

新时期农村

百问

?

百答

丛书

XIN SHI QI NONG CUN BAI WEN BAI DA CONG SHU

农村红白喜事 百问百答

陈婉玲 编



● 新时期农村百问百答丛书

农村红白喜事 百问百答

陈婉玲 编



广东教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

农村红白喜事百问百答/陈婉玲编. —广州: 广东教育出版社, 2001. 3

(新时期农村百问百答丛书)

ISBN 7-5406-4425-7

I. 农… II. 陈… III. 农民-婚姻问题-中国-问答
IV. D422.64-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 55657 号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 14 号)

邮政编码: 510075

广东新华发行集团股份有限公司经销

南海市彩印制本厂印刷

(南海市桂城叠南)

787×1092 毫米 32 开本 5.5 印张 107500 字

2001 年 3 月第 1 版 2001 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5406-4425-7/D·6

定价: 10.00 元

如有印、装质量问题,影响阅读,请与我社(电话:020-87616267)联系调换。

总 序

中共广东省委常委
广东省人民政府常务副省长

刘元亨

改革开放以来，中国农村社会发生了亘古未有的深刻变化，农民的思想观念和生活方式也随之产生了剧烈的震荡。他们正在摆脱那种“日出而作，日入而息”的封闭生活方式，与中国社会各阶层的人们一样，不仅关心自己的生活，而且正在积极地了解社会、关心社会、

济，彻底摆脱封建迷信和愚昧落后，等等。毋庸置疑，这项工作既艰苦，又任重道远。

广东教育出版社本着为广大农民办实事的精神，组织策划出版了这套《新时期农村百问百答》丛书，并邀约我为丛书作序。看了篇目和内容后，我个人认为，这套丛书紧密结合当前农村的社会和经济发展实际，以农民喜爱的“一问一答”形式，分门别类地介绍了一些与他们息息相关的政策法规和现代生产、生活常识，十分贴近现代农民的生活，相信对农民朋友会有较大的帮助。

江泽民同志最近强调，进入新世纪，巩固和加强农业基础的工作仍要坚持不懈抓下去；要通过改革开放和科学进步，依靠亿万农民的创造精神，大力推进农业和农村经济结构调整，增加农民收入，保持农村的稳定。这套丛书不仅可以满足新时期农村农民的需要，而且与中央的精神是完全一致的。因此，我欣然应允作序，并希望丛书的出版有助于加强当前农村两个文明的建设，提高农民的整体素质。

是为序。

2001年2月8日

目 录

一、新婚服装	(1)
1. 如何选用新婚礼服?	(1)
2. 新郎新娘需配置哪些必备衣服?	(3)
二、新婚美容	(7)
3. 如何使化妆与仪态相宜?	(7)
4. 化妆有哪些基本技巧?	(7)
5. 怎样使化妆与服饰相协调?	(8)
6. 何种办法能达到美容内外兼顾?	(9)
7. 化妆的基本步骤有哪些?	(12)
8. 美容有哪些禁忌?	(14)
9. 怎样化新郎新娘礼妆?	(14)
10. 怎样佩戴新婚饰物?	(21)
11. 如何针对自己的体形特点进行合理穿戴?	(24)
三、婚联、婚礼、婚宴	(27)
12. 怎样写婚联?	(27)

13. 如何选择婚礼?(32)
14. 结婚典礼有哪些程序?(36)
15. 怎样设婚宴?(39)
16. 怎样写结婚请柬?(41)
17. 怎样写贺婚匾幛文?(43)
18. 怎样写封包箋文?(44)
19. 结婚准备中有哪些礼节性活动?(45)
20. 农村传统嫁娶有哪些礼俗?(46)

四、婚后性生活.....(52)

21. 新婚夫妇性生活应注意些什么问题?(52)
22. 怎样使性生活和谐?(53)
23. 怎样过好蜜月旅行中的性生活?(55)
24. 哪些情况要避免性生活?(57)
25. 新婚期间如何安排好饮食?(59)

五、婚姻法律.....(62)

