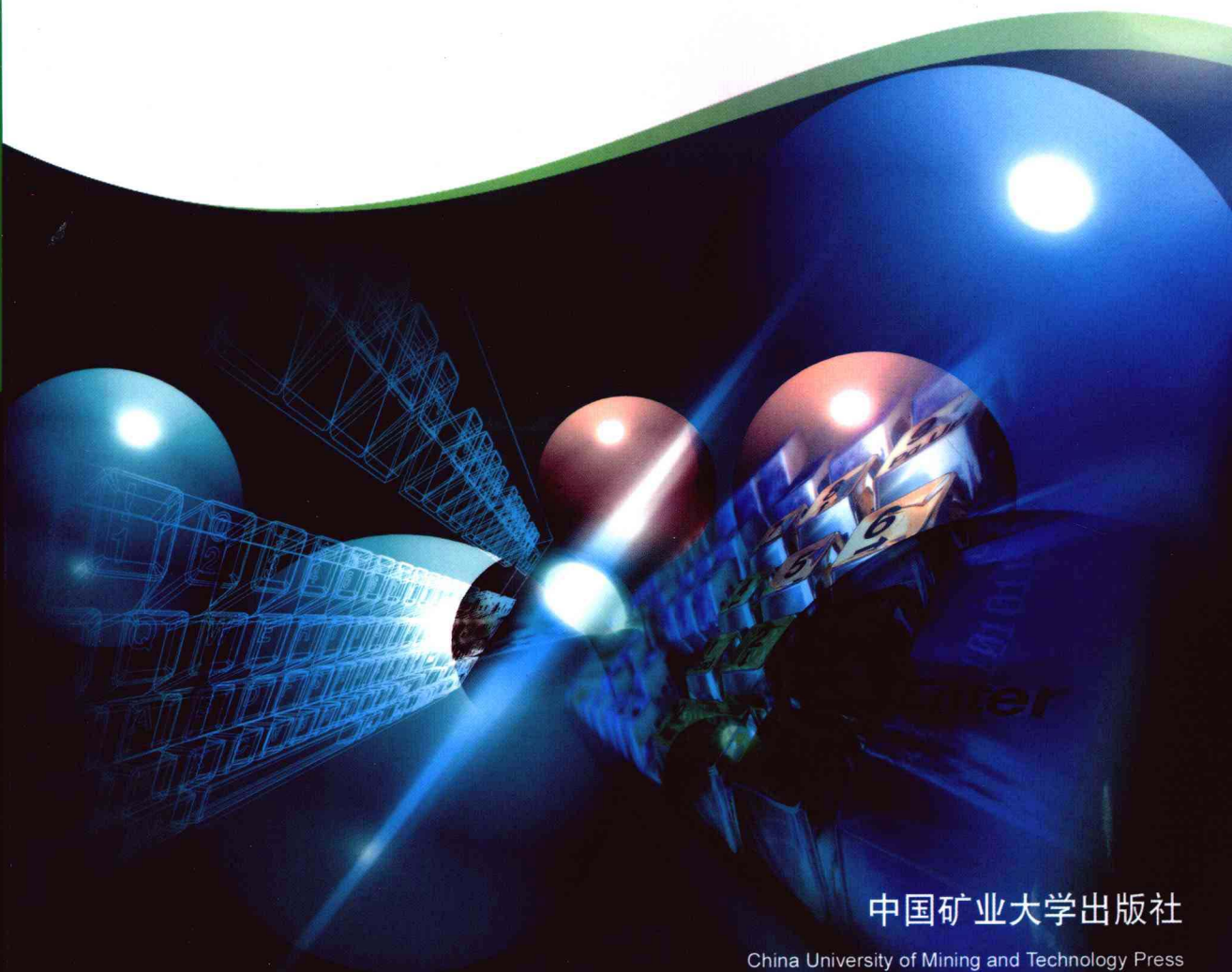


职业教育专业技能规划教材

计算机类理实一体化系列

计算机Photoshop图像处理

主编 钱琳媛



中国矿业大学出版社

China University of Mining and Technology Press

职业教育专业技能规划教材

计算机类理实一体化系列

计算机 Photoshop 图像处理

主	编	钱琳媛	
副	主 编	房艳萍	
编	委	钱琳媛	房艳萍
		姬 琳	丁建兵
主	审	李文刚	
副	主 审	钱琳媛	

内 容 提 要

本书根据“计算机 Photoshop 图像处理”教学大纲的要求,以项目教学为主体,每个项目分设若干项任务,每个任务包括能力目标、知识目标、任务引入、任务分析、任务实施、任务评价、巩固与提高、项目小结、制作小技巧等环节,主要内容包括常用工具的使用、常用菜单的功能及使用方法、图像的抠取与合成、艺术字的设计制作、综合项目设计及制作等。本书由浅入深、循序渐进,充分体现“做中学”、“学中做”的职业教学特色。

