南联大教育传统是非常好的,这个传统在我身上发挥了最好的作用。”(《海外学者论中国》,华夏出版社1994年版,页18)。

西南联大的精神是抗日战争时期中华民族精神的缩影。如果把这种精神具体化、形象化,那么,由冯友兰教授执笔写成的西南联大纪念碑文就是一份完满的答卷。其中有这样的话:“我国以世界之古国,居东亚之天府,本应绍汉、唐之遗烈,作并世之先进。将来建国完成,必于世界历史居独特之地位。盖并世列强,虽新而不古;希腊、罗马有古而无今。惟我国家,亘古亘今,亦新亦旧,斯所谓‘周虽旧邦,其命维新’者也。”经过了数十年的奋斗,现在可告慰于前辈学人的是:中华民族伟大复兴的日子离我们不远了。

#### 四 关于弘扬和培育民族精神问题的思考

民族精神要弘扬,而且要培育。中华民族精神在长期历史发展过程中已经形成,所以应当加以弘扬;民族精神在新的时代又有发展创新,所以在现实中应加以培育。弘扬与培育是辩证统一,缺一不可。

弘扬和培育民族精神,使之真正落实,最基础的工作是使中国历史的教育得到重视。对一所研究型的大学来说,本国历史的教学与研究应占有重要的地位,不仅学文科的大学生要学,学

理工医农的大学生也要学,这样,民族精神的弘扬与培育才有一个坚实的平台,不至流于形式。

照当前情况看,本国历史(特别是古代历史)的学习和研究并没有提到应有的地位,甚至处于弱势学科群中,这是亟需匡正的事。事实上,本国历史的教学和研究不仅仅是为了弘扬民族精神,不仅引导学生去了解民族精神之当然,而且通过历史教育使他们理解民族精神之所以然,这样才能产生真正有效的教育作用。在大学,政治理论课、道德品质课、文化素质教育课,以及人文社会科学的各种专业课,都和本国历史有着这样或那样的联系,要提高这些课程的质量,离不开本国历史的研习。

弘扬和培育民族精神应立足于当代先进文化。历史的优秀文化哺育了民族精神。在当代,民族精神是先进文化的体现。因此离开关于优秀文化和先进文化的学习和研究,那是很难理解民族精神的丰富内涵的。这里用“优秀”和“先进”来说明文化的性质和内容,同时包含一种含义,这就是对于历史上和现实中的民族陋习和某些自私落后的观念,是需要下功夫加以清除的。弘扬民族精神与清除民族陋习,这二者相辅相成。当笔者写作此文时,正是全国人民奋起抗击“非典”的非常时期,我们从钟南山等成千上万奋战在医疗第一线的医务工作者身上看到了民族精神的闪光,正如一篇关于钟南山专访文章中所说:“如果这种追求真相真知的人格力量得到广泛发扬,中华民族将没有过不去的坎。”我想,这不仅是采访记者的个人的体会,也是广大读者的共同认知。

另一方面,人们反思“非典”肆虐,达到相同的认知,用文字表达就是这样:“在‘非典’的痛苦反思中,中华民族要彻底洗刷脏乱陋习,洗刷背后的自私与散漫,洗刷心灵的阴暗角落,必须奉行健康生活方式的‘十戒’(注:关于‘十戒’,因限于篇幅,此处

略去),重建公德心,培养尊重他人的社会责任感,更要提升管理能力和公共生活的品质,建立免于恐惧的家园。”(《中华民族十戒,脱胎换骨抗疫》,香港《亚洲周刊》5月19日,转引自《参考消息》2003年5月20日)这里用平实的语言说出了深刻的哲理,阐明弘扬民族精神必须克服民族陋习;发扬民族优秀传统文化,洗刷一切陋习和阴暗自私心理,这才是真正地培育和弘扬民族精神,作为文化和科技桥头堡的大学有责任在这方面引领社会前进。

进行民族精神教育,从现实生活出发,加以分析和提升,使之成为人们喜闻乐见的教材,从而发挥正面的教育作用。民族精神是蕴含在日常生活和社会实践中的理念支柱,不是高高在上的空洞说教。前进道路上的困难和挫折并不可怕;对灾难的克服,意味着科学进展和人文精神的高扬。

古人说,“哀莫大于心死”,精神和理想的枯竭,才是世界上最可怕的东西。民族精神是民族兴旺发达的永不枯竭的精神之泉,今天,我们更加亲切地感受到她的巨大的能动力量。

2003年5月25日

## 在西北大学百年校庆“中华传统文化与新世纪”国际学术研讨会上的讲话

西北大学校长 孙勇

尊敬的各位嘉宾,各位专家、学者:

大家好!首先,让我代表西北大学近两万名师生员工,对各位的光临表示衷心的感谢!对本次大会取得的圆满成功致以热烈的祝贺。

“时维九月,序属三秋”,在这样一个秋风醉人的日子里,各位朋友不远千里,相聚在这汉唐故地,古都西安,共庆西北大学百年华诞,实令西大师生倍感荣幸。在座的诸位,或是年高德韶,硕果累累;或为青年俊彦,多有建树,都是各自学科领域的杰出人物。与会期间,大家围绕“中华传统文化与新世纪”这一主题,从不同角度发表了独到的见解,对于促进传统文化的研究,加强西北大学与国内外学术界的交流,促进西北大学的文科建设,都不无裨益。

中华民族是一个历史悠久的民族,中华文明是世界古老文明中惟一延续至今,不曾中断的文明。重视传统,不断创新是中华民族优良传统,也是中华文明历久不衰的真谛。《尚书》云:“苟日新,又日新,日日新。”正是立足传统文化的不断开拓发展,才形成了中华文明生生不息的独特风貌。我个人认为,“中华传

