

ZHEJIANG
ZHONGYIYAO WENHUA BOLAN

浙江

张平□主编

中医药文化博览

浙江的中医药传统上是衣钵相传 世家林立 代有名医 人才辈出

据有关资料统计 清末以前 浙江有史可考的名医有1700多人

有案可稽的中医药著作达1300多种

我国高等中医院校教材《中国医学史》共收载有重大贡献的医家38人 医著96种

其中浙籍医家就有20人 浙籍医家编撰的医著94种

【上卷】

中国中医药出版社



张平□主编

中医药文化博览

ZHONGYIYAO WENHUA BOLAN

ZHONGYIYAO WENHUA BOLAN

【上卷】

中国中医药出版社
• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

浙江中医药文化博览 (上、下卷) / 张平主编. — 北京: 中国中医药出版社, 2009. 6

ISBN 978 - 7 - 80231 - 656 - 0

I. 浙… II. 张… III. 中国医药学—文化—简介—浙江省
IV. R2 - 05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 082743 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 - 64405750

北京中艺彩印包装有限公司

各地新华书店经销

*

开本 890 × 1240 1/24 印张 18.5 字数 270 千字

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 656 - 0

*

总定价: 79.60 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 - 64405720

读者服务部电话 010 - 64065415 010 - 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

《浙江中医药文化博览》编委会

主 编 张 平

副主编 沈堂彪 曹启峰 陈勇毅 竹剑平

编 委 (按姓氏笔画排序)

冯红德 竹剑平 朱德明 刘时觉

江南艳 李东雷 陆文彬 陈学奇

胡 森 胡 滨 施仁潮 徐树民

高 铮 曹启峰

王序

中医药是中华民族在防治疾病和养生保健的长期实践中的经验积累与伟大创造，是中华文化的瑰宝。数千年来，中医药不断吸取当时社会的哲学、文学、数学、地理学、天文学等多种学科知识的营养，将中华优秀传统文化融入自身发展之中，形成了博大精深的中医药文化。中医药的理念、理论、诊疗法则与技术又充实和丰富了中国传统文化的血脉。中医药作为中华民族几千年来认识生命、防治疾病、维护健康的思想和方法体系，其天地一体、天人合一、天地人和、和而不同的思想基础，整体观、系统论、辨证论治的指导原则，以人为本、大医精诚的核心价值，不仅对中华文化的形成和发展起到了重要作用，也符合社会的发展趋势，充分显示了超前性和先进性，受到越来越多的认同。

浙江是中国古代文明的发祥地之一，历史文化积淀深厚，历代名医大家辈出，医典论著不胜枚

举，天然中草药蕴藏丰富，在祖国医学发展史上具有重要地位。浙江省高度重视中医药事业发展。近年来，他们把中医药文化建设作为一项重要工作，历时5年完成了《浙江中医药文化博览》一书。该书从历史嬗变、医学特色、医学流派、医学世家、中医教育等方面，图文并茂地呈现了浙江中医药文化的发展历程，反映了浙江中医药文化深厚的底蕴和鲜明的特色，是中医药文化研究领域的一项重要成果。

随着人类对自然、健康、疾病认识的深化，中医药文化为越来越多的人所了解，中医药服务也为越来越多的人所接受。在这样一个文化与健康同步发展的新时期，衷心希望能够有更多的理论和实践工作者加入到中医药文化研究和推广工作中来，使广大人民群众能够更好地认识中医药的学术和文化价值，分享中医药的独特魅力和改革发展的成果，为进一步发挥中医药文化与实践在人类身心保健中的作用贡献力量。

王國維

2009年4月

郑序

Z H E N G X U

文化是一个民族的命脉，是一个民族生存之本。作为世界四大文明古国之一，数千年以来，中华民族厚重的文化底蕴和广袤的地域环境铸就了丰富多姿、博大精深的中华文化，其成就和影响举世罕见。

中医药文化是中国传统文化的重要组成部分。在漫长的历史长河中，中医药以其独特的发展方式，逐步形成了一个内涵丰富、学科多元、形式多样、特色突出的系统而完整的文化体系。几千年来，中医药植根于广大人民群众防病治病的实践，不断发展进步，为维护人民健康作出了重大贡献，也因此深得广大人民群众的喜悦和信赖。

浙江素有“文化之邦”的美誉。在新石器时代最为著名的跨湖桥、河姆渡和良渚文化中，浙江先民在中华民族的文明之源留下了创造和进步的印记。作为中医药大省，浙江中医药文化底蕴浓厚，

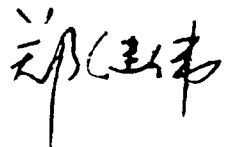
人文景点众多，如“浙八味”驰名中外，享有“北有同仁堂，南有庆余堂”美誉的江南药王胡庆余堂闻名遐迩。浙江还是著名的丹溪学派、温补学派、钱塘医派、绍派伤寒等的发源地，在祖国医学发展史上具有重要地位。

