

周易集解

(下)

孫星衍撰

上海書店

本书据商务印书馆旧版本影印

周易集解

孫星衍撰

上海書店影印出版

(上海福州路401号)

經書書店上海發行所發行

上海浦江印刷厂

开本787×1092毫米 1/32 印张241/8

1988年2月第一版 1988年2月第一次印刷

印数 00001—13000

G74·1 全二册 定价:5.30元

周易集解卷六

下經夬傳第六

三三

乾下
兌上

夬揚于王庭。

【解】鄭康成曰。夬。決也。陽氣浸長。至于五。五。尊位也。而陰先之。是猶聖人積德悅天下。以漸消去小人。至於受命爲天子。故謂之決。揚越也。五。乎體乾。乾爲君。又居尊位。王庭之象也。陰爻越其上。小人乘君子罪惡。上聞於聖人之朝。故曰夬揚于王庭。虞翻

曰。陽決陰息卦也。剛決柔。與剝旁通。乾爲揚。爲王。剝艮爲庭。故揚于王庭矣。

【注】夬與剝反者也。剝以柔變剛。至於剛幾盡。夬以剛決柔。如剝之消剛。剛隕則君子道消。柔消則小人道隕。君子道消。則剛正之德。不可得直道而行。刑罰之威。不可得坦然而行。揚于王庭。其道公也。

孚號有厲。

〔解〕虞翻曰：陽在二五稱孚，孚謂五也。二失位，動體巽，巽爲號，離爲光，不變則危，故孚號有厲，其危乃光也。

告自邑，不利卽戎。

〔解〕虞翻曰：陽息動復，剛長成夫，震爲告，坤爲自邑，夫從復升，坤逆在上，民衆消滅，一變時，離爲戎，故不利卽戎，所尙乃窮也。翟元曰：坤稱邑也。干寶曰：殷民告周以紂无道。

利有攸往。

〔解〕虞翻曰：陽息陰消，君子道長，故利有攸往，剛長乃終。

彖曰：夫，決也。剛決柔也。〔釋文〕決，徐古穴反。

〔解〕虞翻曰：乾決坤也。

健而說，決而和。

〔解〕虞翻曰：健，乾，說，兌也。以乾陽獲陰之和，故決而和也。

〔注〕健而說則決而和矣。

揚于王庭。柔乘五剛也。

〔注〕剛德齊長。一柔爲逆。衆所同謀。而无忌者也。故可揚于王庭。

孚號有厲。其危乃光也。

〔解〕荀爽曰。信其號令於下。衆陽危去上六。陽乃光明也。干寶曰。夫九五則飛龍在天之爻也。應天順民。以發號令。故曰孚號。以柔決剛。以臣伐君。君子危之。故曰有厲。德大即以心小。功高而意下。故曰其危乃光也。

〔注〕剛正明信。以宣其令。則柔邪者危。故曰其危乃光也。

告自邑。不利卽戎。所尙乃窮也。

〔解〕荀爽曰。不利卽尙兵。戎而與陽爭。必困窮。

〔注〕以剛斷制。告令可也。告自邑。謂行令於邑也。用剛卽戎。尙力取勝也。尙力取勝。物所同疾也。

利有攸往。剛長乃終也。

〔解〕虞翻曰。乾體大成。以決小人終乾之剛。故乃以終也。

〔注〕剛德愈長。柔邪愈消。故利有攸往。道乃成也。

〔集解〕李翱曰。自古小人在上。最爲難去。蓋得位得權。而勢不能搖奪。以四凶尙歷幾至舜而後能去。嘗玩易之夬。夫一陰在上。五陽並進。以剛決柔。宜若易然。然爻辭俱險而肆。蓋小人在上。故蘇曰。剛長乃終是也。〔王得臣麈史〕

象曰。澤上於天。夬。

〔解〕陸績曰。水氣上天。決降成雨。故曰夬。

君子以施祿及下。居德則忌。

〔解〕虞翻曰。君子謂乾。乾爲施祿。下謂剝坤。坤爲衆臣。以乾應坤。故施祿及下。乾爲德。艮爲居。故居德則忌。陽極陰生。謂陽忌陰。

〔注〕澤上於天。夬之象也。澤上於天。必來下潤。施祿及下之義也。夬者。明法而決斷之象也。忌。禁也。法明斷嚴。不可以慢。故居德以明禁也。明而能嚴。嚴而能施。健而能說。決而能和美之道也。