本书为中等、高等职业技术学院计算机专业培训教材,也可作为成人职业学校、广播电视大学的图像处理培训教材,还可作为社会培训用书或平面设计爱好者的辅助用书。

图书在版编目(CIP)数据

计算机 Photoshop 图像处理/钱琳媛主编. —徐州:中国矿业大学出版社,2008.8
职业教育专业技能规划教材
ISBN 978 - 7 - 5646 - 0047 - 1

I. 计… II. 钱… III. 图形软件,Photoshop—职业教育—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 127467 号

书 名 计算机 Photoshop 图像处理

主 编 钱琳媛

责任编辑 孙建波 夏 然

责任校对 周俊平

出版发行 中国矿业大学出版社

(江苏省徐州市中国矿业大学内 邮政编码 221008)

网 址 <http://www.cumtp.com> E-mail: cumtpvip@cumtp.com

排 版 中国矿业大学出版社排版中心

印 刷 江苏淮阴新华印刷厂

经 销 新华书店

开 本 787×1092 1/16 印张 21 字数 524 千字

版次印次 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

定 价 37.00 元

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)

前言

为贯彻落实《国务院关于大力发展职业教育的决定》精神,坚持以就业为导向的职业教育办学方针,确立以培养高技能人才为目标,结合我国职业资格准入制度的需要,我们以项目训练为载体,以传授项目所需的知识为目的,以任务驱动教学法为手段来实施一体化、模块化技能实训教学。我们组织了一批经验丰富、实践能力强的知名教师和企业、行业一线专家开发了各类理实一体化系列的技能培训教材,内容涉及电子、电工、数控、车工、钳工、焊工、汽车构造与维修、市场营销、计算机 Photoshop 图像处理等方面。

在系列教材的编写过程中,我们贯彻了以下原则:

1. **参照国家标准,贴近职业规范。**每个专业包含“初级、中级、高级、技师”中的不同模块,在每一模块内精选典型性、针对性强的训练项目,切实落实“是什么,怎么做”的教学指导思想。做到“管用、够用、适用”。

2. **坚持实践为主,力求学以致用。**教材体现以技能训练为主线、相关知识为支撑的编写思路,较好地处理了理论教学与技能训练的关系。既有利于帮助学生掌握知识、形成技能、提高能力;也可帮助广大职业学校理论教师训练技能、实习老师进修专业理论,加速向一体化教师过渡,满足当前职业学校“双师型”教师需求。

3. **技能培训考核,专职业余兼顾。**本系列教材是一套技术等级考核的培训教程。全书每一技术等级模块中的训练项目严格按国家职业标准划分。既可供在校学生参加技术资格鉴定和等级工培训考核使用,也可作为企业在职职工考试晋级的必备教材。

4. **突显最新技艺,满足社会需求。**本系列教材以新技术、新设备、新材料、新工艺为依托,缩短学校教育与企业需求之间的距离,能更好地满足企业的用人需求。

上述教材在编写过程中,得到了有关企业及高等职业技术学院的大力支持,教材的诸位主编、参编、主审等做了大量的工作,在此我们表示衷心的感谢!同时,恳切希望广大读者对教材提出宝贵的意见和建议,以便修订时加以完善。

系列教材之《计算机 Photoshop 图像处理》,全书分为上、下篇,设计了 25 个学习项目。主要内容包括常用工具的使用、常用菜单的功能及使用方法、图像的抠取和合成、艺术字的设计制作、综合项目设计及制作等。本书根据《计算机 Photoshop 图像处理》教学大纲的要求,以项目教学为主线,每个项目分设若干项目任务,每个项目任务包括能力目标、知识目标、任务引入、任务分析、任务实施、任务评价、巩固与提高、项目小结、制作小技巧等环节,由浅入深、循序渐进,充分体现“做中学”、“学中做”的职教教学特色。