改革开放以来，历届浙江省委、省政府始终高度重视社会主义文化建设。早在1999年，浙江省委、省政府就提出了建设文化大省的目标；2000年，制定了《浙江省建设文化大省纲要（2001~2020）》；2005年，作出了《关于加快建设文化大省的决定》；2008年，又出台了《浙江省推动文化大发展大繁荣纲要（2008~2012）》。经过全省上下的共同努力，浙江文化大省建设取得了显著成效。作为文化大省建设的重要组成部分，浙江中医药工作也得到了快速发展。浙江省委、省政府始终坚持把中医药工作纳入全省经济社会发展大局中，统筹规划发展，采取了一系列行之有效的措施和办法，不断提升中医药的整体发展水平。

当前，浙江的文化建设呈现出良好的发展态势，正进入跨越式发展的关键时期。今天，浙江中医药文化研究工作者开展了有益的探索和尝试；明天，我希望能够有更多的学者参与到这项工作中来，为推动中医药文化大发展和大繁荣、不断增强浙江文化软实力而共同努力。我坚信，在世界经济

一体化和文化多元化的时代潮流中，中医药文化
一定会展现出独具的魅力和绚烂的光彩！

是为序。

A handwritten signature in black ink, consisting of the characters '郑玉彬' (Zheng Yubin) in a cursive style.

2009年5月

何序

浙江是中华民族古老文明的发祥地之一。距今数千年前，存在于宁绍平原的河姆渡文化与存在于杭嘉湖平原的马家浜文化、存在于太湖流域的良渚文化相互交融，形成了吴越文化的主流。后来，这三大文化又与存在于浙江中西部地区及浙南瓯江流域的两个文化系统相互影响，建立起可与黄河流域中原文化相媲美的史前文明。

中国的传统文化源远流长，中国的中医药学博大精深。中医药学以中国传统哲学思想为思辨核心，与天文、地理、气象、农学、数学、文学等多种学科互相交织，兼容并蓄，形成了以天、地、人一体的整体思想为基石的独特理论体系。限于当时科学的发展水平，有些理论的表达、述说虽让今人不易全面理解，但它是实践的产物，对祖国、对人类的贡献十分巨大。

浙江中医药同中国文化一样源远流长，名医辈

出。纵观历代史书医籍，我国闻名于世的中医药学家，颇有影响者200余人（其中特别突出者40余人）。按照上述资料，并据《中国历代名医传》记载，自周之扁鹊始，至清末唐宗海止，共有著名医家206位，其中江南医家129位，浙江名医很多（参拙著“江南中医学家的成就及其盛衰之探索”，见《何任医学经验集》）。而像晋·葛洪，他虽是江苏丹阳句容人，却在杭州西湖葛岭等地炼丹制药。这些大名家对中医药学的成就与贡献是多方面的，不仅对中医理论的丰富、学术思想的创新、药物的整理操制成就巨大，而且在中医儿科、妇科等临床各科的创新尤为突出。至于清末以后的浙江中医药名家，更是星光灿烂，不逊于前人。现就我手头的近时出版物而言，绍兴的《越医千年》、《越医汇讲》等，所介绍的名家都极有成就；《钱塘医派》既勾勒出各学术流派的群体形象与他们的医学活动轨迹，又提出了不少独特的见解。这些都非常出色地介绍了我浙江中医药文化的学术内容。

浙江中医药文化是祖国伟大中医药宝库的重要组成部分，我们中医工作者有责任对这些宝库系统整理、研究、发掘、创新。新中国建立以来，我曾作过这方面的努力。在筹建浙江中医学院的同时，1958年我将张仲景的《金匱要略》进行校勘，以通俗易懂的文字写出了《金匱要略通俗讲话》。以后

又根据读者对象由初学到中高级等的不同需求，出版了《金匱要略归纳表》《金匱要略提要便读》《金匱要略新解》《金匱要略解说》（日文版）和受卫生部、国家中医药管理局委托主编的《金匱要略校注》《金匱要略语译》《金匱要略函授讲义》，以及《金匱方临床应用》《金匱方百家医案评议》《金匱燃犀录》等。虽然这些著作经过了50到60年的长期探索过程，但我现在还在继续探索。我虽年事已高，但近年仍由后辈学生续写出版了《金匱要略》通俗本、《金匱要略临证发微》等，并进一步再作理论与实践相结合的“《金匱要略》方证的临床系统探讨”（连载发表）。这一方面使我对中医学科有了更广泛、更深入、更全面的了解，同时也为我省、我国在中医药文化传承上尽了一份应尽的责任。

随着我省中医药在全国地位的提升，随着我省建设经济大省、文化大省计划的实施，浙江中医药文化史料的整理、研究和出版，将为我省、我国的医药卫生事业作出新的贡献！



前言

Q I A N Y A N

医药起源于生产、生活的实践。自有人类存在，即有医事活动。随着历史车轮的滚滚向前，医事活动也日渐丰富。中华民族在华夏大地上已生活、劳动了约 100 万年之久，在长期与自然和疾病作斗争的过程中，产生和积淀了博大精深的中医学。《淮南子》记载神农“尝百草之滋味，水泉之甘苦，令民知所避就。当此之时，一日而遇七十毒。”《山海经》记录药物 100 余种（含 40 多种动物药），并称“高氏之山……其下多箴石。”《吕氏春秋》谓“民气郁阏而滞着，筋骨瑟缩不达，故作舞以宣导之。”

