

全国教育科学“十五”规划教育部重点课题研究成果



天命之谓性，率
之谓道，修道之谓教。
道也者，可须臾离
可离，非道也。是故
子戒慎乎其所不睹，
惧乎其所不闻。莫见
隐，莫显乎微。故君

中庸



经典儿童诵读系列



沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中庸 / 张善辉主编. — 沈阳: 沈阳出版社, 2008.9
(经典儿童诵读系列)

ISBN 978-7-5441-3707-2

I. 大… II. 张… III. ①儒家②中庸 - 儿童读物 IV.
B222.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第135302号



——让孩子读一点优秀的民族文化经典有好处

鲁澄南

广东省特级教师、全国优秀语文教师

这是一套适合少年儿童阅读的中华文化经典的基础读物。在编写的思路，注意到少年儿童的阅读心理，做到图文并茂，而且辅以相关的历史小故事，既是对原文包含的意义的浅显演绎，也可以提高小读者的阅读兴趣。

让孩子从小阅读（或诵读）中华文化经典，对孩子的人生有深远的意义。首先，作为一个中国人，对自己民族的文化有传承的责任，要传承就必须先有了解，要了解就必须先读一读经典的原著原文。其次，人生需要民族精神的滋养和支撑。民族的精神从哪里来？从民族的精神源头而来。古代的文化典籍是主要的部分，这也要通过阅读典籍去了解、去躬行。第三，人生的记忆在十三四岁之前是最强的，这个阶段所记忆的东西对人的一生都有影响，所以不能错过这个最佳记忆期，应该让孩子多读一些终身受益的东西，这些能够养育强壮精神的营养，对孩子一生都产生潜移默化的影响。从这些角度去看，让孩子早些读点中华文化经典是有好处的。

在漫长的社会历史长河中，偶然遗失祖先留下来的被尘埃遮蔽的珠宝，这是常见的文化失落的现象。现在我们意识到了，把她重新找回来，再把她擦拭得熠熠生辉，放到孩子们陌生的眼前，让孩子们渐渐去熟悉她。

当孩子们打开这一套读物的时候，我们要告诉他们古人的一个读书的方法：“书读百遍，其义自见（现）。”因为典籍中古人说的话，孩子们一时可能不大明白，但这是不用考试的读书，你只要细细多读几遍，再多想一想，就会慢慢读懂。长大后，你再把民族祖先的话拿出来品一品，其中的各种滋味就不难分辨了。

2007年9月



★ 我们一起读一读

tiānmìngzhī wèi xìng shuàixìngzhī wèi dào xiū dào zhī wèi jiào
天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。

dào yě zhě bù kě xū yú lí yě kě lí fēi dào yě shì gù
道也者，不可须臾离也，可离，非道也。是故

jūn zǐ jiè shèn hū qí suǒ bù dǔ kǒng jù hū qí suǒ bù wén mò
君子戒慎乎其所不睹，恐惧乎其所不闻。莫

xiàn hū yǐn mò xiǎn hū wēi gù jūn zǐ shèn qí dú yě
见(现)乎隐，莫显乎微。故君子慎其独也。

★ 读一读，填一填

天命之()，率性之()，修道之()。
()。道也者，不可()，可离，()。

是故君子戒慎乎()，恐惧乎()。莫
见(现)乎隐，()。故君子()也。

★ 再读一读，给你评一评



你真棒



还不错



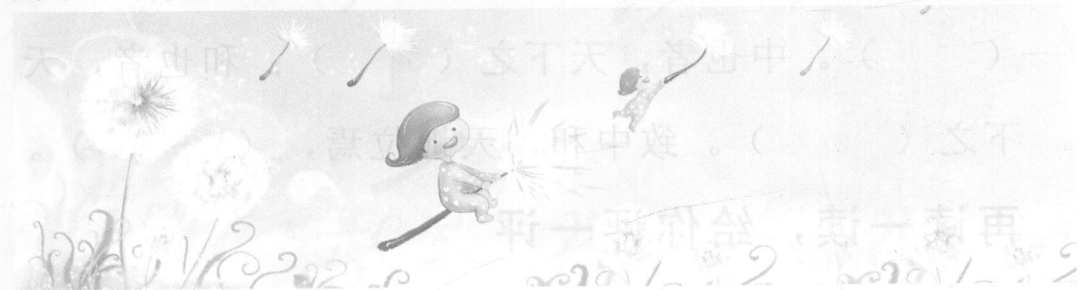
再加油

★ 我想写一写



★大意

人们禀受天赋的理叫做性，遵循各自的本性行事叫做道，把道加以修明并用来制约和教育人们叫做教。道，是时刻不能离开的，如果可以离开，就不是道了。所以君子即使在大家看不到的地方也谨慎检点，不敢疏忽，在大家听不到的地方，也恐慌惧怕，不敢怠惰。在幽暗的地方，大家不曾见到隐藏着的事端，我的心里已经体察到了。当细微的事情，大家不曾察觉的时候，我的心中已显现出来了。所以君子独处的时候更加要谨慎小心，不要使不正当的欲望潜滋暗长。