本书为中职、中专、技校、高职计算机类专业学生 Photoshop 图像处理技能训练与考核的教材,也可作为其他性质的学校及企业职工训练考核的专业教材。

本书由钱琳媛任主编并统稿,由房艳萍副主编,参加编写的有钱琳媛、姬琳、房艳萍、丁建兵等。由李文刚主审、由钱琳媛副主审。

系列教材编委会

E-mail: wfjyts@163.com

目 录

上 篇

项目一 选区的基本操作.....	3
任务一 用选区工具制作背景.....	3
任务二 用单列选区工具给广告添加艺术效果.....	8
任务三 利用色彩范围选取图像	11
任务四 利用选区变形添加背景	14
任务五 选取花卉制作木刻效果	20
项目二 抠图和图像基本操作	28
任务一 队列	28
任务二 抠取边缘均匀的物体	30
任务三 抠取透明玻璃杯	34
任务四 抠取发丝	36
项目三 绘画工具	42
任务一 绘制气泡	42
任务二 绘制个性图案	48
任务三 几何体	56
任务四 给卡通画着色	60
项目四 修图工具	64
任务一 删除多余物体	64
任务二 使模糊图像变清晰	67
任务三 使照片变鲜艳	70
项目五 色彩调整	75
任务一 给黑白照片着色	75
任务三 曝光度的调整	82
任务四 修正偏色照片	84
任务五 制作旧照片效果	86
项目六 图层样式	96
任务一 透明质感按钮	96
任务二 制作播放器	98

任务三 制作大头贴模板·····	102
项目七 蒙版 ·····	107
任务一 艺术边框·····	107
任务二 使用剪贴蒙版制作特效·····	110
任务三 使用图层蒙版制作特效·····	113
任务四 通道与蒙版的配合使用·····	116
任务五 蒙版的综合应用·····	118
项目八 通道 ·····	129
任务一 春天变秋天·····	129
任务二 金属链条·····	131
任务三 撕照片效果·····	135
任务四 通道抠图·····	141
任务五 通道计算·····	146
项目九 路径与形状 ·····	150
任务一 “换脸”技术·····	150
任务二 可爱 QQ 表情·····	153
任务三 Adobe 标志的制作·····	159
任务四 用形状工具绘制个性图案·····	163
任务五 用剪贴路径抠图·····	167
项目十 特效字 ·····	174
任务一 火焰字·····	174
任务二 冰凌字·····	176
任务三 霓虹灯文字·····	180
任务四 印章文字·····	184
项目十一 滤镜 ·····	191
任务一 天气变化·····	191
任务二 制作倒影·····	201
任务三 油画效果·····	205
任务四 各种材质的制作·····	209
任务五 运动效果·····	219
任务六 彩色拉丝效果·····	224
项目十二 动作和批处理 ·····	231
任务一 3D 螺旋抽象效果·····	231

任务二 绘制扇子·····	236
任务三 制作垃圾篓·····	238
任务四 制作邮票集·····	247
项目十三 ImageReady 的使用·····	254
任务一 渐隐滚屏效果·····	254
任务二 望远镜效果·····	256
任务三 变形字效果·····	258

下 篇

项目一 LOGO 设计·····	265
项目二 名片设计·····	269
项目三 汽车广告设计·····	273
项目四 房地产广告设计·····	278
项目五 服饰化妆品广告设计·····	282
项目六 电子产品广告设计·····	286
项目七 食品广告设计·····	289
项目八 影视、游戏广告设计·····	294
项目九 艺术照、婚纱照设计·····	298
项目十 公益广告设计·····	302
项目十一 封面与包装设计·····	305
项目十二 网页版面设计·····	309

上 篇

项目一 选区的基本操作

Photoshop 中提供了很多建立选区的工具,使用它们可以建立任意形状的选区,熟练应用选择工具是掌握各种图像编辑技巧的基础。Photoshop 同时还提供了对选区进行各种编辑的功能,如扩大选区、变换选区、羽化和存储选区等。通过本项目的学习,大家应熟练掌握建立选区的技巧和编辑选区的各种方式。