浙江古属“越国”。其北与吴邻，西界赣、皖，东接华亭（今上海市），南临闽东。这里山川俊秀，土地肥沃，气候温和，物产丰富，交通便捷，英才辈出，乃著名的文化之邦。自古以来，勾践雪耻、文种献灭吴“十策”以及考古证实的河姆渡文化、良渚文化、马家浜文化、罗家角文化、钱三漾文化等“古越文化”底蕴深厚。同时，得益于地理、交通、商贾活

动、人文交往等诸多因素，浙江又自然地融会了吴（江苏）、闽（福建）、皖（安徽）、沪（上海）等地的文化，并与之相互渗透，交相辉映。中医药文化作为中华民族文化瑰宝不可或缺的一部分，在浙江亦汇集了许多卓越的人才。

浙江中医药衣钵相传，世家林立，代有名医，人才辈出。据有关资料统计，清末以前，浙江有史可考的名医有 1700 多人，有案可稽的中医药著作达 1800 多种。我国高等中医院校教材《中国医学史》共收载有重大贡献的医家 58 人，医著 496 种，其中浙籍医家就有 20 人，浙籍医家编撰的医著 94 种。在《中国医学大事年表》所列的 216 件重大事件中，浙江就占了 35 件。浙江中医药在全国中医界的地位与作用，由此可见一斑。在中医药文化方面，名贤辈出的浙江可谓千峦叠秀，百花争艳。浙江中医药学之所以能够持续发展，长盛不衰，主要得益于深厚的文化底蕴。浙江商贸兴隆，人口密集，气候温暖，病种繁多，也为中医药学家提供了一展身手的舞台。研究历史文化，可发现规律，引以为鉴。为发掘浙江中医药的宝贵财富，展示浙江中医药的地方特色，我们特编写本书，以期继往开来，更好地振兴浙江中医药产业，弘扬祖国中医药文化。

《浙江中医药文化博览》编写委员会

2009 年 3 月

目录 CONTENTS

第一编 历史嬗递 医灯续焰

古称瓯越历史久	长期拆并始形成 /2
开辟草莱讲卫生	星散医事追痕迹 /4
筚路蓝缕秦汉时	纷乱年度续医药 /7
隋唐经济始昌盛	医事兴隆添峥嵘 /9

大驾初跸临安城	商贾辐辏浙江省 /13
西学东渐在明朝	交相辉映始繁荣 /17
衣钵薪传全盛期	独领风骚数百年 /19
民国风云多变幻	政局动荡发展慢 /22
新生中国气象迁	腾飞医药辉煌展 /23

第二编 医学特色 源远流长

名医辈出多才艺	流派林立竞争辉 /34
刻苦钻研破框囿	虚心求学纳百川 /36
岐黄典籍研图释	经旨学派久流传 /38
治学伤寒法六经	探旨仲景出新义 /41
温热大家王孟英	学派内涵越吴皖 /45

《折衷》《化义》究药性	《从新》《拾遗》补漏阙 /48
四明药学有专家	《大明》《拾遗》载史册 /51
旨在惠民设药局	裴陈联袂纂《局方》 /52
倡导养生祈长寿	代有贤人汉魏起 /53
中医外科源流长	医术高超海内闻 /57

妇科医家勤临床	善于著述传经验 /62
儿科代有闻人出	种痘技术播海外 /67
享誉民间伤骨科	名医世家齐争辉 /73
中医办院策群力	学说更新汇中西 /80
中外交流促发展	医药领域共提高 /82





第三编 医学流派 异彩纷呈

- | | |
|---------|---------------|
| 永嘉前辈傲杏林 | 惊世宏论尽“易简” /94 |
| 北学南渐罗知悌 | 派传千秋学丹溪 /99 |
| 温补学说景岳倡 | 养葵鼓峰重命门 /104 |
| 尊经维旧成一体 | 钱塘讲学盛名传 /106 |
-

- | | |
|-----------|----------------|
| “绍派伤寒”有特色 | 俞氏底定“通俗论” /112 |
| 医源渊薮乌镇派 | 品学相兼传衣钵 /117 |
| 绚丽多姿畚医药 | 民间祖传有特色 /119 |
-

第四编 医学世家 衣钵薪传

- | | |
|-----------|----------------|
| 姚氏名医始北周 | 僧垣用药精辨证 /124 |
| 种德种杏竹林寺 | 高昙开宗获《秘方》 /126 |
| 王妃愈疾赖陈沂 | 御赐“木扇”传后代 /128 |
| 郭氏妇科“十三方” | 太后疾瘳赐国姓 /129 |
-

- | | |
|-----------|----------------|
| 宋氏女科冠浙东 | 肇唐兴明传《秘书》 /130 |
| 钱氏女科“石门槛” | 世系医传秘《要诀》 /131 |
-