第1天

★读历史，讲故事

寇母教子

北宋寇准自幼丧父，家境清贫，全靠母亲织布度日。寇母常常于深夜一边纺纱一边教寇准读书，督导寇准苦学成才。后来寇准进京应试，得中进士。喜讯传达家乡，寇准母亲正身患重病，临终时她将亲手画的一幅画交给家人刘妈说：“寇准日后必定做官，如果他有错处，你就把这幅画给他！”后来，寇准做了宰相，为庆贺自己的生日，他请来了两台戏班，准备宴请群僚。刘妈认为时机已到，便把寇母的画交给他。寇准展开一看，见是一幅《寒窗课子图》，画幅上面写着一首诗：孤灯课读苦含辛，望尔修身为万民；勤俭家风慈母训，他年富贵莫忘贫。这赫然是母亲的遗训，寇准再三拜读，不觉泪如泉涌。于是立即撤去寿筵。此后他洁身爱民，秉公无私，成为宋朝有名的贤相。





中庸

★ 我们一起读一读

xǐ nu āi lè zhī wèi fā wèi zhī zhōng fā ér jiē zhōng jié wèi
喜怒哀乐之未发，谓之中，发而皆中节，谓
zhī hé zhōng yě zhě tiān xià zhī dà běn yě hé yě zhě tiān
之和。中也者，天下之大本也；和也者，天
xià zhī dá dào yě zhì zhōng hé tiān dì wèi yān wàn wù yù yān
下之达道也。致中和，天地位焉，万物育焉。

★ 读一读，填一填

喜怒哀乐之未发，（ ），发而皆中节，（ ）。中也者，天下之（ ）；和也者，天下之（ ）。致中和，天地位焉，（ ）。

★ 再读一读，给你评一评



你真棒



还不错



★ 我想写一写





大意

喜欢、愤怒、悲哀、快乐各种感情还没有向外表露的时候，是不偏不倚的，叫做中；向外表露的时候，没有太过和不及，都能合着自然的理叫做和。中，是天下人们的大根本；和，是一切事理通行的规律。君子的省察功夫达到尽善尽美的中和境界，那么，天地由此而运行不息，万物由此而生生不已。



第2天

读历史，讲故事

入乡随俗行王道

太公封到齐国，五个月过后，向周公汇报治理的成果。周公问他：“你在治理国家的时候，为什么在这么短的时间里就取得了这样大的成效呢？”太公说：“我顺从了当地的风俗，简化了齐国君臣之间的礼仪，所以成效很快。”伯禽是周公的儿子，被封为鲁公，经过三年才向周公报告治理鲁国的成效。周公问：“你治理国家的速度为什么这么慢呢？”伯禽说：“我到鲁国后，要着手转变当地的民俗，改革民间的礼丧，丧事三年才除服，所以成效不是很快。”周公感叹说：“鲁国将来一定不及齐国！如果不简化一个国家的政事，百姓哪里肯亲近。为政之道能平易近人，那么就会取得民心。”





★ 我们一起读一读

zhòng ní yuē jūn zǐ zhōng yōng xiǎo rén fǎn zhōng yōng jūn
 仲尼曰：“君子中庸，小人反中庸。君
 zǐ zhī zhōng yōng yě jūn zǐ ér shí zhōng xiǎo rén zhī fǎn zhōng yōng yě
 子之中庸也，君子而时中；小人之反中庸也，
 xiǎo rén ér wú jì dàn yě zǐ yuē zhōng yōng qí zhì yǐ hū
 小人而无忌惮也。”子曰：“中庸其至矣乎！
 mín xiǎn néng jiǔ yǐ
 民鲜能久矣。”

★ 读一读，填一填

仲尼曰：“君子（ ），小人反（ ）。君
 子之中庸也，君子（ ）；小人之反中庸也，小
 人而（ ）。”子曰：“（ ）！民鲜
 能久矣。”

★ 再读一读，给你评一评



你真棒



还不错



再加油

★ 我想写一写





★ 大意

仲尼说：“君子做事能够符合中庸的道理，小人的所作所为完全违背中庸的道理。为什么这样呢？君子对于中庸的道理能时时省察，做到随时而异，适中不偏。小人对于中庸的道理，任性妄为，肆无忌惮。”孔子说：“中庸的道理该是最高最好的了！可惜人们已经长久不能做到它了。”



