

新娘花球

世界



中国电影出版社

《新娘花球世界》自去年推出以來，深受準新人的愛戴，反應空前熱烈，令編輯部及製作部的員工萬分雀躍，士氣大振。從花店得到的回響中我們發現，到花店訂購花球的準新人，大部份都會事先有了初步的設計概念，這種現象，反映了一般人對花球設計的常識大大提高，這是我們感到欣慰的。

另一個令我們感到驕傲的地方，是絕大部份的準新人，在閱讀《新娘花球世界》之後，都對當中的花球設計及款式感到非常滿意，不少人更向製作購刊載的花球款式，《新娘花球世界》一書面世之



能夠得到讀者的信
感，實在是非筆墨所能

再次邀請全港著名花店的頂尖設計師，根據現今最新潮流，創作全新系列的新娘花球設計，藉以報答讀者的支持。

有關花球的商戶直接訂
這種情況，在《新娘花
前，是從未發生的。

賴與擁戴，這一份滿足
形容，因此，我們決定

全新推出的《新娘花球世界2》，匯集了全港名店的精選設計，讓準新人可以在訂購花球之前，無須親到花店查詢，便能盡情瀏覽全港名店的設計精粹。

《新娘花球世界2》一書的出版，有賴各方人仕的協助與支持，在此謹向全體曾為本書作出貢獻的人仕，致以衷誠的感謝。

于望晴

仿真花球系列

新娘花球新寵兒

新一代優質仿真花

仿真花的產地來源

建立高貴的新形象

仿真花球的優點

造型質素有保證

方便可靠

鮮花花球與仿真花球實用比較

新娘花球護理秘訣

鮮花球常見的毛病

前後贈護理程序

花球切忌拖擲或碰撞

花店的專業護理

花球放入雪櫃的危險性

隔晚取花的護理方法

如何防止花球缺水

如何防止花朵「標冷汗」

室溫的控制

催生妙法——暖水？



88 86 82 80 78 74 72 70 68 66 60 58 56 54 52 50 48 46

目錄

新娘花球造型設計

新娘花球造型

4

法國式設計

8

流行色彩系列 (Colour scheme)

10

新娘花球配藏技巧

花球與婚紗配藏

14

整體形象要兼顧

18

花球與新娘子身形配藏

20

婚慶揚善的原則

24

新娘花球潮流趨勢

新娘花球的主角——主花

28

引入新花材

30

花材的季節性限制

32

簡單而非斯值

34

產地來源不同的玫瑰

36

花球設計最新潮流

38

田黃風格 COUNTRY LOOK

40



新娘花球造型

在新娘花球的造形設計上，基本上可以分為下列數種：

（一）圓型 (Round)

花球的設計以圓型圖案為藍本，可放大及縮小，其中亦有不少變化，可加入不同配件作點綴，是相當受歡迎的花球形狀。

（二）瀑布型(Cascade)

是由圓型變化出來，即一般所謂的拖尾型設計，由圓型延續下來的花，不一定要做成三角型，可以多樣變化，如瀑布狀或放射狀均可，視乎花的形態及個人喜好。

（三）三角型(Triangular)

向三方伸展的花球，是由瀑布型擴展出來，向上兩側發展，變化大而且誇張，可用許多花材增強其活潑及戲劇性。但只適宜較高的新娘使用。



Designed

by:

RICOBEM NURSURY &
FLORIST

花材:

紫色蝴蝶蘭、小白蘭、荷蘭劍葉、
鴨腳木、大洒金葉。

花球設計特色:

蝴蝶蘭較適用於冬天季節。



(四) 新月型(Crescent)

日本傳統式花球最愛用彎月形線條，取其優雅的形態來烘托新娘的柔媚。新月型花束要用鐵線及膠貼來鞏固花材及造成線條，價錢較貴，而且不能長時間使用。

(五) S型設計 (S-Shape)

S型的花球相當精緻，但配襯較難，由於其線條修長而扭曲，不適合較矮細的女孩使用，只有個子高而窈窕的女性才合用，其製作亦如新月型花球，必須用鐵線及膠貼。



對於準新人來說，在選擇花球的造型時，首要考慮的並不是自己對花球形狀的喜好，反而應先考慮新娘的外貌、體態、婚紗設計款式、髮型、頭飾等，與甚麼形狀配合較適宜等問題，有關花球與新娘的體態配襯常識，在另一標題下有詳盡介紹。

Designed by:

PENINSULA FLOWER SHOP
LTD.