26. 怎样理解婚姻自由?(62)
27. 怎样理解一夫一妻制?(63)
28. 怎样理解男女平等?(64)
29. 怎样理解男女双方自愿?(65)
30. 为什么说婚姻登记可以防止违反婚姻法的
行为?(66)
31. 依法履行登记的婚姻当事人的合法权益受
法律保护主要有哪些内容?(68)
32. 结婚为什么要依法进行登记?(69)

33. 结婚登记有什么意义?(69)
34. 结婚必须具备哪些条件?(70)
35. 怎样申请结婚登记?(71)
36. 申请结婚登记的男女双方应持哪些证件?
.....(72)
37. 怎样出具《婚姻状况证明》?(73)
38. 结婚到什么地方登记?(75)
39. 当事人双方是否可到一方父母户口所在地
或原籍的婚姻登记机关办理结婚登记?
.....(75)
40. 申请结婚登记当事人因受单位或他人干涉
取不到有关证件时怎么办?(76)
41. 结婚登记(复婚登记)的法定程序是什么?
.....(76)
42. 《结婚登记申请书》怎样填写?(77)
43. 什么是法定婚龄?(81)
44. 为什么规定了结婚年龄还提倡晚婚?(81)
45. 为什么男女双方订婚约不算是结婚?(82)
46. 结婚前一定要进行健康检查吗?(83)
47. 为什么要持本人所在单位或村(居)民委员
会出具的证明才能办理结婚登记?(84)
48. 为什么申请结婚登记的男女双方必须亲自
到场?(85)
49. 离婚后又要求复婚如何办手续?(86)
50. 离婚或丧偶后再结婚要办哪些手续?(87)
51. 离婚案件上诉期间, 当事人可否申请登记

- 结婚?(87)
52. 劳动教养人员可以结婚吗?(88)
53. 罪犯在假释或监外执行期间可以结婚吗?
.....(88)
54. 罪犯在被管制或缓刑期间可以结婚吗?
.....(89)
55. 哪些情况禁止结婚?(90)
56. 直系血亲和三代以内旁系血亲的男女为
何不能结婚?(90)
57. 因生理缺陷不能发生性行为者可以结婚吗?
.....(91)
58. 怎样办理《夫妻关系证明书》?(92)
59. 怎样填写“申请出具《夫妻关系证明书》”?
.....(92)
60. 婚姻法和《婚姻登记管理条例》对离婚
有何规定?(94)
61. 怎样申请离婚?(95)
62. 怎样填写《离婚登记申请书》?(95)
63. 双方自愿离婚要办什么手续?(98)
64. 男女双方申请离婚登记应持何证件?(99)
65. 登记离婚、判决离婚、调解离婚有何区别?
.....(99)
66. 一方患精神病, 另一方能提出离婚吗?
.....(100)
67. 一方被劳改、劳教或刑事拘留, 另一方可
否提出离婚?(101)

68. 一方下落不明, 另一方可否提出离婚?
.....(101)
69. 一方要求离婚, 另一方拒绝, 怎么办?
.....(102)
70. 一方生理有缺陷, 无性行为能力, 另一方
可否提出离婚?(103)
71. 为何在女方怀孕期间或分娩后一年内, 男
方不能提出离婚?(103)
72. 妻子与他人通奸怀孕, 丈夫可否提出离婚?
.....(104)
73. 结婚登记后未同居就分手, 可否免办离婚
手续?(105)
74. 女方不能生育, 男方能否提出离婚?(105)
75. 女方人工流产、早产后, 男方能否提出离
婚?(106)

85. 怎样处理买卖婚姻的行为?(114)
86. 何为借婚姻索取财物?(114)
87. 怎样处理借婚姻索取财物的行为?(115)
88. 什么是干涉婚姻自由?(116)
89. 怎样处理干涉婚姻自由的行为?(116)
90. 什么是包办强迫婚姻?(117)
91. 怎样处理包办强迫婚姻的行为?(117)
92. 什么是假离婚?(118)
93. 如何处理假离婚?(119)

六、办理白事的一般常识(120)

