

玩转家居色彩系列

雅色家居

China-Designer.com

中国建筑与室内设计师网

组编
晓毅文化

YASE JIAJU



玩转家居色彩系列

雅色家居

YASE JIAJU

China-Designer.com

中国建筑与室内设计师网

骁毅文化

组编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

色彩也有自己的语言和个性，成功的家居配色会让人眼前一亮，同时也会给人舒适安全的感觉。本书主要介绍了以“雅”为基调的中性色调家居空间，详尽展示了中性色彩带来的淡雅、别致的空间效果。本书以经典案例为载体，辅以清晰明了的小贴士介绍色彩的基本常识、居室色彩的运用、色彩的搭配技巧等各种配色知识，使广大读者在积累大量直接观感的基础上，重新认识、了解中性色调的运用，从而营造出适合自己的“雅色家居”。

图书在版编目 (CIP) 数据

雅色家居/骁毅文化，中国建筑与室内设计师网组编。
—北京：机械工业出版社，2009.1
(玩转家居色彩系列)
ISBN 978-7-111-25657-1
I. 雅… II. ①骁…②中… III. 住宅—室内设计—色彩—图集
IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第185571号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

责任编辑：葛楠

封面设计：骁毅文化 责任印制：李妍

北京恒智彩印有限公司印刷

2009年1月第1版第1次印刷

210mm×285mm·4.5印张·103千字

标准书号：ISBN 978-7-111-25657-1

定价：24.00元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

销售服务热线电话：(010) 68326294

购书热线电话：(010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话：(010) 68327259

封面无防伪标均为盗版

我们走进一间屋子，第一眼看到的就是颜色，然后才是家具、装饰灯等。成功的家居配色会让人眼前一亮，同时也给人舒适安全的感觉。因此，色彩是家居中一个很重要的部分，并与材料、肌理紧密地联系在一起。很难想象，一个配色不恰当的家居空间会让人感觉舒适。所以，应该把色彩选择纳入居室设计的整体内容，而不应事后应付般地处理。家居色彩是通过各种物质材料表现出来的。成功的色彩设计并不需要增加室内装修的额外费用，而仅仅是做些先期工作罢了。

然而，大多数人都不是配色的“专业高手”，居室中的色彩并非调色盘中的颜料，可以随意换掉重来。那如何选择自己的家居色彩才不会出错呢？其实，成功的配色方案不是套用给定的公式，而是放开手脚，尽情地发挥你的想象力和创造力，用颜色去诠释你对生活的理解。让我们一起来“玩转”家居色彩吧！

本套“玩转家居色彩”正是从家居流行的角度去展示色彩在家庭装修中的重要作用，以经典案例为载体，辅以清晰明了的“小贴士”介绍色彩的基本常识、居室色彩的运用、色彩的搭配技巧等，让你在最短的时间内，以最有效的方式掌握色彩在家装中的运用原则与技巧，找出最适合自己的彩色家居。

本套丛书分为《酷色家居》、《暖色家居》、《雅色家居》、《炫色家居》、《纯色家居》、《兔色家居》六册。

《酷色家居》以冷色调为主，整体空间充满了现代与未来感，在这种色彩情境中，会由简单而产生出理性、秩序与专业感。

《暖色家居》以暖色调为主，整体空间无处不流露出温馨、浪漫。

《雅色家居》以淡雅、别致中性色调为主，这样的色调始终是家居现代风格的最好诠释。

《炫色家居》以各种颜色的混搭为主，是年轻人最爱的家居色，合理运用各种色彩，让你的家如花般绚烂。

《纯色家居》以单一色调为主，简单的色彩运用让你的家简约而不简单。

《兔色家居》以华丽而充满异域风情的色调为主，一个美轮美奂的家，格调高雅、奢华，同时又多了一份别样的异国风情和神秘感。

参与本书编写的有葛卫娜、李军歌、赵延辉、田小霞、彭书勤、王勇、程波、华颖、周东明、周翔、王敏、徐蕾、陈艳、王健、刘磊、刘洋、邓毅丰、黄肖，正是他们的鼎力支持，本书才能顺利完成。

致谢：

曹善浩 陈庚荣 陈辉芳 陈亮 陈然 陈想 陈杨刚 陈杨建 崔文平 邓艳铭 董勇 杜云青 范立 冯军平 付永良 高华 苟芳 顾声林 郭吉祥 郭路路 韩晓东 郝帅 胡普雄 黄横 黄文 姜德宝 郎磊 赖伟成 李兰杰 李亮 黎明 李清涛 李晓雯 李阳 梁辰 林华武 林颖 林云龙 林正祥 刘光课 刘光政 刘明远 龙凯 吕文强 莫比 年江 潘东升 潘达金 蒲泓成 濮劲松 巧梅 秦路 陕叶飞 饶胜康 芮立源 绍红升 沈扬 施唯 苏茂镇 苏倪 苏强 隋景玉 隋艺博 孙大东 孙志生 谭大军 谭海权 汤忠旗 唐佳佳 唐希权 唐先财 陶伟 万志 汪桃 王丙昌 王刚 王宏伟 王强 王添 王耀 魏向阳 吴国栋 吴剑辉 吴金坡 吴鹏 吴卫峰 吴喜腾 武玉刚 夏添 夏羽 谢琳 徐亮 徐善宏 许诺 轩之国 杨峰 杨均龙 杨凯 杨钦爱 杨勇 杨忠益 杨子 叶成文 衣增寿 于辉 原晓东 臧春晖 曾培鑫 翟由基 张恩来 张国辉 张蔓 张未风 张晓阳 赵晓楠 郑蓬勃 周尧