初九壯于前趾往不勝爲咎。〔釋文〕趾荀作止。

〔解〕虞翻曰夫變大壯大壯震爲趾位有前故壯于前剛以應剛不能克之往如失位故往不勝爲咎

〔注〕居健之初爲決之始宜審其策以行其事壯其前趾往而不勝宜其咎也

象曰不勝而往咎也

〔解〕虞翻曰往失其位應陽故咎矣

〔注〕不勝之理在往前也

九二惕號莫夜有戎勿恤。〔釋文〕惕荀翻作錫號戶羔反。鄭王虞音号莫音暮鄭如字。

〔解〕虞翻曰惕懼也二失位故惕變成巽故號剝坤爲暮夜二動成離離爲戎變而得正故有戎四變成坎坎爲憂坎又得正故勿恤謂成既濟定也

〔注〕居健履中以斯決事能審己度而不疑者也故雖有惕懼號呼莫夜有戎不憂不惑故勿恤也

〔集解〕

荀爽曰。錫賜也。翟元同。〔釋文〕鄭康成曰。莫無也。無夜非一夜。〔同〕

象曰。有戎勿恤。得中道也。

〔解〕

虞翻曰。動得正。應五。故得中道。

九三。壯于頄。有凶。

〔釋文〕頄。求龜反。頄也。又音求。又丘倫反。鄭作頄。頄。夾面也。王肅音龜。江氏音琴。威反。蜀才作仇。

〔解〕

翟元曰。頄。面也。謂上處乾首之前。稱頄。頄。頄。問骨。三往壯上。故有凶也。

君子夫夫獨行遇雨。

〔解〕

荀爽曰。九三體乾。乾爲君子。三五同功。二爻俱欲決上。故曰君子夫夫也。獨行。謂一爻獨上。與陰相應。爲陰所施。故遇雨也。

若濡有愠。无咎。

〔釋文〕愠。紆運反。舊於問反。

〔解〕

荀爽曰。雖爲陰所濡。能愠下悅。得无咎也。

〔注〕頤面權也。謂上六也。最處體上。故曰權也。剝之六三。以應陽爲善。夫剛長則君子道興。陰盛則小人道長。然則處陰長而助陽。則善處剛長而助柔。則凶矣。夫爲剛長而三獨應上六。助於小人。是以凶也。君子處之。必能棄夫情累。決之不疑。故曰夫夫也。

若不與衆陽爲羣。而獨行殊志。應於小人。則受其困焉。遇雨若濡。有恨而無所咎也。

象曰：君子夫夫。終无咎也。

九四：臀无膚。其行次且。

〔釋文〕臀。徐徒敦反。次。本作趙。或作跌。說文及鄭作趙。同。七私反。且。本亦作趙。或作且。同。七餘反。

〔解〕

虞翻曰：二四已變。坎爲臀。剝艮爲膚。毀滅不見。故臀无膚。謂大壯震爲行。坎爲破爲曳。故其行越趙也。

〔注〕

下剛而進。非已所據。必見侵傷。失其所安。故臀无膚。其行次且也。

〔集解〕

馬融曰：次。卻行不前也。且。語助也。〔釋文〕王肅曰：越趙。行止之礙也。〔同〕

牽羊悔亡。聞言不信。

〔釋文〕牽。子夏作堅。

〔解〕

虞翻曰：兌爲羊。二變巽爲繩。剝艮手持繩。故牽羊。謂四之正。得位承五。故悔亡。震爲言。坎爲耳。震坎象正。故聞言不信也。案兌爲羊。四五體兌故也。凡卦初爲足。二爲腓。三爲股。四爲臀。當陰柔。今反剛陽。故曰臀无膚。九四震爻。震爲足。足既不正。行越