“中华传统文化与新世纪”是一个极为重大的课题,也是一个沉重的话题,需要在座的诸位与学界的继续深入探讨,良筹远谋。“指穷于为薪,火传也,不知其尽也”,中华民族薪火相传的伟大传统,必将在新时期发扬光大。

西北大学是一所历史悠久,文、理、工、管、法学科门类齐全的综合性和大学,文理并重是我们的特色和优势。两者好比车之两轮,鸟之两翼,都占我校的半壁江山。西北大学人文社会科学历史悠久,较早就设有文学、历史学、哲学、教育学、法学、经济学、外国语言文学等学科,先后有一大批全国知名的学者在此任教或讲学,取得了大量在国内外学术界有影响的科研成果,培养了一批人文社会科学方面的专业优秀人才。在学科发展中,一些新兴的应用型人文社会科学学科逐渐形成,学科布局进一步优化,一批中青年学者成长为学术骨干,国内外学术交流日趋活跃,基本上形成了文、史、哲、经、管、法等较为完整的人文社会科学学科体系。近年来,在中国思想史、中东历史研究、周秦汉唐历史与考古研究、中国文学研究、中国发展经济学研究上,取得了较为突出的成绩。

但毋庸讳言,由于种种原因,学校的文科发展还存在着一些不足,一些学科还缺少在国内外有较高学术地位和较大影响的学科和学术带头人;后备学术梯队不足;争取重大科研项目数量偏少;在人文社会科学的管理机制上,还有待于进一步完善。这些都制约着我校文科建设的进一步发展。因此,我也希望,在座诸位,无论是西大的老校友,还是长期合作的伙伴,或者是初次见面的朋友,在今后的学科研究、学术交流中都能够推心置腹,毫无保留地为我校的文科建设提出宝贵意见,也非常欢迎在座的诸位及各兄弟院校的同仁,与我们开展交流与合作,西北大学愿意为各位提供一切方便,积极协助,倾尽所能,共同为我国哲

学社会科学的繁荣发展作出应有的贡献。

谢谢大家!

2002年10月16日

## 西北大学百年校庆“中华传统文化与 新世纪”国际学术研讨会欢迎词

西北大学副校长 朱恪孝

尊敬的各位专家教授、各位校友：

在阳光明媚、硕果累累的金秋，在纪念西北大学百年华诞的喜庆气氛中，我们荣幸地迎来了国内外造诣高深、成果卓著的汉学专家学者，俊才咸集，高朋满座，喜上加喜，令人格外兴奋。在此，我谨代表西北大学近两万名师生向莅临本次会议的国内外专家和校友致以最热烈的欢迎和最诚挚的谢意！

西北大学地处中华民族的发祥地渭河流域，位于周秦汉唐十三朝古都西安，有弘扬中华传统文化得天独厚的优势。我校是一所文、理、工、管、法学科齐全的综合类全国重点大学、国家“211工程”重点建设院校。从上一世纪创建以来，我校就非常重视文、史、哲学科的教学和教学。望重学林的名师泰斗罗常培、黎锦熙、曹靖华、许寿裳、侯外庐、高亨、陈登原、陈直、史念海、傅庚生、张西堂等老一辈学者曾在我校从事教学和研究工作，在他们的带领和培育下，经过一代又一代学人的艰苦奋斗，薪火承传，我校的文科研究和教学，基座日厚，屋宇渐大，培养出了活跃在国内外的大批人才，他们为社会各界做出了重要贡献，也为母校增添了光彩。而百年来的实践也证明，高等教育，不重



视文科建设、不重视精神文明建设、不重视中华优秀传统文化的教育和研究,是不完善、不合格的教育。

西北大学历经百年沧桑,现有 63 个本科专业、84 个硕士和博士学位授权点,6 个博士后流动站,26 个国家级和省级重点学科,承担着国家“攀登计划”、“863 计划”、“973 计划”及国家自然科学基金重大项目百余项。在新的世纪里,我们西北大学的师生决心发挥文理互补的优势,把学校建设成为国内一流、国际知名的大学。

新的世纪是经济和高科技迅猛发展的时代,是东西方文化大交融的时代,在新的历史时期,如何更务实地弘扬中华优秀传统文化精华,与时俱进,共建人类精神文明,是我们每一个西大学人思考的问题,也是在座的各位专家和国内外汉学家们极为关心的重大问题。在我校百年校庆的大喜日子里,我们邀请国内外的著名专家学者,以“中华传统文化与新世纪”为题开展学术研讨,是具有前瞻性、意义重大而又深远的。这次会议有两个最为突出的特色:一是它不同于分门别类的单学科的研讨,而具有鲜明的文、史、哲、考古等多学科性,便于开拓视野、广泛交流,有益于宏观和微观的融和和渗透;二是各位与会代表,都是造诣高深的中华优秀传统文化专家,从给大会提交的诸多论文题目来看,内容极为丰富、深刻。我深信,这次大会的召开,一定会促进我们西北大学的文科建设,加深我校与国内外汉学家们的友谊与交流,也将对新世纪东西方文化的交流起到积极的作用。

唐代著名诗人杜牧的《长安秋望》一诗云:“楼依霜树外,镜天无一毫。南山与秋色,气势两相高。”今天,国内外的汉学家汇聚在这“四郊秦汉国,八水帝王都”的古城长安,可谓学术界的一件盛事,在我们西大的校史上也必将留下光辉的一页。各位专