经典装饰设计 上海永锦装饰 雨晨装饰



目录

CONTENTS

前言	
客厅	1
餐厅	31
卧室—书房	44
厨房—卫浴	57
玄关—过道—楼梯—阳台	59

客厅

淡雅、别致中性色调始终是雅致风格家居的最好诠释。

中性色彩是含有大量黑色或白色的色彩，并不是指某个专有的色彩，主要体现的是一种含蓄、沉稳、得体的感觉。也就是说，任何色彩不同的搭配皆有可能让人产生“中性”的感觉。一般来讲，咖啡、奶油、泥土、苔藓以及干枯植被的自然色彩，让人有中性的感觉。这些颜色，使人放松，能缓解疲劳，为人们的居室环境渲染出安静平和的感觉。同时，中性色还是一种很知性的颜色，在配色中有着相当重要的地位，可用于调和色彩的搭配，突显其他色彩。

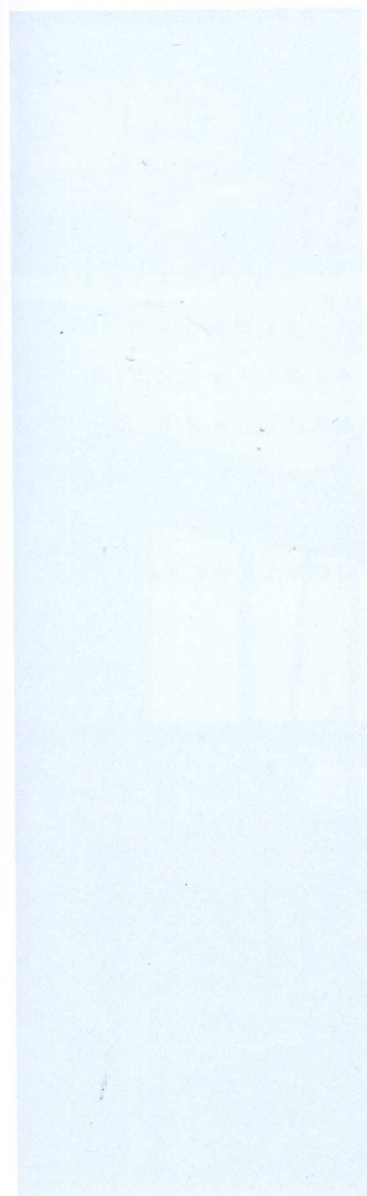
褐色、咖啡色等中性偏暖的颜色是布置客厅的好选择。可以用于家居中的公共区域，色彩运用上除了要考虑到自己的喜好外，也应顾及客人的感受。中性色不会因为过分张扬或跳跃引起人的紧张感，可以给客人或热情或温馨的感觉。





中性色中又分为中性冷色和中性暖色。中性暖色延续着暖色温暖空间的功能，同时这些含蓄的颜色为空间渲染出安静平和的感觉。再搭配线条简单的家具，居室显得优雅而朴素；搭配深木色家具则使家居空间庄重而又不乏雅致。

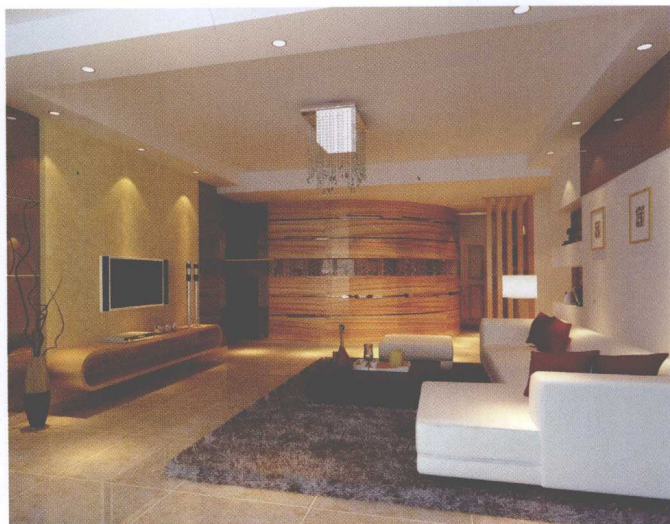






中性冷色从完美的灰开始一直到绿色或蓝色。中性冷色似乎天生就与高科技、都市化生活画等号。浅灰紫的墙面最好搭配白色的天花板，而浅灰绿色的墙面则以搭配深灰色的家具为佳。









中性色中最基础的配色方法就是将自然的颜色统一。用稍稍发暗的中性能营造出居室祥和、成熟、稳重的气氛。搭配点点的亮绿色，能给人前所未有的新鲜感。为了衬托绿色的鲜亮，还可以局部点缀点儿黑色，但忌用太多，否则会显得沉重。







面积小而方正的空间，总会让人感觉欠佳。要想改变空间感受不妨试试这个方法：选用中性色的地毯，颜色不能太浅，也不能太深；墙面再选用较地毯颜色稍浅的两种颜色，顶面用白色。中性色的地毯，其本身有扩大视觉空间的功能；墙面的颜色浅于地毯，让空间有向外延伸的动感。







被称作最温柔的颜色搭配是黄色搭配茶色。茶色不是单色，它是在黄色或橙色中加入黑色构成的。因为黄色和茶色很接近，在色调上易于统一。颜色的协调让空间更为整体，同时也可能会显得单调，这个时候一些亮丽的配饰和绿色植物就是最佳的点缀了。