任务一 用选区工具制作背景

能力目标

- 掌握椭圆选区的创建与编辑;
- 能灵活使用椭圆选区为图像制作背景。

知识目标

- 使用椭圆选框工具创建圆形选区;
- 使用渐变工具绘制渐变色;
- 图层的基本操作。

任务引入

常州天宁宝塔是常州名胜之一,自落成以来,每天接待数以万计的各地游客。为了展示龙城风韵,进一步发展常州的旅游业,市委宣传部专程为天宁宝塔拍摄了一幅夜景照片。现在要求学生在所提供的图片素材基础上,使用椭圆选框工具绘制背景图案,输入宣传标语,使其变成一幅常州旅游宣传画。

任务分析

因为照片是在夜间拍摄的,所以可使用椭圆选框工具绘制出类似月亮的大小不一的抽象图案,再填充渐变色,制作出一定的辉光效果,最后输入宣传标语即可。

任务实施

1. 执行【文件】—【打开】命令,弹出如图 1-1-1 所示的【打开】对话框,打开如图 1-1-2 所示的素材图片图 101.jpg。
2. 在图层调板中单击“创建新图层”按钮,创建“图层 1”,如图 1-1-3 所示。单击工具箱中椭圆选框工具,在图像中创建圆形选区,如图 1-1-4 所示。
3. 在工具箱中单击“设置前景色”图标,在弹出的“拾色器”对话框中设置颜色,前景色设置参数如图 1-1-5 所示,背景色设置参数如图 1-1-6 所示。完成后单击“确定”按钮,选择工具,颜色选择“从前景色到背景色”的渐变,如图 1-1-7 所示,在图形选区中填充颜色,效果如图 1-1-8 所示。
4. 在属性栏中单击“添加到选区”按钮,如图 1-1-9 所示,在“图层 1”中再创建一个圆