起矣。

〔注〕羊者抵狠難移之物。謂五也。五爲夫主。非下所侵。若牽於五。則可得悔亡而已。剛亢不能納言。自任所處。聞言不信。以斯而行。凶可知矣。

象曰。其行次且。位不當也。聞言不信。聰不明也。

〔解〕虞翻曰。坎耳離目。折入于兌。故聰不明矣。

〔注〕同於噬嗑滅耳之凶。

九五。莧陸夬夬。〔釋文〕莧。閑辯反。三家音胡練反。一本作莧。華板反。陸如字。蜀才作陸。陸親也。通也。

〔解〕荀爽曰。莧。謂五。陸。謂三。兩爻決上。故曰夬夬也。莧者。葉柔而根堅。且亦以言陰在上六也。陸亦取上葉柔根堅也。去陰遠。故曰陸。言差堅於莧。莧根小。陸根大。五體兌柔居上。莧也。三體乾剛在下。根深。故謂之陸也。

〔集解〕子夏傳曰。莧。陸。木根草莖。剛下柔上也。〔疏〕孟喜曰。莧。陸獸名。夬有兌。兌爲羊也。〔路史注〕馬融。鄭康成曰。莧。陸一名商陸。王肅同。〔疏〕宋衷曰。莧。莧菜也。陸。商陸也。〔釋文〕虞翻曰。莧。蕒也。陸。商也。〔同〕董遇曰。莧。人莧也。陸。商陸也。〔疏〕又曰。前人以莧。陸爲一草。陸之爲葉。差堅於莧。莧根小。陸根大。〔輯聞〕

中行无咎。

〔解〕

虞翻曰。莧說也。莧讀夫子莞爾而笑之莧。陸和陸也。震爲笑言。五得正位。兌爲說。故莧陸夬夬大壯。震爲行。五在中上中動而得正。故中行无咎。舊讀言莧陸字之誤也。馬君荀氏皆從俗言莧陸非也。

〔注〕

莧陸草之柔脆者也。決之至易。故曰夬夬也。夬之爲義。以剛決柔。以君子除小人者也。而五處尊位。最比小人。躬自決者也。以至尊而敵至賤。雖其克勝。未足多也。處中而行。足以免咎而已。未足光也。

象曰。中行无咎。中未光也。

〔解〕

虞翻曰。在坎陰中。故未光也。

上六无號。終有凶。

〔解〕

虞翻曰。應在於三。三動時體巽。巽爲號令。回已變坎。之應歷險。巽象不見。故无號。位極乘陽。故終有凶矣。

〔注〕

處夬之極。小人在上。君子道長。衆所共奔。故非號咷所能延也。

象曰。无號之凶。終不可長也。

〔解〕

虞翻曰陰道消滅故不可長也。

三三

巽下
乾上

姤女壯。

〔釋文〕姤鄭同古文作遘。

〔解〕

鄭康成曰姤遇也。一陰承五陽。一女當五男。苟相遇耳。非禮之正。故謂之姤。虞翻曰消卦也。與復旁通。巽長女。女壯傷也。陰傷陽柔消剛故女壯也。

〔集解〕

薛虞曰姤古文作遘〔釋文〕

勿用取女。

〔釋文〕娶本亦作取。

〔解〕

鄭康成曰女壯如是壯健似淫故不可娶。婦人以婉婉爲其德也。虞翻曰陰息剝陽以柔變剛故勿用娶女不可與長也。

彖曰姤遇也柔遇剛也。

〔注〕

施之於人即女遇男也。一女而遇五男爲壯至甚故不可取也。

勿用取女，不可與長也。

〔解〕王肅曰：女不可娶，以其不正，不可與長久也。

天地相遇，品物咸章也。

〔解〕荀爽曰：謂乾成於巽，而舍於離，坤出於離，與乾相遇，南方夏位，萬物章明也。九家易曰：謂陽起子，運行至四月，六爻成乾，巽位在巳，故言乾成於巽，既成，轉舍於離，坤萬物皆盛大，從離出，與乾相遇，故言天地遇也。