★ 读历史，讲故事

举贤人不避亲仇

春秋时代，晋平公问祁黄羊：“南阳县缺县令，你看，谁可以去担任这个职务？”祁黄羊毫不犹豫地回答：“派解狐去，他可以胜任。”平公惊奇地问：“解狐不是你的仇人吗？”祁黄羊回答：“大王您只是问我谁可以胜任县令职务，并没有问谁是我的仇人。”于是，晋平公就委任解狐做南阳县令。果然，解狐励精图治，一扫弊端，地区治理非常成功，百姓赞不绝口。不久，晋平公又问祁黄羊：“现在朝廷缺少法官，你看，谁可以去担任？”祁黄羊回答：“依臣之见，祁午可以胜任。”平公又非常奇怪地问：“祁午不是你的儿子吗？你推荐他，难道你不担心别人说你的闲话吗？”祁黄羊义正词严地答道：“大王问我谁可以胜任法官，并没有问祁午是不是我的儿子。”祁午当了法官，也是执法严谨，除害兴利，举国一片赞扬。



第3天



★ 我们一起读一读

意大

子曰：“道之不行也，我知之矣：知(智)者过之，愚者不及也。道之不明也，我知之矣：贤者过之，不肖者不及也。人莫不饮食也，鲜能知味也。”

★ 读一读，填一填

子曰：“道之不行也，（ ）：知(智)者过之，（ ）。道之不明也，（ ）：贤者过之，（ ）。

人莫不饮食也，（ ）。”

★ 再读一读，给你评一评



你真棒



还不错

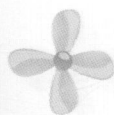


再加油

★ 我想写一写



第4天





★ 大意

孔子说：“中庸的道理不能流行于世，我知道原因了：聪明的人常常做过了头，愚昧的人常常没有做到；中庸的道理不能显明于世，我知道原因了：贤能的人常常理解过了头，不贤的人常常没有理解。譬如人没有不吃饭喝水的，但很少有人能辨别真正的滋味了。”



第4天

★ 读历史，讲故事

桓公大度用管仲

春秋齐襄公时，由于齐国政治动乱，鲍叔牙跟随公子小白到了莒国，管仲跟随公子纠到了鲁国。不久齐襄公因兵变被杀了，公孙无知成为国君不久也被刺杀了。公子纠、公子小白为了争做国君，兄弟二人之间发生了一场恶战。战斗中，管仲亲手射了公子小白一箭。但最终还是公子小白杀死了公子纠，做了齐国国君，这就是齐桓公。鲍叔牙是齐桓公的功臣，他极力向桓公推荐管仲。桓公开始不肯任用管仲，因为他曾经与自己为敌，还差点儿要了自己的命。鲍叔牙向他解释：“管仲和我当初是各为其主，并没有错；要想干大事，就必须心胸开阔。”于是，桓公不计前仇，接受了鲍叔牙的建议，任命管仲为宰相，最终成就了一代霸业。





★ 我们一起读一读

子曰：“道其不行矣夫！”

子曰：“舜其大知(智)也与(欤)！舜好

问而好察迩言，^{wèn ér hào chá ěr yán} 隐恶而扬善，^{yǐn è ér yáng shàn} 执其两端，^{zhí qí liǎng duān} 用
其中于民，^{qí zhōng yú mín} 其斯以为舜乎！^{qí sī yǐ wéi shùn hū} ”

★ 读一读，填一填

子曰：“（ ）矣夫！”

子曰：“舜其（ ）！舜好问

()，隐恶而扬善，()，

()，其斯以为舜乎！”

★再读一读，给你评一评



你真棒

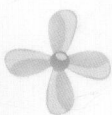


还不错



再加油

★我想写一写





★ 大意

孔子说：“中庸的道理恐怕不能在世上实行啊！”

孔子说：“舜大概算得上是大智的人了！他能虚心地向人请教，即使浅近的话也必认真体察，听到不合理的恶言便隐藏起来，听到合理的善言便加以宣扬。他能把握事物的两个极端，而用中道施与老百姓。由于舜能吸收天下人的智慧变成自己的智慧，所以舜就能成其为舜了。”



第5天

★ 读历史，讲故事

舜的智慧

关于舜的美德和才能的故事传遍天下。舜的智慧，还体现在他的组织才能。他任用的内阁成员有禹、皋陶、契、后稷、伯夷、夔龙、益、蚤、彭祖等，其中皋陶、契、夔龙、益属东夷族，其余全属黄帝族。他淡化了东夷与炎黄部落族系之争，融洽了各个部落间的关系。舜对22位大臣进行了具体分工，让他们各司其职，有的掌管农业，有的掌管司法，有的掌管天文，有的掌管文化艺术等。舜的手下人才济济，最有建树的大臣是以治水而名标天下的禹。舜治理天下的时代，是一个从政治到生产、到工艺都十分辉煌的时代。舜的治国之道，主要通过他的言传身教和身体力行。他贵为天子，仍与人民同甘苦共患难。