图 1-1-1



图 1-1-2



图 1-1-3

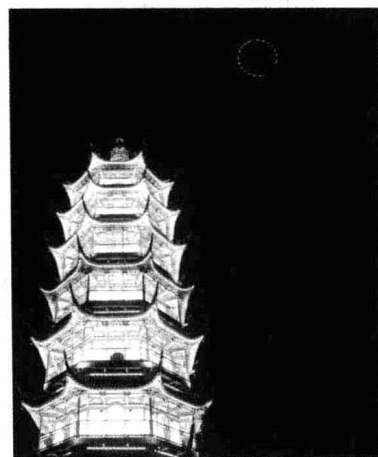


图 1-1-4

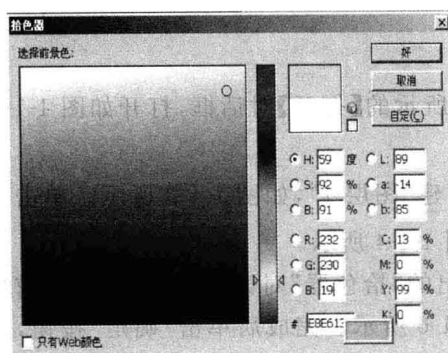


图 1-1-5

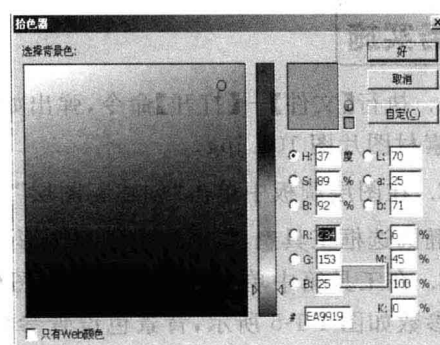


图 1-1-6



图 1-1-7

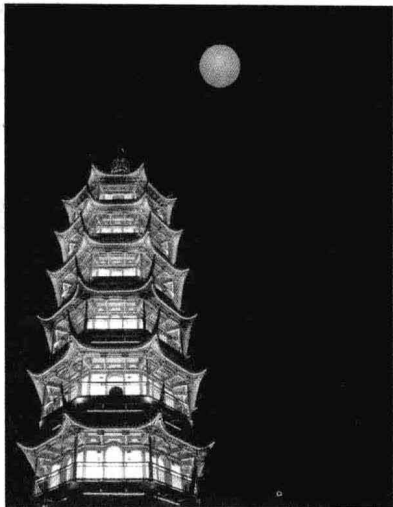


图 1-1-8

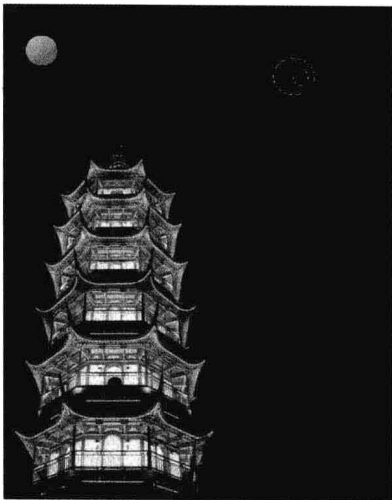


图 1-1-9

形选区,按住 Alt 键在圆形选区向右拖动。选择工具,颜色选择“从前景色到背景色”的渐变填充选区。效果如图 1-1-10 所示。

5. 按住 Shift 键,拖动鼠标创建圆形选区,选择工具,颜色选择“从前景色到背景色”的渐变填充选区。效果如图 1-1-11 所示。

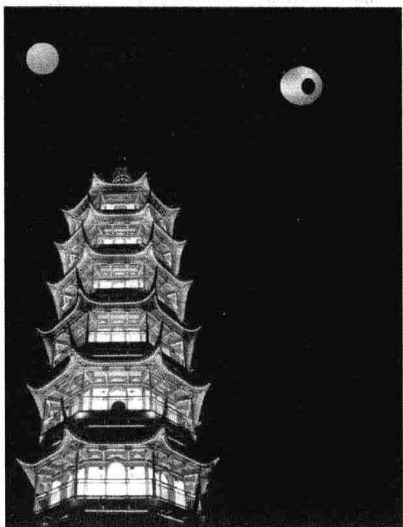


图 1-1-10



图 1-1-11

6. 使用相同的方法创建其他圆形选区并填充颜色。按下 **Ctrl+D** 快捷键取消选区, 效果如图 1-1-12 所示。

7. 选择“图层 1”, 按下图层面板上的“图层样式”按钮 , 给“图层 1”添加图层样式, 设置参数如图 1-1-13 所示, 效果如图 1-1-14 所示。

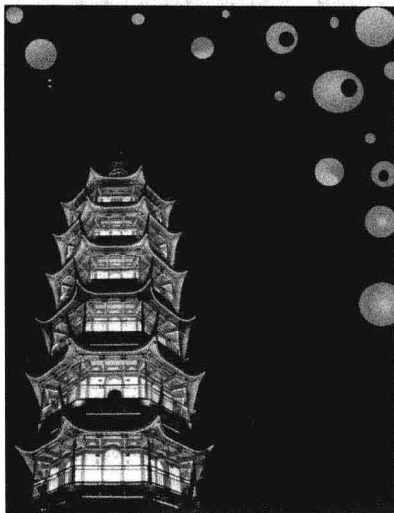


图 1-1-12

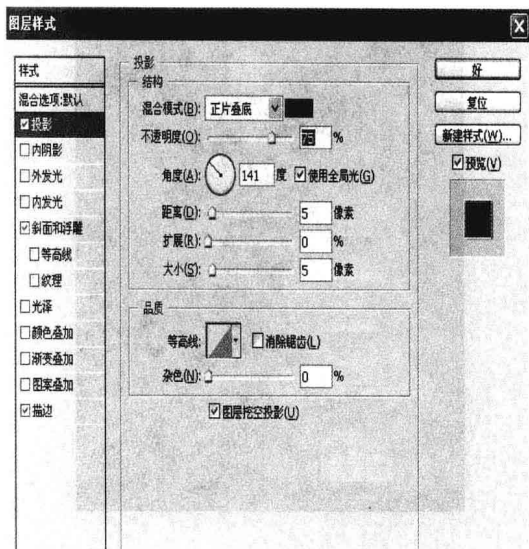


图 1-1-13

8. 在工具箱中单击横排文字工具 **T**, 再在属性栏设置字体和大小, 如图 1-1-15 所示。在图像窗口中输入文字, 如图 1-1-16 所示。