94. 如何立遗嘱?(120)
95. 亲属怎样在遗体前列队?(120)
96. 治丧中有何礼节?(121)
97. 参加吊唁时如何着装?(123)
98. 如何制作和佩戴黑纱?(123)
99. 怎样制作小白花?(124)
100. 怎样制作挽条?(124)
101. 挽联如何别置?(125)
102. 怎样制作花圈?(125)
103. 怎样布置灵堂?(126)
104. 火化应注意哪些问题?(127)
105. 怎样选择骨灰盒?(128)
106. 怎样在骨灰盒上刻字?(129)
107. 农村常用丧礼帖式有哪些?怎样写?(130)
108. 怎样写好悼词?(134)

109. 怎样写治丧会标?(136)
110. 怎样写挽联?(136)
111. 配偶率子女所送挽联如何写?(138)
112. 怎样制作和书写挽幅?(139)
113. 怎样制作和书写挽幛?(140)
114. 悼念仪式如何安排?(140)
115. 办丧事有什么经验?(141)
116. 农村传统丧葬有哪些礼俗?(144)
117. 丧葬柬帖有哪些常用词语?(149)
118. 农村常用挽幛题词有哪些?(151)
119. 农村常用挽联有哪些?(152)

一、新 婚 服 装

1. 如何选用新婚礼服?

答：结婚，是新生活的开始；婚礼，是新郎新娘生活中最辉煌的时刻。在众人的注目中，在摄像机的镜头里，新郎新娘的风姿将被永远留存。因此，婚礼服装应精心选用，避免给人留下平淡或俗气的印象。

新郎选用的礼服应该充分体现新郎的潇洒、庄重、挺拔、凝重的阳刚之气。新娘的礼服要体现出清新、漂亮、纯洁、飘然的阴柔之美。新郎新娘的礼服要体现各自的特点，又能达到高度和谐统一。下面几种类型的礼服可供选择。

(1)白色乔其纱做成的袒领、束腰长裙，裙子胸、袖、裙边都以花边环绕，这种新婚礼服会使新娘似出水芙蓉，给人以亭亭玉立的感觉，飘逸清新的印象。新郎的礼服可选用精心制作的晨礼服，颜色可选用黑色，或是穿蓝条纹套装。新郎新娘于对比中见和谐。

(2)新娘着淡粉红色的绸纱做成的长裙，线条流畅，极富古典美，显得华丽、高贵。新郎宜穿深色礼服。新郎新娘可因风格上的统一而极具美感。

(3)新娘选用玫瑰红的丝绸制成的精美、优雅的衬衣，配上纯黑色的丝绒长裙，显得高雅、脱俗，给人以华贵、娇艳的印象。新郎的礼服应选用提花西装或是深灰色西装，以新郎的翩翩风采衬托新娘的高贵气度，效

果甚佳。

(4)新娘选用淡天蓝的天鹅绒做成的裙裾，显示出清新、秀丽的服饰风格。新郎的服装应选用米色或咖啡色的西服来搭配，两者相配，具有珠联璧合之妙。

(5)新娘的礼服选用红颜色的面料。按照一般的审美心理，红色象征吉祥，给人以热情、奔放的印象。新郎的礼服可选用深蓝色的西服配以白衬衫，深红领带。这样，男子汉的庄重和新娘的柔美，会给人们留下美好的回忆。

(6)新娘选用柔嫩的鹅黄色、淡雅的紫罗兰等色调的面料做礼服，表现出新娘的娇美与文雅。新郎可选用湛蓝色套装，配白衬衫，系红领带，以男子汉的沉稳反衬新娘的娇美。

(7)婚礼如果是在冬季，新娘可选用色调鲜美、款式漂亮的羊毛衫，着一条裙摆宽大的薄呢长裙，外穿格调高雅的呢大衣或裘皮大衣，可以给人留下雍容华贵、高雅大度的印象。新郎可着呢子套装，给人以和谐之感。一般说来，新娘的下装最好不要用长裤代替，因为裙子更能体现女性美感。如果是在高寒地区，新娘可着大红、茜红、粉红、紫红色的短袄，下配灰黑、深米色的法兰绒长裤等，新郎一般着深色西装套装同样也可以使人觉得美观。