花材:

紅玫瑰、綠毛草。

花球設計特色:

典雅而富創意的設計，可轉換其他顏色的玫瑰，適合高佻身型的女孩子。



法國式設計

法國式設計基本上可以分成兩類：

一為 BIEDMERMIER，設計的特點，乃借花與葉造成球形或環型設計，自中心點一環一環的向外發展，層與層之間採用不同顏色的花材，提供豐富的視覺效果，層次非常分明。另一種為 RUSTIC，與先前的設計概念完全相反，前者表現出細緻安排的獨有心思，後者卻以自然、不經意作為設計的基石，花朵擺放的位置沒有固定規格，驟眼看來以為雜亂無章，但其實



設計正要借助這種不經意的感覺，帶出自然調和的美態。這類花球多採用野花配襯，甚至用禾稈草來束花，取代傳統絲帶的人工感覺。

Designed by:

CHEERS FLORAL & GIFT
SHOP

花材:

白百合、白繡球、雪山蓮。



流行色彩系列(Colour Scheme)

用鮮花製作而成的新娘花球，多出現在西式



的婚禮中，由於西式婚禮傳統以來都以白色作為主色，因此，在新娘花球的選色上，亦以白色或淺色系為主，當中較多人選用的色調包括純白系列、米白系列、淺粉系列和水粉系列等；至於最流行的顏色，則以白色、粉紅、桃紅、象牙色和香檳色較受歡迎。

不少香港人都喜歡選擇西式婚禮儀式，而白色或淺色花球，正是忠於傳統西式婚禮的表現，加上，純白的顏色有清

純、神聖和浪漫感覺，所以成為不少準新人的摯愛。不過，潮流的步伐永遠不會停留在某一地方，色彩豐富，顏色鮮艷的花球設計，已逐漸受到香港年青新一代的歡迎，鮮黃、鮮橙、紫藍等顏色，亦開始受到重視和採用。

Designed by:

TIFFANY FLOWERS

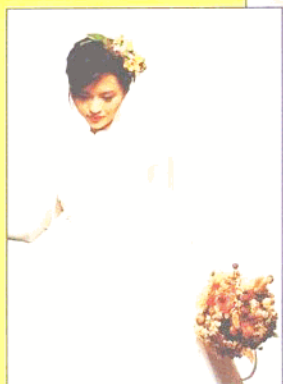
花材:

鬱金香、白飛香、小白花。

花球設計特色:

適合嬌小型或中等身型的新娘，自然柔和，無季節限制。





(左頁)

Designed by:

TIFFANY FLOWERS

花材:

乾花、法國乾牡丹、罌粟子、粉紅玫瑰、小白花。

花球設計特色:

柔和色調，四季皆宜，恆久不變，宜安放在乾爽地方，可留作紀念。

(右頁)

Designed by:

SENSATION GALLERIA

花材:

火鳳凰、燈籠花、葉上花、燈豆子。

花球設計特色:

日式設計，用特別的花材來襯托，適合比較前衛的女孩，圖案特別，適合四季。





花球與婚紗配襯

一般而言，花球的色調與婚紗有著緊密的聯繫，大致上可以分為下列幾種：

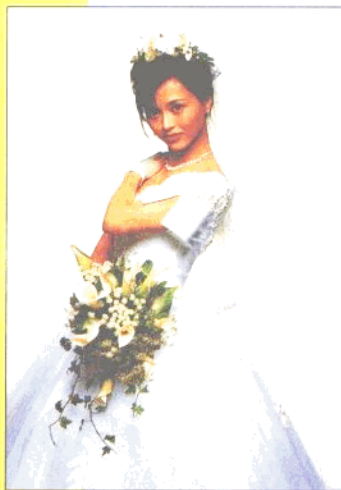
（一）白色婚紗——可以配襯各種顏色，亦可以加入金色或銀色等裝飾，來增加花束的古典感覺。襯鮮紅花球亦很有戲劇性效果，然而，必須有其他裝飾互相配搭，如紅色手腕花，紅

寶石首飾，新郎的紅背心或紅襟花。如果襯淺紅，粉紅，效果會較和諧。

（二）象牙色婚紗——可配襯紅，粉紅，香檳色。

（三）米色婚紗——宜襯淡紫，白色，尤其是拍照時會顯得較多變化及吸引。

（四）奶白色婚紗——可襯香檳色及淺粉紅。



Designed by:

SENSATION GALLERIA

花材:

白馬蹄蘭、白飛香、迷你綠掌。

花球設計特色:

綠和白的配合，適合愛好清淡的女仕，身型高挑的女孩子更為合襯；花材沒有季節性限制。





（五）粉色婚紗——所有Pastel Colour粉色都可以配襯同系列的顏色。

（六）紅色婚紗——外國及中國大陸都流行濃艷的紅色，而且紅代表了愛和熱情，亦具有慶典色彩，可配襯火焰百合，再加入其他碎花。

Designed by:

BLOOMS'N' BLOOMS
(NEW WORLD HARBOUR
VIEW HOTEL)

花材:

紫白鬱金香、綠萬點星、紫松虫草、紫流星、紐西蘭麻葉。

花球設計特色:

歐陸設計，用浪漫柔和的淺紫色調，線條清晰，宜襯簡單設計的婚紗，花材中的鬱金香冬天較合用，其他則以夏天較易找到。