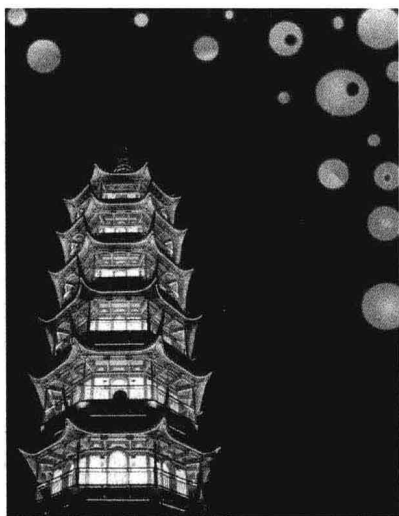


图 1-1-14

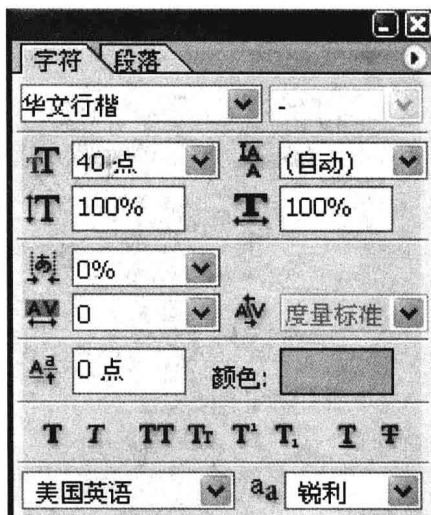


图 1-1-15

9. 选择文字图层, 给文字图层添加图层样式, 参数设置如图 1-1-17 所示。

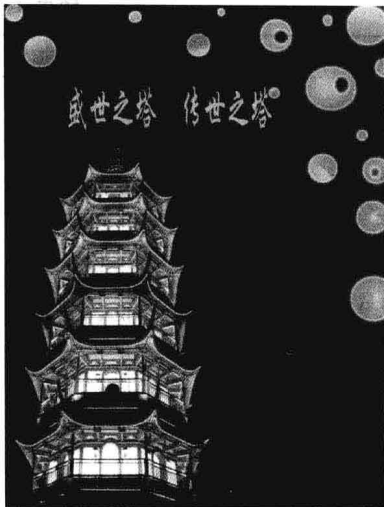


图 1-1-16

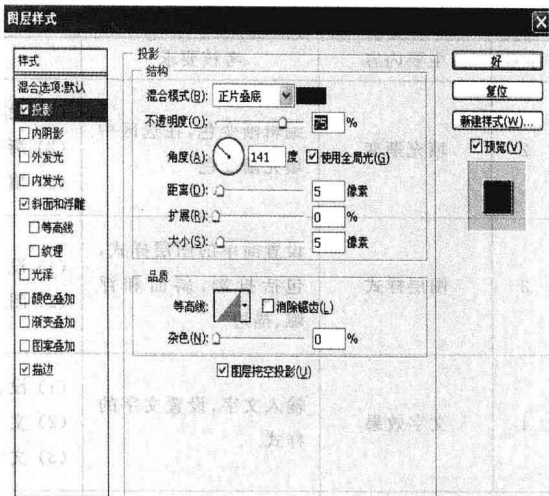


图 1-1-17

10. 最终效果如图 1-1-18 所示。

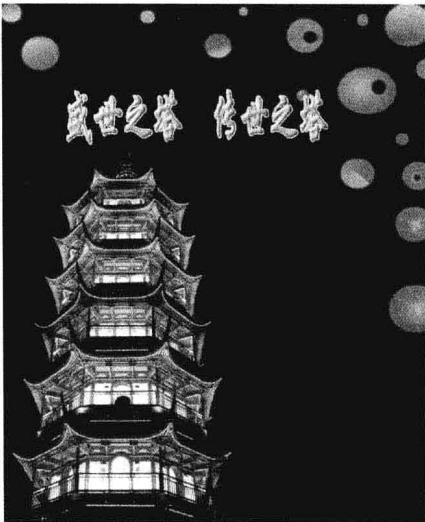


图 1-1-18

任务评价

评分标准见表 1-1-1 所列。

表 1-1-1

序号	主要内容	考核要求	扣分标准	配分	扣分	得分
1	创建选区	创建圆形选区,并对选区进行增加和减去操作	(1) 创建成椭圆选区,每处扣 5 分; (2) 没有对选区进行增加或减去操作,每处扣 3 分	40 分		

续表 1-1-1

序号	主要内容	考核要求	扣分标准	配分	扣分	得分
2	填充渐变	编辑渐变色,在选区中填充渐变色	(1) 没有填充渐变色,扣 2 分; (2) 渐变色编辑不当,扣 2 分; (3) 填充方式错误,扣 3 分	20 分		
3	图层样式	设置简单的图层样式,包括投影、斜面和浮雕、描边	(1) 没有设置图层样式,扣 10 分; (2) 图层样式中参数设置不当,扣 5 分	20 分		
4	文字效果	输入文字,设置文字的样式	(1) 没有输入文字,扣 5 分; (2) 文字没有设置样式,扣 5 分; (3) 文字样式设置不当,扣 5 分	20 分		
操作时间		15 分钟	合 计	100 分		