无论是新郎还是新娘，婚礼的服装款式都不要过于繁琐，色彩不能过多。有的新娘的礼服由于颜色过杂，款式过繁琐，不但不美，反而会给人留下俗气做作之感。新婚礼服重在合身，美在协调，好在自然。切不可

弄得人们眼花缭乱，反而冲淡了新郎新娘本来具有的青春活力和自然美。

新婚礼服一般情况下都是自己选择好面料、款式，然后到市场去加工制作。也有人请人代做或自己亲手制作的。目前，市场上有租赁高中档新婚礼服的，新郎新娘也不妨按照自己相中的款式租赁礼服。

西式婚礼服比较简单。新郎可穿晨礼服或夜小礼服。晨礼服近年来也可用黑色套装代替，传统的晨礼服多是指白天穿的黑色西装。夜小礼服指燕尾服。新娘的礼服通常制成连衣裙式样，窄领、长袖、长裙（还有拖在身后的长裙），配上披纱和花朵。为了体现新娘的纯洁之美，习惯上整个服饰以白色为基调，再婚女子的礼服一般宜用淡色的。

● 新郎新娘如何选择礼服？

条纹和小花朵的旗袍；瘦高个子最好选大花图案、横条或方格的旗袍。

(2)裙装。裙装款式丰富多彩，选购时要注意与自己的脸型相配。圆脸型的人选择V字领口，能产生脸拉长些的感觉；长脸型的人避开V字型领，其他型领均可；方脸型的人，应选用圆型或流线型领口，可使脸部线条变得柔和些，避免过于严肃和呆板。工作场合穿的连衣裙，式样庄重、大方，色彩调和、清秀，与环境协调；节假日或各种应酬场合穿的连衣裙，式样优美，色彩绚丽而不俗；日常家庭穿的连衣裙，底色稍深些，经脏、耐穿。

(3)内衣。内衣包括内衣内裤两大类，主要有：胸罩、胸衣、背心、吊裙、连袜裤、吊带背心、连袜内衣、棉毛衫裤、男女睡衣裤、泳装、体操衣等。现代人对内衣的审美要求是轻、薄、短、小，女性内衣讲究透而不明，含而不露，朦胧隐约，重视质感，并非是裸露至上，而是恰到好处。内衣的选购，要求其面料具有滑爽、抗皱、不变形、不褪色、弹性好等优点。高档的内衣以天然纤维织物制作，如上等薄纱，透明的细布、丝绸等，特别是真丝针织内衣，保温性好，透湿性强，不易产生静电，不吸附灰尘，能保持清洁。

(4)羊毛衫。一件质量好的羊毛衫有三种基本要求：即纺织的条干均匀而无断头，色泽和谐而无色差，花纹对称而无漏色针。选购时，可将织物轻轻拉开，如露出的针脚间隙均匀，手感丰盈柔软并具有一定的弹性，则质量较好。而那些外观粗糙，纤维僵毛多，手感

硬，光泽灰的羊毛衫，质量就差。选购羊毛衫还要注意尺寸。尺寸不宜过小，因尺寸过小了穿着不适，且容易断线、脱裂，直接影响使用寿命。一般宜用比本人所穿棉毛衫的尺寸大5~10厘米为宜。

(5)西服。一般有正装和便式(简装)两种。正装一般用黑色、深色、深灰等冷色调的全毛料制作，上下装面料、色彩一致。西装的下装分裤子与裙子两种。简装西服上下装面料与颜色不必一致，配各式衬衫或高领针织衣，不系领带。西服的拨头(翻领处)有长短之分，长拨头适合圆脸型，短拨头适宜长脸型。体型矮胖者穿单扣上衣，体型高瘦者则以双排扣的西装上衣为好。

(6)领带。领带的色彩要与人的肤色协调。肤色黑的，宜选择浅色领带；肤色白的，宜选择深色领带。领带的色彩还要与年龄协调，年青人要选择花型活泼、色彩强烈一些的，如红黑相间的斜条花纹，看上去能增加