〔注〕正乃功成也。

〔集解〕荀爽曰：故萬物皆相見也。〔漢上傳〕

剛遇中正，天下大行也。

〔解〕翟元曰：剛謂九五，遇中處正，教化大行於天下。

〔注〕化乃大行也。

〔集解〕

莊氏曰：以女而遇五男，既不可取，天地匹配，則能成品物，由是言之，若剛遇中正之柔，男得幽貞之女，則天下人倫之化，乃得大行也。〔疏〕

姤之時義大矣哉。

〔解〕

陸績曰：天地相遇，萬物亦然，故其義大矣。

〔注〕

凡言義者，不盡於所見中，有意謂者也。

彖曰：天下有風，姤。

〔解〕

翟元曰：天下有風，風无不周布，故君以施令，告化四方之民矣。

后以施命誥四方。

〔釋文〕誥，李古報反。鄭作誥，起一反止也。王肅同。

〔解〕

虞翻曰：后，繼體之君。姤陰在下，故稱后。與泰稱后同義也。乾爲施，巽爲命，爲誥。復震二月，東方。姤五月，南方。巽八月，西方。復十一月，北方。皆總在初，故以告四方。孔子行夏之時，經用周家之月。夫子傳彖象，以皆夏家月，是故復爲十一月。姤五月矣。

初六：繫于金柅，貞吉。

〔釋文〕柅，徐乃履反。又女紀反。說文作櫪，讀若昵。字林音乃米反。王肅作柅，從手，子夏作鏹，蜀才作尼。

〔解〕虞翻曰：梘謂二也。巽爲繩，故繫梘。乾爲金，巽木，八金梘之象也。初四失正，易位乃吉，故貞吉矣。

〔集解〕馬融曰：梘者在車之下，所以止輪，令不動者也。

〔疏〕王肅曰：梘，織績之物，婦人所用〔同〕。

有攸往見凶。

〔解〕九家易曰：絲繫于梘，猶女繫于男，故以喻初宜繫二也。若能專心順二則吉，故曰貞吉。今既爲二所據，不可往應四，往則有凶，故曰有攸往見凶也。

〔注〕金者堅剛之物，梘者制動之主，謂九四也。初六處遇之始，以一柔而乘五剛，體夫躁質，得遇而通，散而无主，自縱者也。柔之爲物，不可以不牽，臣妾之道，不可以不貞，故必繫於正應，乃得貞吉也。若不牽於一而有攸往，行則唯凶是見矣。

羸豕孚蹢躅

〔釋文〕羸，劣隨反。王肅同。鄭力追反。蹢，直戟反。徐治益反。一本作蹢。古文作蹢。蹢，古文作蹢。

〔解〕宋衷曰：羸，大索，所以繫豕者也。巽爲股，又爲進退，股而進退，則蹢躅矣。初應於四，爲二所據，不得從應，故不安矣。體巽爲風，動搖之貌也。虞翻曰：以陰消陽，往謂成坤，遁子殺父，否臣弑君，夫時三動離爲見，故有攸往見凶矣。三夫之四，在夫動而體坎。

坎爲豕，爲孚，巽繩操之，故稱羸也。巽爲舞，爲進退，操而舞，故羸豕孚蹢躅，以喻婦女望於五陽，如豕蹢躅也。

〔注〕羸豕，謂牝豕也。羸豕之中，瑕強而牝弱，故謂之羸豕也。孚，猶務躁也。夫陰質而躁恣者，羸豕特甚焉。言以不貞之陰，失其所牽，其爲淫醜，若羸務蹢躅也。

【集解】陸績曰：羸讀爲累。〔釋文〕

象曰：繫于金柅，柔道牽也。

【解】虞翻曰：陰道柔，巽爲繩，牽于二也。

九二：包有魚，无咎，不利賓。〔釋文〕包，本亦作庖。同白交反。鄭百交反。荀作胞。

【解】虞翻曰：巽爲白茅，在中稱包。詩曰：白茅包之。魚謂初陰。巽爲魚，二雖失位，陰陽相承，故包有魚。无咎，賓謂四也。乾尊稱賓，二據四應，故不利賓。或以包爲庖廚也。

【注】初陰而窮下，故稱魚。不正之陰，處遇之始，不能逆近者也。初自樂來應己之，非爲犯奪，故无咎也。擅人之物，以爲己惠，義所不爲，故不利賓也。

象曰：包有魚，義不及賓也。

九三：臀无膚，其行次且，厲无大咎。

【解】虞翻曰：艮時動之坎爲臀，艮爲膚。二折艮體，故臀无膚。復震爲行，其象不正，故其行次且。三得正位，雖則危厲，故无大咎矣。案巽爲股，三居上臀也。又非柔，无膚行次且也。