任务二 用单列选区工具给广告添加艺术效果

能力目标

- 掌握单行(列)选区的创建与编辑;
- 能灵活使用单行(列)选区为图像制作背景。

知识目标

- 使用单列选框工具创建单列选区;
- 使用文字工具制作广告语。

任务引入

小明受朋友委托给某糖果店做广告。糖果店提供了糖果图片一张,希望小明为其设计广告语及进行艺术效果处理。

任务分析

糖果图片色彩亮丽,利用单列选区工具制作线条效果,衬托广告语;用竖排文字工具输入广告语,并输入英文广告语完成广告制作。

任务实施

- 执行【文件】—【打开】命令。在弹出的如图 1-2-1 所示的对话框中选择要打开的图片图 102.jpg,图像效果如图 1-2-2 所示。
- 在工具箱中单击单行选框工具,并在属性栏中单击“添加到选区”按钮,在图像



图 1-2-1



图 1-2-2

中创建多个单行选区,如图 1-2-3 所示。在图层调板中单击“创建新图层”按钮,创建“图层 1”,如图 1-2-4 所示。



图 1-2-3

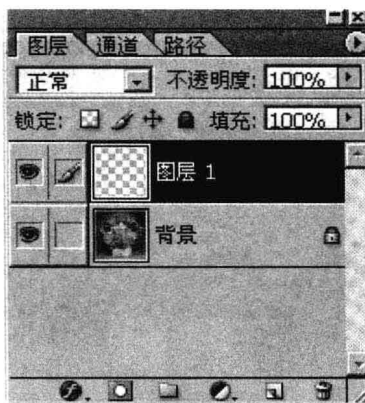


图 1-2-4

3. 选择“图层 1”,按下 $\text{Ctrl}+\text{Delete}$ 快捷键在选区中填充默认背景颜色为 R255、G255、B255。按下 $\text{Ctrl}+\text{D}$ 快捷键取消选区,如图 1-2-5 和图 1-2-6 所示。



图 1-2-5



图 1-2-6

4. 选择“图层 1”，按下 Ctrl+T 快捷键将白色线条向下拖动进行放大变形，如图 1-2-7 所示，完成后单击 Enter 键确定。效果如图 1-2-8 所示。

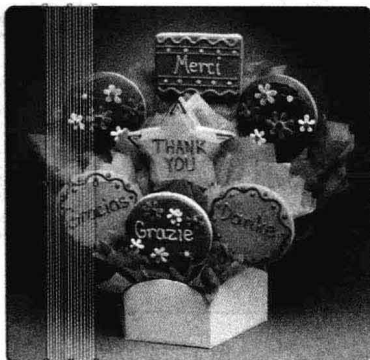


图 1-2-7



图 1-2-8

5. 选择“图层 1”，在图层调板中设置图层混合模式为“叠加”，效果如图 1-2-9 和图 1-2-10 所示。



图 1-2-9

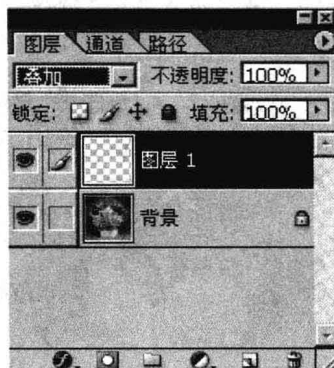


图 1-2-10

6. 在工具箱中单击横排文字工具 **T**，在属性栏中单击“显示/隐藏字符和段落调板”按钮 , 在弹出的“字符”调板中设置各项参数，如图 1-2-11 所示。在图像窗口中输入文字，效果如图 1-2-12 所示。

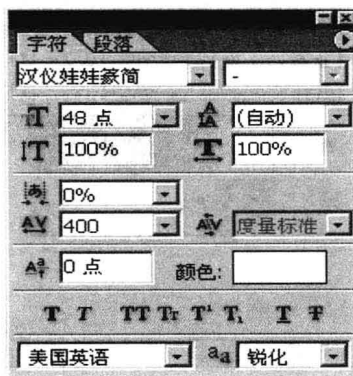


图 1-2-11



图 1-2-12