★ 我们一起读一读

子曰：“人皆曰‘予知’（智），驱而纳诸
 罟获陷阱之中，而莫之知辟（避）也。人皆曰
 ‘予知’（智），择乎中庸，而不能期月守也。”

★ 读一读，填一填

子曰：“人皆曰‘（ ）’，驱而纳诸（
 ）之中，而莫之知（ ）。人皆曰‘予
 知’（智），择乎（ ），而不能期月守也。”

★ 再读一读，给你评一评



你真棒



还不错



再加油

★ 我想写一写

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”

子曰：“人皆曰‘予知’，驱而纳诸罟获陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰‘予知’，择乎中庸，而不能期月守也。”



★大意

孔子说：“人们都说：‘我是明智的’，但是如果将他驱赶到祸机四伏的罗网、木笼或陷阱中去，却不知道如何躲避。人们都说：‘我是明智的’，但是选择了中庸之道去做，却不能谨守一个月的时间。”

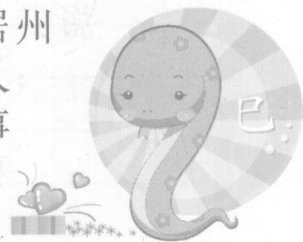


★读历史，讲故事

让人改变的环境

孟子对宋大夫戴不胜说：“你想要你的国君为善吗？举个例子来说，假如有个楚国人要他的儿子学齐国话，你说是请齐国人教他好？还是请楚国人教他好呢？”戴不胜答：“当然要请齐国人教他。”孟子说：“如果让一个齐国人教他，许多楚国人在旁边喧扰他，就算天天鞭打他，要他会说齐国话，那也是不可能的了。可是如果把他安顿在齐国繁华热闹的街市，住上数年，就是天天鞭打他，要他放弃说齐国话而仍旧说楚国话，也是不可能的。”孟子接着又说：“你推荐善士薛居州在君王的左右，这样做无非是想让君王为善。假如君王身边的人，无论年龄长幼、地位尊卑，都是同薛居州一样；就好比楚国人置身于齐国的街市一样，那么，君王还会和谁去做不善的事呢？

反之，假如君王身边的人，都不是同薛居州一样，就好比许多楚国人在旁边喧扰那人学习齐国话，那么，君王还和谁去做善事呢？这样看来，光是一个薛居州，势力孤单，会对宋王起什么作用呢？”



第6天





★ 我们一起读一读

子曰：“回之为人也：择乎中庸，得一
 善，则拳拳服膺，而弗失之矣。”子曰：“天
 下国家可均也，爵禄可辞也，白刃可蹈也，
 中庸不可能也。”

★ 读一读，填一填

子曰：“回之（ ）：择乎（ ），
 得一善，则（ ），而弗失之矣。”子曰：

“（ ）可均也，（ ）可辞也，（
 ）可蹈也，中庸（ ）。”

★ 再读一读，给你评一评



你真棒



还不错



再加油

★ 我想写一写



★大意

孔子说：“颜回做人处事，能审察选择中庸，如果领悟到中庸的一个道理，就牢记在心，不让它失去了。”

孔子说：“天下国家是可以公平治理的，爵位俸禄是可以推辞的，利刃是可以踩踏的，中庸之道却不可能做好。”



★读历史，讲故事

颜回输冠

颜回一天看到买布和卖布的两个人纠纷，买布无理硬说“三八二十三”不愿多给一文钱。于是颜回和买布的人打赌去找孔子评理，买布人说“要是输了就输我的头。”颜回说“要是输了就输头上的冠。”孔子问明了情况，对颜回笑笑说：“三八就是二十三。颜回，你输啦，把冠取下来给人家吧！”颜回听孔子评他错了，就老老实实摘下帽子，交给了买布的。那人接过帽子，得意地走了。颜回与众围观者无不目瞪口呆。老夫子微笑着说：“好啦，颜回啊，你不仅输掉了帽子，还要再掏一文钱给布店老板。”颜回更加迷惑，仍然乖乖地掏钱。老夫子接着说：“我自然知道三八二十四是对的，但各位注意到没有，那位买布人，性格耿直粗暴、说一不二。我说三八二十三是对的，颜回不过输一顶帽子；我若说三八二十四是对的，他输了，那可是一条人命啊！你说冠重要还是人命重要呢？”颜回与众人恍然大悟。



第7天

